

الدكتورة ندى عبد الرحمن يوسف الشايع



مكتبة لبنان ناشرون

هٰـذا المُعجَم

- يَقوم مُعجَم عَمرو بن قَميئة (تأصيلاً ودَلالةً وصَرْفًا) على دِراسة مُفرَدات اللُّغة العربيَّة التي جاءَت باسْتِخدامات الشاعر: صَرْفًا ودَلالةً وتأصيلاً.
- فَمِنَ الناحية الصَّرْفيَّة صُنِّفَت المُفرَدات إلى أفعال وأسْماء، وتَمَّ تَوزيعها على الأبنية التي تَنتمي إليها، والغاية من سُلوك هٰذين الطَّريقَيْن دِراسة شِعْر عمرو بن قَميئة دراسة موسيقيَّة.
- ومِنَ الناحية الدَّلاليَّة، تَمَّ تَوزيع الأفعال والأسْماء إلى مَجاميعَ تُمثِّل مَجالات دَلاليَّة كبيرة كالكون والبيئة الطَّبيعيَّة والحَيوان التي تَتفرَّع إلى مَجالات دَلاليَّة صَغيرة كالسَّماء والفَلَك والأنْواء والأرْض... مع بَيان كَيْفيَّة اسْتِخْدام الشاعر لألفاظ كُلّ مَجموعة، وبَحْث مَسائل التَّرادُف والاشتراك اللَّفظيّ والتَّضادّ.
- أمّا الناحية التَّأصيليَّة أو المُعجَميَّة فَتَقوم على إرْجاع المُفرَدات إلى أصولها وبَيان مَعانيها، مُستعينة بالسِّياق الذي تَرِدُ فيه.
- وقد اسْتَفاد هٰذا المُعجَم من كُتُب التُّراث اللُّغويّ القديم، ومِن المَعاجم العربيَّة، ومِن الدِّراسات اللُّغويَّة الحَديثة العربيَّة والمُعرَّبة.
- ويَسرّ مكتبة لبنان ناشرون أن تُقدِّم إلى القُرّاء مُعْجَمًا يُفيد الباحثين في الدِّراسات الأدبيَّة والنَّقديَّة، ويُشكِّل خُطوة في إعْداد المُعجَم اللُّغويّ للشِّعر الجاهليّ الذي يُمهِّد للمُعجَم اللُّغويّ التاريخيّ لِلُّغة العربيَّة.


معجم عمرو بن قميئة
تأصيلاً ودلالة وصرفاً

معجم عمرو بن قميئة

تأصيلاً ودلالة وصفاً

الدكتور عبد الرحمن يوسف الشايع



مكتبة لبنان ناشرون

مكتبة لبنان ناشرون ش.م.ل
زقاق البلاط - ص.ب: ٩٢٣٢-١١
بيروت - لبنان
وكلاء وموزعون في جميع أنحاء العالم

الطبعة الأولى ١٩٩٥

رقم الكتاب 01 D 120226
طبع في لبنان

المقدمة

يَتَنَاوَلُ هٰذَا الْبَحْثُ الْمَوْسُومُ [مُعجَم عَمرو بن قَميئة تأصيلاً ودَلالةً وصَرْفاً] دِرَاسَةَ مُفْرَدَاتِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الَّتي جَاءَتْ بِاسْتِخْدَامَاتِ الشَّاعِرِ دِرَاسَةً صَرْفِيَّةً، وَدَلالِيَّةً، وَمُعْجَمِيَّةً، حَيْثُ خُصِّصَ فَصْلٌ لِكُلِّ دِرَاسَةٍ مِنْهَا.

تَقُومُ الدِّرَاسَةُ الصَّرْفِيَّةُ الَّتِي يَضُمُّهَا الْفَصْلُ الأَوَّلُ مِنْ هٰذَا الْبَحْثِ بِتَصْنِيفِ الْمُفْرَدَاتِ إِلَى أَفْعَالٍ وَأَسْمَاءٍ، وَتَوْزِيعِهَا عَلَى الأَبْنِيَةِ الَّتِي تَنْتَمِي إِلَيْهَا، ثُمَّ تَقُومُ بِتَرْتِيبِ تِلْكَ الأَبْنِيَةِ بِسَلْكِهَا طَرِيقَيْنِ: طَرِيقٍ يَخُصُّ الأَفْعَالَ، تَعْتَمِدُ فِيهِ عَلَى التَّرْتِيبِ الَّذِي جَاءَ بِهِ «ولْيَمْ رَايت»، وَ«كَازل بروكِلْمَان»، وَطَرِيقٍ يَخُصُّ الأَسْمَاءَ، تَعْتَمِدُ فِيهِ عَلَى الطَّرِيقَةِ الْمَقْطَعِيَّةِ حَيْثُ تُرَتَّبُ أَبْنِيَةُ الأَسْمَاءِ فِي أَنْمَاطٍ وَفْقَ عَدَدِ الْمَقَاطِعِ الَّتِي تُكَوِّنُهَا، فَمَثَلاً بِنَاءَا (فَعَلَ، فَعِلَ) يَنْتَمِيَانِ إِلَى نَمَطٍ مَقْطَعِيٍّ وَاحِدٍ أَلا وَهُوَ النَّمَطُ الثَّانِي (أَبْنِيَةُ ذَاتُ مَقْطَعَيْنِ) لأَنَّهُمَا يَتَكَوَّنَانِ مِنْ مَقْطَعَيْنِ: (مَقْطَعٍ قَصِيرٍ مَفْتُوحٍ+ مَقْطَعٍ طَوِيلٍ مُغْلَقٍ). وَتَهْدِفُ هٰذِهِ الدِّرَاسَةُ بِسَلْكِهَا هٰذَا الطَّرِيقَ الإِفَادَةَ مِنْهُ فِي دِرَاسَةِ شِعْرِ الشَّاعِرِ دِرَاسَةً مُوسِيقِيَّةً.

وَتَقُومُ الدِّرَاسَةُ الدَّلالِيَّةُ الَّتِي يَضُمُّهَا الْفَصْلُ الثَّانِي بِتَصْنِيفِ الْمُفْرَدَاتِ أَيْضًا إِلَى أَفْعَالٍ وَأَسْمَاءٍ، وَتَوْزِيعِهَا إِلَى مَجَامِيعَ تُمَثِّلُ مَجَالاتٍ دَلالِيَّةً صَغِيرَةً، تَتَفَرَّعُ مِنْ مَجَالاتٍ دَلالِيَّةٍ كَبِيرَةٍ كَالْمَجَامِيعِ الَّتِي تُمَثِّلُ السَّمَاءَ، وَالْفَلَكَ، وَالأَنْوَاءَ، وَالأَرْضَ، وَالْحَيَوَانَ، وَالنَّبَاتَ، الْمُتَفَرِّعَةِ مِنْ مَجَالِ (الْكَوْنِ وَالْبِيئَةِ الطَّبِيعِيَّةِ وَالْحَيوانِ)، ثُمَّ تَقُومُ هٰذِهِ الدِّرَاسَةُ بِبَيَانِ كَيْفِيَّةِ اسْتِخْدَامِ الشَّاعِرِ لأَلْفَاظِ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ مَعَ بَحْثِ قَضَايَا التَّرَادُفِ، وَالاشْتِرَاكِ اللَّفْظِيِّ، وَالتَّضَادِّ. وَتُحَاوِلُ هٰذِهِ الدِّرَاسَةُ فِي تَقْسِيمِهَا لِلأَلْفَاظِ حَسَبَ الْمَجَالاتِ الدَّلالِيَّةِ الإِفَادَةَ مِنْ مَعَاجِمِ الْمَوْضُوعَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْقَدِيمَةِ مِثْلِ: الْمُخَصَّصِ لابْنِ سِيدَه (ت ٤٥٨)، وَفِقْهِ اللُّغَةِ لِلثَّعَالِبِيِّ (ت ٤٢٩ هـ).

وَتَقُومُ الدِّرَاسَةُ الْمُعْجَمِيَّةُ الَّتِي يَضُمُّهَا الْفَصْلُ الثَّالِثُ وَالأَخِيرُ مِنْ هٰذَا الْبَحْثِ بِإِرْجَاعِ الْمُفْرَدَاتِ إِلَى أُصُولِهَا، وَبَيَانِ مَعَانِيها مُسْتَعِينَةً بِالسِّيَاقِ الَّذِي تَرِدُ فِيهِ.

وَتَهْدفُ هٰذِهِ الدِّرَاسَةُ إِلَى إِفَادَةِ الْبَاحِثِينَ فِي الدِّرَاسَاتِ الأَدَبِيَّةِ وَالنَّقْدِيَّةِ وَتَعْرِيفِهِم أُسْلُوبَ الشَّاعِرِ وَالْوُقُوفِ عَلَى مِيزاتِهِ التَّعْبِيرِيَّةِ، كَمَا تَهْدِفُ هٰذِهِ الدِّرَاسَةُ الْمُشَارَكَةَ فِي إِعْدَادِ الْمُعْجَمِ اللُّغَوِيِّ لِلشِّعْرِ الْجَاهِلِيِّ تَمْهِيدًا لإِعْدَادِ الْمُعْجَمِ اللُّغَوِيِّ التَّارِيخِيِّ لِلُغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

أَفَادَ هٰذَا الْبَحْثُ بِفُصُولِهِ الثَّلاثَةِ مِن كُتُبِ التُّرَاثِ اللُّغَوِيِّ الْعَرَبِيِّ الْقَدِيم، مِثْل: كِتَاب سِيبَوَيْه (ت ١٨٠ هـ)، وَكِتَابِ الْمُقْتَضَبِ لأَبِي الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدِ (ت ٢٨٥ هـ)، وَدِيوَانِ الأَدَبِ لأَبِي إِبْرَاهِيمَ إِسْحٰق الْفَارَابِيِّ (ت ٣٥٠ هـ)، وَكِتَابِ الْخَصَائِصِ لأَبِي الْفَتْحِ عُثْمَانِ بْن جِنِّي (ت ٣٩٢ هـ)، وَكِتَابِ الصَّاحِبِيِّ فِي فِقْهِ اللُّغَةِ لابْنِ فَارِسِ (ت ٣٩٥ هـ)، وَكِتَابِ الْمُفَصَّلِ فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَةِ، وَأَسَاسِ الْبَلاغَةِ لأَبِي الْقَاسِمِ الزَّمَخْشَرِيِّ (ت ٥٣٨ هـ)، وَكِتَابِ شَرْحِ الْمُفَصَّلِ لِلْمُوَفَّقِ بْنِ يَعِيش (ت ٦٤٣ هـ)، وَكِتَابِ الْمُمْتِعِ فِي التَّصْرِيفِ، وَالْمُقَرِّبِ لابْنِ عُصْفُورِ (ت ٦٦٩ هـ)، وَشَرْحِ الشَّافِيَةِ للأَسْتَرَاباذِيِّ (ت ٢٨٦ هـ)، وَكِتَابِ مُغْنِي اللَّبِيبِ عَنْ كُتُبِ الأَعَارِيبِ، وَشَرْحِ شُذُورِ الذَّهَبِ لابْنِ هِشَامِ الأَنْصَارِيِّ (ت ٧٦١ هـ)، وَكِتَابِ بُغْيَةِ الآمَالِ فِي مَعْرِفَةِ مُسْتَقْبَلِ الأَفْعَالِ لأَحْمَدَ بْنِ يُوسُفَ اللَّبْلِيِّ الأَنْدَلُسِيِّ (ت ٦٩١ هـ).

كَمَا أَفَادَ الْبَحْثُ مِنَ الْمَعاجِمِ الْعَرَبِيَّةِ مِثْلِ: لِسَانِ الْعَرَبِ لابْنِ مَنْظُورِ (ت ٧١١ هـ)، وَمُعْجَم مُفْرَدَاتِ أَلْفَاظِ الْقُرآنِ للرَّاغِبِ الأَصْفَهَانِيِّ (ت ٥٠٢ هـ)، وَتَاجِ الْعَرُوسِ لِلزَّبِيدِيِّ (ت ١٢٠٥ هـ)، وَمُعْجَمِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيم لِمَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ. وَأَفَادَ الْبَحْثُ أَيْضًا مِنَ الْمَرَاجِعِ الْحَدِيثَةِ مِثْل: كِتَابِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مَعْنَاها وَمَبْنَاها لِتَمَّام حَسَّانِ، وَالْعَرَبِيَّةِ الْفُصْحَى نَحْوَ بِنَاءِ لُغَوِيٍّ جَدِيدِ «لِهِنْرِي فليش» تَرْجَمَة عَبْدِ الصَّبُور شَاهين، وَالْمُعْجَم الْعَرَبِيِّ نَشْأَتُهُ وَتَطَوُّرُهُ لِحُسَيْنِ نَصَّار، وَمَدْخَلِ إِلَى عِلْمِ اللُّغَةِ لِمَحْمُود فهمي حِجَازي، وَالْمَنْهَجِ الصَّوْتِيِّ لِلْبُنْيَةِ الْعَرَبِيَّةِ رُؤْيَةٌ جَدِيدَةٌ فِي الصَّرْفِ الْعَرَبِيِّ لِعَبْدِ الصَّبُورِ شَاهين، وَالتَّصْرِيفِ الْعَرَبِيِّ مِنْ خِلالِ عِلْمِ الأَصْوَاتِ الْحَدِيثِ للطَّيِّبِ الْبَكوش.

كَمَا أَفَادَ الْبَحْثُ مِنْ رِسَالَةِ [«كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ» دِرَاسَةٌ لُغَوِيَّةٌ] لِوَفَاء مُحمَّد كامل فايد (١٩٧٥) فِي طَرِيقَةِ تَرْتِيبِ الْمُعْجَمِ، وَرِسَالَةِ [الْبُنْيَةُ اللُّغَوِيَّةُ لِشِعْرِ عُرْوَةَ بْنِ الْوَرْدِ] لِمُصْطَفٰى إِبْرَاهِيم علي (١٩٧٨) فِي الطَّرِيقَةِ التَّوْضِيحِيَّةِ لِبَيَانِ عَلاقَةِ اللَّفْظَةِ الْمَجْمُوعَةِ بِمُفْرَدِهَا خِلالَ الدِّرَاسَةِ الصَّرْفِيَّةِ.

أَمَّا الصُّعُوبَةُ الَّتِي اعْتَرَضَتْ طَرِيقَ الْبَحْثِ، فَهِيَ وُجودُ نَقْصٍ أَوْ سَقَطٍ فِي أَبْيَاتِ الْقَصِيدَةِ الْوَاحِدَةِ مِمَّا يُسَبِّبُ نَقْصًا وَارْتِبَاكًا فِي الْمَعْنَى.

وَخِتَامًا يَسُرُّنِي أَنْ أُقَدِّمَ جَزِيلَ شُكْرِي، وَعَظِيمَ امْتِنَانِي إِلَى أُسْتَاذِي الْفَاضِلِ الْعَالِمِ الدُّكْتُورِ حُسَيْنِ نَصَّارٍ، لِمَا أَبْدَاهُ لِي مِنْ مُسَاعَدَةٍ، فَقَدْ أَعْطَانِي الْكَثِيرَ مِنْ وَقْتِهِ، وَحَبَانِي الْكَثِيرَ مِنْ رِعَايَتِهِ، فَكَانَ الْمَلاَذَ الَّذِي أَلْجَأُ إِلَيْهِ عِنْدَمَا تَعْتَرِضُ طَرِيقَ بَحْثِي الصِّعَابُ فَيُزِيلُهَا عَنِّي، وَيُعِيدُ الثِّقَةَ وَالطُّمَأْنِينَةَ إِلَى نَفْسِي، حَفِظَهُ اللَّهُ لِخِدْمَةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَتُرَاثِهَا. وَلا يَفُوتُنِي أَنْ أُقَدِّمَ خَالِصَ شُكْرِي وَتَقْدِيرِي إِلَى أُسْتَاذِي الْفَاضِلِ الْعَالِمِ الدُّكْتُورِ مَحْمُود فَهمي حِجَازي، الَّذِي مَدَّ لِي يَدَ الْعَوْنِ وَالْمُسَاعَدَةِ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ، فَجَزَاهُ اللَّهُ عَنِّي خَيْرَ جَزَاءٍ.

الفصل الأول

الدِّرَاسَةُ الصَّرْفِيَّةُ

مَنْهَجُ الدِّرَاسَةِ الصَّرْفِيَّةِ

تَعْمَلُ الدِّرَاسَةُ الصَّرْفِيَّةُ عَلَى تَصْنِيفِ الأَفْعَالِ وَالأَسْمَاءِ - الَّتِي ٱسْتَخْدَمَهَا عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ - وَتَوْزِيعِهَا وَفْقَ الأَبْنِيَةِ الَّتِي تَنْتَمِي إِلَيْهَا، ثُمَّ تَقُومُ هٰذِهِ الدِّرَاسَةُ بِبَيَانِ الْمَعَانِي الَّتِي تَدُلُّ عَلَيْهَا تِلْكَ الأَبْنِيَةُ، وَحَصْرِ الأَلْفَاظِ الْوَارِدَةِ لِكُلِّ مَعْنًى مِنْ تِلْكَ الْمَعَانِي.

رُوعِيَ فِي دِرَاسَةِ أَبْنِيَةِ الأَفْعَالِ تَرْتِيبُهَا وَفْقَ تَرْتِيبِ «ولْيم رايت» وَ«كَارل بروكِلمان»[1] لَهَا كَمَا يَلِي:

أَبْنِيَةُ الأَفْعَالِ الثُّلاثِيَّةِ

I. فَعَلَ — II. فَعَّلَ — III. فَاعَلَ

IV. أَفْعَلَ — V. تَفَعَّلَ — VI. تَفَاعَلَ

VII. انْفَعَلَ — VIII. افْتَعَلَ — IX. افْعَلَّ

X. اسْتَفْعَلَ — XI. افعَالَّ — XII. افْعَوْعَلَ

XIII. افعوَلَّ — XIV. افْعَنْلَلَ — XV. افْعَنْلَى.

أَبْنِيَةُ الرُّبَاعِيِّ

I. فَعْلَلَ — II. تَفَعْلَلَ

III. افْعَنْلَلَ — IV. افْعَلَلَّ.

---

(1) W.Wright: A grammar of the Arabic Language, V.I. P.29-32.

أنظر: C. Broclemann: Arabische Grammatik, S. 34/40, 41.

وَرُوعِيَ فِي دِرَاسَةِ أَبْنِيَةِ الأَسْمَاءِ تَرْتِيبُهَا فِي أَنْمَاطٍ وَفْقَ عَدَدِ الْمَقَاطِعِ الَّتِي تُكَوِّنُهَا، فَمَثَلاً بِنَاءا (فَعَلَ ـ فَعْلَ) يَنْتَمِيَانِ إِلَى نَمَطٍ مَقْطَعِيٍّ وَاحِدٍ، أَلا وَهُوَ النَّمَطُ الثَّانِي (أَبْنِيَةٌ ذَاتُ مَقْطَعَيْنِ)، لأَنَّهُمَا يَتَكَوَّنَانِ مِنْ مَقْطَعَيْنِ: (مَقْطَعٍ قَصِيرٍ مَفْتُوحٍ+ مَقْطَعٍ طَوِيلٍ مُغْلَقٍ)، وَقَدْ تَشْتَرِكُ بَعْضُ الأَبْنِيَةِ فِي عَدَدِ الْمَقَاطِعِ إِلَّا أَنَّهَا تَخْتَلِفُ فِي نَوْعِ تِلْكَ الْمَقَاطِعِ، فَمَثَلاً الْبِنَاءَانِ (فَاعَلَ، فَعَلَ) يَنْتَمِيَانِ إِلَى نَمَطٍ مَقْطَعِيٍّ وَاحِدٍ وَهُوَ النَّمَطُ الثَّانِي (أَبْنِيَةٌ ذَاتُ مَقْطَعَيْنِ) الأَوَّلُ مِنْهُمَا يَتَكَوَّنُ مِنْ: (مَقْطَعٍ طَوِيلٍ مَفْتُوحٍ+ مَقْطَعٍ قَصِيرٍ مُغْلَقٍ)، وَالثَّانِي يَتَكَوَّنُ مِنْ: (مَقْطَعٍ قَصِيرٍ مَفْتُوحٍ+ مَقْطَعٍ طَوِيلٍ مُغْلَقٍ). فَعِنْدَ ذَلِكَ رُوعِيَ تَقْسِيمُ النَّمَطِ الْوَاحِدِ إِلَى صُوَرٍ عَدِيدَةٍ تُمَثِّلُ كُلُّ صُورَةٍ مِنْهَا أَبْنِيَةً تَشْتَرِكُ فِي عَدَدِ الْمَقَاطِعِ وَنَوْعِهَا، وَتُرَتَّبُ تِلْكَ الأَبْنِيَةُ عَلَى كَثْرَةِ الأَسْمَاءِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى وَزْنِهَا، فَمَثَلاً بِنَاءُ (فِعَال) يَتَقَدَّمُ عَلَى بِنَاءِ (فَعِيل) رَغْمَ أَنَّهُمَا يُمَثِّلانِ صُورَةً وَاحِدَةً، لأَنَّ الأَوَّلَ وَرَدَ بِنِسْبَةٍ أَكْبَرَ مِنَ النِّسْبَةِ الَّتِي وَرَدَ بِهَا الثَّانِي.

بِالنِّسْبَةِ لِلأَسْمَاءِ الْمُعْتَلَّةِ الْوَسَطِ وَالآخِرِ تُوزَنُ عَلَى مَا هِيَ عَلَيْهِ، وَلَيْسَ عَلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ أَصْلاً، فَمَثَلاً (دَارَ) ـ الَّتِي وَزْنُهَا (فَعْلَ) عِنْدَ الْقُدَمَاءِ ـ يَتِمُّ وَزْنُهَا حَسَبَ الدِّرَاسَةِ الْمَقْطَعِيَّةِ عَلَى (فَال)، وَ(عِيْس) ـ الَّتِي وَزْنُهَا عِنْدَ الْقُدَمَاءِ (فِعل) ـ على (فيل)، وَ(حَوَرَ) ـ الَّتِي على (فَعَلَ) ـ على (فَوْلَ)، وَمَلْقًى ـ الَّتِي وَزْنُهَا (مَفْعَل) ـ على (مَفْعًا).

البُنْيَةُ الفِعْلِيَّةُ



أَبْنِيَةُ الْفِعْلِ الثُّلاثِيِّ الْمُجَرَّدِ

(فَعَلَ)

بَعْدَ أَنْ أَحْصَيْنا الأَفْعَالَ الَّتِي ٱسْتَخْدَمَهَا عَمْرو بْنُ قَمِيئَةَ فِي شِعْرِهِ، وَجَدْنَا أَنَّ الأَفْعَالَ الثُّلاثِيَّةَ الْمُجَرَّدَةَ الَّتِي جاءَتْ عَلَى بِنَاءِ (فَعَلَ) تُشَكِّلُ نِسْبَةً كَبِيرَةً بَيْنَ الأَفْعَالِ الثُّلاثِيَّةِ الْمُجَرَّدَةِ وَالْمَزِيدَةِ الَّتِي جاءَتْ عَلَى أَبْنِيَةٍ أُخْرَى، كَمَا وَجَدْنَا أَنَّ أَكْثَرَ هٰذِهِ الأَفْعَالِ جَاءَتْ مُعْتَلَّةً وَمُضَعَّفَةً، فَقَدِ ٱسْتَخْدَمَ الأَفْعَالَ الْمُعْتَلَّةَ الْفَاءِ سَبْعَ مَرَّاتٍ كَمَا هُوَ فِي قَوْلِهِ(١).

نَبَذْنا إِلَيْهِمْ دَعْوَةً يَالَ مَالِكٍ   لَهَا إِرْبَةٌ إِنْ لَمْ تَجِدْ مَنْ يُرِيحُهَا   ٢/ ٢١ح

فَقُلْتُ لَهُمْ: سِيرُوا فِدَى خَالَتِي لَكُمْ   أَمَا تَجِدُونَ الرِّيحَ ذَاتَ سِهَامِ   ٣/ ٢م

وَٱسْتَخْدَمَ الأَفْعَالَ الْمُعْتَلَّةَ الْعَيْنِ ثَلاثًا وَتِسْعِينَ مَرَّةً كَما هُوَ فِي قَوْلِهِ(٢):

فَأُبْنَا وَآبُوا، كُلُّنَا بِمَضِيضَةٍ   مُهَمَّلَةٍ أَجْرَاحُنَا وَجُرُوحُهَا   ٢/ ٢٧ح

---

(١) ٱنْظُر فِي دِيوَانِ عَمْرو بْنِ قَمِيئَةَ: وَرَدَ ١٣/ ٢٦ي، وَصَلَ ١٥/ ٢٣ل، وَهَبَ ١٠/ ١٦ل، ٨/ ٣م، وَهَى ١٠/ ١٢ل.

(٢) الْمَرْجِعُ السَّابِقُ: بَانَ ٢/ ١٤ح، ١١/ ١٧ل، ٢/ ٢ح، تَامَ ١٠/ ١٦ل، ثَابَ ٢/ ٨ح، ٢/ ١٦ح، حَادَ ١٥/ ٢ل، حَارَ ١١/ ١٥ل، حَانَ ١٠/ ١٨ل، خَانَ ١٠/ ٢ل، خَالَ ١١/ ١٢ل، ١١/ ١٥ل، ١٥/ ٧ل، دَارَ ٢/ ٢٤ح، ١١/ ٢٢ل، رَاحَ ٩/ ٣ب، ١٣/ ١٠ي، ٦/ ٣ل، رَاغَ ١١/ ٤ل، رَاشَ ١٥/ ٢٩ل، زَادَ ١١/ ١٠ل، سَارَ ٢/ ٢٢ح، ٢/ ١٩ح، ٣/ ٢م، سَافَ ١٣/ ١٧ي، شَاحَ ١٣/ ١٣ي، شَامَ ١٥/ ١٢ل، صَافَ ١٠/ ١٧ل، ضَارَ ٣/ ٧م، ضَامَ ٩/ ٣ب، طَارَ ١٣/ ٢٨ي، عَادَ ٢/ ١٥ح، ٢/ ١٧ح، ٢/ ٢٣ح، عَاشَ ٤/ ٦م، غَالَ ١٥/ ٤ل، غَابَ ٢/ ١٣ح، قَادَ ١١/ ٢١ل، قَالَ ١٣/ ٧ي، ١٤/ ٢ب، ٣/ ١٣م، ٦/ ٦ل، ١١/ ١٩ل، ٢/ ٧م، ٣/ ٢م، ١٥/ ٢٢ل، ١١/ ٤ل، ١٢/ ١ر، ٤/ ٤م، ١٥/ ٢٢ل، ٣/ ٢٦ح، ١١/ ٢٧ل، قَامَ ٧/ ٣ف، ٣/ ٣م، ٣/ ٤م، كَادَ ١٣/ ٣ي، ١٠/ ١١ل، ١/ ٦د، كَانَ ١/ ٦د، ٢/ ١٢ح، ٢/ ٢٦ح، ٢/ ٢٨ح، ٣/ ١م، ٣/ ١٣م، ٤/ ٢م، ٥/ ٨ل، ٥/ ١٠ل، ٦/ ٥ل، ٦/ ٨ل، ٧/ ١١ف، ١٠/ ٨ل، ١٠/ ١٤ل، ١٠/ ١٩ل، ١٢/ ٢ر، ١٢/ ٣ر، ١٣/ ١١ي، ١٣/ ١٥ي، ١٣/ ٢٣ي، ١٣/ ٣١ي، ١٣/ ٣٢ي، ١٥/ ٢٢ل، ١٥/ ٢٣ل، ١٣/ ٤ي، لامَ ٦/ ٢ح، مَاحَ ٢/ ٢٣ح، مَالَ ٧/ ٩ف، نَاءَ ١٣/ ٩ي، نَاحَ ٢/ ٢٥ح، نَالَ ١١/ ١٧ل، هَاجَ ٢/ ١٤ح.

وَٱسْتَخْدَمَ الأَفْعَالَ الْمُعْتَلَّةَ اللاَّمِ سَبْعِينَ مَرَّةً كَمَا هُوَ فِي قَوْلِهِ[1]:

يُـوَافِـي مَـعَ الـلَّـيْـلِ مِـيـعَـادُهَـا وَيَـأْبَـى مَـعَ الـصُّـبْـحِ إِلَّا زِيَـالا ١١/٢ل

وَيَأْبَـى لِـيَ الـضَّـيْـمُ مَـا قَـدْ مَـضَـى وَعِـنْـدَ الْـخِـصَـامِ فَـنَـغْـلُـو جِـدَالا ١١/٢٥ل

أَمَّا الأَفْعَالُ الْمُضَعَّفَةُ فَقَدِ ٱسْتَخْدَمَهَا اثْنَتَيْنِ وَثَلاثِينَ مَرَّةً كَمَا هُوَ فِي قَوْلِهِ[2]:

وَكَـيْـفَ تَـبُـتِّـيـنَ حَـبْـلَ الـصَّـفَـا ءِ مِـنْ مَـاجِـدٍ لا يُـرِيـدُ ٱعْـتِـزَالا ١١/١٨ل

اسْتَعَانَ الشَّاعِرُ بِهٰذَا الْبِنَاءِ لِلدَّلالَةِ عَلَى مَعَانٍ عَدِيدَةٍ سَوْفَ نُبَيِّنُهَا فِي الدِّرَاسَةِ الدَّلالِيَّةِ، لأَنَّ هٰذَا الْبِنَاءَ لَمْ يَخْتَصَّ بِمَعْنًى مِنَ الْمَعَانِي لِخِفَّتِهِ[3]، فَقَدْ ذَكَرَ ابْنُ يَعِيشَ[4] أَنَّ خِفَّةَ هٰذَا الْبِنَاءِ هِيَ الَّتِي جَعَلَتْ شَاعِرَنا يَسْتَخْدِمُهُ بِنِسْبَةٍ أَكْبَرَ مِنْ نِسْبَةِ ٱسْتِخْدَامِهِ الأَبْنِيَةَ الأُخْرَى.

(فَعِلَ)

تُشَكِّلُ الأَفْعَالُ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى بَنَاءِ (فَعِلَ) فِي شِعْرِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ نِسْبَةً قَلِيلَةً إِزَاءَ الأَفْعَالِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى بِنَاءِ (فَعَلَ)، حَيْثُ ٱسْتَخْدَمَهُ ثَلاثًا وَعِشْرِينَ مَرَّةً[5]، وَيَمْتَازُ هٰذَا الْبِنَاءُ كَسَابِقِهِ بِنَاءِ

---

(١) الدِّيوَانُ: أَتَى ١٣/٣٢ي، ١٥/٢١ل، ٣/٨م، ١٥/٨ل، ٢/٣ح، أَلاَ ٦/٤ل، بَدَأَ ٧/١٠ف، بَرَى ١٥/٢٩ل، بَكَى٧/٤ف، بَنَى ١٣/٢٥ي، جَرَى ٢/٢٢ح، جَنَى ١/٦د، حَبَا ٥/٦ل، ٥/٦ل، حَذَا ١١ج/٦ل، حَذَا ١١/٦ل، حَمَى ١/١١د، ١١/٢٤ل، دَعَـا ١/٧د، دَعَـى ١٣/٤ي، رَأَى ٣/١٣م، ٨/٢م، ١٣/٢٢ي، ١٣/١٨ي، ١٣/٢٦ي، ٦/٦ل، ٦/٩ل، ٦/٢ل، ١١/٨ل، ١٠/٣ل، ١٦/٢م، ٢/١ح، ٢/٩ح، ٣/١١م، رَجَا ١٥/١٧ل، رَمَى ٣/١١م، ١٣/١١م، ٣/١٢م، سَعَى ١٣/١٠ي، سَقَى ١٠/٩ل، ١٠/١٣ل، ١١/١٣ل، ٥/١٠ل، سَمَا ٧/٧ف، شَكَى ١٣/١٢ي، ١٤/١ب، صَبَا ٧/٥ف، عَفَا ٧/١ف، عَلاَ ١١/١٣ل، ١٠/٣ل، غَشَى ١٣/١ي، قَرَا ١١/١١ل، ١٥/١٠ل، قَرَى ١٣/١١ي، قَضَى ١/٣د، كَسَا ١٥/٩ل، ١١/٢٤ل، كَفَى ١٣/٧ي، مَشَى ١١/٢٣ل، مَضَى ١١/١٥ل، نَأَى ١١/٧ل، ١١/١ل، ١٥/١ل، هَدَى ١٥/١٣ل، ١٥/٢١ل، هَوَى ١٠/١١ل، وَهَى ١٠/١٢ل.

(٢) الدِّيوَانُ: حَبَّ ٢/١ح، حَثَّ ١١/٥ل، حَطَّ ١٠/١٢ل، حَلَّ ٢/٢٦ح، ١٥/١٢ل، حَنَّ ١٥/١ل، ٥/١ل، خَرَّ ١٣/٢٨ي، خَفَّ ٢/١ح، ٢/١ح، دَرَّ ٢/٢٤ح، ذَبَّ ١٣/١٥ي، ذَلَّ ٧/٨ف، ١١/٢٦ل، رَدَّ ٢/٢٦ح، سَرَّ ٤/٢م، ٤/٥م، ١٠/١٨ل، ١٤/٢ب، شَجَّ ٢/٢٨ح، شَدَّ ٨/٢م، ١٣/٢٤ي، صَكَّ ١٣/٢١ي، ضَنَّ ١/١٠د، ظَلَّ ١٣/١٠ي، عَبَّ ١٣/٢١ي، عَضَّ ١٣/٢٩ي، عَمَّ ١٠/١٧ل، ٢/٨ح، هَبَّ ١/٩د، ٢/١١ح، هَمَّ ١٣/٣ي.

(٣) ٱنْظُرِ ابْنَ يَعِيشَ/ شَرْحَ الْمُفَصَّلِ: ٧/١٥٦ ـ ١٥٧، الأَسْتَرَابَاذِيَّ/ شَرْحُ شَافِيَةِ ابْنِ الْحَاجِبِ ١/٧٠.

(٤) شَرْحُ الْمُفَصَّلِ: ٧/١٥٦ ـ ١٥٧.

(٥) الدِّيوَانُ: أَلِفَ ١١/٩ل، جَشِمَ ٨/١م، حَمِدَ ١/٣د، خَشِيَ ١٥/١٤ل، ٧/٦ف، خَافَ ١٥/١٧ل، ١٥/٢٤ل، ١١/٢٨ل، رَكِبَ ١٤/٢ب، رَهِبَ ١٥/٢٢ل، سَلِمَ ٤/٥م، ١٢/٢ر، شَرِبَ ١٢/٢ر، شَنِفَ ١٠/٧ل، شَهِدَ ١١/٣ل، =

(فَعَلَ) بِٱسْتِخْدَامِهِ فِي مَعَانٍ مُتَّسِعَةٍ[1]، إِلَّا أَنَّ مَعَانِي الْعِلَلِ وَالأَحْزَانِ وَأَضْدَادِهَا تَكْثُرُ فِيهِ[2]، وَهٰذَا مَا نَرَاهُ وَاضِحًا فِي شِعْرِ عَمْرو بْنِ قَمِيئَةَ حَيْثُ ٱسْتَخْدَمَهُ لِلدَّلالَةِ عَلَى الْخَوْفِ ـ الَّذِي ٱعْتَبَرَهُ سِيبَوَيْهِ[3] دَاءً يَصِلُ إِلَى الْفُؤَادِ كَمَا تَصِلُ بَاقِي الأَدْوَاءِ إِلَى الْبَدَنِ ـ سَبْعَ مَرَّاتٍ مُتَمَثِّلًا بِالأَفْعَالِ: (خَشِيَ ـ خَافَ ـ رَهِبَ ـ فَزِعَ) بِقَوْلِهِ:

وَحَـيٌّ مِـنَ الأَحْـيَـاءِ عَـوْدٍ عَـرَمْـرَمِ مُدِلٌّ، فَلا يَخْشَوْنَ مِنْ غَيْبِ أَخْيَافِ ٧/ ٦ف

وَبَـيْـدَاءَ يَـلْـعَـبُ فِـيـهَـا الـسَّـرَا بُ يَخْشَى بِهَا الْمُدْلِجُونَ الضَّلالا ١٥/ ١٤ل

بَيْنَمَا ٱسْتَخْدَمَهُ لِلدَّلالَةِ عَلَى مَعَانٍ أُخْرَى مُتَمَثِّلَةٍ فِي فِعْلٍ وَاحِدٍ أَوْ فِعْلَيْنِ، كَٱسْتِخْدَامِهِ لَهُ لِلدَّلالَةِ عَلَى الشِّبَعِ وَالرِّيِّ مُتَمَثِّلًا فِي الْفِعْلِ (شَرِبَ) فَقَطْ حَيْثُ يَقُولُ:

إِنْ أَكُ مِـــسْــكِــيـــرًا فَـــلاَ أَشْـــرَبُ وَغْـلاً، وَلاَ يَـسْـلَـمُ مِـنِّـي الْـبَـعِـيـرُ ١٢/ ٢ر

(فَعُلَ)

لَمْ يَسْتَخْدِمِ الشَّاعِرُ بِنَاءَ (فَعُلَ) إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً مُتَمَثِّلًا فِي الْفِعْلِ (كَرُمَ) حَيْثُ يَقُولُ:

فَـمَـا أَتْـلَـفَـتْ أَيْـدِيـهِـمُ مِـنْ نُـفُـوسِـنَـا وَإِنْ كَـرُمَـتْ فَـإِنَّـنَـا لا نَـنُـوحُـهَـا ٢/ ٢٥ح

أَبْنِيَةُ الْفِعْلِ الثُّلاثِيِّ الْمَزِيدِ

(فَعَّلَ)

ٱسْتَخْدَمَ عَمْرو بْنُ قَمِيئَةَ بِنَاءَ (فَعَّلَ) أَرْبَعًا وَعِشْرِينَ[4] مَرَّةً لِلدَّلالَةِ عَلَى ثَلاثَةِ مَعَانٍ مُخْتَلِفَةٍ هِيَ:

= ١٥/ ٢٦ل، ضَحِيَ ١٠/ ٨ل، عَدِمَ ٢/ ١٥ح، فَزِعَ ٦/ ٦ل، فَضِلَ ١١/ ٢٦ل، لَبِسَ ١٥/ ٢٧ل، لَعِبَ ١٥/ ١٤ل، لَقِيَ ١١/ ٢١ل.

(١) شَرْحُ الْمُفَصَّلِ ٧/ ١٥٧.

(٢) شَرْحُ شَافِيَةِ ابْنِ الْحَاجِبِ ١/ ٧١.

(٣) سِيبَوَيْهِ/ الْكِتَابُ ٢/ ٢١٩.

(٤) الدِّيوَانُ: بَدَّلَ ١٥/ ٢ل، ١١/ ٩ل، ١٥/ ١٣ل، ١٣/ ١ي، تَيَّمَ ٦/ ١ل، جَلَّحَ ٦/ ٨ل، خَبَّرَ ١٥/ ٢٣ل، رَبَّبَ ١٠/ ٧ل، شَبَّهَ ١١/ ٢٢ل، صَدَّقَ ١٥/ ٢٠ل، ١٥/ ٢١ل، صَرَّحَ ١/ ٩د، طَرَّفَ ١٥/ ٢٥ل، فَرَّقَ ١٠/ ١ل، قَرَّبَ ١٥/ ٤ل، قَلَّبَ=

١ - تَكْثِيرُ الْفِعْلِ أَوْ تَكْرِيرُه وَالْمُبَالَغَةُ فِيهِ(١)، وَهٰذَا أَكْثَرُ مَا تَكُونُ عَلَيْهِ(٢) نَحْوَ: (تَيَّمَ، جَلَّحَ، رَبَّبَ، صَرَّحَ، طَرَّفَ، قَلَّبَ، خَلَّصَ، لَبَّثَ، نَدَّدَ).

٢ - التَّعْدِيَةُ(٣): نَحْوَ (بَدَّلَ، خَبَّرَ، صَدَّقَ، قَرَّبَ، نَبَّأَ، هَيَّجَ، وَصَّلَ، شَبَّهَ، مَنَّى، فَرَّطَ).

٣ - وَيَكُونُ بُنْيَةً لا مَعْنَى لَهَا(٤) نَحْوَ: وَجَّهَ.

(فَاعَلَ)

وَمِنْ أَبْنِيَةِ الْفِعْلِ الثُّلاثِيِّ الْمَزِيدِ الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا الشَّاعِرُ بِنَاءُ (فَاعَلَ) حَيْثُ وَرَدَ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ مَرَّةً(٥) للدَّلالَةِ عَلَى مَعَانٍ مُتَعَدِّدَةٍ هِيَ:

١ - الْمُشَارَكَةُ فِي الْفِعْلِ، فَيَكُونُ مَا كَانَ مِنْ غَيْرِكَ إِلَيْكَ مِثْلَ مَا كَانَ مِنْكَ إِلَيْهِ(٦)، وَجَاءَ مُتَمَثِّلاً بِالأَفْعَالِ: (آمَرَ، خَاصَمَ، قَارَضَ، كَارَمَ، نازَلَ)، كَقَوْلِهِ:

لَعَمْرُكَ مَا نَفْسٌ بِجِدٍّ رَشِيدَةٍ ... تُؤَامِرُنِي سِرًّا لأَصْرِمَ مَرْثَدَا ١/ ٤د

٢ - لِلدَّلالَةِ عَلَى ارْتِكَابِ الْحَدَثِ مُتَمَثِّلاً بِالأَفْعَالِ: (وَافَى، جَاوَبَ، جَاوَزَ، حَارَضَ، غَاوَرَ، فَاجَأَ، قَاتَلَكَ اللّٰهُ، لاقَى، وَافَقَ، وَافَى، نَادَى)، كَقَوْلِهِ:

فَذٰلِكَ تَبْذُلُ مِنْ وُدِّهَا ... وَلَوْ شَهِدَتْ لَمْ تُوَاتِ النَّوَالا ١١/ ٣ل

= ١١/ ٦ل، قَلَّصَ ١٣/ ٢٠ي، لَبَّثَ ١٣/ ٨ي، مَنَّى ١١/ ١٩ل، نَبَّأَ ١٣/ ٣٠ي، نَدَّدَ ١/ ٧د، هَيَّجَ ١٠/ ١ل، وَجَّهَ ٥/ ٣ل، وَصَّلَ ١١/ ١٤ل.

(١) ذَكَرَ ابْنُ جِنّي: أَنَّ تَكْرِيرَ الْعَيْنِ دَلِيلٌ عَلَى تَكْرِيرِ الْفِعْلِ، وَبِمَا أَنَّ الأَلْفَاظَ دَلِيلَةُ الْمَعَانِي، فَأَقْوَى اللَّفْظِ يَنْبَغِي أَنْ يُقَابَلَ بِهِ قُوَّةُ الْفِعْلِ، وَالْعَيْنُ أَقْوَى مِنَ الْفَاءِ وَاللامِ لأَنَّهَا وَاسِطَةٌ لَهُمَا، وَمَكْنُوفَةٌ بِهِما، فَصَارَا كَأَنَّهُما سِيَاجٌ لَهَا، وَمَبْذُولانِ لِلْعَوَارِضِ دُونَهَا. انْظُر الْخَصَائِصَ ٢/ ١٥٥.

(٢) ابنُ جِنّي/ الْمُنصِفُ ٢/ ٩١، الزَّمَخْشَرِيُّ/ الْمُفَصَّلُ ٢٨١، شَرْحُ الْمُفَصَّلِ ٧/ ١٥٩.

(٣) الْمُبَرِّدُ/ الْمُقْتَضَبُ / ٣٩٣، ابْنُ عُصْفُورٍ/ الْمُمْتِعُ فِي التَّصْرِيفِ ١/ ١٨٨.

(٤) انْظُر ابْنَ فَارِسٍ/الصَّاحِبِيّ فِي فِقْهِ اللُّغَةِ ٣٦٩.

(٥) الدِّيوَانُ: آمَرَ ١/ ٤د، بَاكَرَ ١٣/ ٦ي، جَاوَبَ ٣/ ٤م، جَاوَزَ ٣/ ٩م، حَاذَرَ ١٣/ ٦ي، حَارَضَ ٩/ ٣ب، خَاصَمَ ٨/ ٢ح، رَاجَعَ ١٥/ ٥ل، غَاوَرَ ٧/ ٧ف، فَاجَأَ ٢/ ١٩ح، قَاتَلَ ١٢/ ٦ر، قَارَضَ ٢/ ٤ح، كَارَمَ ٨/ ٣م، لاقَى ١٣/ ١٩ي، ١٣/ ٢٩ي، ١٣/ ٢٧ي، نَازَلَ ١١/ ٢١ل، وَاتَى ١١/ ٣ل، وَافَقَ ٢/ ٩ح، وَافَى ١١/ ١ل، ١١/ ٢ل، نَادَى ١٥/ ٣.

(٦) الْكِتَابُ: ٢/ ٢٣٨.

٣ ـ الْمُبَالَغَةُ وَالتَّكْثِيرُ[١] مُتَمَثِّلاً بِالأَفْعَالِ: (بَاكَرَ، حَاذَرَ، رَاجَعَ)، كَقَوْلِهِ:

يُحَاذِرُ أَنْ تُبَاكِرَ عَاذِلاَتٌ   فَيُنْبَأَ أَنَّهُ أَضْحَى غَوِيًّا   ٦/١٣ي

(أَفْعَلَ)

تُشَكِّلُ الأَفْعَالُ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى بِنَاءِ (أَفْعَلَ) فِي شِعْرِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ نِسْبَةً أَقَلَّ مِنْ نِسْبَةِ الأَفْعَالِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى بِنَاءِ (فَعَلَ)، بَيْنَمَا تُشَكِّلُ نَسَبَةً أَكْبَرَ إِزَاءَ الأَفْعَالِ الثُّلاثِيَّةِ وَالرُّبَاعِيَّةِ الْمُجَرَّدَةِ وَالْمَزِيدَةِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى أَبْنِيَةٍ أُخْرَى، إِذْ بَلَغَ عَدَدُهَا سَبْعَةً وَسَبْعِينَ فِعْلاً[٢]، يُمْكِنُ تَوْزِيعُهَا وَفْقَ الْمَعَانِي التَّالِيَةِ لِبِنَائِهَا:

١ ـ التَّعْدِيَةِ[٣]: وَجَاءَ مُتَمَثِّلاً بِالأَفْعَالِ: (أَبَانَ، أَبْدَى، أَبْرَقَ، أَبْكَى، أَتْبَعَ، أَتْلَفَ، أَجْرَى، أَخْلَصَ، أَخْلَقَ، أَخْمَدَ، أَرْدَى، أَرَاحَ، أَسْلَمَ، أَشْقَذَ، أَصْدَرَ، أَضْمَرَ، أَطْفَأَ، أَعْقَبَ، أَعْلَنَ، أَعْمَلَ، أَغْنَى، أَفْنَى، أَلاحَ، أَمَرَّه، أَنْحَى، أَهْبَطَ، أَهْلَكَ، أَوْرَدَ، أَخْبا).

٢ ـ وَجَاءَ بِنَاءً لا مَعْنًى زَائِدًا فِيهِ مُتَمَثِّلاً بِالأَفْعَالِ: (أَدْرَكَ، أَرْسَلَ، أَرَادَ، أَرَاحَ، أَدْلَجَ، أَعْوَزَ، أَهَلَّ) (نَظَرَ إِلى الْهِلاَلِ).

٣ ـ اسْتَغْنَى بِهِ عَنْ ثُلاثِيِّهِ[٤] فِي: (أَجَازَ، أَحَبَّ، أَدْرَى، أَرَنَّ، أَزْجَى، أَسْفَهَ، أَوْفَى، أَصْعَدَ، أَصَابَ، أَهَلَّ (صَاحَ)، أَفْرَعَ، أَقْصَدَ، أَقْصَرَ، أَكَنَّ، أَنْظَرَ).

---

(١) الْكِتَابُ: ٢/٢٣٩، شَرْحُ شَافِيَةِ ابْنِ الْحَاجِبِ ١/٩٩.

(٢) الدِّيوَانُ: أَبْدَى ١٠/١٠ل، أَبْرَقَ ١٥/٢٧ل، أَبْكَى ١٣/٤ي، أَبَاحَ ٣/٢٦ح، أَبَانَ ١٣/٢ي، أَتْبَعَ ١٣/٩ي، أَتْلَفَ ٣/٢٥ح، أَجَدَّ ١١/٤ل، أَجْرَى ١١/١٢ل، أَجَازَ ٩/٢ل، أَحَبَّ ١٣/٢٤ي، أَخبا ١٥/٢٨ل، أَخْلَصَ ١١/٢٠ل، أَخْلَقَ ٩/٤ب، أَخْمَدَ ١/١٠د، أَدْرَكَ ٦/١١ل، أَدْلَجَ ٣/٥م، أَدْرَى ١١/٧ل، أَرْدَى ٢/٤ح، أَرْسَلَ ١٣/٢٧ي، ١٣/٨ي، أَرْقَلَ ١١/٨ل، أَرَنَّ ١٣/٢١ي، أَرَاحَ ٢/٢١ح، ٢/٢٠ح، ٢/٢٨ح، أَرَادَ ١١/١٩ل، ١١/١٨ل، ١١/٢١ل، ١١/٢٦ل، ١٥/١٩ل، ٦/١ل، أَزْجَى ٢/١٩ح، ١١/٢٣ل، أَسْفَهَ ١٢/١ر، أَسْلَمَ ٨/٤م، أَشْقَذَ ٢/٥ح، أَصْبَحَ ٢/٥ح، ٥/٧ل، أَصْدَرَ ١٥/٢٦ل، أَصْعَدَ ١/٥د، أَصَابَ ١٠/٢ل، أَضْحَى ١٣/٦ي، ٦/٤ل، ٤/٥م، ١١/١٩ب، أَضْمَرَ ٢/٦ح، أَطْفَأَ ١٥/٢٦ل، أَطَالَ ١٣/١٦ي، أَظَلَّ ١٠/٥ل، أَعْقَبَ ١٥/١ل، أَعْلَنَ ١١/٤ل، أَعْمَلَ ١٥/١٧ل، أَعْوَزَ ١٣/٢٠ي، أَغْنَى ٣/١٤م، أَفْرَعَ ١/٥د، أَفْنَى ٣/١٤م، ٣/١٤م، ٣/١٤م، أَقْصَدَ ٦/٩ل، أَقْصَرَ ٣/١م، أَكَنَّ ٧/١٠ف، أَلاَحَ ٢/١٢ح، أَمَرَّ ١٣/١٩ي، أَمْسَى ٢/١٢ح، ٤/٤م، أَنْحَى ٦/٨ل، أَنْظَرَ ١/٣د، أَوْرَدَ ١٣/٢٢ي، أَوْفَى ٢/٤ح، ١٣/١٨ي، أَوْقَدَ ١/٨د، أَهْبَطَ ٥/٢م، أَهْلَكَ ٣/١٥م، أَهَلَّ ١١/١٥ل، ١٣/٢٢ي.

(٣) الْكِتَابُ: ٢/٢٣٣.

(٤) خَدِيجَةُ الْحَدِيثِي/ أَبْنِيَةُ الصَّرْفِ ٣٩٢.

٤ - وَبِمَعْنَى صَارَ إِلَى ذَٰلِكَ[١]، مُتَمَثِّلًا بِالْفِعْلِ (أَجَدَّ) حَيْثُ يَقُولُ الشَّاعِرُ:

وَقَـدْ رِيـعَ قَـلْـبِـي إِذْ أَعْـلَـنُـوا وَقِـيـلَ: أَجَـدَّ الْـخَـلِـيـطُ احْـتِـمَـالا ١١/٤ل

٥ - دُخُولِ الْفَاعِلِ فِي الْوَقْتِ الْمُشْتَقِّ فِيهِ الْفِعْلُ[٢]: وَجَاءَ مُتَمَثِّلًا بِالأَفْعَالِ: (أَصْبَحَ، أَضْحَى، أَمْسَى) كَمَا هُوَ فِي قَوْلِهِ:

عَلَى أَنَّ قَوْمِي أَشْقَذُونِي، فَأَصْبَحَتْ دِيَـارِي بِـأَرْضٍ غَـيْـرِ دَانٍ نُـبُـوحُـهَـا ٢/٥ح

(تَفَعَّلَ)

وَهِيَ بِنَاءُ الْفِعْلِ الثُّلاثِيِّ الْمَزِيدِ بِالتَّاءِ وَالتَّضْعِيفِ، وَقَدْ وَرَدَ عِنْدَ الشَّاعِرِ ثَمَانِي عَشْرَةَ مَرَّةً[٣] لِلدَّلالَةِ عَلَى الْمَعَانِي الآتِيَةِ:

١ - الْعَمَلِ بَعْدَ الْعَمَلِ فِي مُهْلَةٍ[٤] مُتَمَثِّلًا بِالأَفْعَالِ: (تَذَكَّرَ، تَشَكَّى، تَصَدَّقَ، تَصَدَّى، تَطَلَّعَ، تَغَمَّرَ، تَغَيَّبَ، تَغَيَّرَ، تَمَهَّلَ، تَنَفَّذَ، تَوَلَّى)، كَقَوْلِهِ:

تَـذَكَّـرَتْ أَرْضًـا بِـهَـا أَهْـلُـهَـا أَخْـوَالُـهَـا فِـيـهَـا وَأَعْـمَـامُـهَـا ١٦/٣م

٢ - اتِّخَاذِ الشَّيْءِ[٥]: مُتَمَثِّلًا بِالأَفْعَالِ: (تَبَوَّأَ، تَرَدَّى، تَزَوَّدَ، تَنَخَّلَ) كَقَوْلِهِ:

تَـرَدَّى بُـزَاةً لَـمَّـا بَـنَـاهَـا تَـبَـوَّأَ مَـقْـعَـدًا مِـنْـهَـا خَـفِـيًّـا ١٣/٢٥ي

٣ - التَّكَلُّفِ[٦]: مُتَمَثِّلًا بِالْفِعْلَيْنِ: (تَجَهَّدَ، تَعَسَّفَ) كَقَوْلِهِ:

عَـلَـى غَـيْـرِ ذَنْـبٍ أَنْ أَكُـونَ جَـنَـيْـتُـهُ سِـوَى قَـوْلِ بَـاغٍ كَـادَنِـي فَـتَـجَـهَّـدَا ١/٦د

---

(١) الْفَارَابِيُّ/ دِيوَانُ الأَدَبِ ٢/٣٣٨.

(٢) الْكِتَابُ: ٢/٢٣٧.

(٣) الدِّيوَانُ: تَبَوَّأَ ١٣/٢٥ي، تَجَهَّدَ ١/٦د، تَذَكَّرَ ١٦/٣م، تَرَدَّى ١٣/٢٥ي، تَزَوَّدَ ١/١د، تَشَكَّى ١٥/١٦ل، تَصَدَّقَ ١٥/ ٢٤ل، تَصَدَّى ٦/١٣ل، تَضَيَّفَ ١٣/١١ي، تَطَلَّعَ ١٥/٢٥ي، تَعَسَّفَ ١١/٢٨ل، تَغَمَّرَ ١٥/٨ل، تَغَيَّبَ ٢/٢٨ح، تَغَيَّرَ ٦/٦ل، تَمَهَّلَ ١٣/١٥ي، تَنَخَّلَ ١٣/٢٤ي، تَنَفَّذَ ٢/٦ح، تَوَلَّى ٦/٩ل.

(٤) الْمُفَصَّلُ ٢٧٩.

(٥) الصَّاحِبِيُّ ٣٧٠.

(٦) الْمُفَصَّلُ ٢٧٩.

٤ ـ بِمَعْنَى النُّزُولِ وَالْحُلُولِ مُتَمَثِّلًا بِالْفِعْلِ: (تَضَيَّفَ) بِقَوْلِهِ:

وَكُنْتُ إِذَا الْهُمُومُ تَضَيَّفَتْنِي قَرَيْتُ الْهَمَّ أَهْوَجَ دَوْسَرِيًّا ١٣/١١ي

(تَفَاعَلَ)

لَمْ يَرِدْ بِنَاءُ (تَفَاعَلَ) فِي شِعْرِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ إِلَّا مَرَّتَيْنِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى مَعْنَيَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ هُمَا:

١ ـ مَا كَانَ فِعْلَ اثْنَيْنِ فَصَاعِدًا[1] نَحْوَ: (تَوَاهَقَ) كَمَا هُوَ فِي قَوْلِهِ:

تَخَالُ حُمُولَهُمْ فِي السَّرَا بِ لَمَّا تَوَاهَقْنَ سُحْقًا طِوَالا ١٥/٧ل

٢ ـ مَا كَانَ فِعْلَ وَاحِدٍ[2] نَحْوَ: (تَجَاوَزَ) كَمَا هُوَ فِي قَوْلِهِ:

تَجَاوَزْتُهَا رَاغِبًا رَاهِبًا إِذَا مَا الظِّبَاءُ اعْتَنَقْنَ الظِّلَالا ١٥/١٥ل

(انْفَعَلَ)

اسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ بِنَاءَ (انْفَعَلَ) ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، حَيْثُ وَرَدَ مُطَاوِعًا لِبِنَاءِ (فَعَلَ)[3] مُتَمَثِّلًا بِالأَفْعَالِ: (انْثَنَى، انْجَفَلَ، انْضَمَّ)، كَمَا هُوَ فِي أَقْوَالِهِ:

سِرَاعًا دَوَائِبَ مَا يَنْثَنِيـ ـنَ حَتَّى احْتَلَلْنَ بِحَيٍّ حِلَالِ ٥/٤ل

فَقَامُوا إِلَى عِيسٍ قَدِ انْضَمَّ لَحْمُهَا مُوَقَّفَةٍ أَرْسَاغُهَا بِخِدَامِ ٣/٣م

مُتَحَلِّبٍ تَهْوِي الجَنُوبُ بِهِ فَتَكَادُ تَعْدِلُهُ وَيَنْجَفِلُ ١٠/١١ل

(افْتَعَلَ)

اسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ بِنَاءَ (افْتَعَلَ) إِحْدَى عَشْرَةَ مَرَّةً[4] لِلدَّلَالَةِ عَلَى:

١ ـ التَّصَرُّفِ وَالطَّلَبِ وَالاجْتِهَادِ[5]: مُتَمَثِّلًا بِالْفِعْلَيْنِ: (احْتَثَّ، ابْتَنَى) كَمَا هُوَ فِي قَوْلِهِ:

---

(١) الْكِتَابُ: ٢/٢٣٩.

(٢) الْمُفَصَّلُ ٢٧٩.

(٣) الْمُقْتَضَبُ ٣/١٥٤.

(٤) الدِّيوَانُ: انْثَنَى ١١/٢٠ل، احْتَثَّ ١١/٨ل، احْتَلَّ ٥/٤ل، احْتَمَلَ ١٠/٢ل، اخْتَارَ ٦/١٢ل، ادَّعَى ٢/٨ح، اعْتَلَى ١٣/١٣ي، اعْتَنَقَ ١٥/١٥ل، انْتَأَى ٢/٧ح، انْتَحَى ٦/٨ل، انْتَظَرَ ١/١د.

(٥) الْكِتَابُ: ٢/٢٤١، وَانْظُرِ الْمُمْتِعَ فِي التَّصْرِيفِ ١/١٩٣ ـ ١٩٤.

تَـرَاهَـا إذا اَحْـتَـثَّـهَـا الْـحَـادِيَـا نِ بِـالْـخَـبْـتِ يُـرْفِـلْـنَ سَـيْـرًا عِـجَـالا ١١/٨ل

فَتَى يَبْتَنِي الْـمَـجْـدَ، مِـثْـلُ الْـحُـسَـا مِ أَخْـلَـصَـهُ الْـقَـيْـنُ يَـوْمًـا صِـقَـالا ١١/٢٠ل

٣ ـ اسْتَغْنَى بِهِ عَنْ ثُلاثِيِّهِ لِزِيادَةِ الْمَعْنَى، مُتَمَثِّلًا بِالأَفْعَالِ: (احْتَلَّ، احْتَمَلَ، اخْتَارَ، اعْتَلَى، انْتَأَى، انْتَحَى، انْتَظَرَ) كَقَوْلِهِ:

سِـرَاعًـا دَوَائِـبَ مَـا يَـنْـثَـنِـيـ نَ حَـتَّـى اَحْـتَـلَـلْـنَ بِـحَـيٍّ حِـلالِ ٥/٤ل

٣ ـ الْمُشَارَكَةِ[1] مُتَمَثِّلَةً فِي الْفِعْلِ (اعْتَنَقَ) بِمَعْنَى عَانَقَ بِقَوْلِهِ:

تَـجَـاوَزْتُـهَـا رَاغِـبًـا رَاهِـبًـا إذا مَـا الـظِّـبَـاءُ اَعْـتَـنَـقْـنَ الـظِّـلالا ١٥/١٥ل

(اسْتَفْعَلَ)

جَاءَ بِنَاءُ (اسْتَفْعَلَ) فِي شِعْرِ عَمْرو بْنِ قَمِيئَةَ سَبْعَ مَرَّاتٍ[2] لِلدَّلالَةِ عَلَى الْمَعَانِي الآتِيَةِ:

١ ـ الطَّلَبِ[3] مُتَمَثِّلًا بِالأَفْعَالِ: (اسْتَثَارَ، اسْتَعْبَرَ، اسْتَعْجَلَ، اسْتَقَلَّ) كَقَوْلِهِ:

وَحَـثَّ بِـهَـا الْـحَـادِيَـانِ الـنَّـجَـاءَ مَـعَ الـصُّـبْـحِ إِذَا اَسْـتَـثَـارُوا الْـجِـمَـالا ١١/٥ل

٢ ـ بِمَعْنَى وَجَدْتُهُ كَذَلِكَ، أَوْ هُوَ كَذَلِكَ[4]: مُتَمَثِّلًا بِالْفِعْلِ (اسْتَطَاعَ) فِي قَوْلِهِ:

وَمَـنْـزِلَـةٍ بِـالْـحَـجِّ أُخْـرَى عَـرَفْـتُـهَـا لَـهَـا نُـفْـعَـةٌ لا يُـسْـتَـطَـاعُ بُـرُوحُـهَـا ٢/١٠ح

٣ ـ اسْتَغْنَى بِهِ عَنْ ثُلاثِيِّهِ لِزِيادَةِ الْمَعْنَى وَتَأْكِيدِهِ مُتَمَثِّلًا بِالْفِعْلَيْنِ: (اسْتَطَالَ، اسْتَوْجَبَ) بِقَوْلِهِ:

كَـوَارِعَ فِـي حَـائِـرٍ مُـفْـعَـمٍ تَـغَـمَّـرَ حَـتَّـى أَتَـا وَاَسْـتَـطَـالاَ ١٥/٨ل

وَإِنْ تُـنْـظِـرَانِـي الْـيَـوْمَ أَقْـضِـي لُـبَـانَـةً وَتَـسْـتَـوْجِـبَـا مَـنًّـا عَـلَـيَّ وَتُـحْـمَـدَا ١/٣د

---

(١) اَنْظُر شَرْحَ الْمُفَصَّلِ ٧/١٦٠.

(٢) الدِّيوَانُ: اسْتَثَارَ ١١/٥ل، اسْتَطَالَ ١٥/٨ل، اسْتَطَاعَ ٢/١٠ح، اسْتَعْبَرَ ١٦/٢م، اسْتَعْجَلَ ١/١د، اسْتَقَلَّ ١٥/٣ل، اسْتَوْجَبَ ١/٣د.

(٣) اَنْظُر الْكِتَابَ ٢/٢٣٩. وانْظُر ابن جِنّي/ الْخَصَائِصَ ٢/١٥٣، ابْنُ جِنّي/ الْمُنْصِفُ ١/٧٧.

(٤) ابْنُ قُتَيْبَةَ/ أَدَبُ الْكَاتِبِ ٤٩٧.

(افْعَوْعَلَ)

لَمْ يَرِدْ بِناءُ (افْعَوْعَلَ) فِي شِعْرِ عَمْرو بْنِ قَمِيئَةَ إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً مُتَمَثِّلاً بِالْفِعْلِ (اعْلَوْلَى) لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْمُبَالَغَةِ[1] بِقَوْلِهِ:

إِذَا مَـا رَآنِـي مُـقْـبِـلاً شَـدَّ صَـوْتَـهُ   عَلَى ٱلْقِرْنِ وَٱعْلَوْلَى عَلَى مَنْ يُخَاصِمه   ٨/ ٢م

بِنَاءُ الْفِعْلِ الرُّبَاعِيِّ الْمُجَرَّدِ

(فَعْلَلَ)

يُعْتَبَرُ بِناءُ (فَعْلَلَ) الْبِنَاءَ الْوَحِيدَ لِلْفِعْلِ الرُّبَاعِيِّ الْمُجَرَّدِ[2]، وَقَدِ ٱسْتَخْدَمَهُ الشَّاعِرُ مَرَّتَيْنِ فِي شِعْرِهِ لِلدَّلالَةِ عَلَى الْحَرَكَةِ مُتَمَثِّلاً بِالْفِعْلَيْنِ: (زَعْزَعَ، هَزْهَزَ)[3] كَمَا هُوَ فِي قَوْلِهِ:

وَهُـمْ مَـا هُـمُ عِـنْـدَ تِـلْـكَ الْـهَـنَـاتِ   إِذَا زَعْـزَعَ الـطَّـلْـحَ رِيـحُ الـشَّـمَـالِ   ٥/ ١٢ل

وَمَـجْـمَـعِ أَحْـطَـابٍ وَمَـلْـقَـى أَيَـاصِـرٍ   إِذَا هَـزْهَـزَتْـهُ الـرِّيـحُ قَـامَ لَـهُ نَـافِ   ٧/ ٣ف

بِنَاءُ الْفِعْلِ الرُّبَاعِيِّ الْمَزِيدِ

(تَفَعْلَلَ)

وَرَدَ فِي بِنَاءِ (تَفَعْلَلَ) مَرَّةً وَاحِدَةً مُتَمَثِّلاً بِالْفِعْلِ (تَسَرْبَلَ) لِلدَّلالَةِ عَلَى الْمُطَاوَعَةِ[4]، حَيْثُ يَقُولُ الشَّاعِرُ:

إِذَا مَـا تَـسَـرْبَـلْـنَ مَـجْـهُـولَـةً   وَرَاجَـعْـنَ بَـعْـدَ الـرَّسِـيـمِ الـنِّـقَـالا   ١٥/ ٥ل

---

(١) اتَّفَقَ النُّحَاةُ عَلَى أَنَّ مَعْنَى بِنَاءِ (افْعَوْعَلَ) الْمُبَالَغَةُ. أنْظُرِ الْكِتَابَ ٢/ ٢٤١، الْمُنْصِفَ ١/ ٨١، الْمُفَصَّلُ ٢٨٢، شَرْحُ الْمُفَصَّلِ ٧/ ١٦١، الْمُمْتِعُ فِي التَّصْرِيفِ ١/ ١٩٧، أَبُو جَعْفَرٍ اللَّبلي/ بُغْيَةُ الآمَالِ فِي مَعْرِفَةِ مُسْتَقْبَلِ الأَفْعَالِ ٧٩.

(٢) أنْظُر: الْمُقْتَضَبَ ٣/ ١٧٠، الْمُفَصَّلَ ٢٨٢.

(٣) نُلاحِظُ أَنَّ الْفِعْلَيْنِ الرُّبَاعِيَّيْنِ الْمُجَرَّدَيْنِ اللَّذَيْنِ ٱسْتَخْدَمَهُمَا الشَّاعِرُ مِنَ الأَفْعَالِ الْمُضَعَّفَةِ الَّتِي فَاؤُها وَلامُهَا مِنْ نَوْعٍ وَاحِدٍ، وَعَيْنُهَا وَلامُهَا الثَّانِيَةُ مِنْ نَوْعٍ آخَرَ.

(٤) أنْظُر: الْمُمْتِعَ فِي التَّصْرِيفِ ١/ ١٨١.

الْبُنْيَةُ الاسْمِيَّةُ

النَّمطُ الأوَّلُ

أبنِيَةٌ ذَاتُ مَقطَعٍ وَاحِدٍ

الصُّورَةُ الأُولَى:

مَقْطَعٌ مُغْرِقٌ فِي الطُّولِ مُغْلَقٌ بِصَامِتَيْنِ

تَشْمَلُ هٰذِهِ الصُّورَةُ الأَبْنِيَةَ التَّالِيَةَ:

فَعْل، فِعْل، فُعْل.

١ ـ فَعْلٌ:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ فِي مِئَةٍ وَخَمْسَةٍ وَخَمْسِينَ اسْمًا[٥]، يُمْكِنُ تَوْزِيعُهَا عَلَى الشَّكْلِ التَّالِي:

أ ـ وَرَدَ خَمْسَ مَرَّاتٍ بَعْدَ الْمِئَةِ فِي أَسْمَاءٍ لَيْسَ لَهَا وَظَائِفُ صَرْفِيَّةٌ هِيَ: أَبٌ، أَرْضٌ، أَمْرٌ، أَهْلٌ، بَرْقٌ، بِزٌّ، جَدٌّ، حَبْلٌ، خَبْتٌ، دَهْرٌ، ذَنْبٌ، رَسْمٌ، رَهْنٌ، سَرْجٌ، سَعْدٌ، سَفْحٌ،

---

(١) اَنْظُر دِيوَانَ عَمْرو بْنِ قَمِيئَةَ: أَبٌ ٢/ ٨ح، أَرْضٌ ٢/ ٥ح، ٧/ ٧ف، ١٦/ ١م، ١٦/ ٣م، أَمْرٌ ١٣/ ٣٠ي، أَهْلٌ ١٥/ ٢٠ل، ١٦/ ٣م، ٥/ ٥ل، ٥/ ٥ل، ١٥/ ٢ل، بَرْقٌ ٢/ ١٢ح، بَزٌّ ٣/ ١٣م، بَكْءَةٌ ٢/ ٢٤ح، بِيَضٌ ١٥/ ٢٨ل، ثَوْب ٢/ ١٦ح، جَدٌّ ١٣/ ٥ي، جَوْنٌ ١١/ ٢٧ل، جَهْلٌ ١٣/ ٤ي، حَبْلٌ ١١/ ١٨ل، ١٥/ ١٨ل، حَجٌّ ٢/ ١٠ح، حَطْمٌ ١/ ١٠د، خَبْتٌ ١١/ ٨ل، خَطٌّ ٩/ ١ب، خَيْرٌ ١٣/ ٨ي، ١٥/ ١٨ل، خَيْلٌ ٧/ ٢ف، ٥/ ١١ل، دَهْرٌ ٣/ ١٤م، ٦/ ٨ل، ٣/ ١١م، ذَنْبٌ ١/ ٦د، رَسْمٌ ١٣/ ٤ي، رَشْفٌ ١٠/ ١٩ل، رَهْنٌ ٦/ ٧ل، رَبْطٌ ٤/ ٣م، زَيْنٌ ١١/ ١٠ل، سَجْلٌ ١١/ ٧ل، سَرْجٌ ٨/ ٣م، سَعْدٌ ٥/ ٥ل، ٧/ ٩ف، سَفْحٌ ٩/ ٢ب، سَمْحٌ ١٣/ ٥ي، سَمٌّ ٢/ ١٩ح، سَيْرٌ ١٠/ ٣ل، ١١/ ٨ل، شَأْنٌ ١٣/ ٣ي، شَغْبٌ ٢/ ٣ح، شَمْسٌ ٢/ ١٢ح، ٢/ ١٣ح، ٣/ ٥م، شَمْلٌ ١/ ١د، شَهْرٌ ١٣/ ١٧ي، شَوْقٌ ١٠/ ١ل، شَيْبٌ ٧/ ٥ف، شَيْخٌ ٧/ ٤ف، ٧/ ٥ف، ١٠/ ١ل، صَوْتٌ ٥/ ٣ل، ٨/ ٢م، ١٠/ ٩ل، ١٣/ ١٤ي، ضَيْفٌ ٢/ ١٦ح، ضَيْمٌ ٤/ ٢م، ١١/ ٢٥ل، طَرْفٌ ٢/ ١٨ح، طَعْنٌ ١٥/ ٥ل، طَلْحٌ ٥/ ١٢ل، طَيْرٌ ٢/ ٢ح، عَذْبٌ ١١/ ١٣ل، عَرْضٌ ٢/ ١٨ح، عَقْدٌ ١٥/ ١٨ل، عَمْر (الحياة) ١/ ٤د، ٤/ ٤م، ١/ ٧د، عَمرو (اسم رجل) ١٢/ ١ر، ١٦/ ١م، عَمٌّ ٥/ ١٠ل، عَوْدٌ ٧/ ٦ف، عَيْشٌ ٤/ ٥م، عَيْنٌ ١١/ ١١ل، غَيْبٌ ٧/ ٦ف، فَحْلٌ ٣/ ٤م، فَخْمٌ ٢/ ١٨ح، فَرْجٌ ١/ ١١د، فَزَعٌ ١١/ ١٤ل، فَيْءَةٌ ٥/ ٧ل، قَفْرٌ ٧/ ١ف، قَلْبٌ ٦/ ١ل، ١١/ ٤ل، قَوْلٌ ١/ ٦د، ١١/ ٢٦ل، قَوْمٌ ٢/ ٥ح، ٢/ ١١ح، ٢/ ٢٨ح، ٤/ ٦م، ٥/ ٢ل، ٥/ ١١ل، ٧/ ٩ف، ٨/ =

سَمٌّ، شَأْنٌ، شَمْسٌ، شَهْرٌ، صَوْتٌ، شَمْلٌ، خَطٌّ، عَرْضٌ، عَقْدٌ، عَمْرٌ (الحَيَاةُ)، عَمْرو، عَمٌّ، عَيْنٌ، غَيْبٌ، فَرْجٌ، فَرْعٌ، فَيْءٌ، قَلْبٌ، نَبْتٌ، قَيْنٌ، كَأْسٌ، كَفٌّ، لَحْمٌ، لَوْنٌ، لَيْثٌ، لَيْلٌ، مَجْدٌ، مَرْءٌ، مَوْتٌ، نَصْلٌ، نَصْفٌ، نَعْلٌ، نَفْسٌ، هَمٌّ، وَجْهٌ، وَحْشٌ، يَوْمٌ، ضَيْفٌ.

ب ـ وَرَدَ مَصْدَرًا فِي سِتَّةٍ وَعِشْرِينَ اسْمًا هِيَ: بَكْءٌ، جَهْلٌ، حَجٌّ، رَشْفٌ، سَجْلٌ، سَيْرٌ، شَغْبٌ، شَوْقٌ، طَعْنٌ، عَيْشٌ، قَوْلٌ، لَوْمٌ، نَأْيٌ، نَهْزٌ، هَجْرٌ، نَصْرٌ، شَيْبٌ، حَطْمٌ، ضَيْمٌ.

جـ ـ وَرَدَ صِفَةً لازِمَةً فِي اثْنَيْ عَشَرَ اسْمًا هِيَ: جَوْنٌ، زَيْنٌ، شَيْخٌ، عَذْبٌ، عَوْدٌ، فَحْلٌ، فَخْمٌ، كَحْلٌ، وَغْلٌ، سَمْحٌ.

د ـ وَوَرَدَ اسْمَ جَمْعٍ فِي: طَرْفٍ، طَيْرٍ، قَوْمٍ، نَبْلٍ، خَيْلٍ.

هـ ـ وَجَاءَ اسْمَ تَفْضِيلٍ فِي: خَيْرٍ.

و ـ وَوَرَدَ اسْمَ جِنْسٍ جَمْعِيٍّ فِي خَمْسَةِ أَسْمَاءٍ، يُوضِحُ الْجَدْوَلُ الآتِي عَلاقَتَها بِمُفْرَدَاتِها:

اَسْمُ اَلْجِنْسِ اَلْجَمْعِيُّ		الْمُفْرَدُ	
الْبِنَاءُ	الْمِثَالُ	الْبِنَاءُ	الْمِثَالُ
فَعْل	بَيْض طَلْح نَجْم رَيْط	فَعْلَة	بَيْضَة طَلْحَة نَجْمَة رَيْطَة

= ٤م، قَيْنٌ ١١/ ٢٠ل، كَأْسٌ ١٣/ ٥ي، كَحْلٌ ١/ ٩د، كَفٌّ ٣/ ٧م، ١١/ ١٦ل، لَحْمٌ ٣/ ٣م، ١٣/ ٢٢ي، ١٣/ ٣٢ي، ١٤/ ٢ب، لَوْمٌ ١/ ٥د، لَوْنٌ ٧/ ٤ف، لَيْثٌ ١٢/ ٤ر، لَيْلٌ ١٠/ ٨ل، ١١/ ٢٨ل، ١٢/ ٥ر، ١٢/ ٥ر، ١٥/ ٢٧ل، مَجْدٌ ١١/ ٢٠ل، مَحْل ٥/ ٧ل، مَرْءٌ ١/ ٧د، ٤/ ٤م، ١٥/ ٢٤ل، مَوْتٌ ٢/ ٢٠ح، نَأْيٌ ١٥/ ٢٩ل، نَبْلٌ ١٠/ ١٣ل، نَجْمٌ ٢/ ٢ح، ٢/ ٢ح، نَصْرٌ ٨/ ١م، نَصْلٌ ١٣/ ٢٨ي، نَعْفٌ ٦/ ٣ل، ٦/ ٣ل، نَعْلٌ ٢/ ١٤ح، نَفْسٌ ١/ ٤د، ٤/ ١م، نَهْزٌ ٢/ ٢٣ح، وَجْهٌ ٤/ ٥م، ٦/ ١٢ل، ١١/ ١٥ل، وَحْشٌ ١٤/ ٢ب، وَغْلٌ ١٢/ ٢ر، هَجْرٌ ١٥/ ١ل، هَمٌّ ١٣/ ١١ي، يَوْمٌ ٣/ ١٥م، ١٠/ ٦ل، ١٣/ ١٩ي، ١٣/ ٢٩ي، ١/ ٢د، ٣/ ٩م، ١١/ ٢٠ل، ١٢/ ١ر، ١/ ٣د، ٦/ ٦ل، ٧/ ٤ف، ٧/ ١١ف، ١٦/ ٢م، ٥/ ١١ل.

نُلاحِظُ اخْتِلافَ بِنَاءِ الْمُفْرَدِ عَنْ بِنَاءِ اسْمِ الْجِنْسِ مِنَ النَّاحِيَةِ الْمَقْطَعِيَّةِ، إِذْ يَنْتَمِي الأَوَّلُ مِنْهُمَا إِلَى النَّمَطِ الثَّانِي (أَبْنِيَةٍ ذَاتِ مَقْطَعَيْنِ)، حَيْثُ يُمَثِّلُ الصُّورَةَ السَّابِعَةَ مِنْهُ (مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ). بَيْنَمَا يَنْتَمِي الثَّانِي إِلَى النَّمَطِ الأَوَّلِ (أَبْنِيَةٍ ذَاتِ مَقْطَعٍ وَاحِدٍ) كَمَا هُوَ مُبَيَّنٌ آنِفًا.

٢ ـ فِعْلٌ:

أَمَّا هٰذَا الْبِنَاءُ فَقَدْ وَرَدَ فِي خَمْسَةٍ وَعِشْرِينَ اسْمًا[١]، يُمْكِنُنَا تَوْزِيعُهَا عَلَى الشَّكْلِ التَّالِي:

أ ـ وَرَدَ فِي أَسْمَاءٍ لَيْسَ لَهَا مَعَانٍ صَرْفِيَّةٌ هِيَ: دِغْص، طِمْل، عِزْس، قِدْح، قِدْر، قِرْن، مِثْل، نِسْع، هِنْد، زِقّ، ظِلّ.

ب ـ وَجَاءَ مَصْدرًا فِي: وِدّ، وِرْد، ذِكْر، ضِغْن.

جـ ـ وَوَرَدَ جَمْعَ تَكْسِيرٍ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ هُوَ: سِلْكٌ، جَمْعُ سِلْكَة ـ على زِنَةِ (فِعْلَة) ـ الَّتِي يَخْتَلِفُ بِناؤُهَا عَنْ بِنَاءِ الْجَمْعِ مِنَ النَّاحِيَةِ الْمَقْطَعِيَّةِ، حَيْثُ يَنْتَمِي إِلَى النَّمَطِ الثَّانِي، إِذْ يُمَثِّلُ الصُّورَةَ السَّادِسَةَ مِنْهُ (مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ).

٣ ـ فُعْلٌ:

وَرَدَ بِنَاءُ (فُعْل) فِي أَرْبَعَةَ عَشَرَ اسْمًا[٢]، تُوَزَّعُ كَمَا يَلِي:

أ ـ وَرَدَ فِي أَسْمَاءٍ لَيْسَ لَهَا مَعَانٍ صَرْفِيَّةٌ هِيَ: بُرْد، جُرْح، دُغْر، صُبْح، ظُهْر، نُؤْي، غُرّ.

ب ـ وَرَدَ جَمْعَ تَكْسِيرٍ فِي خَمْسَةِ أَسْمَاءٍ، يُوضِحُ الْجَدْوَلُ التَّالِي عَلاقَتَها بِمُفْرَدَاتِها:

---

(١) الدِّيوَانُ: دِغْص ١١/٦ل، ذِكْر ١٠/١٣ل، زِقّ ١٣/٢٤ي، سِلْك ٣/١٤م، ضِغْن ٧/٩ف، طِمْل ١٣/٢٢ي، ظِلّ ١٠/٨ل، ١١/٩ل، عِزْس ١٣/٣٠ي، قِدْح ١٣/٢٨ي، قِدْر ١/٨د، ٥/٦ر، قِرْن ٨/٢م، مِثْل ٥/١١ل، ١١/١٦ل، ١١/٢٠ل، ١٥/١٠ل، نِسْع ٣/٤م، وِدّ ٥/٦ل، ٥/٦ل، ١١/٣ل، ١١/١٧ل، وِرْد ٢/٢٣ح، ١٣/٢٦ي، ٣/٦م.

(٢) الدِّيوَانُ: بُرْد ٤/٣م، جُرْح ١٠/١٤ل، جُرْم ١٥/٢٤ل، دُهْم ٥/١٣ل، دُغْر ١٣/٢٦ي، زُرْق ١٣/٢٤ي، سُحْق ١٥/٧ل، صُبْح ١١/٢ل، ١١/٥ل، ظُعْن ١٠/٣، ظُهْر ٦/٣ل، غُرّ ٥/٦ل، قُضْب ١٣/٢٤ي، نُؤْيٌ ١٣/٢ي.

ٱلْجَمْعُ		ٱلْمُفْرَدُ	
ٱلْبِنَاءُ	ٱلْمِثَالُ	ٱلْبِنَاءُ	ٱلْمِثَالُ
فُعْل	دُهْم	أَفْعَل	أَدْهَم
	زُرْق		أَزْرَق
	سُحْق	فَعُول	سَحُوق[١]
	ظُعْن	فَعِيلَة	ظَعِينَة
	قُضْب	فَعِيل	قَضِيب

مِمَّا تَقَدَّمَ نُلاحِظُ تَنَوُّعَ أَبْنِيَةِ مُفْرَدَاتِ الْجُمُوعِ الْمَذْكُورَةِ، كَمَا نُلاحِظُ أَنَّ بَعْضَ هٰذِهِ الأَبْنِيَةِ يَنْتَمِي إِلَى نَمَطٍ مَقْطَعِيٍّ وَاحِدٍ، فَمَثَلاً أَبْنِيَةُ (فَعُول، فَعِيل، أَفْعَل) تَنْتَمِي إِلى النَّمَطِ الثَّانِي (أَبْنِيَةٌ ذَاتُ مَقْطَعَيْنِ)، إِلَّا أَنَّهَا تَخْتَلِفُ فِي نَوْعِ الصُّورَةِ الَّتِي تُمَثِّلُهَا حَيْثُ يُمَثِّلُ الْبِنَاءَانِ الأَوَّلانِ الصُّورَةَ الثَّالِثَةَ مِنْ ذَلِكَ النَّمَطِ (مَقْطَع قَصِير مَفْتُوح+ مَقْطَع مُغرِقٍ فِي الطُّولِ مُغْلَقٍ بِصَامِتٍ)، وَيُمَثِّلُ الْبِنَاءُ الأَخِيرُ الصُّورَةَ السَّابِعَةَ مِنْهُ (مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ)، وَيَنْتَمِي بِنَاءُ (فعيلة) إِلَى النَّمَطِ الثَّالِثِ (أَبْنِيَةٍ ذَاتِ مَقَاطِعَ ثَلاثَةٍ) حَيْثُ يُمَثِّلُ الصُّورَةَ الأُولَى مِنْهُ (مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ).

الصُّورَةُ الثَّانِيَةُ

مَقْطَعٌ مُغْرِقٌ فِي الطُّولِ مُغْلَقٌ بِصَامِتٍ

وَتَشْمَلُ هٰذِهِ الصُّورَةُ الأَبْنِيَةَ التَّالِيَةَ:

فَال، فِيل، فُول.

---

(١) قَدْ يَكُونُ جَمْعُ لَفْظَةِ (سَحُوق) (سُحْقا) عَلَى زِنَةِ فُعْل.

١ ـ فَال:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ سِتَّ عَشْرَةَ مَرَّةً[١] مُكَرَّرًا فِي سَبْعَةِ أَسْمَاءٍ، يُمْكِنُ تَوْزِيعُهَا عَلَى الشَّكْلِ التَّالِي:

أ ـ وَرَدَ فِي أَسْمَاءٍ لَيْسَ لَهَا مَعَانٍ صَرْفِيَّةٌ هِيَ: خَالٌ، دَارٌ، نَاسٌ، مَالٌ، مَاءٌ.

ب ـ وَرَدَ جَمْعَ تَكْسِيرٍ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ هُوَ: (هَامٌ) جَمْعُ (هَامَة).

٢ ـ فِيل:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ عَشْرَ مَرَّاتٍ[٢] مُكَرَّرًا فِي سِتَّةِ أَسْمَاءٍ يُمْكِنُ تَوْزِيعُهَا عَلَى الشَّكْلِ التَّالِي:

أ ـ وَرَدَ جَمْعَ تَكْسِيرٍ فِي اسْمَيْنِ، يُوضِحُ الْجَدْوَلُ التَّالِي عَلاقَتَهُما بِمُفْرَدَيْهِما:

اَلْجَمْعُ		اَلْمُفْرَدُ	
الْبِنَاءُ	الْمِثَالُ	الْبِنَاءُ	الْمِثَالُ
فِيل	بِيض	أَفْعَل	أَبْيَض
	عِيس		أَعْيَس

ب ـ وَوَرَدَ فِي اسْمَيْنِ لَيْسَ لَهُما مَعَانٍ صَرْفِيَّةٌ هُمَا: رِيحٌ، سِيّ.

جـ ـ وَجَاءَ مَصْدرًا فِي: غِيّ.

د ـ وَجَاءَ فِي اسْمٍ لا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ هُوَ: عِير.

٣ ـ فُول:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ خَمْسَ مَرَّاتٍ[٣] مُكَرَّرًا فِي ثَلاثَةِ أَسْمَاءٍ، تُوَزَّعُ كَمَا يَلِي:

---

(١) الدِّيوَانُ: خَالٌ ٥/١٠ل، ١٥/١٢ل، دَارٌ ٢/٧ح، ٢/٧ح، ٥/٢ل، عَامٌ ٣/١٥م، ٣/١٥م، ١٣/١٢ي، مَاءٌ ٣/٦م، ٥/٩ل، ٦/٣ل، مَالٌ ١/٩د، ١٢/٤ر، نَاسٌ ٣/١٣م، ١١/١٠ل، هَامٌ ١١/٢٤.

(٢) الدِّيوَانُ: بِيض ١١/١٦ل، رِيح ١/٩د، ٢/١١ح، ٣/٢م، ٥/١٢ل، ٧/٣ف، سِيّ ١٣/٣١ي، عِيرٌ ٦/٢ل، عِيسٌ ٣/ ٣م، غِيّ ١٣/٢٩ي.

(٣) الدِّيوَانُ: حُورٌ ١٥/١٠ل، خُورٌ ١١/٢٣ل، طُولٌ ٣/١م، ٤/٥م، ٤/٥م.

أ - وَرَدَ جَمْعَ تَكْسِيرٍ فِي اسْمَيْنِ، يُوضِحُ الْجَدْوَلُ الآتِي عَلاقَتَهُما بِمُفْرَدَيْهِما:

الْجَمْعُ		الْمُفْرَدُ	
الْبِنَاءُ	الْمِثَالُ	الْبِنَاءُ	الْمِثَالُ
فُول	حُور	فعلاء	حَوْراء
	خُور	فَعَّالة	خَوَّارة

ب - وَرَدَ فِي اسْمٍ لَيْسَ لَهُ مَعْنَى صَرْفِيٌّ هُوَ: طُول.

النَّمطُ الثَّانِي

أَبْنِيَةٌ ذَاتُ مَقْطَعَيْنِ

الصُّورَةُ الأُولَى

مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ

تَشْمَلُ هٰذِهِ الصُّورَةُ الأَبْنِيَةَ التَّالِيَةَ:

فَعَل، فَعِل، فِعَل، فُعُل، فُعَل.

١ - فَعَلَ:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ فِي شِعْرِ عَمْرو بْنِ قَمِيئَةَ أَرْبعًا وَعِشْرِينَ مَرَّةً[٤]، يُمْكِنُ تَوْزِيعُهَا عَلَى الْوَجْهِ التَّالِي:

أ - وَرَدَ أَرْبَعَ عَشْرَةَ مَرَّةً فِي أَسْمَاءٍ لَيْسَ لَهَا مَعَانٍ صَرْفِيَّةٌ هِيَ: بَطَل، دَسَم، دَغَل، زَبَد، زَجَل، شَبَح، طَلَل، عَلَم، غَوَل، كَفَل، لَجَب، خَلَل، نَفَل.

(١) الدِّيوَانُ: أَسَفَ ١٣/٢٩ي، بَطَل ٦/١٣ل، جَزَع ٩/٤ب، حَكَم ٤/٤م، خَلَل ١٠/١٤ل، دَسَم ٤/٦م، دَغَل ١٠/٨ل، رَمَلَ ١٠/٣ل، زَبَدَ ١٠/١٦ل، زَجَلَ ١٠/٩ل، سَمَلَ ١٠/١٩ل، شَبَحَ ١٣/١٨ي، طَلَلَ ٧/١ف، ١٠/١ل عَجَبَ ٦/١٠ل، عَلَم ١٣/١٨ي، غَزَلَ ١٠/١ل، كَرَمَ ٥/٩ل، كَفَلَ ١١/١٦ل، لَبَثَ ١/٢د، لَجَبَ ١٥/٢٧ل، نَفَلَ ١٠/١٧ل، نَهَلَ ١٠/١٨ل، يَسَرَ ٩/٣ل.

ب ـ جَاءَ مَصْدرًا فِي سَبْعَةِ أَسْمَاءٍ هِيَ: أَسَف، جَزَع، عَجَب، كَرَم، لَبَث، فَهَل، رَمَل.

جـ ـ وَرَدَ صِفَةً لِلْفَاعِلِ فِي اسْمَيْنِ هُمَا: حَكَمٌ، بِمَعْنَى حاكِم، وَيَسَرٌ، بِمَعْنَى يَاسِر.

د ـ وَوَرَدَ جَمْعَ تَكْسِيرٍ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ هُوَ (سَمَل) جَمْعُ (سَمْلَة) ـ عَلَى زِنَةِ فَعْلَة ـ الَّذِي بِنَاءُ مُفْرَدِهِ يَتَّفِقُ مِنْ حَيْثُ عَدَدُ الْمَقَاطِعِ مَعَ بِنَاءِ جَمْعِهِ، إِلَّا أَنَّهُ يَخْتَلِفُ عَنْهُ فِي نَوْعِيَّةِ الْمَقْطَعِ الأَوَّلِ إِذْ أَنَّهُ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ.

٢ ـ فَعِل:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ خَمْسَ مَرَّاتٍ[١]، تُوَزَّعُ كَمَا يَلِي:

أ ـ وَرَدَ صِفَةً لازِمَةً لِلْفَاعِلِ فِي: بَقِل، خَضِل، قَرِد.

ب ـ وَرَدَ صِفَةً مُبَالَغًا فِيهَا لِلْفاعِلِ فِي اسْمَيْنِ هُمَا: صَخِب، لَهِف.

٣ ـ فِعَل:

لَمْ يَسْتَخْدِمِ الشَّاعِرُ هٰذَا الْبِنَاءَ إِلَّا فِي جَمْعِ التَّكْسِيرِ، مُتَمَثِّلاً فِي ثَلاثَةِ أَسْمَاءٍ[٢]، يُوضِحُ الْجَدْوَلُ التَّالِي عَلاقَتَها بِمُفْرَدَاتِها:

الْجَمْعُ		الْمُفْرَدُ	
الْبِنَاءُ	الْمِثَالُ	الْبِنَاءُ	الْمِثَالُ
فِعَل	عِجَل	فِعْلَة	عِجْلَة
	لِمَم		لِمَّة
	كِلَل		كِلَّة

نُلاحِظُ أَنَّ بِنَاءَ الْمُفْرَدِ كَبِنَاءِ الْجَمْعِ مِنْ حَيْثُ عَدَدُ الْمَقَاطِعِ، إِلَّا أَنَّهُ يَخْتَلِفُ عَنْهُ فِي نَوْعِ الْمَقْطَعِ الأَوَّلِ الَّذِي هُوَ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ.

---

(١) الدِّيوَانُ: بَقِل ١٠/١٦ل، خَضِلَ ١٠/١٠ل، صَخِبَ ١٣/٢١ي، قَرِدَ ١٠/٩ل، لَهِفَ ١٣/٣٠ي.

(٢) الْمَرْجِعُ السَّابِقُ: عَجِلَ ١٠/١٢ل، كَلِل ١٠/٤ل، لَمِم ٤/٣م.

٤ ـ فُعْل:

اسْتَخْدَمَ عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ هٰذَا الْبِنَاءَ فِي ثَلاثَةِ أَسْمَاءٍ[١]، يُمْكِنُ تَقْسِيمُهَا حَسْبَمَا يَلِي:

أ ـ وَرَدَ جَمْعَ تَكْسِيرٍ مُكَرَّرًا مَرَّتَيْنِ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ هُوَ: (عُصْم) جَمْعُ (أَعْصَم) عَلَى زِنَةِ أَفْعَل، الَّذِي بِنَاؤُهُ يَتَّفِقُ مَعَ بِنَاءِ الْجَمْعِ بِعَدَدِ الْمَقَاطِعِ، إِلَّا أَنَّهُ يَخْتَلِفُ عَنْهُ فِي نَوْعِيَّةِ الْمَقْطَعِ الأَوَّلِ حَيْثُ إِنَّهُ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ.

ب ـ وَرَدَ صِفَةً فِي: عُطْل.

٥ . فُعَل:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ جَمْعَ تَكْسِيرٍ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ[٢] هُوَ: (ظُلَل) جَمْعُ (ظُلَّة) عَلَى زِنَةِ فُعْلَة، الَّذِي بِنَاؤُهُ يَتَّفِقُ مَعَ بِنَاءِ الْجَمْعِ أَيْضًا بِعَدَدِ الْمَقَاطِعِ، إِلَّا أَنَّهُ يَخْتَلِفُ عَنْهُ فِي نَوْعِيَّةِ الْمَقْطَعِ الأَوَّلِ حَيْثُ إِنَّهُ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ.

الصُّورَةُ الثَّانِيَةُ

مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مَفْتُوحٌ

تَشْمَلُ هٰذِهِ الصُّورَةُ الأَبْنِيَةَ:

فَعَا، فِعا، فُعا.

١ ـ فَعا:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ فِي خَمْسَةَ عَشَرَ اسْمًا[٣]، تُوَزَّعُ كَمَا يَلِي:

أ ـ وَرَدَ فِي أَسْمَاءٍ لَيْسَ لَهَا مَعَانٍ صَرْفِيَّةٌ هِيَ: رَحَى، رَدَى، سَنَا، عَصا، فَتَى، قَرا، مَطا، نَقا، نَوَى، وَغَى.

---

(١) الْمَرْجِعُ السَّابِقُ: عُصْم ٤/٢م، ٦/١١ل، عُطْل ١٠/٦ل.

(٢) الدِّيوَانُ: ظُلَل ١٠/٥ل.

(٣) الْمَرْجِعُ السَّابِقُ: رَحَى ١١/٢٢ل، ٢/٢٤ح، ٢/٢٤ح، رَدى ١/٢د، سَنَا ١٥/٢٨ل، عَصَا ٣/١٠م، فَتَى ٨/٤م، ١١/٢٠ل، ١٢/٥ر، قَرا ١٥/٤ل، مَطا ١٥/٦ل، نَقا ١١/١٦ل، نَوَى ٢/١ح، وَغَى ٥/٣ل.

ب ـ وَرَدَ جَمْعَ تَكْسِيرٍ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ هُوَ (قَطا) جَمْعُ (قَطَاة).

٢ ـ فِعا:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ فِي مَصْدَرَيْنِ هُمَا[١]: حِمَى، فِدَى.

٣ ـ فُعَا:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ جَمْعَ تَكْسِيرٍ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ هُوَ[٢]: (قُوَى) جَمْعُ (قُوَّة) عَلَى زِنَةِ (فُعْلَة).

الصُّورَةُ الثَّالِثَةُ

مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ مُغْرِقٌ فِي الطُّولِ مُغْلَقٌ بِصَامِتٍ

تَشْمَلُ هٰذِهِ الصُّورَةُ الصِّيَغَ الصَّرْفِيَّةَ التَّالِيَةَ:

فِعَال، فَعِيل، فَعَال، فُعول، فُعَال، فَعول.

١ ـ فِعَال:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ فِي اثْنَيْنِ وَتِسْعِينَ اسْمًا[٣]، تُقْسَمُ كَمَا يَلِي:

---

(١) الدِّيوَانُ: حِمَى ٢/٢٦ح، فِدَى ٣/٢م، ٥/١٠ل.

(٢) الْمَرْجِعُ السَّابِقُ: قُوَى ٦/٨ل.

(٣) الْمَرْجِعُ السَّابِقُ: إِنَاء ٣/٧م، تِجَار ٤/٣م، جِبَال ٦/١١ل، جِدَال ١١/٢٥ل، جِمَال ٦/٤ل، ١١/٥ل، حِجَال ١١/٩ل، ١٥/١٣ل، حِبَال ١١/٢٤ل، ١١/١٤ل، ١٥/١٨ل، حِسَان ٥/٢ل، حِلال ٥/٤ل، حِيَال ١٥/٤ل، ١١/٢٢ل، خِدَام ١٣/٢٨ي، خِصام ١١/٢٥ل، دِيَار ٢/٥ح، ٧/٢ف، ٩/١ب، ذِئَاب ١٠/١٩ل، رِئَال ٥/٣ل، رِبَاع ١٠/١٧ل، رِجَال ١١/٢٤ل، ١٥/٢٩ل، ١٥/٢٩ل ١١/٢٣ل، ١١/٢٤ل، رِحَال ١١/٩ل، ١٥/١٣ل، رِمال ٦/١٢ل، رِياح ٧/١ف، سِجَال ١١/٧ل، ١٥/١٢ل، سِرَاع ٥/٤ل، ٦/٢ل، سِهَام ٣/١٢م، ٦/٩ل، سِوَاك ١١/١٢ل، سِيَال ١١/١٢ل، ١١/١٢ل، شِمَال ١٥/١١ل، ١٥/٢٣ل، شِوَاء ١٣/٧ي، صِقَال ١١/٢٠ل، طِبَاق ٢/٢٤ح، طِفَال ١١/١٦ل، طِوَال ٥/٢ل، ١١/١١ل، ١٥/٧ل، ظِبَاء ١٥/١٠ل، ١٥/١٥ل، ظِلال ٥/٧ل، ١٥/١٥ل، ١٥/٢٧ل، ظِمَاء ١٥/٢٦ل، عِجَال ١١/٨ل، ١٥/٣ل، عِذَار ٣/٩ر، عِشَاء ١٠/١٠ل، عِظَام ٥/٢ل، عِقَاب ١٥/١٧ل، عِيَال ٢/١٧ح، ٥/١٣ل، ١٤/١ب، فِرَاق ٢/٧ح، ١٥/١٣ل، فِصَال ١١/٢٣ل، قِبَاب ٥/٢ل، قِذَاف ١٣/١٢ي، قِصَاع ٢/١٥ح، قِفَار ١٣/١ي، قِلَاص ٢/١٦ح، قِيَام ٣/١٠م، ١٣/٩ي، كِتَاب ٩/١ب، كِرَام ٥/٨ل، لِجَام ٣/٩م، لِقَاء ١١/٢٢ل، نِبَال ٦/٩ل، نِجَاء ١١/٥ل، نِزَال ١١/٢١ل نِطَاف ٥/٩ل، نِظَام ٣/١٤م، نِعَال ١١/٦ل، ١١/٦ل، نِقَال ١٥/٥ل، نِهَال ١٥/٢٦ل، هِلَاك ١١/١٥ل، وِصَال ٦/١ل، ١٥/١ل.

أ ـ وَرَدَ جَمْعَ تَكْسِيرِ فِي وَاحِدٍ وَسِتِّينَ اسْمًا، يُوضِحُ الْجَدْوَلُ التَّالِي عَلاقَتَهَا بِمُفْرَدَاتِها:

الجَمْعُ		المُفْرَدُ	
البِنَاءُ	المِثَالُ	البِنَاءُ	المِثَالُ
فِعَال	نِعَال	فَعْل	نَعْل
	سِجَال		سَجْل
	حِبال		حَبْل
	دِيار		دار
	رِئال		رَأْل
	رِحَال		رَحْل
	رِمال		رَمْل
	سِهام		سَهْم
	طِفال		طَفْل
	قِفار		قَفْر
	رِياح	فِيل	رِيح

الجَمْعُ		المُفْرَدُ	
البِنَاءُ	المِثَالُ	البِنَاءُ	المِثَالُ
فِعال	جِبال	فَعَل	جَبَل
	جِمال		جَمَل
	حِسان		حَسَن
	رِجال	فَعُل	رَجُل
	رِباع	فُعَل	رُبَع
	عِجال	فَعِل	عَجِل
	كِرام	فعيل	كَرِيم
	عِظام		عَظِيم
	سِراع		سَرِيع
	طِوال		طَوِيل
	فِصال		فَصِيل
	ذِناب	فَعُول	ذَنُوب
	قِلاص		قَلُوص
	نِهَال	فَاعِل	نَاهِل
	تِجَار		تَاجِر

ٱلْجَمْعُ		ٱلْمُفْرَدُ	
ٱلْبِنَاءُ	ٱلْمِثَالُ	ٱلْبِنَاءُ	ٱلْمِثَالُ
فِعَال	ظِباء	فَعْلَة	ظَبْيَة
	قِصاع		قَصْعَة
	نِطاف	فُعْلَة	نُطْفَة
	قِباب		قُبَّة
	حِلال	فِعْلَة	حِلَّة
	خِدام	فَعَلَة	خَدَمَة
	حِجَال		حَجَلَة
	طِباق		طَبَقَة
	ظِماء	فَعْلان	ظَمْآن

مِمَّا تَقَدَّمَ نُلاحِظُ أَنَّ مُفْرَدَاتِ الْجُموعِ الْمَذْكُورَةِ تَنْتَمِي إِلَى أَبْنِيَةٍ مُتَنَوِّعَةٍ قَدْ يَتَشَابَهُ بَعْضُهَا مِنْ حَيْثُ عَدَدُ الْمَقَاطِعِ وَنَوْعُهَا، وَقَدْ يَخْتَلِفُ مَعَ الْبَعْضِ الآخَرِ، فَمَثَلاً الأَبْنِيَةُ (فَعْل، فُعْل، فِعْل، فِيل) تُمَثِّلُ النَّمَطَ الأَوَّلَ (أَبْنِيَةٌ ذَاتُ مَقْطَعٍ وَاحِدٍ)، وَالأَبْنِيَةُ (فَعَل، فَعُل، فَعِل، فُعَل) تُمَثِّلُ الصُّورَةَ الأُولَى مِنَ النَّمَطِ الثَّانِي (مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ) وَالْبِنَاءَانِ: (فَعِيل، فَعُول) يُمَثِّلانِ الصُّورَةَ الثَّالِثَةَ مِنَ النَّمَطِ الثَّانِي، وَهِيَ الصُّورَةُ نَفْسُها الَّتِي يَنْتَمِي إِلَيْهَا بِنَاءُ الْجَمْعِ الْمَذْكُورِ (فِعال)، وَهِيَ (مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ مُغْرِقٌ فِي الطُّولِ مُغْلَقٌ بِصَامِتٍ). أَمَّا الْبِنَاءُ (فاعِل) فَهُوَ يُمَثِّلُ الصُّورَةَ الرَّابِعَةَ مِنَ النَّمَطِ السَّابِقِ نَفْسِهِ (مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ). وَالأَبْنِيَةُ (فَعْلَة، فُعْلة، فِعْلَة) تُمَثِّلُ الصُّورَةَ السَّابِعَةَ (مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ). وَالْبِنَاءُ (فَعَلَة) يَنْتَمِي إِلَى النَّمَطِ الثَّالِثِ (أَبْنِيَةٌ ذَاتُ ثَلاثَةِ مَقَاطِعَ) حَيْثُ إِنَّهُ يَتَكَوَّنُ مِنْ (مَقْطَعٍ قَصِيرٍ مَفْتُوحٍ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ)[١].

---

(١) لَمْ نَتَعَرَّضْ لِهٰذِهِ الصُّورَةِ خِلالَ دِرَاسَتِنَا لِلأَبْنِيَةِ ذَاتِ الْمَقَاطِعِ الثَّلاثَةِ لِعَدَمِ ٱسْتِخْدَامِ الشَّاعِرِ لِلأَبْنِيَةِ الَّتِي تُمَثِّلُهَا.

ب ـ وَوَرَدَ فِي خَمْسَةَ عَشَرَ اسْمًا لَيْسَ لَهَا مَعَانٍ صَرْفِيَّةٌ هِيَ: حِيال (عدم الحبل)، سِوَاك، سِيَال، شِمَال، شِوَاء، عِذَار، عِشَاء، كِتَاب، لِجَام، نِجَاء، نِظَام، نِقَال، هِلال، إِنَاء.

جـ ـ وَرَدَ مَصْدَرًا فِي أَرْبَعَةَ عَشَرَ اسْمًا هِيَ: خِصَام، فِدَاء، فِراق، قِيَام، لِقَاء، نِبَال، نِزَال، نِكَال، وِصَال، جِدَال، عِقَاب[1].

د ـ وَجَاءَ صِفَةً لِلْمَفْعُولِ فِي اسْمَيْنِ هُمَا: صِقَالٌ بِمَعْنَى مَصْقُولٌ، وَقِذَافٌ بِمَعْنَى مَقْذُوفٌ.

هـ ـ وَجَاءَ صِفَةً لِلْفَاعِلِ الْمُؤَنَّثِ فِي: حِيال بِمَعْنَى حَائِلَة، وَهِيَ النَّاقَةُ الَّتِي لَمْ تَحْمِلِ.

٢ ـ فَعِيل:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ فِي خَمْسَةٍ وَخَمْسِينَ اسْمًا[2]، يُمْكِنُ تَوْزِيعُهَا عَلَى الشَّكْلِ التَّالِي:

أ ـ وَرَدَ صِفَةً لازِمَةً لِلْفَاعِلِ فِي: بَعِيدٍ، وَقِصِيٌّ، وَضِدُّهُمَا قَرِيبٌ، قَلِيلٍ وَضِدُّهَا كَثِيرٌ، قَوِيٌّ وَضِدُّهَا ضَعِيفٌ، طَوِيلٍ وَضِدُّهَا قَصِيرٌ، وَكَذَٰلِكَ الأَلْفَاظُ: خَفِيٌّ، شَحِيحٌ، كَمِيٌّ، طَرِيٌّ، قَسِيٌّ (بِمَعْنَى قَاسٍ)، وَشِيكٌ، عَلِيٌّ، غَوِيٌّ، سَفِيٌّ، شَظِيٌّ، صَرِيحٌ، نَصِيحٌ، لَهِيفٌ، جَدِيدٌ، حَدِيثٌ، سَجِيحٌ، شَدِيدٌ، عَجِيبٌ، عَظِيمٌ، كَبِيرٌ، كَرِيمٌ، عَرِيضٌ، فَرِيدٌ، خَلِيلٌ.

ب ـ وَوَرَدَ صِفَةً لِلْفَاعِلِ فِي: سَنِيحٍ بِمَعْنَى سَانِحٍ، وَأَمِيرٍ بِمَعْنَى مُؤَامِرٍ، وَنَصِيحٍ بِمَعْنَى نَاصِحٍ، وَنَزِيحٍ بِمَعْنَى نَازِحٍ.

---

(١) تَكُونُ مَصَادِرُ الأَفْعَالِ الثُّلاثِيَّةِ الْمَزِيدَةِ الَّتِي مِنْ بَابِ (فَاعَل) عَلَى (مُفَاعَلَةٍ وَفِعَالٍ)، وَقَدْ تَكُونُ بَعْضًا مِنْ مَصَادِرِ الأَفْعَالِ الثُّلاثِيَّةِ الْمُجَرَّدَةِ الَّتِي مِنْ بَابِ (فَعَل، يَفْعُل) عَلَى فِعَالٍ كَمَا فِي (نَكَلَ يَنْكُلُ نِكالًا) وَ(قَامَ يَقُومُ قِيَامًا). اَنْظُر دِيوَانَ الأَدَبِ ٢/١٤١، ٣٩٣.

(٢) الدِّيوَانُ: أَمِير ١٥/٣ل، بَعِيد ٣/٨م، جَدِيد ٣/١٣م، حَدِيث ٣/١٣م، حَنِين ٥/١ل، ٥/١ل، خَفِيٌّ ١٣/٢٥ي، خَلِيط ٣/٦م، خَلِيل ١/١د، ذَبِيح ٢/٩ح، سَبِي ١٣/٥ي، سَجِيح ٣/٣ح، سَفِي ١٣/٤ي، سَنِيح ٢/٢ح، شَحِيح ٢/٤ح، شَدِيد ٢/١٨ح، ١٥/٦ل، شَظِيّ ١٣/٢٨ي، صَرِيح ١٣/٢١ي، صَبِيّ ٢/٨ح، ضَعِيف ٨/١م، طَرِيّ ١٣/٢٢ي، عَجِيب ٦/٦ل، ٦/١٠ل، عَرِيض ١٥/٤ل، عَظِيم ١/٨د، عَلِيّ ١٣/١٨ي، غَوِيّ ١٣/٦ي، فَرِيد ٦/١٢ل، قَرِيب ٣/٨م، ١٣/١٨ي، قَسِيّ ١٣/١٩ي، قَصِير ١٢/٣ر، قَصِيّ ١٣/١٥ي، قَطِين ١٠/٢ل، قَلِيل ٥/٣ل، قَوِيّ ١٣/٢ي، كَبِير ١٤/١ب، كَثِير ٢/١٥ح، ١٢/٤ر، ١٣/٢٦ي، كَرِيم ١/١١د، ١٣/١ي، ١٣/١٠ي، كَرِيه ٣/١٩ح، كَمِيّ ١٣/٦ي، لَهِيف ١٣/٢٩ي، مَشِيب ٩/٤ب، مَصِيف ٦/٥ل، مَطِيّ ١٣/١٣ي، نَزِيح ٢/٧ح، نَصِيح ٢/١ح، نَضِيح ٢/١٦ح، وَشِيك ٢/١٣ح.

جـ - وَوَرَدَ صِفَةً لِلْمَفْعُولِ فِي: كَرِيهٍ بِمَعْنَى مَكْرُوهٍ، وَذَبِيحٍ بِمَعْنَى مَذْبُوحٍ، وَخَلِيطٍ بِمَعْنَى مَخْلُوطٍ، وَسَبِيٍّ بِمَعْنَى مَسْبِيٍّ.

د - وَرَدَ مَصْدَرًا فِي: (حَنِينٍ) الَّذِي تَكَرَّرَ مَرَّتَيْنِ.

هـ - وَجَاءَ اسْمَ مَكَانٍ فِي: مَصِيفٍ.

و - وَجَاءَ مَصْدَرًا ميميًا فِي: مَشِيبٍ.

ز - وَجَاءَ اسْمًا يَدُلُّ عَلَى الْجَمْعِ فِي: قَطِينٍ.

حـ - وَرَدَ اسْمًا يَدُلُّ عَلَى عُضْوٍ مِنْ أَعْضَاءِ جِسْمِ الْحَيَوَانِ وَهُوَ: صَبِيّ.

ط - وَجَاءَ جَمْعَ تَكْسِيرٍ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ هُوَ مَطِيٌّ جَمْعُ مَطِيَّةٍ - عَلَى زِنَةِ فَعِيلَةٍ - الَّذِي بِنَاءُ مُفْرَدِهِ يَتَكَوَّنُ مِنْ ثَلاثَةِ مَقَاطِعَ: (قَصِيرٍ مَفْتُوحٍ+ طَوِيلٍ مَفْتُوحٍ+ طَوِيلٍ مُغْلَقٍ) خِلافًا لِبِنَاءِ جَمْعِهِ الَّذِي يَتَكَوَّنُ مِنْ مَقْطَعَيْنِ.

٣ - فَعالٌ:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ فِي واحِدٍ وَأَرْبَعِينَ اسْمًا[1]، يُمْكِنُ تَوْزِيعُهَا عَلَى الشَّكْلِ التَّالِي:

أ - وَرَدَ فِي أَرْبَعَةَ عَشَرَ اسْمًا لَيْسَ لَهَا مَعَانٍ صَرْفِيَّةٌ هِيَ: خَيالٌ، رَمادٌ، سَرابٌ، سَماءٌ، سَواءٌ، شَمالٌ، صَباحٌ، قَتامٌ.

ب - وَجَاءَ مَصْدَرًا فِي تِسْعَةِ أَسْمَاءٍ هِيَ: صَفاءٌ، كَلالٌ، نَوالٌ، ضَلالٌ، خَيالٌ، دَلَالٌ، شَبابٌ.

جـ - وَجَاءَ جَمْعَ تَكْسِيرٍ فِي سِتَّةِ أَسْمَاءٍ يُبَيِّنُ الْجَدْوَلُ التَّالِي عَلاقَتَها بِمُفْرَدَاتِها:

---

(١) الدِّيوَانُ: حَرَامٌ ٢/٢٦ح، حَمَامٌ ٣/٦م، خَبَالٌ ١١/٢٨ل، خَيَالٌ ١١/١ل، ١٥/١ل، دَلَالٌ ٨/٣م، رَبَابٌ ١٠/٩ل، رَمَادٌ ١/٨د، ١٣/٢ي، سَرَابٌ ١٥/٧ل، ١٥/١٤ل، سَمَاءٌ ٢/١٢ح، سَوَادٌ ٧/٥ف، شَبَابٌ ٤/١م، ٩/٤ب، شَمَالٌ ٢/١١ح، ٥/١٢ل، صَبَاحٌ ١٣/٣٢ي، صَفَاءٌ ١١/١٨ل، ١٥/٢ل، ضَلَالٌ ١١/١٩ل، ١٥/١٤ل، طَعَامٌ ٣/٧م، عَمَاءٌ ٢/١٤ح، قَتَامٌ ٣/٥م، ٣/٨م، كَلَالٌ ١٥/١٦ل، كَهَامٌ ٣/١٣م، مَحَالٌ ٥/٦ل، مَخَاضٌ ١٠/١٦ل، ١٠/١٧ل، مَصَابٌ ١٥/١٣ل، مَصَامٌ ١٣/١٥ي، مَقَالٌ ١٥/٢٠ل، مَنَامٌ ١١/١٣ل، نَوَالٌ ٥/٥ل، ١٥/١٧ل، ١١/٣ل، ١١/١٩ل، هَدَالٌ ٦/٥ل، ١٢/١٠ل.

اَلْجَمْعُ		اَلْمُفْرَدُ	
اَلْبِنَاءُ	اَلْمِثَالُ	اَلْبِنَاءُ	اَلْمِثَالُ
	حَمام		حَمامة
	مَحال		مَحالة
فَعَال	مَخَاض	فَعَالَة	مَخَاضة
	عَماء		عَماءَة
	رَباب		رَبابة

نُلاحِظُ أَنَّ بِناءَ الْمُفْرَدِ يَتَكَوَّنُ مِنْ ثَلاثَةِ مَقاطِعَ، خِلاَفًا لِبِنَاءِ الْجَمْعِ الَّذِي يَتَكَوَّنُ مِنْ مَقْطَعَيْنِ.

د ـ وَجاءَ صِفَةً لِلْفَاعِلِ فِي: هَدالٍ بِمَعْنَى مُتَهَدِّلٍ.

هـ ـ وَجاءَ وَصْفًا لِلْمَفْعُولِ فِي: حَرام بِمَعْنَى مُحَرَّمٍ.

و ـ وَوَرَدَ صِفَةً لازِمَةً لِلْفَاعِلِ فِي: كَهَامٍ.

ز ـ وَوَرَدَ مَرَّةً وَاحِدَةً فِي اسْمٍ يَدُلُّ عَلَى الْجَمْعِ هُوَ: طَعَامٌ.

مَفَالٌ:

وَرَدَ فِي: مَصَابٍ، مَنَامٍ، مَقَالٍ، مَصَامٍ.

٤ ـ فُعُول:

وَرَدَ بِنَاءُ (فُعُول) فِي سِتَّةٍ وَعِشْرِينَ اسْمًا[1] يُمكِنُ تَوْزِيعُهَا عَلَى الشَّكْلِ التَّالِي:

أ ـ وَرَدَ جَمْعَ تَكْسِيرٍ فِي وَاحِدٍ وَعِشْرِينَ اسْمًا، يُوضِحُ الْجَدْوَلُ التَّالِي عَلاقَتَهَا بِمُفْرَدَاتِها:

(١) الدِّيوَانُ: بُرُوحٌ ٢/١٠ح، جُرُوحٌ ٢/٢٧ح، خُدُورٌ ٦/٥ل، خُطُوبٌ ٧/١٠ف، دُمُوعٌ ١٣/٣ي، سُدُولٌ ١٥/٩ل، سُيُوبٌ ١٠/١٢ل، صُدُورٌ ٦/٤ل، صُرُوفٌ ٦/٧ل، طُمُوحٌ ٢/١ح، عُهُونٌ ١٠/٤ل، فُحولٌ ١٠/١٦ل، قُدُورٌ ٢/١٥ح، قُرُوضٌ ٢/٤ح، كُشُوحٌ ٢/٦ح، لُقُوحٌ ٢/٢٤ح، مُصُوحٌ ٢/١٣ح، مُلُوكٌ ١٥/١٨ل، نُبُوحٌ ٢/٥ح، نُحُورٌ ٢/١٩ح، نُحُوسٌ ٢/٢ح، نُفُوسٌ ٢/٤ح، ٢/٢٥ح، ١٥/٢٥ل، وُجُوهٌ ٥/٢ل، وُضُوحٌ ٢/١٨ح.

اَلْجَمْعُ		اَلْمُفْرَدُ	
اَلْبِنَاءُ	اَلْمِثَالُ	اَلْبِنَاءُ	اَلْمِثَالُ
فُعُول	خُطُوب	فَعْل	خَطْب
	دُمُوع		دَمْع
	صُدُور		صَدْر
	صُرُوف		صَرْف
	فُحُول		فَحْل
	قُرُوض		قَرْض
	كُشُوح		كَشْح
	نُحُور		نَحْر
	نُحُوس		نَحْس
	نُفُوس		نَفْس
	وُجُوه		وَجْه
	سُدُول		سَدْل
	مُلُوك		مَلْك
	خُدُور	فِعْل	خِدْر
	عُهُون		عِهْن
	قُدُور		قِدْر
	جُرُوح	فُعْل	جُرْح
	سُيُوب	فِيل	سِيب
	لُقُوح	فَعْلَة	لَقْحَة

مِمَّا تَقَدَّمَ نُلاحِظُ تَنَوُّعَ أَبْنِيَةِ مُفْرَدَاتِ الْجُمُوعِ، إِلَّا أَنَّ هٰذِهِ الأَبْنِيَةَ قَدْ يَشْتَرِكُ بَعْضُهَا مَعَ البَعْضِ الآخَرِ فِي النَّمَطِ المَقْطَعِيِّ الَّذِي يَنْتَمِي إِلَيْهِ، وَقَدْ يَخْتَلِفُ عَنِ الْبَعْضِ الآخَرِ، فَمَثَلاً الأَبْنِيَةُ: (فَعْل، فِعْل، فُعْل، فِيل) تَنْتَمِي إِلَى النَّمَطِ الأَوَّلِ (أَبْنِيَةٌ ذَاتُ مَقْطَعٍ وَاحِدٍ)، إِلَّا أَنَّ الثَّلاثَةَ الأُوَلَ تُمَثِّلُ الصُّورَةَ الأُولَى مِنْهُ (مَقْطَعٌ مُغْرِقٌ فِي الطُّولِ مُغْلَقٌ بِصَامِتٍ). أَمَّا بِنَاءُ (فَعْلَة) فَيَنْتَمِي إِلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ الَّذِي يَنْتَمِي إِلَيْهِ بِنَاءُ الْجَمْعِ، إِلَّا أَنَّهُ يُمَثِّلُ الصُّورَةَ السَّابِعَةَ مِنْهُ (مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ).

ب - وَوَرَدَ بِنَاء (فُعول) مَصْدَرًا[1] فِي: بُرُوحٍ، مُصُوحٍ، طُمُوحٍ، نُبُوحٍ، وُضُوحٍ.

٥ - فُعَالٌ:

وَرَدَ بِنَاءُ (فُعال) فِي ثَمَانِيَةَ عَشَرَ اسْمًا[2]، نُقَسِّمُهَا عَلَى الْوَجْهِ التَّالِي:

أ - وَرَدَ خَمْسَ مَرَّاتٍ فِي أَسْمَاءٍ لاَ تَدُلُّ عَلَى مَعَانٍ صَرْفِيَّةٍ هِيَ: غُلامٌ، فُؤَادٌ، فُرَاتٌ، أُوَارٌ، شُعَاعٌ.

ب - وَرَدَ صِفَةً لِلمَفْعُولِ فِي اسْمَيْنِ هُمَا: مُصَابٌ، مُدَامٌ[3].

ج - وَوَرَدَ صِفَةً لِلفَاعِلِ فِي: حُسَامٍ، جُرَازٍ[4].

د - جَاءَ صِفَةً لِلمَاءِ فِي زُلالٍ، وَصِفَةً لِلسُّمِّ فِي ذُعَافٍ.

هـ - جَاءَ مَصْدَرًا لِلدَّلالَةِ عَلَى الصَّوْتِ فِي: بُغَامٍ.

و - وَجَاءَ مَصْدَرًا فِي: سُؤَالٍ.

ز - وَجَاءَ عَلَمًا لِمَوْضِعٍ فِي: أُوَالٍ.

---

(١) إِنْ كَانَ الْفِعْلُ الثُّلاثِيُّ الْمُجَرَّدُ غَيْرَ مُتَعَدٍّ وَمُضَارِعُهُ مَكْسُورَ الْعَيْنِ أَوْ مَفْتُوحَهَا أَوْمَضْمُومَها، فَإِنَّ الْمَصْدَرَ مِنْهُ يَكُونُ عَلَى زِنَةِ (فُعُول وَفَعِيل) اُنْظُر المقرِّب ٢/ ١٣١.

(٢) الدِّيوَانُ: أُوارٌ ١١/ ٢٧ل، أُوَالٌ ٦/ ٢ل، بُغَامٌ ٣/ ٤م، جُرَازٌ ١٣/ ٩ي، حُسَامٌ ١١/ ٢٠ل، ذُبَالٌ ١٥/ ٢٨ل، ذُعَافٌ ١٣/ ٢٧ي، زُلالٌ ٥/ ٩ل، ١١/ ١٣ل، سُؤَالٌ ١١/ ١ل، ١٥/ ١ل، ١٥/ ٢١ل، شُعَاعٌ ٢/ ١٣ح، غُلامٌ ١٣/ ٨ي، فُؤَادٌ ١٠/ ٦ل، فُرَاتٌ ٥/ ١١ل.

(٣) غَلَبَتْ هٰذِهِ الصِّفَةُ غَلَبَةَ الاسْمِ عَلَى الْخَمْرَةِ فَأَصْبَحَتْ تُعْرَفُ بِهَا.

(٤) غَلَبَتْ هَاتَانِ الصِّفَتَانِ غَلَبَةَ الاسْمِ عَلَى السَّيْفِ فَأَصْبَحَ يُعْرَفُ بِهما.

حـ ـ وَجَاءَ جَمْعَ تَكْسِيرٍ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ هُوَ: (ذُبَالٌ) جَمْعُ (ذُبَالَة) ـ عَلَى زِنَةِ فُعَالَة ـ الَّذِي بِنَاءُ مُفْرَدِهِ يَتَكَوَّنُ مِنْ ثَلاثَةِ مَقَاطِعَ: أَوَّلُها: قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ، وَثَانِيهَا: طَوِيلٌ مَفْتُوحٌ، وَثَالِثُها: طَوِيلٌ مُغْلَقٌ، خِلافًا لِبِنَاءِ الْجَمْعِ الَّذِي يَتَكَوَّنُ مِنْ مَقْطَعَيْنِ.

مُفَال:

وَرَدَ صِفَةً لِلْمَفْعُولِ فِي اسْمَيْنِ هُمَا: مُصَابٌ، مُدَامٌ[1].

٦ ـ فَعُولٌ:

اسْتَخْدَمَ عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ بِنَاءَ (فَعُول) تِسْعَ مَرَّاتٍ[2] لِلدَّلالَةِ عَلَى:

أ ـ الْمُبَالَغَةِ فِي الوَصْفِ مُتَمَثِّلَةً بِالصِّفَاتِ: دَؤُولٍ، صَبُورٍ، عَثُورٍ، سَكُورٍ.

ب ـ مُلازَمَةِ الصِّفَةِ لِلمَوْصُوفِ فِي: جَنُوبٍ، صَبُوحٍ، عَدُوٌّ.

مفيل: وَرَدَ فِي اسْمَيْنِ هُما: مَصِيفٌ، مَسِيبٌ[3].

الصُّورَةُ الرَّابِعَةُ

مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ

تَشْمَلُ هٰذِهِ الصُّورَةُ بِنَاءَ (فاعِل) فَقَطْ الَّذِي اسْتَخْدَمَهُ عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ فِي اثْنَيْنِ وَعِشْرِينَ اسْمًا[4]، يُمْكِنُ تَوْزِيعُهَا عَلَى الشَّكْلِ التَّالِي:

أ ـ وَرَدَ صِفَةً لِلفَاعِلِ فِي: نَاظِرٍ، جَانِبٍ، راغِبٍ، راهِبٍ، رائِعٍ، رَائِضٍ، زَاجِرٍ، سَابِقٍ،

---

(١) الدِّيوَانُ: ١١/١٣ل، مُصاب ١٣/٣٠ي.

(٢) الدِّيوانُ: جَنُوبٌ ١٠/١١ل، دؤولٌ ١٣/٢١ي، سَكُورٌ ١٢/١ر، صَبُوحٌ ١٢/٤ر، ٢/١٩ح، صَبُورٌ ١٢/٦ر، عَثُور ١٢/٥ر، عَدُوٌّ ١٥/٢١ل، ١٥/٢٩ل.

(٣) الدِّيوانُ: مسيبٌ ٩/٤ب، مَصِيفٌ ٦/٥ل.

(٤) الْمَرْجِعُ السَّابِقُ: آخِرٌ ١٢/٥ر، جَاشِمٌ ٨/١م، جَانِبٌ ٢/١٦ح، دَارِسٌ ٩/١ب، دارِعٌ ١١/٢٣ل، رَائِعٌ ٦/٢ل، رَائِضٌ ١١/٢٦ل، رَاغِبٌ ١٥/١٥ل، رَاهِبٌ ١٥/١٥ل، زَاجِرٌ ٢/٢ح، سَابِقٌ ١/٢د، شَامِلٌ ٧/٥ف، قَاصِدٌ ٣/٥م، لاَحِقٌ ١٥/٦ل، مَائِلٌ ١٣/٢ي، مَاجِدٌ ١١/١٨ل، ١٢/١٥ر، ١/١١د، نَاظِرٌ ١٠/١٠ل، ١١/١٥ل، ١٥/٢٧ل، وَاثِقٌ ١٣/٣٢ي.

قَاصِدِ، وَاثِقِ، مَاجِدِ، لاحِقِ، شَامِلِ، آخِرِ، مَائِلِ، دَارِعِ بِمَعْنَى (مُتَدَرِّعِ)، جَاشِمِ بِمَعْنَى (مُتَجَشِّمِ).

ب ـ وَجَاءَ صِفَةً لِلْمَفْعُولِ فِي: دَارِسِ بِمَعْنَى (مَدْرُوسِ).

الصُّورَةُ الْخَامِسَةُ

مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مَفْتُوحٌ

تَشْمَلُ هٰذِهِ الصُّورَةُ الأَبْنِيَةَ التَّالِيَةَ:

فُعلى، فَعلى، مَفْعَى.

١ ـ فُعْلى:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ أَرْبَعَ مَرَّاتٍ[١] فِي:

أ ـ اسْمَيْنِ هُما: قُرْبَى، نُهْبَى.

ب ـ صِفَةٍ هِيَ: أُخْرَى.

٢ ـ فَعْلَى:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ فِي اسْمَيْنِ هُمَا[٢]: أَرْطَى، دَعْوَى.

٣ ـ مَفْعَى:

وَرَدَ بِنَاءُ (مَفْعَى) فِي اسْمَيْنِ[٣]، يُمكِنُ تَوْزِيعُهُمَا عَلَى الشَّكْلِ التَّالِي:

أ ـ وَرَدَ اسْمًا في: مَوْلى.

ب ـ وَرَدَ اسْمَ مَكَانٍ فِي: مَلْقى.

---

(١) الدِّيوَانُ: قُرْبَى ١/١٠د، نُهْبى ٢/٢٦ح، أُخْرَى ٢/١٠ح، ١٠/١٥ل.

(٢) الْمَرْجِعُ السَّابِقُ: أَرْطَى ١١/١١ل، دَعْوَى ٢/٨ح.

(٣) الْمَرْجِعُ السَّابِقُ: مَوْلَى ٨/١م، مَلْقَى ٧/٣ف.

الصُّورَةُ السَّادِسَةُ

مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ مُغْرِقٌ فِي الطُّولِ مُغْلَقٌ بِصَامِتٍ

وَتَشْمَلُ هٰذِهِ الصُّورَةُ الأَبْنِيَةَ التَّالِيَةَ:

أَفْعال، فَعْلاء، تَفْعِيل، فَعْلان، مَفْعول، فُعْلان، إِفْعال، فَعَّال، تَفْعال، فَيْعول، فِعْلال، فَعْلال.

١ ـ أَفْعَالٌ:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ فِي ثَلاثَةٍ وَثَلاثِينَ اسْمًا[١]، يُمكِنُ تَوْزِيعُهَا عَلَى الشَّكْلِ التَّالِي:

أ ـ وَرَدَ جَمْعَ تَكْسِيرٍ فِي اثْنَيْنِ وَثَلاثِينَ اسْمًا، يُوضِحُ الْجَدْوَلُ التَّالِي عَلاقَتَهَا بِمُفْرَدَاتِهَا:

الْجَمْعُ		الْمُفْرَدُ	
الْبِنَاءُ	الْمِثَالُ	الْبِنَاءُ	الْمِثَالُ
أَفْعَال	أَحْياء	فَعْل	حَيّ
	أَخْياف		خَيْف
	أَذْواد		ذَوْد
	أَسْياف		سَيْف
	أَشْتات		شَتّ
	أَصْناف		صَنْف[٢]

(١) الدِّيوَانُ: آجَالٌ ٦/ ١٠ل، أَجْرَاحٌ ٢/ ٢٧ح، أَخدَاجٌ ١١/ ٦ل، أَخطَابٌ ٧/ ٣ف، أَحقَابٌ ٩/ ١ب، أَحلامٌ ٢/ ٢٨ح، ١٢/ ١ر، أَحْيَاءٌ ٧/ ٦ف، أَخْوَالٌ ١٦/ ٣م، أَخْيَارٌ ٧/ ٦ف، أَذْوَادٌ ٧/ ٢ف، أَزْآفٌ ٧/ ١٠ف، أَرزَاقٌ ٢/ ١٧ح، أَرْسَاغٌ ٣/ ٣م، أَرْمَاحٌ ٢/ ٢٣ح، أَسْيَافٌ ٣/ ٢٢ح، أَشْتَاتٌ ١٣/ ٢٨ي، أَصْحَابٌ ٣/ ١م، أَصْنَافٌ ٧/ ٤ف، أَضْغَانٌ ٢/ ٦ح، أَظْفَارٌ ٨/ ٤م، أَعْلامٌ ١٦/ ١م، أَعْمَامٌ ١٦/ ٣م، أَعْنَاقٌ ١١/ ٢٣ل، أَعْنَاةٌ ١٥/ ١١ل، أَفْرَاغٌ ٢/ ٥ح، أَقْوَامٌ ٢/ ٤ح، أَلْغَافٌ ٧/ ١١ف، أَمْثَالٌ ٦/ ٨ل، أَنْدَابٌ ٩/ ٣ب، أَيَّامٌ ٧/ ٦ل.

(٢) يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ لَفْظَةُ (صَنْف) عَلَى زِنَةِ (فَعْل) أَوْ (فِعْل).

الجمع		المفرد	
ٱلْبِنَاءُ	ٱلْمِثَالُ	ٱلْبِنَاءُ	ٱلْمِثَالُ
أَفْعَال	أَضياف	فَعْل	ضَيْف
	أَضْغَان		ضَغْن[١]
	أَعْمام		عَمّ
	أَقْوام		قَوْم
	أَنْداب		نَدْب
	أَيّام		يَوْم
	أَحقاب	فُعْل	حُقْب[٢]
	أَرْماح		رُمْح
	أَظْفار		ظُفر
	أَجْراح		جُرْح
	أَحْداج	فِعْل	حِدْج
	أَرْزاق		رِزْق
	أَرْسَاغ		رِسْغ
	أَصْناف		صِنْف
	أَضْغَان		ضِغْن
	أَحْلام		حِلْم
	أَخْوَال	فال	خال

(١) ٱنْظُر الْهَامِشَ السَّابِقَ.

(٢) يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ لَفْظَةُ (حُقْب) عَلَى زِنَةِ (فُعْل) أَوْ (فُعُل).

اَلْجمعُ		اَلْمفرَدُ	
اَلْبِنَاءُ	اَلْمِثَالُ	اَلْبِنَاءُ	اَلْمِثَالُ
أَفعَال	آجَال	فَعَل	أَجَل
	أَخطاب		حَطَب
	أَعْلام		عَلَم
	أَفْراع		فَرَع
	أَمْثال		مَثَل
	أَحقاب	فُعُل	حُقُب
	أَعْناق		عُنُق
	أَعْناء	فَعَا	عَنا
	أَرْآف	فَعُول	رَؤُف
	أَصْحَاب	فَاعِل	صَاحِب

مِمَّا تَقَدَّمَ نُلاحِظُ تَنَوُّعَ أَبْنِيَةِ مُفْرَدَاتِ الْجُمُوعِ الْمَذْكُورَةِ، إِلَّا أَنَّ هٰذِهِ الأَبْنِيَةَ بِالرُّغْمِ مِنْ تَنَوُّعِهَا قَدْ يَنْتَمِي بَعْضُهَا إِلى نَمَطٍ مَقْطَعِيٍّ وَاحِدٍ، وَقَدْ يَخْتَلِفُ الْبَعْضُ الآخَرُ، فَمَثَلاً الأَبْنِيَةُ: (فَعُل، فُعْل، فِعْل، فال) تَنْتَمِي إِلَى النَّمَطِ الأَوَّلِ (أَبْنِيَةٌ ذَاتُ مَقْطَعٍ وَاحِدٍ)، حَيْثُ تُمَثِّلُ الثَّلاثَةُ الأَوَائِلُ الصُّورَةَ الأُولَى مِنْهُ (مَقْطَعٌ مُغْرِقٌ فِي الطُّولِ مُغْلَقٌ بِصَامِتَيْنِ)، وَيُمَثِّلُ الْبِنَاءُ الأَخِيرُ الصُّورَةَ الثَّانِيَةَ (مَقْطَعٌ مُغْرِقٌ فِي الطُّولِ مُغْلَقٌ بِصَامِتٍ). وَالأَبْنِيَةُ (فَعَل، فُعُل، فَعا، فَعُول، فَاعِل) تَنْتَمِي إِلَى النَّمَطِ الثَّانِي (أَبْنِيَةٌ ذَاتُ مَقْطَعَيْنِ)، حَيْثُ يُمَثِّلُ الْبِنَاءَانِ الأَوَّلانِ الصُّورَةَ الأُولى مِنْهُ، (مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ). وَيُمَثِّلُ الْبِنَاءُ الثَّالِثُ الصُّورَةَ الثَّانِيَةَ (مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مَفْتُوحٌ). أَمَّا الْبِنَاءُ الرَّابِعُ فَيُمَثِّلُ الصُّورَةَ الثَّالِثَةَ (مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ مُغْرِقٌ فِي الطُّولِ مُغْلَقٌ بِصَامِتٍ). وَيُمَثِّلُ الْبِنَاءُ الأَخِيرُ الصُّورَةَ الرَّابِعَةَ (مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ).

ب ـ وَوَرَدَ بِنَاءُ (أفعال) فِي اسْمٍ يَدُلُّ عَلَى نَوْعٍ مِنَ النَّبَاتِ هُوَ: أَلْغَافُ.

٢ ـ فَعْلاء:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ سِتَّ مَرَّاتٍ[(١)] فِي الأَسْمَاءِ والصِّفَاتِ الْمُؤَنَّثَةِ بِأَلِفِ التَّأْنِيثِ الْمَمْدُودَةِ، فَالأَسْمَاءُ هِيَ: بَيْدَاءُ، عَلْهاءُ، وَالصِّفَاتُ: حَوْرَاءُ، ظَلْمَاءُ، غَبْرَاءُ، وَجْنَاءُ.

٣ ـ تَفْعِيل:

وَرَدَ بِنَاءُ (تَفْعيل) فِي شِعْرِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ فِي ثَلاثَةِ مَصَادِرَ[(٢)] هِيَ: تَأْمِيلٌ، تَأْوِيبٌ[(٣)].

٤ ـ فَعْلان:

وَرَدَ بِنَاءُ (فَعْلان) فِي صِفَةٍ لازِمَةٍ لِلفَاعِلِ هِيَ[(٤)]: نَدْمَان بِمَعْنَى نَدِيم.

٥ ـ فِعْلان:

وَرَدَ هٰذَا البِنَاءُ فِي اسْمَيْنِ[(٥)] يُوَزَّعَانِ كَمَا يَلِي:

أ ـ وَرَدَ فِي اسْمٍ لِمُذَكَّرِ الضَّبُعِ وَهُوَ: ضِبْعَان[(٦)].

ب ـ وَوَرَدَ جَمْعَ تَكْسِيرٍ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ هُوَ: غِزْلان جَمْعُ غَزَالٍ عَلَى زِنَةِ (فَعَال) الَّذِي بِنَاءَا مُفْرَدِهِ وَجَمْعِهِ مُتَّفِقَانِ مِنْ حَيْثُ عَدَدُ الْمَقَاطِعِ، فَكُلٌّ مِنْهُمَا يَنْتَمِي إِلى الأَبْنِيَةِ ذَاتِ المَقْطَعَيْنِ، إِلَّا أَنَّهُما يَخْتَلِفانِ عَنْهُما فِي نَوْعِ الْمَقْطَعِ الأَوَّلِ حَيْثُ إِنَّهُ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ فِي الأَوَّلِ، وَطَوِيلٌ مُغْلَقٌ فِي الأَخِيرِ.

٦ ـ مَفْعُول:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ فِي صِفَتَيْنِ لِلمَفْعُولِ[(٧)] هُمَا: مَخْلُوب، مَغْرُون.

---

(١) الدِّيوَانُ: بَيْدَاءُ ١٥/ ١٤ل، حَوْرَاءُ ١١/ ١١ل، ظَلْمَاءُ ٣/ ٥م، عَلْهَاءُ ٦/ ١٣ل، غَبْرَاءُ ٣/ ٨م، وَجْنَاءُ ٣/ ٤م.

(٢) المَرْجِعُ السَّابِقُ: تَأْمِيلٌ ٣/ ١٥م، ٣/ ١٥م، تَأْوِيبٌ ١٣/ ١٢ي.

(٣) إِذَا كَانَ الْفِعْلُ الثُّلاثِيُّ الْمَزِيدُ عَلَى زِنَةِ (فَعَّل) وَكَانَ صَحِيحَ الآخِرِ فَمَصْدَرُهُ عَلَى (تفعيل). انْظُر الْمُقَرَّبَ ٢/ ١٣٤.

(٤) الدِّيوَانُ: نَدْمَان ١٣/ ٥ي.

(٥) المَرْجِعُ السَّابِقُ: ضِبْعَان ١٢/ ٥ر، غِزْلان ١٠/ ٥ل.

(٦) ذَكَرَ السُّيُوطِي: «الضَّبُعُ لِلْمُؤَنَّثِ، وَلِلْمُذَكَّرِ ضِبْعَان، فَإِذَا جَمَعْتَ بَيْنَ الضَّبُعِ والضِّبْعَانِ قُلْتَ: ضَبُعَانِ». المُزْهِرِ فِي اللُّغَةِ ٢/ ٨٧.

(٧) الدِّيوَانُ: مَخْلُوب ٢/ ١٥ح، مَغْرُون ٧/ ٨ف.

٧ ـ فُعْلان:

وَرَدَ بِنَاءُ (فُعْلان) جَمْعَ تَكْسِيرٍ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ[١] هُوَ: (فُرْسان) جَمْعُ (فَارِس ـ عَلَى زِنَةِ (فَاعِل) ـ الَّذِي بِناءُ مُفْرَدِهِ وَجَمْعِهِ مُتَّفِقَانِ مِنْ حَيْثُ عَدَدُ الْمَقَاطِعِ، إِلَّا أَنَّهُمَا يَخْتَلِفَانِ فِي نَوْعِيَّتِها، فَالأَوَّلُ مِنْهُما يَتَكَوَّنُ مِنْ (مَقْطَعٍ طَوِيلٍ مَفْتُوحٍ+ مَقْطَعٍ طَوِيلٍ مُغْلَقٍ)، وَالثَّانِي يَتَكَوَّنُ مِنْ (مَقْطَعٍ طَوِيلٍ مُغْلَقٍ+ مَقْطَعٍ مُغْرِقٍ فِي الطُّولِ مُغْلَقٍ).

٨ ـ إِفْعَال:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ مَرَّةً وَاحِدَةً[٢] مُتَمَثِّلاً بِالْمَصْدَرِ (إِلْغَاف)[٣].

٩ ـ فَعَّال:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ[٤] لِلدَّلالَةِ عَلَى الْمُبَالَغَةِ فِي الوَصْفِ وَهُوَ: مَيَّاح.

١٠ ـ تَفْعَال:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ فِي مَصْدَرٍ وَاحِدٍ[٥] هُوَ: تَطْوَاف.

١١ ـ فَيْعُول:

وَرَدَ بِنَاءُ (فَيْعُول) فِي اسْمٍ واحِدٍ[٦] هُوَ: دَيْجُور.

١٢ ـ فِعْلال:

وَرَدَ بِنَاءُ (فِعْلال) فِي اسْمٍ وَاحِدٍ[٧] هُوَ: سِرْبال.

١٣ ـ فَعْلال:

وَرَدَ بِنَاءُ (فَعْلال) فِي اسْمٍ وَاحِدٍ[٨] هُوَ: دَهْدَاه.

---

(١) المَرْجِعُ السَّابِقُ: فُرْسَان ١١/٢٢ل.

(٢) الدِّيوَانُ: إِلْغَاف ٧/٩ف.

(٣) إِذَا كَانَ الفِعْلُ ثُلاثِيًّا مَزِيدًا عَلَى زِنَةِ (أَفْعَلَ) فَمَصْدَرُهُ يَأْتِي عَلَى (إِفْعَال). المُقَرِّبُ ٢/١٣٤.

(٤) الدِّيوَانُ: مَيَّاح ٨/٣م.

(٥) المَرْجِعُ السَّابِقُ: تَطْوَاف ٧/٢ف.

(٦) المَرْجِعُ السَّابِقُ: دَيْجُور ١١/٢٨ل.

(٧) المَرْجِعُ السَّابِقُ: سِرْبَال ٦/١٣ل.

(٨) المَرْجِعُ السَّابِقُ: دَهْدَاه ٢/١٦ح.

الصُّورَةُ السَّابِعَةُ

مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ

تَشْمَلُ هٰذِهِ الصُّورَةُ الأَبْنِيَةَ التَّالِيَةَ:

فَعْلَة، أَفْعَل، فُعْلَة، مَفْعَل، فِعْلَة، مُفْعِل، فَعْلَل، فُعْلَل، مَفْعِل، فَوْعَل.

١ ـ فَعْلَة:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ فِي ثَمَانِيَةَ عَشَرَ اسْمًا[١]، يُمْكِنُ تَوْزِيعُهَا عَلَى الشَّكْلِ التَّالِي:

أ ـ وَرَدَ فِي أَسْمَاءٍ لاَ تُدُلُّ عَلَى وَظِيفَةٍ صَرْفِيَّةٍ هِيَ: غَرْبَة، جَبْلَة، خَوْلَة، رَوْضَة، ظَبْيَة، عَبْرَة، عَمْرَة، غَمْزَة، لَيْلَة، مَيْعَة، نَجْدَة، نَعْمَة.

ب ـ وَوَرَدَ اسْمَ مَرَّةٍ في: دَعْوَة، طَعْنَة، سَوْرَة، ضَيْرَة.

٢ ـ أَفْعَل:

وَرَدَ بِنَاءُ (أَفْعَل) فِي اثْنَي عَشَرَ اسْمًا[٢]، يُمْكِنُ تَوْزِيعُهَا عَلَى الشَّكْلِ التَّالِي:

أ ـ وَرَدَ صِفَةً لِلتَّفْضِيلِ فِي سَبْعَةِ أَسْمَاءٍ هِيَ: أَذْرَع، أَفْضَل، أَهْوَن، أَشْأَم، أَقْرَب، أَوَّل[٣] أَجْمَل.

ب ـ وَوَرَدَ صِفَةً لِلْفَاعِلِ فِي: أَهْوَج، أَحْرَد، أَجْرَد، أَرْوَع.

---

(١) الدِّيوَانُ: جَبْلَة ٣/ ٤م، خَوْلَة ١١/ ١٠ل، دَعْوَة ٢/ ٢١ح، رَوْضَة ١١/ ١١ل، ١٣/ ١٧ي، سَوْرَة ٢/ ٢٢ح، ضَيْرَة ٣/ ٧م، طَعْنَة ١٠/ ١٤ل، ظَبْيَة ١٠/ ٦ل، عَبْرَة ١١/ ٧ل، عَمْرة ١٠/ ١٣ل، غَرْبَة ١٥/ ٢ل، غَمْرة ٢/ ١٣ح، لَيْلَة ٣/ ١٤م، ٣/ ١٥م، مَيْعَة ٤/ ٢م، نَجْدَة ٤/ ٨ل، نَعْمَة ١٣/ ١٠ي.

(٢) المَرْجِعُ السَّابِقُ: أَجْرَد ٨/ ٣م، أَجْمَل ٢/ ٧ح، أَحْرَد ١/ ١١د، أَذْرَع ١٣/ ١٣ي، أَرْوَع ٦/ ١٣ل، أَشْأَم ٢/ ٢ح، أَشْعَث ١٣/ ٢ي، أَطْوَل ١٥/ ١٩ل، أَقْرَب ٧/ ١١ف، أَهْوَج ١٣/ ١١ي، أَوَّل ١٢/ ٥ر.

(٣) يَرَى ابْنُ دُرَيْدٍ أَنَّ بِنَاءَ (أَوَّل) هُوَ (فَوْعَلَ) حَيْثُ إِنَّ أَصْلَهَا (وَوَّل)، فَقُلِبَتِ الْوَاوُ الأُولَى هَمْزَةً وَأُدْغِمَتْ إِحْدَى الْوَاوَيْنِ فِي الأُخْرَى، وَيَرى ابْنُ خَالَوَيْهِ أَنَّ الصَّوَابَ هُوَ (أَفْعَلُ)، بَدَلِيلِ صُحْبَةِ (مِن) إِيَّاهُ نَحوَ قَوْلِكَ: أَوَّلُ مِن كَذَا. أَمَّا نَحْنُ فَنَقُولُ: سَوَاءٌ أَكَانَتْ عَلَى صِيغَةِ (أَفْعَل) أَوْ (فَوْعَل) فَإِنَّهَا تَنْتَمِي إِلَى الصُّورَةِ السَّابِعَةِ مِنَ النَّمَطِ الثَّانِي الَّذِي يُمَثِّلُ الأَبْنِيَةَ ذَاتَ المَقْطَعَيْنِ. انْظُر المُزْهِرَ ٢/ ٦٠.

جـ - وَجَاءَ صِفَةً غَالِبَةً غَلَبَةَ الاسْمِ فِي: (أَشْعَث) لِلدَّلالَةِ عَلَى الوَتَدِ.

٣ - فُعْلَة:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ فِي ثَمَانِيَةِ أَسْمَاءٍ[١] لاَ تَدُلُّ عَلَى مَعَانٍ صَرْفِيَّةٍ هِي: بُرْأَة، جُدْة، جُلْبَة، جُمَّة، سُخْرَة، سُرْعَة، عُرْة، لُجَّة.

٤ - مَفْعَل:

وَرَدَ بِنَاءُ (مَفْعَل) فِي ثَمَانِيَةِ أَسْمَاءٍ[٢]، تُقْسَمُ كَمَا يَلِي:

أ - وَرَدَ اسْمَ مَكَانٍ[٣] فِي: مَبْرَك، مَجْمَع، مَرْبَط، مَقْتَل، مَقْعَد.

ب - وَرَدَ مَصْدرًا مِيمِيًّا فِي اسْمٍ وَاحِدٍ هُوَ: مَخَطّ.

جـ - وَرَدَ اسْمَ زَمَانٍ[٤] فِي: مَشْرَب.

د - وَرَدَ اسْمًا مُفْرَدًا يَدُلُّ عَلَى الْجَمْعِ هُوَ: مَعْشَر.

٥ - فِعْلَة:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ فِي سَبْعَةِ أَسْمَاءٍ[٥] لَيْسَ لَهَا مَعَانٍ صَرْفِيَّةٌ هِيَ: إِزْبَة، حِجَّة، حِرَّة، ذِمَّة، رِحْلَة، نِيَّة، مِرَّة.

٦ - مُفْعِل:

وَرَدَ بِنَاءُ (مُفْعِل) فِي سَبْعَةِ أَسْمَاءٍ[٦]، جَاءَتْ صِفَةً لِلفَاعِلِ هِيَ: مُؤْيِس، مُدْلِج، مُدِلّ، مُقْبِل، مُغْوِر.

---

(١) الدِّيوَانُ: بُرأة ١٣/٢٥ي، جُدْة ٦/١٢ل، جُلْبَة ٢/١٣ح، جُمَّة ٢/٢٣ح، سُخرَة ١٣/٥ي، سُرْعَة ١/٢د، عُرْة ٨/٤م، لُجَّة ٦/١١ل.

(٢) المَرْجِعُ السَّابِقُ: مَبْرَك ٧/٢ف، مَجْمَع ٧/٣ف، مَخَطّ ١٣/٢ي، مَرْبَط ٧/٢ف، مَشْرَب ١٠/١٨ل، مَقْتَل ١٠/٢ل، مَقْعَد ١٣/٢٥ي، مَعْشَر ٥/٨ل.

(٣) أَسْمَاءُ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ مِمَّا مُضَارِعُهُ مَفْتُوحُ الْعَيْنِ أَوْ مَضْمُومُهَا عَلَى (مَفْعَل). أنظر شَرْحَ شَافِيَةِ ابْنِ الْحَاجِبِ ١/١٨١، الْمُزْهِرَ ٢/٩٦.

(٤) أَنْظُرِ الْهَامِشَ السَّابِقَ.

(٥) الدِّيوَانُ: إِزبَة ٣/٢١ح، حِجَّة ٣/٩م، حِرَّة ١٣/٢٠ي، ذِمَّة ١٥/١٩ل، رِحلة ٣/١م، مِرَّة ١٢/٦ر، نِيَّة ١٠/٢ل.

(٦) الدِّيوَانُ: مُؤْيِس ١/٨د، مُدِلّ ٧/٦ف، ١٣/١٤ي، مُدْلِج ١١/٢٨ل، ١٥/١٤ل، مُقْبِل ٨/٣م، مُغْوِر ١٣/٢٧ي.

٧ ـ فَعْلَل:

وَرَدَ بِنَاءُ (فَعْلَل) فِي اسْمَيْنِ هُمَا[٧]: مَرْثَد، مَهْمَه.

٨ ـ فُعْلَل:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ مَرَّتَيْنِ[٨] فِي اسْمٍ وَاحِدٍ هُوَ: (تُكْتَم) عَلَمًا لامرأة.

٩ ـ مَفْعِل:

وَرَدَ بِنَاءُ (مَفْعِل)[٩] فِي اسْمِ الزَّمَانِ: (مَغْرِب)[١٠].

١٠ ـ فَوْعَل:

لَمْ يَرِدْ هٰذَا الْبِنَاءُ عِنْدَ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ إِلَّا فِي اسْمٍ واحِدٍ[١١] هُوَ: كَوْكَب[١٢].

النَّمَطُ الثَّالِثُ

أَبْنِيَةٌ ذَاتُ مَقَاطِعَ ثَلاثَةٍ

الصُّورَةُ الأُولَى

مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ

وَتَشْمَلُ هٰذِهِ الصُّورَةُ الأَبْنِيَةَ التَّالِيَةَ:

فَوَاعِل، مَفَاعِل، فَعيلة، فِعَالَة، فَعَائل، أفاعِل، فُعَالة، مُفاعِل، فَعَالِل.

(١) الْمَرْجِعُ السَّابِقُ: مَرْثَد ١/ ٤د، مَهْمَه ٥/ ٣ل.

(٢) الْمَرْجِعُ السَّابِقُ: تُكْتَم ٦/ ١ل، ٦/ ٦ل.

(٣) الْمَرْجِعُ السَّابِقُ: مَغْرِب ٢/ ١٢ح.

(٤) أَسْمَاءُ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ مِمَّا مُضَارِعُهُ مَكْسُورُ الْعَيْنِ عَلَى (مَفْعَل)، إِلَّا أَنَّهُ جَاءَ مِنْ (يَفْعَل) الْمَضْمُومِ الْعَيْنِ عَلَيْهِ كَمَغْرِب. شَرْحُ شَافِيَةِ ابْنِ الْحَاجِبِ ١/ ١٨١.

(٥) الدِّيوَانُ: كَوْكَب ٢/ ١٨ح.

(٦) ذَكَرَ السُّيُوطِي: «أَنَّهُ لاَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فَاءُ الْفِعْلِ وَعَيْنُهُ حَرْفًا وَاحِدًا فِي شَيْءٍ مِنْ كَلامِ الْعَرَبِ إِلَّا أَنْ يَفْصِلَ بَيْنَهُمَا فَاصِلٌ، مِثْلَ كَوْكَبٍ»، الْمُزْهِرُ ٢/ ٧٠.

١ ـ فَوَاعِل:

وَرَدَ بِنَاءُ (فَوَاعِل) جَمْعَ تَكْسِيرٍ فِي خَمْسَةَ عَشَرَ اسْمًا[١]، نُوضِحُ عَلاقَتَهَا بِمُفْرَدَاتِها بِالْجَدْوَلِ التَّالِي:

ٱلْجَمْعُ		ٱلْمُفْرَدُ	
ٱلْبِنَاءُ	ٱلْمِثَالُ	ٱلْبِنَاءُ	ٱلْمِثَالُ
فَوَاعِل	بَوَازِل	فَاعِل	بَازِل
	حَوامِل		حَامِل
	غَوَارِب		غَارِب
	عَوابِس		عَابِس
	فَوَارِس		فَارِس
	قَوَاطِع		قَاطِع
	ضَوَامِن		ضَامِن
	نَوَازِع		نَازِع
	بَوَائِك	فَاعِلَة	بَائِكَة
	قَوَارِص		قَارِصَة
	كَوَارِع		كَارِعَة
	دَوَائِب	فَعِلَة	دَئِبَة
	هَوادِج	فَوْعَل	هَوْدَج

(١) الدِّيوَانُ: بَوَائِك ١٣/٨ي، بَوَازِل ١١/٦ل، حَوَامِل ١٠/٤ل، دَوَائِب ٥/٤ل، ذَوَائِب ١١/١٤ل، ضَوَامِن ٥/١٣ل، عَوَابِس ٢/٢٠ح، غَوَارِب ١٠/١٦ل، فَوَارِس ٥/١١ل، ١١/٢٤ل، قَوَارِص ١/٥د، قَوَاطِع ١١/٢٤ل، كَوَارِع ١٥/٨ل، نَوَازِع ١٥/١٢ل، هَوَادِج ١٥/٩ل.

نُلاحِظُ أَنَّ أَبْنِيَةَ مُفْرَدَاتِ الجُمُوعِ المَذْكُورَةِ تَنْتَمِي إِلَى نَمَطَيْنِ مَقْطَعِيَّيْنِ، أَحَدُهُما مُخَالِفٌ لِلنَّمَطِ الَّذِي يَنْتَمِي إِلَيْهِ بِنَاءُ الجَمْعِ، وَالآخَرُ مُشَابِهٌ لَهُ، فَالْبِنَاءَانِ: (فاعل، فوعل) يَنْتَمِيَانِ إِلَى النَّمَطِ الثَّانِي (الأَبْنِيَةُ ذَاتُ المَقْطَعَيْنِ)، إِلَّا أَنَّهُما يُمَثِّلانِ صُورَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ مِنْهُ، الأَوَّلُ مِنْهُما يُمَثِّلُ الصُّورَةَ الرَّابِعَةَ (مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ)، والثَّانِي يُمَثِّلُ الصُّورَةَ السَّابِعَةَ (مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ). أَمَّا الْبِنَاءَانِ: (فَاعِلَة، فَعِلَة) فَيَنْتَمِيَانِ إِلَى نَمَطٍ مَقْطَعِيٍّ وَاحِدٍ أَيْضًا، وَهُوَ النَّمَطُ الثَّالِثُ (الأَبْنِيَةُ ذَاتُ المَقَاطِعِ الثَّلاثَةِ) النَّمَطُ نَفْسُهُ الَّذِي يَنْتَمِي إِلَيْهِ بِنَاءُ الجَمْعِ، إِلَّا أَنَّهُمَا يَخْتَلِفَانِ عَنْهُ وَفِيمَا بَيْنَهُما فِي الصُّورَةِ الَّتِي يُمَثِّلانِها، فَبِنَاءُ (فَاعِلَة) يُمَثِّلُ الصُّورَةَ السَّابِعَةَ مِنْهُ (مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ)، وَبِنَاءُ (فَعِلَة) يُمَثِّلُ صُورَةً لَمْ تَرِدْ ضِمْنَ صُوَرِ ذٰلِكَ النَّمَطِ لِعَدَمِ اسْتِخْدَامِ الشَّاعِرِ لِلأَبْنِيَةِ الَّتِي تُمَثِّلُهَا وَهِيَ (مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ).

٢ ـ مَفَاعِل:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ جَمْعَ تَكْسِيرٍ فِي أَحَدَ عَشَرَ اسْمًا[١]، نُوضِحُ عَلاقَتَها بِمُفْرَدَاتِها بِالْجَدْوَلِ التَّالِي:

الْجَمْعُ		الْمُفْرَدُ	
الْبِنَاءُ	الْمِثَالُ	الْبِنَاءُ	الْمِثَالُ
مَفاعِل	مَحَاسِن	فَعَل	حَسَن
	مَخَارِم	مَفعِل	مَخرِم
	مَنَازِل		مَنزِل
	مَنَاصِب		مَنصِب
	مَنَاكِب		مَنكِب

(١) الدِّيوانُ: مَحَاسِن ١٠/١٠ل، مَخارِم ١٠/٣ل، مَرَابِع ١٣/٢٠ي، مَشَاتٍ ٧/١ف، مَعَارِف ١٣/٣ي، مَغَالِق ٢/١٧ح، مَقَاتِل ١٣/٢٧ي، مَنَازِل ١٠/٩ل، ١٣/١ي، مَنَاصِب ١٣/٢٤ي، مَنَاكِب ١٣/٢١ي.

اَلْجَمْعُ		اَلْمُفْرَدُ	
اَلْبِنَاءُ	اَلْمِثَالُ	اَلْبِنَاءُ	اَلْمِثَالُ
مَفَاعِل	مَرَاتِع	مَفْعَل	مَرْتَع
	مَقَاتِل		مَقْتَل
	مَغَالِق	مِفْعَل	مِغْلَق
	مَشَاتٍ	مَفْعَا	مَشْتَى
	مَعَارِف	مَفْعِلَة	مَعْرِفَة

مِمَّا تَقَدَّمَ نُلاحِظُ أَنَّ الأَبْنِيَةَ: (فَعَل، مَفْعِل، مَفْعَل، مِفْعَل، مَفْعا) تَنْتَمِي إِلَى نَمَطٍ مَقْطَعِيٍّ وَاحِدٍ أَلا وَهُوَ النَّمَطُ الثَّانِي (أَبْنِيَةٌ ذَاتُ مَقْطَعَيْنِ) إِلَّا أَنَّهَا تَخْتَلِفُ فِي الصُّورَةِ الَّتِي تُمَثِّلُهَا، فَالْبِنَاءُ الأَوَّلُ يُمَثِّلُ الصُّورَةَ الأُولَى مِنْ ذٰلِكَ النَّمَطِ (مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ). وَالأَبْنِيَةُ الثَّلاثَةُ الأُخَرُ تُمَثِّلُ الصُّورَةَ السَّابِعَةَ (مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ)، وَالْبِنَاءُ الأَخِيرُ (مفعا) يُمَثِّلُ الصُّورَةَ الْخَامِسَةَ (مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مَفْتُوحٌ)، أَمَّا بِنَاءُ (مَفْعِلَة) فَيَنْتَمِي إِلَى النَّمَطِ الثَّالِثِ (أَبْنِيَةٌ ذَاتُ ثَلاثَةِ مَقَاطِع) حَيْثُ يُمَثِّلُ صُورَةً لَمْ تَرِدْ ضِمْنَ صُوَرِ ذٰلِكَ النَّمَطِ لِعَدَمِ اسْتِخْدَامِ الشَّاعِرِ لِلأَبْنِيَةِ الَّتِي تُمَثِّلُهَا وَهِيَ (مَقْطَعٌ-طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ).

٣ ـ فَعِيلَة:

وَرَدَ بِنَاءُ (فَعِيلَة) فِي سِتَّةِ أَسْمَاءٍ[١]، تُوَزَّعُ كَمَا يَلِي: .

أ ـ وَرَدَ اسْمًا مُؤَنَّثًا في: سَجِيَّة، شَقِيقَة، نَقِيلَة.

ب ـ وَرَدَ صِفَةً لِلفَاعِلِ الْمُؤَنَّثِ في: رَشِيدَة، عَرِيَّة.

(١) الدِّيوَانُ: رَشِيدَة ١/٤د، سَجِيَّة ٢/٣ح، شَقِيقَة ١٥/١٧ل، ١٥/١٨ل، عَرِيَّة ١/٩د، نَقِيلَة ٢/١٤ح.

٤ ـ فِعَالَة:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ فِي ثَلاثَةِ أَسْمَاءٍ هِيَ[١]: إِهَالَة، خِزامة، رِبابة.

٥ ـ فَعائِل:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ جَمْعَ تَكْسِيرٍ فِي ثَلاثَةِ أَسْمَاءٍ[٢]، نُوضِحُ عَلاقَتَهَا بِمُفْرَدَاتِها بِالجَدْوَلِ التَّالِي:

اَلْجَمْعُ		اَلْمُفْرَدُ	
اَلْبِنَاءُ	اَلْمِثَالُ	اَلْبِنَاءُ	اَلْمِثَالُ
فَعَائِل	دَعَائِم	فِعَالَة	دِعَامَة
	ضَبَائِر		ضِبَارَة
	ضَرَائِب	فَعِيلَة	ضَرِيبَة

نُلاحِظُ أَنَّ بِنَاءَيْ مُفْرَدَاتِ الْجُمُوعِ الْمَذْكُورَةِ يَنْتَمِيَانِ إِلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ الَّذِي يَنْتَمِي إِلَيْهِ بِنَاءُ الجَمْعِ (فعائل)، وَيُمَثِّلانِ الصُّورَةَ نَفْسَها الَّتِي يُمَثِّلُهَا وَهِيَ (مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ).

٦ ـ أَفَاعِل:

وَرَدَ بِنَاءُ (أَفاعل) جَمْعَ تَكْسِيرٍ فِي اسْمَيْنِ[٣]، يُوضِحُ الْجَدْوَلُ التَّالِي عَلاقَتَهُما بِمُفْرَدَاتِهِما:

اَلْجَمْعُ		اَلْمُفْرَدُ	
اَلْبِنَاءُ	اَلْمِثَالُ	اَلْبِنَاءُ	اَلْمِثَالُ
أَفَاعِل	أَيَاصِر	أَفْعَل	أَيْصَر
	أَنَامِل	أَفْعُلَة	أَنْمُلَة

(١) المَرْجِعُ السَّابِقُ: إِهَالَة ٥/٧ل، خِزَامَة ٧/٨ف، رِبابة ٩/٣ب.

(٢) المَرْجِعُ السَّابِقُ: دَعَائِم ٨/٤م، ضَبَائِر ٢/٢٠ح، ضَرَائِب ٥/٨ل.

(٣) الدِّيوَانُ: أَنَامِل ١٣/٢٩ي، أَيَاصِر ٧/٣ف.

مِمّا تَقَدَّمَ نُلاحِظُ اخْتِلافَ بِنَاءَي الْمُفْرَدَيْنِ الْمَذْكُورَيْنِ مِنَ النَّاحِيَةِ الْمَقْطَعِيَّةِ، حَيْثُ يَنْتَمِي بِنَاءُ (أفعل) إِلَى النَّمَطِ الثَّانِي (أَبْنِيَةٌ ذَاتُ مَقْطَعَيْنِ) إِذْ يُمَثِّلُ الصُّورَةَ السَّابِعَةَ (مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ)، وَبِنَاءُ (أَفْعُلَة) إِلَى النَّمَطِ الثَّالِثِ (أَبْنِيَةٌ ذَاتُ ثَلاثَةِ مَقَاطِعَ) وَهُوَ النَّمَطُ نَفْسُهُ الَّذِي يَنْتَمِي إِلَيْهِ بِنَاءُ الْجَمْعِ (أفاعل)، إِلَّا أَنَّهُما يَخْتَلِفَانِ فِي الصُّورَةِ الَّتِي يُمَثِّلانِهَا، إِذْ يُمَثِّلُ الأَوَّلُ مِنْهُمَا الصُّورَةَ التَّاسِعَةَ (طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ)، وَيُمَثِّلُ الثَّانِي الصُّورَةَ الأُولى.

٧ ـ فُعَالَة:

وَرَدَ بِنَاءُ (فُعالة) فِي اسْمَيْنِ[١] هُما: لُبانة، أُمامَة.

٨ ـ مُفاعِل:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ صِفَةً لِلْفَاعِلِ[٢] فِي: مُحَافِظ.

٩ ـ فَعَالِل:

وَرَدَ بِنَاءُ (فَعَالِل) جَمْعَ تَكْسِيرٍ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ[٣] وَهُوَ: (جَمَاجِم) جَمْعُ (جُمْجُمَةٍ) الَّذِي بِنَاءُ مُفْرَدِهِ وَجَمْعِهِ يَنْتَمِيَانِ إِلى نَمَطٍ مَقْطَعِيٍّ وَاحِدٍ، أَلا وَهُوَ النَّمَطُ الثَّالِثُ (أَبْنِيَةٌ ذَاتُ ثَلاثَةِ مَقَاطِعَ)، إِلَّا أَنَّهُما يَخْتَلِفَانِ فِي الصُّورَةِ الَّتِي يُمَثِّلانِها، حَيْثُ يُمَثِّلُ الأَوَّلُ مِنْهُما الصُّورَةَ التَّاسِعَةَ (مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ)، وَيُمَثِّلُ الثَّانِي الصُّورَةَ الأُولَى كَمَا هُوَ مُبَيَّنٌ.

الصُّورَةُ الثَّانِيَةُ

مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ مُغْرِقٌ فِي الطُّولِ مُغْلَقٌ بِصَامِتٍ

تَشْمَلُ هٰذِهِ الصُّورَةُ بِنَاءَ (مَفَاعِيل) فَقَطْ حَيْثُ وَرَدَ جَمْعَ تَكْسِيرٍ فِي اسْمَيْنِ[٤]، يُوضِحُ الْجَدْوَلُ التَّالِي عَلاقَتَهُما بِمُفْرَدَيْهِما:

---

(١) الدِّيوَانُ: أمامة ١١/١ل، ١٥/١ل، لُبانة ١/٣ر.

(٢) المَرْجِعُ السَّابِقُ: مُحافِظ ١/١١د.

(٣) المَرْجِعُ السَّابِقُ: جَماجِم ١٠/١٩ل.

(٤) الدِّيوَانُ: مَصَابِيح ١٥/٢٨ل، مَصَاعِيب ٧/٨ف.

الْجَمْعُ		الْمُفْرَدُ	
الْبِنَاءُ	الْمِثَالُ	الْبِنَاءُ	الْمِثَالُ
مَفَاعِيل	مَصَاعِيب	مُفْعَل	مُصْعَب
	مَصَابِيح	مِفْعَال	مِصْباح

يَخْتَلِفُ بِنَاءُ الْجَمْعِ عَنْ بِنَاءَي الْمُفْرَدِ الْمَذْكُورَيْنِ أَعْلَاهُ مِنَ النَّاحِيَةِ الْمَقْطَعِيَّةِ، حَيْثُ يَنْتَمِيَانِ إِلَى النَّمَطِ الثَّانِي (أَبْنِيَةٌ ذَاتُ مَقْطَعَيْنِ) خِلافًا لِلأَوَّلِ الَّذِي يَنْتَمِي إِلَى النَّمَطِ الثَّالِثِ (أَبْنِيَةٌ ذَاتُ ثَلاثَةِ مَقَاطِعَ)، إِلَّا أَنَّهُما يَخْتَلِفَانِ فِي نَوْعِيَّةِ هٰذِهِ الْمَقَاطِعِ، فَالأَوَّلُ مِنْهُمَا يُمَثِّلُ الصُّورَةَ السَّابِعَةَ (مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ) والأَخِيرُ يُمَثِّلُ الصُّورَةَ السَّادِسَةَ (مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ مُغْرِقٌ فِي الطُّولِ مُغْلَقٌ بِصَامِتٍ).

الصُّورَةُ الثَّالِثَةُ

مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مَفْتُوحٌ

يُمَثِّلُ هٰذِهِ الصُّورَةَ بِنَاءُ (فَعَالِي) الَّذِي وَرَدَ جَمْعَ تَكْسِيرٍ فِي خَمْسَةِ أَسْمَاءٍ[1]، يُوضِحُ الْجَدْوَلُ التَّالِي عَلاقَتَهَا بِمُفْرَدَاتِهَا:

الْجَمْعُ		الْمُفْرَدُ	
الْبِنَاءُ	الْمِثَالُ	الْبِنَاءُ	الْمِثَالُ
فَعَالِي	سَعَالِي	فَعْلَاة	سَعْلَاة
	لَيَالِي	فَعْلَة	لَيْلَة
	مَوَالِي	مَفْعَى	مَوْلَى
	عَوَالِي	فَاعِلَة	عَالِيَة

(١) الْمَرْجِعُ السَّابِقُ: سَعَالِي ٥/١١ل، لَيَالِي ٥/٦ل، ٦/٧ل، مَوَالِي ١/١٠د.

مِمَّا تَقَدَّمَ نُلاحِظُ أَنَّ أَبْنِيَةَ الْمُفْرَدِ الثَّلاثَةَ الأُوَلَ: (فَعْلاة، فَعْلَة، مَفْعى) تَنْتَمِي إِلَى نَمَطٍ مَقْطَعِيٍّ وَاحِدٍ، أَلا وَهُوَ النَّمَطُ الثَّانِي (أَبْنِيَةٌ ذَاتُ مَقْطَعَيْنِ) إِلَّا أَنَّهَا تَخْتَلِفُ في نَوْعِ الصُّوَرِ الَّتِي تُمَثِّلُهَا، فَالْبِنَاءُ الأَوَّلُ يُمَثِّلُ الصُّورَةَ السَّادِسَةَ (مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ مُغْرِقٌ فِي الطُّولِ مُغْلَقٌ بِصَامِتٍ)، وَالثَّانِي يُمَثِّلُ الصُّورَةَ السَّابِعَةَ(مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ)، وَالثَّالِثُ يُمَثِّلُ الصُّورَةَ الْخَامِسَةَ (مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مَفْتُوحٌ). أَمَّا بِنَاءُ الْمُفْرَدِ الأَخِيرِ (فَاعِلَة) فَهُوَ يَنْتَمِي إِلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ الَّذِي يَنْتَمِي إِلَيْهِ بِنَاءُ الْجَمْعِ (فَعَالي)، إِلَّا أَنَّهُ يَخْتَلِفُ عَنْهُ فِي الصُّورَةِ الَّتِي يُمَثِّلُهَا حَيْثُ إِنَّهُ يُمَثِّلُ الصُّورَةَ السَّابِعَةَ مِنْ ذَٰلِكَ النَّمَطِ (مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ).

الصُّورَةُ الرَّابِعَةُ

مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ

وَتَشْمَلُ هٰذِهِ الصُّورَةُ الأَبْنِيَةَ التَّالِيَةَ:

مُفَعَّل، تَفَعُّل، مُفَعِّل، فَعَلْعَل، فُوَيْعِل.

١ ـ مُفَعَّل:

وَرَدَ بِنَاءُ (مُفَعَّل) صِفَةً لِلْمَفْعُولِ فِي أَرْبَعَةِ أَسْمَاءٍ[١] هِيَ: مُخَنَّب، مُوَقَّف، مُسَفَّع، مُهَلَّب.

٢ ـ تَفَعُّل:

وَرَدَ بِنَاءُ (تَفَعُّل) مَصْدَرًا[٢] فِي ثَلاثَةِ أَسْمَاءٍ[٣] هِيَ: تَفَرُّط، تَفَرُّق، تَقَلُّد.

٣ ـ مُفَعِّل:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ صِفَةً لِلْفَاعِلِ فِي اسْمَيْنِ[٤] هُما: مُجَرِّب، مُجَزِّىء.

---

(١) الدِّيوَانُ: مُخَنَّب ١٤/ ١ب، مُسَفَّع ٦/ ١٢ل، مُهَلَّب ١٠/ ١٠ل، مُوَقَّف ٣/ ٣م.

(٢) إِذَا كَانَ الْفِعْلُ الثُّلاثِيُّ مَزِيدًا وَعَلَى زِنَةِ (تَفَعَّل) فَمَصْدَرُهُ يَأْتِي عَلَى التَّفَعُّلِ. انظر الْمُقَرِّب ٢/ ١٣٤.

(٣) الدِّيوَانُ: تَفَرُّط ٦/ ١٠ل، تَفَرُّق ١٠/ ٦ل، تَقَلُّد ١٣/ ٢٣ي.

(٤) الْمَرْجِعُ السَّابِقُ: مجرِّب ٧/ ٤ف، مجزِّيء ١٠/ ١٨ل.

٤ ـ فَعْلَعَل:

وَرَدَ بِنَاءُ (فَعْلَعَل) فِي اسْمٍ وَاحِدٍ[١] هُوَ: عَرْمَرَم.

٥ ـ فُوَيْعِل:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ لِلتَّصْغِيرِ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ[٢] هُوَ: بُوَيْزِل.

الصُّورَةُ الْخَامِسَةُ

مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مَفْتُوحٌ

يُمَثِّلُ هٰذِهِ الصُّورَةَ بِنَاءُ (فُعَيْلَى) الَّذِي وَرَدَ مُكَرَّرًا مَرَّتَيْنِ فِي اسْمِ عَلَمٍ لِمُؤَنَّثٍ هُوَ: سُلَيْمَى[٣].

الصُّورَةُ السَّادِسَةُ

مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ مُغْرِقٌ فِي الطُّولِ مُغْلَقٌ بِصَامِتٍ

يُمَثِّلُ هٰذِهِ الصُّورَةَ بِنَاءُ (فَعَلات)، حَيْثُ وَرَدَ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِماً فِي اسْمٍ وَاحِدٍ[٤]. هُوَ: (صَفَحَات) جَمْعُ (صَفْحَة)، على زِنَةِ (فَعْلَة).

الصُّورَةُ السَّابِعَةُ

مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ

يُمَثِّلُ هٰذِهِ الصُّورَةَ بِنَاءُ (فَاعِلَة)، حَيْثُ وَرَدَ صِفَةً لِلْفَاعِلِ الْمُؤَنَّثِ أَرْبَعَ مَرَّاتٍ[٥] فِي: ضَامِزَة، طَائِشَة، سَابِقَة، سَاقِيَة.

---

(١) المَرْجِعُ السَّابِقُ: عَرْمَرَم ٧/٦ف.

(٢) المَرْجِعُ السَّابِقُ: بُوَيْزِل ١٣/١٢ي.

(٣) الدِّيوَانُ: سُلَيْمى ٢/١١ح، ٦/٩ل.

(٤) المَرْجِعُ السَّابِقُ: صَفَحات ٧/١٠ف.

(٥) المَرْجِعُ السَّابِقُ: سَابِقَة ١/٢د، سَاقِيَة ٥/٨ل، ضَامِزَة ١٥/١٦ل، طَائِشَة ١٠/١٤ل.

الصُّورَةُ الثَّامِنَةُ

مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ مُغْرِقٌ فِي الطُّولِ مُغْلَقٌ بِصَامِتٍ

يُمَثِّلُ هٰذِهِ الصُّورَةَ بِنَاءُ (فَاعِلات) الَّذِي يَدُلُّ عَلَى جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ، حَيْثُ وَرَدَ فِي أَرْبَعَةِ أَسْمَاءٍ[1] هِيَ: عَاذِلات، نافِذات، آمِنات، ضَارِبات.

الصُّورَةُ التَّاسِعَةُ

مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ

تُمَثِّلُ هٰذِهِ الصُّورَةُ الأَبْنِيَةَ:

مُفْتَعِل، مُفْتَعَل، مُنْفَعِل، أَفْعِلَة.

١ ـ مُفْتَعِل:

وَرَدَ بِنَاءُ (مُفْتَعِل) صِفَةً لِلْفَاعِلِ فِي اسْمَيْنِ[٢] هُمَا: مُخْتَبِط، مُشْتَمِر.

٢ ـ مُفْتَعَل:

وَرَدَ بِنَاءُ (مُفْتَعَل) في اسمَيْنِ للمكان[٣] هُمَا: مُرْتَقَب، مُعْتَزَل[٤].

٣ ـ مُنْفَعِل:

وَرَدَ بِنَاءُ (مُنْفَعِل) صِفَةً لِلْفَاعِلِ فِي اسْمَيْنِ[٥] هُمَا: مُنْهَدِل، مُنْقَعِض.

٤ ـ أَفْعِلَة:

وَرَدَ بِنَاءُ (أَفْعِلَة) جَمْعَ تَكْسِيرٍ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ[٦] هُوَ: (أَفْئِدَة) جَمْعُ (فُؤَاد) ـ عَلَى زِنَةِ (فُعَال) ـ

---

(١) الدِّيوَانُ: آمِنَات ٦/ ١٢ل، ضَارِبَات ٦/ ٥ل، عَاذِلات ١٣/ ٦ي، نَافِذَات ٢/ ٦ح.

(٢) المَرْجِعُ السَّابِقُ: مُخْتَبِط ٨/ ٣م، مُشْتَمِر ١٥/ ٦ل.

(٣) يَجِيءُ اسْمُ الْمَكَانِ وَالزَّمَانِ مِنَ الْفِعْلِ الثُّلاثِيِّ الْمَزِيدِ عَلَى حَسَبِ اسْمِ الْمَفْعُولِ. الْمُقَرَّبُ ٢/ ١٣٧.

(٤) الدِّيوَانُ: مُرْتَقَب ١٠/ ٨ل، مُعْتَزَل ١٠/ ٧ل.

(٥) الْمَرْجِعُ السَّابِقُ: مُنْقَعِض ١٣/ ٢٨ي، مُنْهَدِل ١٥/ ٩ل.

(٦) الدِّيوَانُ: أَفْئِدَة ٧/ ١٠ف.

الَّذِي بِنَاءُ مُفْرَدِهِ يَخْتَلِفُ عَنْ بِنَاءِ جَمْعِهِ مِنَ النَّاحِيَةِ الْمَقْطَعِيَّةِ، حَيْثُ إِنَّهُ يَنْتَمِي إِلَى النَّمَطِ الثَّانِي (أَبْنِيَةٌ ذَاتُ مَقْطَعَيْنِ)، وَيُمَثِّلُ الصُّورَةَ الثَّالِثَةَ مِنْهُ (مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ مُغْرِقٌ فِي الطُّولِ مُغْلَقٌ بِصَامِتٍ).

الصُّورَةُ الْعَاشِرَةُ

مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ مُغْرِقٌ فِي الطُّولِ مُغْلَقٌ بِصَامِتٍ

تَشْمَلُ هٰذِهِ الصُّورَةُ الْبِنَاءَيْنِ:

افْتِعَال، انْفِعَال.

١ ـ افْتِعَال:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ مَصْدَرًا[١] فِي اسْمَيْنِ[٢] هُمَا: احْتِمَال، اعْتِزَال.

٢ ـ انْفِعَال:

وَرَدَ بِنَاءُ (انْفِعَال) مَصْدَرًا[٣] فِي اسْمٍ وَاحِدٍ[٤] هُوَ: انْهِدَال.

الصُّورَةُ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ

مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ مُغْرِقٌ فِي الطُّولِ مُغْلَقٌ بِصَامِتَيْنِ

يُمَثِّلُ هٰذِهِ الصُّورَةَ بِنَاءُ (مُفْعَلِلّ) الَّذِي وَرَدَ صِفَةً لِلْفَاعِلِ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ[٥] هُوَ: مُقْشَعِرّ.

الصُّورَةُ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ

مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ

---

(١) إِذَا كَانَ الْفِعْلُ الثُّلَاثِيُّ الْمَزِيدُ عَلَى زِنَةِ (افْتَعَلَ)، فَإِنَّ مَصْدَرَهُ يَكُونُ عَلَى زِنَةِ (افْتِعَال). شَرْحُ الْمُفَصَّلِ ٦/٤٧.

(٢) الدِّيوَانُ: احْتِمَال ١١/ ٤ل، اعْتِزَال ١١/١٨ل.

(٣) إِذَا كَانَ الْفِعْلُ الثُّلَاثِيُّ الْمَزِيدُ عَلَى زِنَةِ (انْفَعَلَ)، فَإِنَّ مَصْدَرَهُ يَكُونُ عَلَى زِنَةِ (انْفِعَال). شَرْحُ الْمُفَصَّلِ ٦/٤٧.

(٤) الدِّيوَانُ: انْهِدَال ١٥/٩ل.

(٥) الدِّيوَانُ: مُقْشَعِرّ ٢/١٤ح.

تُمَثِّلُ هٰذِهِ الصُّورَةُ الأَبْنِيَةَ التَّالِيَةَ:

مَفْعُولَة، فَعْلانة، فِعْلانة.

١ ـ مَفْعُولة:

وَرَدَ بِنَاءُ (مَفْعُولَة) صِفَةً لِلْمَفْعُولِ الْمُؤَنَّثِ أَرْبَعَ مَرَّاتٍ[٦] فِي: مَشْرُوبَة، مَقْرومة، مَجْهُولة، مَلْمُومة.

٢ ـ فَعْلانة:

وَرَدَ بِنَاءُ (فَعْلانة) فِي اسْمٍ وَاحِدٍ[٧] هُوَ: عَيْرانة.

٣ ـ فِعْلانة:

وَرَدَ بِنَاءُ (فِعْلانة) فِي اسْمٍ وَاحِدٍ[٨] هُوَ: شِرْيانة.

الصُّورَةُ الثَّالِثَةَ عَشَرَةَ

ثَلاثَةُ مَقَاطِعَ طَوِيلَةٍ مُغْلَقَةٍ

تُمَثِّلُ هٰذِهِ الصُّورَةُ بِنَاءَ (مُسْتَفْعِل)، حَيْثُ وَرَدَ صِفَةً لِلْفَاعِلِ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ[٩] هُوَ: مُسْتَعْتِب.

النَّمَطُ الرَّابِعُ

أَبْنِيَةٌ ذَاتُ مَقَاطِعَ أَرْبَعَةٍ

الصُّورَةُ الأُولَى

مَقْطَعَانِ قَصِيرَانِ مَفْتُوحان+ مَقْطَعَانِ طَوِيلانِ مُغْلَقَانِ

تُمَثِّلُ هٰذِهِ الصُّورَةُ بِنَاءَ (مُفْتَعَل) الَّذِي وَرَدَ صِفَةً لِلْفَاعِلِ فِي اسْمَيْنِ[١٠] هُمَا: مُتَحَلِّب، مُتَعَبِّس.

---

(١) المَرْجِعُ السَّابِقُ: مَجْهُولَة ١٥/٥ل، مَشْرُوبَة ١٢/٦ر، مَقْرُومَة ٢/١٧ح، مَلْمُومَة ٢/١٨ح.

(٢) المَرْجِعُ السَّابِقُ: عَيْرَانَة ١٥/١٦ل.

(٣) الدِّيوَانُ: شِرْيَانَة ١٣/٢٣ي.

(٤) المَرْجِعُ السَّابِقُ: مُسْتَعْتِب ١٥/٢٠ل.

(٥) الدِّيوَانُ: مُتَحَلِّب ١٠/١١ل، مُتَعَبِّس ١/٨د.

الصُّورَةُ الثَّانِيَةُ

مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ+ مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ+ مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ

تَشْمَلُ هٰذِهِ الصُّورَةُ الْبِنَاءَيْنِ:

مُفَعَّلَة، مُفَعِّلَة.

١ ـ مُفَعَّلَة:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ صِفَةً لِلْمَفْعُولِ الْمُؤَنَّثِ فِي اسْمَيْنِ[١] هُما: مُهَمَّلَة، مُحَوَّرَة.

٢ ـ مُفَعِّلَة:

وَرَدَ هٰذَا الْبِنَاءُ صِفَةً لِلْفَاعِلِ الْمُؤَنَّثِ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ[٢] هُوَ: مُقَفِّيَة.

جدول رقم (١)

يُبَيِّنُ هٰذَا الْجَدْوَلُ دَرَجَةَ شُيُوعِ الْمَقَاطِعِ الْمُكَوِّنَةِ لِلأَسْمَاءِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي شِعْرِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ.

اسْمُ الْمَقْطَعِ	عَدَدُ مَرَّاتِ وُرودِهِ
مَقْطَعٌ قَصِيرٌ مَفْتُوحٌ	٣٩١
مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مُغْلَقٌ	٣٦٦
مَقْطَعٌ مُغْرِقٌ فِي الطُّولِ مُغْلَقٌ بِصَامِتٍ	٣٠٤
مَقْطَعٌ مُغْرِقٌ فِي الطُّولِ مُغْلَقٌ بِصَامِتَيْنِ	١٩٥
مَقْطَعٌ طَوِيلٌ مَفْتُوحٌ	١٢٠

(١) المَرْجِعُ السَّابِقُ: مُحَوَّرة ٥/٧ل، مُهَمَّلَة ٢/٢٧ح.

(٢) المَرْجِعُ السَّابِقُ: مُقَفِّيَة ١٠/٣ل.



الفصل الثاني

الدِّرَاسَةُ الدَّلالِيَّةُ



مَنْهَجُ الدِّرَاسَةِ الدِّلَالِيَّةِ

تَقُومُ الدِّرَاسَةُ الدَّلالِيَّةُ بِتَوْزِيعِ كُلٍّ مِنَ الأَسْمَاءِ وَالأَفْعَالِ الَّتِي ٱسْتَخْدَمَهَا عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ دَلالِيَّةٍ كَبِيرَةٍ، تَتَفَرَّعُ مِنْهَا مَجْمُوعَاتٌ دَلالِيَّةٌ صَغِيرَةٌ، فَيَضُمُّ الْقِسْمُ الْخَاصُّ بِالأَسْمَاءِ مَجَالَيْنِ دَلالِيَّيْنِ كَبِيرَيْنِ هُمَا:

(١) الأَلْفَاظُ الْخَاصَّةُ بِالإِنْسَانِ وَحَيَاتِهِ الاجْتِمَاعِيَّةِ.

(٢) الأَلْفَاظُ الْخَاصَّةُ بِالْكَوْنِ وَبِالْبِيئَةِ الطَّبِيعِيَّةِ وَالْحَيَوَانِ.

وَيَضُمُّ الْقِسْمُ الْخَاصُّ بِالأَفْعَالِ أَرْبَعَ مَجَالاتٍ دَلالِيَّةٍ كَبِيرَةٍ هِيَ:

(١) أَفْعَالُ الْحَرَكَةِ.

(٢) الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الْمَعْنَوِيَّاتِ.

(٣) الأَفْعَالُ الْمُتَعَلِّقَةُ بِالْحَوَاسِّ.

(٤) الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الْمَوْتِ وَالْهَلاكِ.

ثُمَّ تَقُومُ هٰذِهِ الدِّرَاسَةُ بِالتَّحْلِيلِ الدَّلالِيِّ دَاخِلَ تِلْكَ الْمَجْمُوعَاتِ، بَاحِثَةً قَضَايَا التَّرَادُفِ وَالتَّضَادِّ وَالاشْتِرَاكِ اللَّفْظِيِّ، مُمَيِّزَةً ٱسْتِخْدَامَ الشَّاعِرِ الْحَقِيقِيَّ لِلأَلْفَاظِ عَنِ الاسْتِخْدَامِ الْمَجَازِيِّ مُسْتَعِينَةً بِالسِّيَاقِ الَّذِي تَرِدُ فِيهِ.



دَلالَةُ الأَسْمَاءِ



الأَلْفَاظُ الْخَاصَّةُ بِالإِنْسَانِ وَحَياتِهِ الاجْتِمَاعِيَّةِ

١ ـ الْجِنْسُ الْبَشَرِيُّ.
٢ ـ أَسْمَاءُ الْجَمَاعَاتِ مِنَ النَّاسِ.
٣ ـ مَرَاحِلُ حَيَاةِ الإِنْسَانِ.
٤ ـ الأَلْفَاظُ الدَّالَّةُ عَلَى النَّفْسِ وَالرُّوحِ
٥ ـ أَعْضَاءُ جِسْمِ الإِنْسَانِ.
٦ ـ الأَلْفَاظُ الدَّالَّةُ عَلَى الْعَلاقَاتِ الاجْتِمَاعِيَّةِ.
٧ ـ الأَلْفَاظُ الدَّالَّةُ عَلَى الْقَرَابَةِ.
٨ ـ الْبُيُوتُ وَمَا فِيهَا وَمَا حَوْلَهَا.
٩ ـ الأَدَواتُ الْمُسْتَخْدَمَةُ فِي الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ.
١٠ ـ السِّلاحُ.
١١ ـ الطَّعامُ وَالشَّرابُ.
١٢ ـ اللِّبَاسُ .

الْمَجَالُ الدِّلالِيُّ	عَدَدُ الأَلْفَاظ
الْجِنْسُ الْبَشَرِيُّ	٧
أَسْمَاءُ الجَمَاعَاتِ مِنَ النَّاس	٢٣
مَرَاحِلُ حَيَاةِ الإِنْسَانِ	٩
الأَلْفَاظُ الدَّالَّةُ عَلَى النَّفْس وَالرُّوحِ	٥
أَعْضَاءُ جِسْمِ الإِنْسَانِ	٢٨

الْمَجالُ الدَّلالي	عَدَدُ الأَلْفَاظ
الأَلْفَاظُ الدَّالَّةُ عَلَى الْعَلاقَاتِ الاجْتِمَاعِيَّةِ	٤
الأَلْفَاظُ الدَّالَّةُ عَلَى الْقَرَابَةِ	٢٧
الْبُيُوتُ وَمَا فِيها وَمَا حَوْلَها	١٦
الأَدَوَاتُ ٱلْمُسْتَخْدَمَةُ فِي ٱلْحَيَاةِ ٱلْيَوْمِيَّةِ	٧
السِّلاحُ	٢٥
الطَّعَامُ وٱلشَّرابُ	٢٢
اللِّباسُ	٥
الْمَجْمُوعُ	١٧٨

جَدْوَلَ رَقم (٢)

يُبَيِّنُ هٰذَا الْجَدْوَلُ عَدَدَ الأَلْفَاظِ الَّتِي تُمَثِّلُ كُلَّ مَجَالٍ مِنَ الْمَجَالاتِ الدَّلالِيَّةِ الْخَاصَّةِ بِالإِنْسَانِ وَحَيَاتِهِ الاجْتِمَاعِيَّةِ.

١ ـ الْجِنْسُ الْبَشَرِيُّ:

يُمَثِّلُ هٰذَا الْمَجَالُ الدَّلالِيُّ فِي شِعْرِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ ثَلاثَةَ أَلْفَاظٍ هِيَ: (رِجَال، نِساء، حُور).

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفْظَةَ (رِجَالٍ) خَمْسَ مَرَّاتٍ، تَدُلُّ فِي أَرْبَعٍ مِنْهَا عَلَى الذَّكَرِ مِنَ الْجِنْسِ الْبَشَرِيِّ كَمَا فِي أَقْوَالِهِ:

وَنَكْسُو الْقَوَاطِعَ هَامَ الرِّجَالِ   وَتَحْمِي ٱلْفَوَارِسُ مِنَّا الرِّجَالا ١١/٢٤ل

وَيَوْمِ تَطَلَّعَ فِيهِ النُّفُوسُ   تُطَرِّفُ بِالطَّعْنِ فِيهِ الرِّجَالا ١٥/٢٥ل

صَبَحْتَ الْعَدُوَّ عَلَى نَأْيِهِ   تَرِيشُ رِجالاً وَتَبْرِي رِجَالا ١٥/٢٩ل

وَتَدُلُّ فِي الْخَامِسَةِ عَلَى الرَّاجِلِ خِلافَ الْفَارِسِ، كَمَا هُوَ فِي الْبَيْتِ الأَوَّلِ مِنَ الأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ.

وَٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (نِساءٍ) مَرَّةً واحِدَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى الأُنْثَى مِنَ الْجِنْسِ الْبَشَرِيِّ بِقَوْلِهِ:

وَفِـيـهِـنَّ خَـوْلَـةُ زَيْـنُ الـنِّـسـا ءِ زَادَتْ عَـلَـى الـنَّـاسِ طُـرًّا جَـمَـالا ١١/١٠ل

وَأَطْلَقَ لَفْظَة (حُورٍ) أَيْضًا لِلدَّلالَةِ عَلَى الأُنْثَى مِنَ الْجِنْسِ الْبَشَرِيِّ بِقَوْلِهِ:

وَفِـيـهِـنَّ حُـورٌ كَـمِـثْـلِ الـظِّـبـا ءِ تَـقْـرُو بِـأَعْـلَـى الـسَّـلِـيـلِ الْـهَـدَالا ١٥/١٠ل

نَسْتَطِيعُ أَخِيرًا أَنْ نُبَيِّنَ أَهَمَّ الْمُمَيِّزَاتِ الدِّلالِيَّةِ لِهٰذِهِ الْمَجْمُوعَةِ:

١ ـ أَكْثَرُ أَلْفَاظِ هٰذَا الْمَجَالِ شُيُوعًا هِيَ لَفْظَةُ (رِجالٍ) الَّتِي وَرَدَتْ خَمْسَ مَرَّاتٍ.

٢ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَقَابُلِ تَضَادٍّ فِي النَّوْعِ بَيْنَ لَفْظَتَيْ (رِجَالٍ) وَ(نِسَاءٍ).

٣ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَرَادُفٍ بَيْنَ كَلِمَةِ (نِساءٍ) وَ(حُورٍ).

٤ ـ اقْتِرانُ اسْتِخْدَامِ لَفْظَةِ (رِجَالٍ) بِوَصْفِ الْحَرْبِ.

٥ ـ اقْتِرَانُ اسْتِخْدَامِ لَفْظَتَيْ (نِساءٍ) وَ(حُورٍ) بِالْغَزَلِ.

٢ ـ أَسْمَاءُ الْجَمَاعَاتِ مِنَ النَّاسِ:

يَضُمُّ هٰذَا الْمَجَالُ الدِّلالِيُّ الأَلْفَاظَ: (قَوْم) الَّتِي ٱسْتَخْدَمَها الشَّاعِرُ عَشْرَ مَرَّاتٍ، تِسْعًا مِنْهَا بِصِيغَةِ الإِفْرَادِ، وَوَاحِدَةً بِصِيغَةِ الْجَمْعِ، وَ(حَيّ) الَّتِي ٱسْتَخْدَمَها سَبْعَ مَرَّاتٍ، سِتًّا مِنْهَا بِصِيغَةِ الإِفْرَادِ، وَوَاحِدَةً بِصِيغَةِ الْجَمْعِ، وَ(ناس، أُناس) الَّتِي ٱسْتَخْدَمَها ثَلاثَ مَرَّاتٍ، و(قَطِين، خَلِيط، مَعْشَر) الَّتِي ٱسْتَخْدَمَ كُلًّا مِنْهَا مَرَّةً وَاحِدَةً.

أَطْلَقَ الشَّاعِرُ لَفْظَةَ (قَوْمٍ) لِلدَّلالَةِ عَلَى الأَهْلِ وَالْعَشِيرَةِ فِي:

عَلَى أَنَّ قَوْمِي أَشْقَذُونِي، فَأَصْبَحَتْ دِيَـارِي بِـأَرْضٍ غَـيْـرِدَانٍ نُـبُـوحُـهَـا ٢/٥ح

عَـلَـى أَنَّ قَـوْمِـي أَسْـلَـمُـونِـي وَعُـرَّتِـي وَقَـوْمُ الـفَـتَـى أَظْـفَـارُهُ وَدَعَـائِـمُـهْ ٨/٤م

إِلَـى دَارِ قَـوْمٍ حِـسَـانِ الْـوُجُـوهِ، عِـظَـامِ الْـقِـبَـابِ، طِـوَالِ الْـعَـوَالِـي ٥/٢ل

أُولٰـئِـكَ قَـوْمِـي آلُ سَـعْـدِ بْـنِ مَـالِـكٍ فَـمَـالُـوا عَـلَـى ضِـغْـنٍ عَـلَـيَّ وَإِلْـغَـافِ ٧/٩ف

فِي الأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ نُلاحِظُ أَنَّ لَفظَةَ (قَوْمٍ) وَرَدَتْ مُعَرَّفَةً فِي خَمْسَةِ مَوَاضِعَ، حَيْثُ أُضِيفَتْ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ فِي أَرْبَعٍ مِنهَا، وَإِلَى اسْمٍ ظَاهِرٍ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ، إِلَّا أَنَّهَا وَرَدَتْ نَكِرَةً فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ فَقَطْ. وَنُلاحِظُ أَيْضًا أَنَّهَا جَاءَتْ مَسْبُوقَةً بِحَرْفِ الْجَرِّ (عَلَى) وَحَرْفِ التَّوْكِيدِ (أَنَّ) فِي الْبَيْتَيْنِ الأَوَّلَيْنِ مِنْ تِلْكَ الأَبْيَاتِ.

وَأَطْلَقَ الشَّاعِرُ لَفظَةَ (قَوْمٍ) أَيْضًا لِلدَّلالَةِ عَلَى جَمَاعَةِ الرِّجَالِ فِي قَوْلِهِ:

وَكُنَّا إِذَا أَحْلامُ قَوْمٍ تَغَيَّبَتْ نَشِحُّ عَلَى أَحْلامِنَا فَنُرِيحُهَا ٢/٢٨ح

إِنَّ مِنَ الْقَوْمِ مَنْ يُعَاشُ بِهِ وَمِنْهُمُ مِنْ تَرَى بِهِ دَسَمَا ٤/٦م

أَلَيْسُوا الْفَوَارِسَ يَوْمَ الْفَرَا تِ، وَالْخَيْلُ بِالْقَوْمِ مِثْلُ السَّعَالِي ٥/١١ل

أُقَارِضُ أَقْوامًا، فَأُوفِي قُرُوضَهُم وَعَفٌّ إِذَا أَرْدَى النُّفُوسَ شَحِيحُهَا ٢/٤ح

وَجَاءَتْ لَفظَةُ النَّاسِ لِلدَّلالَةِ عَلَى بَعْضِ مَعَارِفِ الشَّاعِرِ الَّذِينَ غَابُوا عَنْهُ فَتْرَةً وَعَادُوا إِلَيْهِ، فَفُوجِئُوا بِتَغَيُّرِ حَالِهِ وَظُهُورِ الْكِبَرِ وَالضَّعْفِ عَلَيْهِ حَيْثُ يَقُولُ:

إِذَا مَا رَآنِي النَّاسُ، قَالُوا: أَلَمْ تَكُن حَدِيثًا جَدِيدَ الْبِزِّ غَيْرَ كَهَامِ ٣/١٣م

وَجَاءَتْ لَفظَةُ (ناسٍ) لِتَشمَلَ الْجِنسَ الْبَشَرِيَّ بِقَوْلِهِ:

وَفِيهِنَّ خَوْلَةُ زَيْنُ النِّسَا ءِ زَادَتْ عَلَى النَّاسِ طُرًّا جَمَالا ١١/١٠ل

وَكَذَا جَاءَتْ لَفظَةُ (أُنَاسٍ) فِي قَوْلِهِ:

وَكُلُّ أُنَاسٍ أَقْرَبُ الْيَوْمَ مِنْهُمُ إِلَيَّ وَإِنْ كَانُوا عُمَانَ أُولِي أَلْغَافِ ٧/١١ف

اَسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفظَةَ (قَطِينٍ) لِلدَّلالَةِ عَلَى أَهْلِ حَبِيبَتِهِ الَّذِينَ رَحَلُوا عَنْهُ، فَتَرَكُوهُ لِلَّوْعَةِ وَالْحُزْنِ حَيْثُ يَقُولُ:

أَمْ ذَا الْقَطِينُ أَصَابَ مَقْتَلَهُ مِنْهُ، وَخَانُوهُ إِذَا احْتَمَلُوا ١٠/٢ل

وَاَسْتَخْدَمَ لَفظَةَ (خَلِيطٍ) لِلدَّلالَةِ عَلَى قَبِيلَةِ حَبِيبَتِهِ وَالْقَبَائِلِ الْمُجْتَمِعَةِ مَعَهَا فِي أَيَّامِ الْكَلإِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَقَدْ رِيعَ قَلْبِي إِذْ أَعَانُوا وَقِيلَ: أَجَدَّ الْخَلِيطُ اَحْتِمَالا ١١/٤ل

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (مَعْشَرٍ) لِلدَّلالَةِ عَلَى الْجَمَاعَةِ الْمُتَّصِفِينَ بِكَرَمِ الطَّبَائِعِ بِقَوْلِهِ:

فَـإِنْ كُـنْـتِ سَـاقِـيَـةً مَـعْـشَـرًا ... كِـرَامَ الـضَّـرَائِـبِ فِـي كُـلِّ حَـالِ ... ٥/ ٨ل

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (حَيٍّ) لِلدَّلالَةِ عَلَى الْقَبِيلَةِ وَالْمَكَانِ الَّذِي تَحِلُّ فِيهِ، حَيْثُ يَقُولُ الشَّاعِرُ:

سِـرَاعًـا دَوَائِـبَ مَـا يَـنْـثَـنِـيـ ... ـنَ حَـتَّـى ٱحْـتَـلَـلْـنَ بِـحَـيٍّ حِـلالِ ... ٥/ ٤ل

وَلَـمْ يَـحْـمِ فَـرْجَ الْـحَـيِّ إِلَّا مُـحَـافِـظٌ ... كَـرِيـمُ ٱلْـمُـحَـيَّـا مَـاجِـدٌ غَـيْـرُ أَحْـرَدا ... ١/ ١١د

وَكَـأَنِّـي لَـمَّـا عَـرَفْـتُ دِيَـارَ آلْـ ... ـحَيِّ بِـالـسَّـفْـحِ عَـنْ يَـمِـيـنِ ٱلْـحُـبَابِ ... ٩/ ٢ب

فَـكَـادَتْ مِـنْ مَـعَـارِفِـهَـا دُمُـوعِـي ... تَـهُـمُّ الـشَّـأْنَ ثُـمَّ ذَكَـرْتُ حَـيَّـا ... ١٣/ ٣ي

وَحَـيٍّ مِـنَ الأَحْـيَـاءِ عَـودٍ عَـرَمْـرَمٍ ... مُدِلٍّ، فَلاَ يَخْشَوْنَ مِنْ غَيْبِ أَخْيَافِ ... ٧/ ٦ف

نُلاحِظُ فِي الْبَيْتِ الأَخِيرِ أَنَّ مَعْنَى الْقَبِيلَةِ يَغْلِبُ عَلَى لَفْظَةِ (حَيٍّ)، فَوَصَفَهَا بِالْكَثْرَةِ وَالشِّدَّةِ.

٣ ـ مَرَاحِلُ حَياةِ الإِنْسَانِ:

وَرَدَتْ فِي شِعْرِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ بَعْضُ الأَلْفَاظِ الَّتِي تُمَثِّلُ الْمَرَاحِلَ الَّتِي يَمُرُّ بِهَا الإِنْسَانُ فِي حَيَاتِهِ، كَلَفْظَةِ (فَتىً، وَشَيْخٍ) الَّتِي ٱسْتَخْدَمَ كُلاًّ مِنْها ثَلاثَ مَرَّاتٍ، وَلَفْظَةِ (شَباب) الَّتِي ٱسْتَخْدَمَها مَرَّتَيْنِ، وَلَفْظَةِ (مَشِيب) الَّتِي ٱسْتَخْدَمَها مَرَّةً وَاحِدَةً.

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفْظَةَ (فَتَى) مُعَرَّفَةً بِأَلْ التَّعْرِيفِ فِي سِياقِ تَقْرِيرِ أَحَدِ الأَحْكَامِ بِقَوْلِهِ:

عَـلَـى أَنَّ قَـوْمِـي أَسْـلَـمُـونِـي وَعُـرَّتِـي ... وَقَـوْمُ ٱلْـفَـتَـى أَظْـفَـارُهُ وَدَعَـائِـمُـهُ ... ٨/ ٤م

وَٱسْتَخْدَمَها نَكِرَةً مَرَّتَيْنِ فِي سِيَاقِ الْفَخْرِ بِقَوْلِهِ:

فَتًى يَبْتَنِي ٱلْمَجْدَ، مِثْلَ ٱلْحُسَا ... مِ أَخْـلَـصَـهُ ٱلْـقَـيْـنُ يَـوْمًـا صِـقَـالا ... ١١/ ٢٠ل

فَـأَوَّلُ ٱلـلَّـيْـلِ فَـتـىً مَـاجِـدٌ ... وَآخِـرَ الـلَّـيْـلِ ضِـبْـعَـانُ عَـثُـور ... ١٢/ ٥ر

وَفِي مَعْرِضِ تَعَجُّبِ الشَّاعِرِ مِنْ نَفْسِهِ، وَإِنْكَارِهِ عَلَيْهَا حُزْنَهَا وَبُكَاءَهَا عَلَى دِيَارٍ قَفْرَةٍ دَارِسَةٍ ٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (شَيْخ)، لِيُعَبِّرَ عَنِ ٱلْمَرْحَلَةِ الَّتِي يَعِيشُهَا مِنْ سِنِي حَيَاتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

بَـكَـيْـتَ وَأَنْـتَ ٱلْـيَـوْمَ شَـيْـخٌ مُـجَـرَّبٌ ... عَلَى رَأْسِهِ شَرْخَانِ مِنْ لَوْنِ أَصْنَافِ ... ٧/ ٤ف

سَـوَادٌ وَشَـيْـبٌ كُـلُّ ذٰلِـكَ شَـامِـلٌ ... إِذَا مَا صَبَا شَيْخٌ فَلَيْسَ لَهُ شَافِ ... ٧/ ٥ف

وَجَاءَتْ لَفظَةُ (شَيْخ) أَيضًا فِي سِيَاقٍ مُضَادٍّ لِلسِّيَاقِ السَّابِقِ، حَيْثُ أَنْكَرَ الشَّاعِرُ عَلَى نَفسِهِ عَدَمَ تَحرُّكِ شَوْقِهَا عِنْدَ رُؤْيَتِهِ دِيَارَ الأَحْبَابِ الدَّارِسَةِ بِقَوْلِهِ:

هَـلْ لا يُـهَـيِّـجُ شَـوْقَـكَ الـطَّـلَـلُ أَمْ لاَ يُـفَـرِّطُ شَـيْـخَـكَ ٱلْـغَـزَلُ ١٠/١ل

وَبَكَى الشَّاعِرُ شَبَابَهُ الضَّائِعَ بِقَوْلِهِ:

يَا لَهْفَ نَفْسِي عَلَى الشَّبابِ، وَلَمْ أَفْـقِـدْ بِـهِ إِذْ فَـقَـدْتُـهُ أَمَـمَـا ٤/١م

وَجَعَلَ لِلشَّبَابِ ثَوبًا أَبْلاهُ الْمَشِيبُ بِقَوْلِهِ:

جَـزَعًـا مِـنْـكَ يـأَبـنَ سَـعْـدٍ وَقَـدْ أَخْـ ـلَفَ مِـنْـكَ ٱلْـمَشِـيـبُ ثَـوْبَ الـشَّـبَـابِ ٩/٤ب

نُلَخِّصُ فِيما يَلِي أَهَمَّ الْمُمَيِّزَاتِ الدَّلالِيَّةِ لِهٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَة:

١ ـ أَكْثَرُ أَلفَاظِ هٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ شُيُوعًا لَفظَتَا: (فَتَى) وَ(شَيْخ) الَّتِي وَرَدَ كُلٌّ مِنْهَا ثَلاثَ مَرَّاتٍ.

٢ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَقَابُلٍ تَضَادٌ بَيْنَ لَفْظَةِ (شَبابٍ) وَ(مَشِيبٍ).

٤ ـ الأَلْفَاظُ الدَّالَّةُ عَلَى النَّفْسِ وَالرُّوحِ:

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفظَةَ (نَفْسٍ) خَمْسَ مَرَّاتٍ، مَرَّتَيْنِ مِنْها بِصُورَةِ الإِفْرَادِ، وَثَلاثًا بِصِيغَةِ ٱلْجَمْعِ. فَجاءَتْ لِتُمَثِّلَ لَنَا أَعْمَاقَ الشَّاعِرِ بِقَوْلِهِ:

لَـعَـمْـرُكَ مَـا نَـفْـسِـي بِـجِـدٍّ رَشِـيـدَةٍ تُـؤَامِـرُنِـي سِـرًّا لأَصْـرِمَ مَـرْثَـدا ١/٤د

يَا لَهْفَ نَفْسِي عَلَى الشَّبَابِ وَلَمْ أَفْـقِـدْ بِـهِ إِذْ فَـقَـدْتُـهُ أَمَـمَـا ١/٤م

فَفِي ٱلْبَيْتِ الأَوَّلِ ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ التَّشْخِيصَ (لِلنَّفْسِ) حِينَ جَعَلَهَا تُشَاوِرُهُ بِشَأْنِ هَجْرِهِ لِعَمِّهِ مرثد.

وَجَاءَتْ لَفظَةُ (نَفسٍ) لِلدَّلالَةِ عَلَى الرُّوحِ أَوِ الإِنْسَانِ ذَاتِهِ، حَيْثُ إِنَّهَا تَحْتَمِلُ الْمَعْنَيَيْنِ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

أُقَـارِضُ أَقْـوامًـا، فَـأُوفِي قُـرُوضَـهُـم وَعـفٌ إِذَا أَرْدَى الـنُّـفُـوسَ شَـحِـيـحُـهَـا ٢/٤ح

فَـمَـا أَتـلَـفَـتْ أَيـدِيـهِـمُ مِـنْ نُـفُـوسِـنَـا وَإِنْ كَـرُمَـتْ فَـإِنَّـنَـا لا نَـنُـوحُـهَـا ٢/٢٥ح

نُلاحِظُ فِي ٱلْبَيْتَيْنِ السَّابِقَيْنَ أَنَّ ٱلْفِعْلَيْنِ: (أَرْدَى) وَ(أَتْلَفَ) صَاحَبَا لَفْظَةَ (نَفْسٍ)، وَكِلاهُمَا يَدُلَّانِ عَلَى مَعْنًى وَاحِدٍ أَلا وَهُوَ ٱلْهَلاكُ.

وَٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفْظَة (نَفس) مَجموعَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى الإنسَانِ ذَاتِهِ بِقَوْلِهِ:

وَيَـوْمٍ تَـطَـلَّـعُ فِـيـهِ الـنُّـفُـوسُ   تُـطَـرِّفُ بِـالـطَّـعْـنِ فِـيـهِ الـرِّجَـالا ١٥/ ٢٥ل

٥ ـ أَعْضَاءُ جِسْمِ الإِنْسَانِ:

يَشْمَلُ هٰذَا ٱلْمَجَالُ الدِّلالِيُّ ثَلاثَ مَجْمُوعَاتٍ هِيَ: مَجْمُوعَةُ الرَّأْسِ، وَمَجْمُوعَةُ الصَّدْرِ، وَمَجْمُوعَةُ الأَطْرَافِ.

أ ـ مَجْمُوعَةُ الرَّأْسِ:

تَضُمُّ هٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةُ الأَلْفَاظَ: (هَام، شَأن، طَرَف، ذَوَائِب، فَرْع، مُحَيًّا) الَّتِي وَرَدَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا مَرَّةً وَاحِدَةً، وَ(وَجْه) الَّتِي وَرَدَتْ أَرْبَعَ مَرَّاتٍ، ثَلاثًا مِنْهَا بِصِيغَةِ الإِفْرَادِ، وَوَاحِدَةً بِصِيغَةِ ٱلْجَمْعِ.

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفْظَةَ (هامة) مَجْمُوعَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى رُؤُوسِ الأَعْدَاءِ بِقَوْلِهِ:

وَتَـكْـسُـو ٱلْـقَـوَاطِـعَ هَـامَ الـرِّجَـالِ   وَتَـحْـمِـي ٱلْـفَـوَارِسُ مِـنَّـا الـرِّجَـالا ١١/ ٢٤ل

نُلاحِظُ أَنَّ ٱسْتِخْدَامَهُ لِلفِعْلِ (تَكْسُو) كَانَ ٱسْتِخْدامًا مَجَازِيًّا حِينَمَا صَوَّرَ سُيُوفَ قَوْمِهِ وَكَأَنَّهَا كُسِيَتْ بِرُؤُوسِ الأَعْدَاءِ.

وَجَمَعَ بَيْنَ ٱلذَّوَائِبِ وَٱلْفَرْعِ عِنْدَ تَغَزُّلِهِ بِشَعْرِ حَبِيبَتِهِ، وَتَشْبِيهِهِ إِيَّاهُ ـ فِي طُولِهِ ـ بِٱلْحِبَالِ الَّتِي تُوَصَّلُ بَعْضَهَا بِبَعْضٍ حَيْثُ يَقُولُ:

كَـأَنَّ الـذَّوَائِـبَ فِـي فَـرْعِـهَـا   حِـبَـالًا تُـوَصَّـلُ فِـيـهَـا حِـبَـالا ١١/ ١٤ل

نُلاحِظُ أَنَّ ٱسْتِخْدَامَهُ لِلَفْظَةِ (فَرْع) كَانَ ٱسْتِخْدامًا مَجَازِيًّا لِلدَّلالَةِ عَلَى الشَّعْرِ أَوِ الرَّأْسِ، إِذْ أَنَّ أَصْلَ مَعْنَاهَا أَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ.

أَمَّا ٱلْوَجْهُ فَقَدْ جَعَلَ الشَّاعِرُ مِنْهُ لَوْحَةً يَرْسُمُ عَلَيْهَا الدَّهْرُ مَا شَاءَ لَهُ أَنْ يَرْسُمَ لِتَظْهَرَ آثَارُهُ وَاضِحَةً جَلِيَّةً فِي ٱلْمَرَاحِلِ الأَخِيرَةِ مِنَ ٱلْعُمْرِ حَيْثُ يَقُولُ:

إِنْ سَـرَّهُ طُـولُ عَـيْـشِـهِ فَـلَـقَـدْ   أَضْحَى عَلَى ٱلْوَجْهِ طُولُ مَا سَلِما ٤/ ٥م

فَٱلْوَجْهُ جُزْءٌ مِنْ أَجْزَاءِ ٱلْجِسْمِ، فَمَا يَطْرَأُ عَلَيْهِ مِنْ تَغَيُّرٍ فِي مَرْحَلَةِ الشَّيْخُوخَةِ يَطْرَأُ عَلَى

بَاقِي الأَجْزَاءِ، فَٱسْتَغْنَى الشَّاعِرُ بِهِ عَنْ ذِكْرِ الأَجْزَاءِ الْبَاقِيَةِ وَمَا يَعْتَرِيهَا مِنْ تَغَيُّرَاتٍ مَحْسُوسَةٍ وَمَلْمُوسَةٍ.

وَفِي مَعْرِضِ تَغَزُّلِهِ بِحَبِيبَتِهِ، وَبَعْدَ أَنْ عَدَّدَ مَحَاسِنَهَا وَٱلْمَظَاهِرَ ٱلْجَمَالِيَّةَ الْبَارِزَةَ فِيهَا ابْتِدَاءً مِنَ ٱلْعَيْنِ ٱلْحَوْرَاءِ وَالأَنَامِلِ الرَّقِيقَةِ ٱلْبَيْضَاءِ، يَنْتَقِلُ إِلَى وَجْهِهَا الَّذِي يَحْتَارُ فِيهِ النَّاظِرُ، لِما فِيهِ مِنْ حُسْنٍ وَجَمَالٍ كَأَنَّهُ بِرُؤْيَتِهِ يَرَى ٱلْهِلالَ، حَيْثُ يَقُولُ:

وَوَجْــهٌ يَــحَــارُ لَــهُ الــنَّــاظِــرُو ... نَ، يَـخَـالُـونَـهُـمْ قَـدْ أَهَـلُّـوا هِـلالا ١١/١٥ل

نُلاحِظُ أَنَّ الشَّاعِرَ أَوْجَدَ تَشَابُهًا بَيْنَ ٱلْهِلالِ وَوَجْهِ حَبِيبَتِهِ خَوْلَةَ، وَهٰذَا كَثِيرًا مَا نَجِدُهُ فِي الشِّعْرِ الْعَرَبِيِّ، فَٱلْهِلالُ وَٱلْقَمَرُ وَٱلْبَدْرُ كَانَتْ وَلاَزَالَتْ تُشَكِّلُ نَاحِيَةً جَمَالِيَّةً تَسْتَحِقُّ التَّشْبِيهَ بِهَا عِنْدَ ٱلْعَرَبِ وَغَيْرِهِمْ مِنَ الأُمَمِ.

وَوَرَدَ ٱلْوَجْهُ بِصِيغَةِ ٱلْجَمْعِ مُضَافًا إِلَيْهِ صِفَةً تَعُودُ عَلَى ٱلْقَوْمِ الَّذِينَ كَانَ الشَّاعِرُ بِصَدَدِ مَدْحِهِمْ حَيْثُ يَقُولُ:

إِلَــى دَارِ قَــوْمٍ حِــسَــانِ ٱلْــوُجُــوهِ ... عِـظَـامِ ٱلْـقِـبَـابِ طِـوَالِ ٱلْـعَـوَالِـي ٥/٢ل

نُلاحِظُ أَنَّ وَصْفَ الشَّاعِرِ لِوَجْهِ مَمْدُوحِيهِ بِٱلْحُسْنِ وَصْفٌ حِسِّيٌّ وَمَعْنَوِيٌّ فِي ٱلْوَقْتِ ذَاتِهِ، فَهُوَ يُبْرِزُ النَّاحِيَةَ ٱلْجَمَالِيَّةَ فِيهِمْ، كَمَا يُوحِي بِسُمُوِّهِمْ وَرِفْعَتِهِم.

وَخَصَّ بِٱلْوَجْهِ وَجْهَ ٱلْحَيَوَانِ عِنْدَمَا أَضَافَ إِلَيْهِ صِفَةً مِنْ صِفَاتِ الثَّوْرِ بِقَوْلِهِ:

وَٱلْفَرِيدَ ٱلْمُسَفَّعَ ٱلْوَجْهِ ذَا ٱلْجُدَّ ... ةِ يَــخْــتَــارُ آمِــنَــاتِ الــرِّمَــالِ ٦/١٢ل

وَٱسْتَعَاضَ عَنِ ٱلْوَجْهِ بِٱلْمُحَيَّا فِي قَوْلِهِ:

وَلَـمْ يَـحْـمِ فَـرْجَ ٱلْـحَيِّ إِلَّا مُـحَـافِـظٌ ... كَـرِيـمُ ٱلْـمُـحَـيَّـا مَـاجِـدٌ غَـيْـرُ أَحْـرَدَا ١/١١د

أَضَافَ الشَّاعِرُ صِفَةَ ٱلْكَرَمِ إِلى مُحَيَّا ٱلْمَمْدُوحِ، وَكَانَ ٱسْتِخْدَامُهُ لِهٰذِهِ الصِّفَةِ ٱسْتِخْدَامًا مَجَازِيًّا يُوحِي بِسُمُوِّ ٱلْمَمْدُوحِ وَسَمَاحَةِ وَجْهِهِ.

وَٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (الشَّأْنِ) فِي سِيَاقِ وُقُوفِهِ بِأَطْلالِ دِيَارِ ٱلْحَبِيبَةِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَـكَـادَتْ مِـنْ مَـعَـارِفِـهَـا دُمُـوعِـي ... تَـهُـمُّ الـشَّـأْنَ ثُـمَّ ذَكَـرْتُ حَـيًّـا ١٣/٣ي

وَوَرَدَ (الطَّرْفُ) لِلدَّلالَةِ عَلَى النَّظَرِ بِقَوْلِهِ:

وَمَلْمُومَةٍ لاَ يَخْرِقُ الطَّرْفُ قَرْضَهَا لَهَا كَوْكَبٌ فَخْمٌ شَدِيدٌ وُضُوحُهَا ٢/١٨ح

نُلاحِظُ أَنَّ الشَّاعِرَ ٱسْتَخْدَمَ ٱلْفِعْلَ (يَخْرُقُ) ٱسْتِخْدامًا مَجازِيًا، حَيْثُ أَسْنَدَهُ إِلَى الطَّرْفِ وَكَأَنَّ الطَّرْفَ شَيْءٌ مَلْمُوسٌ لَهُ ٱلْقُدْرَةُ عَلَى ٱلخَرْقِ وَالنُّفوذِ.

وَفِيمَا يَلِي أَهَمُّ المُمَيِّزاتِ الدِّلالِيَّةِ لِهٰذِهِ المَجْمُوعَةِ:

١ ـ أَكْثَرُ ٱلْفَاظِ هٰذِهِ ٱلمَجْمُوعَةِ شُيُوعًا لَفْظَةُ (وَجْهِ) الَّتِي وَرَدَتْ أَرْبَعَ مَرَّاتٍ.

٢ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَرَادُفٍ بَيْنَ لَفْظَةِ (وَجْهِ) وَ(مُحَيًّا).

٣ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَقَابُلٍ فِي ٱلعَدَدِ بَيْنَ (وَجْهِ) وَ(وُجُوهِ) فَالأَوَّلُ مُفْرَدٌ وَالثَّانِي جَمْعٌ.

ب ـ مَجْمُوعَةُ الصَّدْرِ:

وَرَدَ كُلٌّ مِنَ ٱلقَلْبِ وَٱلْفُؤَادِ مَرَّتَيْنِ فِي شِعْرِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ، حَيْثُ استخدم الأَوَّلَ مِنْهُمَا بِصِيغَةِ الإِفْرَادِ، وَٱسْتَخْدَمَ الثَّانِي بِصِيغَةِ الإِفْرَادِ مَرَّةً، وَبِصِيغَةِ ٱلْجَمْعِ مَرَّةً أُخْرَى. وَلَمْ يُفَرِّقْ بَيْنَهُمَا عِنْدَ ٱسْتِخْدامِهِ لَهُما إِذْ جَعَلَ كُلًّا مِنْهُمَا مَرْكَزًا لِلإِحْسَاسِ وَالشُّعُورِ. فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يُعَبِّرَ عَمَّا يُكِنُّهُ مِنْ حُبٍّ لِحَبِيبَتِهِ الَّتِي تَيَّمَتْهُ وَلَمْ تَصِلْهُ، وَعَنْ عَدَمِ نِسْيَانِهِ لَهَا، جَعَلَ هٰذَا النِّسْيَانَ فِي ٱلقَلْبِ لِيُحِيطَهُ بِٱلعَاطِفَةِ حَيْثُ يَقُولُ:

إِنَّ قَلْبِي عَنْ تُكْتَمِ غَيْرُ سَالِ تَيَّمَتْنِي وَمَا أَرَادَتْ وِصَالِي ١/٦ل

وَجَعَلَ قَلْبَهُ مَوْضِعًا لِفَزَعِهِ عِنْدَمَا أَعْلَنَ قومُ حبيبَتِهِ الرَّحِيلَ حَيْثُ يَقُولُ:

وَقَدْ رِيعَ قَلْبِي إِذْ أَعْلَنُوا وَقِيلَ: أَجَدَّ ٱلخَلِيطُ ٱحْتِمالا ١١/٤ل

وَكَذَا ٱلحَالُ مَعَ ٱلْفُؤَادِ حِينَ جَعَلَ لِلْحُبِّ أَثَرًا عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ:

تَامَتْ فُؤَادَكَ يَوْمَ بَيْنِهِمُ عِنْدَ التَّفَرُّقِ ظَبْيَةٌ عُطُلُ ١٠/٦ل

نُلاحِظُ أَنَّ الشَّاعِرَ ٱسْتَخْدَمَ ٱلْفِعْلَ (تَام) ٱسْتِخْدامًا مَجازِيًّا، حَيْثُ جَعَلَهُ يَتَعَلَّقُ بِٱلْفُؤَادِ بَدَلًا مِنَ ٱلعَقْلِ، لأَنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَكُونَ ٱلْفُؤَادُ مَرْكَزًا لِلْحُبِّ، كَمَا كَانَ مَرْكَزًا لِلرَّأْفَةِ فِي قَوْلِهِ:

أَكَنُوا خُطُوبًا قَدْ بَدَتْ صَفَحَاتُهَا وَأَفْئِدَةٍ لَيْسَتْ عَلَيَّ بِأَرْأَفِ ٧/١٠ف

وَفِيمَا يَلِي أَهَمُّ الْمُمَيِّزَاتِ الدِّلالِيَّةِ لِهٰذِهِ المَجْمُوعَةِ:

١ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَرَادُفٍ بَيْنَ لَفظَةِ (قَلْبٍ) وَ(فُؤَادٍ).

٢ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَقَابُلٍ فِي ٱلْعَدَدِ بَيْنَ (فُؤَادٍ) وَ(أَفْئِدَةٍ).

جـ ـ مَجْمُوعَةُ الأَطْرَافِ:

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْيَدَ سِتَّ مَرَّاتٍ، مَرَّتَيْنِ بِصِيغَةِ الإِفْرَادِ، وَأُخْرَى بِصِيغَةِ الْمُثَنَّى، وَثَلاثًا بِصِيغَةِ ٱلْجَمْعِ. كَمَا أَنَّهُ اسْتَغْنَى عَنْ ذِكْرِهَا بِذِكْرِ صِفَتَيْها ٱلْيَمِينِ وَالشِّمالِ في مَوْضِعٍ آخَرَ. وَٱسْتَخْدَمَ الْكَفَّ مَرَّتَيْنِ بِصِيغَةِ الإِفْرَادِ، والرَّاحَةَ مَرَّةً وَاحِدَةً بِصِيغَةِ الْمُثَنَّى، وَكُلًّا مِنَ الطَّفْلَةِ وَالأَنْمُلَةِ وَالظُّفرِ مَرَّةً وَاحِدَةً بِصِيغَةِ ٱلْجَمْعِ.

اسْتَعْمَلَ الشَّاعِرَ ٱلْيَدَ وَٱلْكَفَّ ٱسْتِعْمالًا مَجَازِيًّا، حِينَ جَمَعَ بَيْنَهُمَا فِي قَوْلِهِ:

وَأَهْـوَنُ كَـفٌّ لاَ تَـضِـيـرُكَ ضَـيْـرَةً ‏ يَـدٌ بَـيْـنَ أَيْـدٍ فِـي إِنَـاءِ طَـعَـامِ ‏ ٣/ ٧م

فَٱسْتَعَانَ بِٱلْمَجَازِ ٱلْمُرْسَلِ للتَّعْبِيرِ عَنِ الشَّخْصِ الَّذِي بِهِ مَهَانَةٌ، حَيْثُ إِنَّهُ ٱسْتَغْنَى عَنْ ذِكْرِهِ بِذِكْرِ جُزْءٍ يَتَعَلَّقُ بِهِ، أَلا وَهُوَ ٱلْكَفُّ وَٱلْيَدُ، وَهٰذَا مَا فَعَلَهُ أَيْضًا بِقَوْلِهِ:

يَـدٌ مِـنْ بَـعِـيـدٍ أَوْ قَـرِيـبٍ أَتَـتْ بِـهِ ‏ شَـآمِـيَّـةٌ غَـبْـرَاءُ ذَاتُ قَـتَـامِ ‏ ٣/ ٨م

فِي ٱلْبَيْتِ الأَوَّلِ وَرَدَ ٱلْكَفُّ لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْيَدِ، بَيْنَمَا وَرَدَتِ ٱلْيَدُ لِلدَّلالَةِ عَلى ٱلْكَفِّ في الأَبْيَاتِ التَّالِيَةِ:

لَـهُ شِـرْيَـانَـةٌ شَـغَـلَـتْ يَـدَيْـهِ ‏ وَكَـانَ عَـلَـى تَـقَـلُّـدِهَـا قَـوِيًّـا ‏ ١٣/ ٢٣ي

بِـأَيْـدِيـهِـمْ مَـقْـرُومَـةٌ وَمَـغَـالِـقٌ ‏ يَـعُـودُ بِـأَرْزَاقِ ٱلْـعِـيَـالِ مَـنِـيـحُـهَـا ‏ ٢/ ١٧ح

فَـمَـا ٱتْـلَـفَـتْ أَيْـدِيـهُـمُ مِـنْ نُـفُـوسِـنَـا ‏ وَإِنْ كَـرُمَـتْ فَـإِنَّـنَـا لا نَـنُـوحُـهَـا ‏ ٢/ ٢٥ح

نُلاحِظُ أَنَّ ٱسْتِخْدامَ الشَّاعِرِ لِلْيَدِ فِي الأَبْيَاتِ الأَخِيرَةِ مَقْرُونًا بِٱلْمَقْدِرَةِ وَٱلْقُوَّةِ خِلافُ ٱسْتخْدامِهِ لهَا فِي البَيْتَيْنِ الأَوَّلَيْنِ حَيْثُ الضَّعْفُ بِسَبَبِ ٱلْهَوَانِ وَالذُّلِّ.

وَكَمَا جَمَعَ الشَّاعِرُ بَيْنَ ٱلْكَفِّ وَٱلْيَدِ جَمَعَ أَيْضًا بَيْنَ ٱلْكَفِّ وَالطَّفَالِ، عِنْدَ وَصْفِهِ لِكَفِّ حَبِيبَتِهِ ذَاتِ ٱلْبَنَانِ الرَّخِصِ النَّاعِمِ الأَبْيَضِ في قَوْلِهِ:

إِلَـى كَـفَـلٍ مِـثْـلِ دِعْـصِ الـنَّـقَـا ‏ وَكَـفٌّ تُـقَـلِّـبُ بِـيـضًـا طِـفَـالا ‏ ١١/ ١٦ل

وَٱسْتَغْنَى عَنْ ذِكْرِ ٱلْيَدِ بِذِكْرِ صِفَتَيْهَا: (ٱلْيَمِينِ، وَالشِّمَالِ) لِلدَّلالَةِ عَلَيْهَا بِقَوْلِهِ:

فَـإِنْ كَـانَ حَـقًّـا كَـمَـا خَـبَّـرُوا فَـلا وَصَـلَـتْ لِـي يَـمِـيـنٌ شِـمَـالا ١٥/٢٣ل

وَجَعَلَ (الرَّاحَةَ) مُتَّكَأً يَتَّكِىءُ عَلَيْهِ عِنْدَ قِيَامِهِ، لِضَعْفِهِ وَوَهْنِ قُوَاه بِسَبَبِ كِبَرِ سِنِّهِ حَيْثُ يَقُولُ:

عَلَى الرَّاحَتَيْنِ مَرَّةً وَعَلَى ٱلْعَصَا أَنُـوءُ ثَـلاثًـا بَـعْـدَهُـنَّ قِـيَـامِـي ٣/١٠م

وٱسْتَخْدَمَ (الأَنَامِلَ) عِنْدَ وَصْفِهِ حَالَ الصَّيَّادِ الَّذِي أَخْطَأَ سَهْمُهُ فَرِيسَتَهُ، فَجَعَلَ يَعُضُّ عَلَى أَنَامِلِهِ نَدَمًا حَيْثُ يَقُولُ:

وَعَـضَّ عَـلَـى أَنـامِـلِـهِ لَـهِـيـفًـا وَلاقَـى يَـوْمَـهُ أَسَـفًـا وَغِـيًّـا ١٣/٢٩ي

فَكَنَّى الشَّاعِرُ عَنِ النَّدَمِ بِالْعَضِّ عَلَى الأَنَامِلِ.

وَٱسْتَعْمَلَ (الأَظْفَارَ) اسْتِعْمَالاً مَجَازِيًّا فِي قَوْلِهِ:

عَلَى أَنَّ قَوْمِي أَسْلَمُونِي وَعُرَّتِي وَقَـوْمُ ٱلْـفَـتَـى أَظْـفَـارُهُ وَدَعَـائِـمُـهُ ٨/ ٤م

فِيمَا يَلِي أَهَمُّ الْمُمَيِّزَاتِ الدَّلالِيَّةِ لِهٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ:

١ ـ أَكْثَرُ أَلْفَاظِ هٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ شُيُوعًا لَفْظَةُ (يَدٍ) الَّتِي وَرَدَتْ سِتَّ مَرَّاتٍ.

٢ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَرَادُفٍ بَيْنَ لَفْظَتَي (يَدٍ) وَ(كَفٍّ).

٣ ـ اسْتِغْنَاءُ الشَّاعِرِ عَنْ ذِكْرِ ٱلْمَوْصُوفِ (يَد) بِذِكْرِ صِفَتِهِ (يَمِين، شِمال) لِلدَّلالَةِ عَلَيْهِ.

٤ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَقَابُلٍ فِي ٱلْعَدَدِ بَيْنَ (يَدٍ) وَ(أَيْدِي) مِنْ نَاحِيَةٍ، وَبَيْنَ (يَدٍ) وَ(يَدَيْنِ) مِنْ نَاحِيَةٍ أُخْرَى.

٥ ـ وُجُودُ عَلاقَةٍ بَيْنَ ٱلْمَعْنَى الْحَقِيقِيِّ لِلْكَفِّ وَٱلْمَعْنَى الَّذِي وَرَدَ لَهُ، وَهِيَ عَلاقَةُ ٱلْجُزْءِ بِالْكُلِّ، فَٱلْكَفُّ جُزْءٌ مِنَ ٱلْيَدِ. وَقَدْ أُطْلِقَ عَلَى ٱلْيَدِ كُلِّهَا.

٦ ـ الأَلْفَاظُ الدَّالَّةُ عَلَى الْعَلاقَاتِ الاجْتِمَاعِيَّةِ:

تَضُمُّ هٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةُ ثَلاثَةَ أَلْفَاظٍ هِيَ: (مَوْلَى، خَلِيل، صَاحِب).

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفْظَةَ (مَوْلَى) مَرَّتَيْنِ، مَرَّةً بِصِيغَةِ الإِفْرَادِ، وَأُخْرَى بِصِيغَةِ ٱلْجَمْعِ لِلدَّلالَةِ

عَلَى الصَّاحِبِ أَوِ ٱلْجَارِ أَوِ ٱلْحَلِيفِ الَّذِي يَسْتَمِدُّ قُوَّتَهُ مِنْ قُوَّةِ حَلِيفِهِ، لأَنَّهَا تَحْتَمِلُ هٰذِهِ ٱلْمَعَانِي الثَّلاثَةَ فِي قَوْلِهِ:

وَمَوْلىً ضَعِيفِ النَّصْرِ نَاءٍ مَحَلُّهُ جَشِمْتُ لَهُ مَا لَيْسَ مِنِّي جَاشِمُهُ ٨/ ١م

صَبَرْتُ عَلَى وَطْءِ ٱلْمَوَالِي وَحَطْمِهِمْ إِذَا ضَنَّ ذُو ٱلْقُرْبَى عَلَيْهِمْ وَأَخْمَدا ١/ ١٠د

نُلاحِظُ فِي ٱلْبَيْتَيْنِ السَّابِقَيْنِ أَنَّ الشَّاعِرَ جَعَلَ ٱلْمَوْلَى مَرْكزًا لِلضَّعْفِ، وَجَعَلَ مِنْ نَفْسِهِ مَرْكَزًا لِلقُوَّةِ وَٱلْعَطَاءِ.

وٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (صَاحِب) مَجْمُوعَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى الصَّدِيقِ بِقَوْلِهِ:

إِنْ أَكُ قَدْ أَقْصَرْتُ عَنْ طُولِ رِحْلَةٍ فَيَا رُبَّ أَصْحَابٍ بَعَثْتُ كِرَامِ ٣/ ١م

وَٱسْتَعَاضَ عَنْهَا بِمُرَادِفَتِها لَفْظَةِ (خَلِيل) الَّتِي جَاءَتْ مَرَّةً وَاحِدَةً بِصِيغَةِ ٱلْمُثَنَّى حَيْثُ يَقُولُ:

خَلِيلَيَّ لاَ تَسْتَعْجِلا أَنْ تَزَوَّدا وَأَنْ تَجْمَعَا شَمْلِي وَتَنْتَظِرا غَدا ١/ ١د

وفِيمَا يَلِي أَهَمُّ ٱلْمُمَيِّزَاتِ الدَّلالِيَّةِ لِهٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ:

١ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَرَادُفٍ بَيْنَ (خَلِيل) وَ(صَاحِب).

٢ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَقَابُلٍ فِي ٱلْعَدَدِ بَيْنَ (مَوْلَى) وَ(مَوَالِي).

٣ ـ أَكْثَرُ أَلْفَاظِ هٰذِهِ ٱلْمَجْموعَةِ شُيُوعًا هِيَ لَفْظَةُ (مَوْلَى) الَّتِي وَرَدَتْ مَرَّتَيْنِ.

٧ ـ الأَلْفَاظُ الدَّالَّةُ عَلَى ٱلْقَرَابَةِ:

مِنْ أَلْفَاظِ هٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ الَّتِي ٱسْتَخْدَمَها الشَّاعِرُ لَفْظَةُ (ٱبْن) الَّتِي وَرَدَتْ سِتَّ مَرَّاتٍ، وَلَفْظَةُ (أَهْل) الَّتِي وَرَدَتْ أَرْبَعَ مَرَّاتٍ، وَ(عِيَال) الَّتِي وَرَدَتْ ثَلاثَ مَرَّاتٍ، وَ(ابنة، خَال، عَم، آل) الَّتِي وَرَدَ كُلٌّ مِنْها مَرَّتَين، وَ(أب، جَدّ، جَارَة، عِرْس، خَالَة، ذَوِي ٱلْقُرْبَى) الَّتِي وَرَدَ كُلٌّ مِنْهَا مَرَّةً وَاحِدَةً.

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفْظَةَ (ٱبْن) لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْمَوْلُودِ الذَّكَرِ لِلإِنْسَانِ، فَجَاءَتْ مُضَافَةً إِلَى عَلَمٍ مُذَكَّرٍ، وَقَدْ أُضِيفَ إِلَيْها عَلَمٌ مُذَكَّرٌ آخَرُ فِي ثَلاثَةِ مَوَاضِعَ كَمَا هُوَ فِي قَوْلِهِ:

بِسَعْدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ٱلأَكْرَمِيـ ـنَ أَهْلِ ٱلْفِضَالِ وَأَهْلِ النَّوَالِ ٥/ ٥ل

أُولٰئِكَ قَوْمِي آلُ سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ فَمَالُوا عَلَى ضِغْنٍ عَلَيَّ وَإِلْغَافِ ٩/٧ف

فَسَقَى ٱمْرأَ ٱلْقَيْسِ بْنَ عَمْرَةَ إِنَّ م ٱلأَكْرَمِينَ لِذِكْرِهِمْ نَبَلُ ١٣/١٠ل

وَجَاءَتْ مُضَافَةً إِلَى عَلَمِ مُذَكَّرٍ أَوْ مُؤَنَّثٍ فَقَطْ، دُونَ ذِكْرِ ٱلْعَلَمِ ٱلْمُضَافِ إِلَيْهَا فِي ثَلاثَةِ مَوَاضِعَ هِيَ:

جَزَعًا مِنْكَ يَاٱبْنَ سَعْدٍ وَقَدْ أَخْـ لَقَ مِنْكَ ٱلْمَشِيبُ ثَوْبَ الشَّبَابِ ٤/٩ب

إِلَى ٱبْنِ الشَّقِيقَةِ، خَيْرِ ٱلْمُلُو كِ، أَوْفَاهُمُ عِنْدَ عَقْدِ حِبَالا ١٨/١٥ل

إِلَى ٱبْنِ الشَّقِيقَةِ أَعْمَلْتُهَا أَخَافُ ٱلْعِقَابَ، وَأَرْجُو النَّوالا ١٧/١٥ل

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (بِنْت) وَ(ٱبْنَة) مُقَابِلَ (ٱبْن) لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْمَوْلُودَةِ الأُنْثَى فِي قَوْلِهِ:

قَدْ سَأَلَتْنِي بِنْتُ عَمْرٍو عَنِ ٱلْـ أَرْضِ الَّتِي تُنْكِرُ أَعْلامَهَا ١/١٦م

يَا ٱبْنَةَ ٱلْخَيْرِ إِنَّمَا نَحْنُ رَهْنٌ لِصُرُوفِ الأَيَّامِ بَعْدَ اللَّيَالِي ٧/٦ل

نُلاحِظُ أَنَّ الشَّاعِرَ ٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (ٱبْنَة) ٱسْتِخْدامًا مَجَازِيًّا حَيْثُ أَضَافَهَا إِلَى صِفَةِ ٱلْخَيْرِ.

وَجَمَعَ بَيْنَ لَفْظَةِ (أَهْل) الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الأَقَارِبِ وَٱلْعَشِيرَةِ، وَلَفْظَتَي: (أعمام، أخوال) فِي قَوْلِهِ:

تَذَكَّرْتُ أَرْضًا بِهَا أَهْلُهَا أَخْوَالُهَا فِيهَا وَأَعْمَامُهَا ٣/١٦م

وَجاءَ بِلَفْظَةِ (أَهْل) مُنْفَرِدَةً فِي قَوْلِهِ:

فَأَهْلِي فِدَاؤُكَ مُسْتَعْتِبًا عَتَبْتَ فَصَدَّقْتَ فِيَّ ٱلْمَقَالا ٢٠/١٥ل

نُلاحِظُ أَنَّهُ ٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (فِدَاء) مُصَاحِبَةً لِلَفْظَةِ (أَهْل) لِلتَّعْبِيرِ عَنْ تَحَبُّبِهِ وَتَوَدُّدِهِ لِلْمَمْدُوحِ، وَقَدْ تَكَرَّرَ ٱسْتِخْدامُهُ لِهٰذِهِ اللَّفْظَةِ مُصَاحِبَةً لأَلْفَاظٍ أُخْرَى مِنْ أَلْفَاظِ هٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ الدَّلالِيَّةِ فِي مَوْضِعَيْنِ آخَرَيْنِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَقُلْتُ لَهُمْ: سِيرُوا فِدىً خَالَتِي لَكُمْ أَمَا تَجِدُونَ الرِّيحَ ذَاتَ سَهَامِ ٢/٣م

فَكُونِي أُولٰئِكَ تَشْقِينَهَا فِدىً لأُولٰئِكَ عَمِّي وَخَالِي ١٠/٥ل

فَقَدَّمَ الشَّاعِرُ خَالَتَهُ وَعَمَّهُ وَخَالَهُ فِدَاءً لِلْمُقَرَّبِينَ إِلَى نَفْسِهِ، بَعْدَ أَنْ كَانَ قَدْ قَدَّمَ أَهْلَهُ فِدَاءً لِلْمَمْدُوحِ.

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (أَهْل) بِمَعْنَى صاحِبِ الشَّيْءِ، عِنْدَما ٱسْتَخْدَمَها الشَّاعِرُ ٱسْتِخْدامًا مَجَازِيًّا، فَأَضَافَهَا إِلَى صِفَتَي ٱلْفِضَالِ وَالنَّوَالِ بِقَوْلِهِ:

بِسَعْدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ٱلأَكْرَمِيـ ـنَ أَهْلِ ٱلْفِضَالِ وَأَهْلِ النَّوَالِ ٥/ ٥ل

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (آل) لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْعَشِيرَةِ فِي قَوْلِهِ:

أُولٰئِكَ قَوْمِي آلُ سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ فَمَالُوا عَلَى ضِغْنٍ عَلَيَّ وَإِلْغَافِ ٧/ ٩ف

غَشِيتُ مَنَازِلًا مِنْ آلِ هِنْدٍ قِفَارًا بُدِّلَتْ بَعْدِي عُفِيًّا ١٣/ ١ي

وَأَطْلَقَ الشَّاعِرُ لَفْظَةَ (عِيال) عَلَى مَجْمُوعَةِ الأَشْخَاصِ الَّذِينَ يُسْأَلُ عَنْ إِعَالَتِهِمْ كَالأَطْفَالِ وَالنِّسَاءِ لِضَعْفِهِمْ، وَعَدَمِ قُدْرَتِهِمُ الْخُرُوجَ إِلَى مُعْتَرَكِ ٱلْحَيَاةِ فِي قَوْلِهِ:

بِأَيْدِيهِمُ مَقْرُومَةٌ وَمَغَالِقٌ يَعُودُ بِأَرْزَاقِ ٱلْعِيَالِ مَنِيحُهَا ٢/ ١٧ح

بِذُهْمٍ ضَوَامِنَ الْمُعْتَفِيـ ـنَ أَنْ يَمْنَحُوهُنَّ قَبْلَ ٱلْعِيَالِ ٥/ ١٣ل

شَكَوْتُ إِلَيْهِ أَنَّنِي ذُو جَلالَةٍ وَأَنِّي كَبِيرٌ ذُو عِيَالٍ مُجَنَّبُ ١٤/ ١ب

وَٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (أَب) لِيُؤَكِّدَ ٱنْتِسَابَهُ إِلَى قَوْمِهِ رَغْمَ عَدَائِهِمْ لَهُ، وَحَمْلِهِمْ عَلَيْهِ، وَطَرْدِهِمْ إِيَّاهُ فِي قَوْلِهِ:

عَلَى أَنَّنِي قَدْ أَدَّعِي بِأَبِيهِمُ إِذَا عَمَّتِ الدَّعْوَى وَثَابَ صَرِيحُهَا ٢/ ٨ح

وَوَرَدَتْ لَفْظَةُ (جَدّ) لِلدَّلالَةِ عَلَى الأَصْلِ، حَيْثُ أَرَادَ الشَّاعِرُ أَنْ يُعَبِّرَ عَنْ طِيبَةِ أَصْلِ ٱلْمُنَادِمِ الَّذِي يُشَارِكُهُ الشَّرَابَ، فَوَصَفَهُ بِكَرَمِ الجَدِّ حَيْثُ يَقُولُ:

وَنَدْمَانٍ كَرِيمِ ٱلْجَدِّ سَمْحٍ صَبَحْتُ بِسُحْرَةٍ كَأْسًا سَبِيًّا ١٣/ ٥ي

وَوَرَدَتْ لَفْظَتَي (جَارَة، عِرس) لِلدَّلالَةِ عَلَى الزَّوْجَةِ بِقَوْلِهِ:

أَرَى جَارَتِي خَفَّتْ وَخَفَّ نَصِيحُهَا وَحُبَّ بِهَا لَولا النَّوَى وَطُمُوحُهَا ٢/ ١ح

وَرَاحَ بِحِرَّةٍ لَهِفًا مُصَابًا يُنَبِّيءُ عِرْسَهُ أَمْرًا جَلِيًّا ١٣/ ٣٠ي

وَٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ (ذو ٱلْقُرْبَى) لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْقَرِيبِ، لَمَّا أَرَادَ أَنْ يُبَيِّنَ تَحَمُّلَهُ لِغَشَيَانِ الأَصْحَابِ، وَرُكُوبِهِمْ إِيَّاهُ، وَلُجُوئِهِمْ إِلَيْهِ فِي وَقْتِ ٱلْفَاقَةِ وَٱلْحَاجَةِ، لِبُخْلِ أَقَارِبِهِمْ عَلَيْهِمْ، وَحَبْسِ يَدِهِمْ عَنْهُمْ فِي قَوْلِهِ:

صَبَرْتُ عَلَى وَطْءِ ٱلْمَوَالِي وَحَطْمِهِمْ إِذَا ضَنَّ ذُو ٱلْقُرْبَى عَلَيْهِمْ وَأَخْمَدَا ١/١٠د

فِيمَا يَلِي أَهَمُّ ٱلْمُمَيِّزَاتِ الدَّلالِيَّةِ لِهٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ:

١ ـ أَكْثَرُ أَلْفَاظِ هٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ شُيُوعًا لَفْظَةُ (ٱبْن) الَّتِي وَرَدَتْ سِتَّ مَرَّاتٍ.

٢ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَقَابُلٍ تَضَادٌّ فِي النَّوْعِ بَيْنَ (ٱبْن) وَ(ٱبْنَة، بِنت).

٣ ـ وُجُودُ مُشْتَرَكٍ لَفْظِيٍّ فِي كَلِمَةِ (أَهْل) لِوُرُودِهَا لِمَعْنَيَيْنِ: أَحَدُهُما لِلأَقَارِبِ وَٱلْعَشِيرَةِ، وَالآخَرُ لِصَاحِبِ الشَّيْءِ.

٤ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَرَادُفٍ بَيْنَ (أَهْلِ) الَّتِي تَعْنِي ٱلْعَشِيرَةَ وَ(آل).

٥ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَرادُفٍ بَيْنَ (جَارَة) وَ(عِرْس).

٨ ـ الْبُيُوتُ وَمَا فِيهَا وَمَا حَوْلَهَا:

تَضُمُّ هٰذَا ٱلْمَجْمُوعَةُ الأَلْفَاظَ: (دَار، دِيار، مَنْزِل، مَنَازِل، خِدْر، قِباب، نُؤْي، أَشْعَث، مَخَطّ).

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفْظَةَ (دَار) سَبْعَ مَرَّاتٍ، ثَلاثًا مِنْهَا بِصِيغَةِ الإِفْرَادِ، وَأَرْبَعًا بِصِيغَةِ ٱلْجَمْعِ. فَجَمَعَ بَيْنَهَا وَبَيْنِ ٱلْقُبَّةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى بَيْتٍ مِنْ بُيُوتِ ٱلْعَرَبِ صَغِيرٍ مُسْتَدِيرٍ فِي مَعْرِضِ فَخْرِهِ بِقَوْلِهِ:

إِلَى دَارِ قَوْمٍ حِسَانِ ٱلْوُجُوهِ عِظَامِ ٱلْقِبَابِ، طِوَالِ ٱلْعَوَالِي ٥/٢ل

نُلاحِظُ أَنَّهُ كَنَّى عَنْ ثَرَاءِ قَوْمِهِ بِوَصْفِ قِبَابِهِم بِٱلْعَظَمَةِ.

وَوَرَدَتْ لَفْظَةُ (دَار) لِلدَّلالَةِ عَلَى دِيَارِ قَوْمِ الشَّاعِرِ الَّذِينَ نَبَذُوهُ، فَقَرَّرَ فِرَاقَهُم، وَتَرْكَ دِيَارِهِمْ حَيْثُ يَقُولُ:

فَقُلْتُ: فِرَاقُ الدَّارِ أَجْمَلُ بَيْنَنَا وَقَدْ يَنْتَئِي عَنْ دَارِ سَوْءٍ نَزِيحُهَا ٢/٧ح

نُلاحِظُ أَنَّ لَفْظَةَ (دَار) الأُولَى جَاءَتْ مُعَرَّفَةً بِاللَّامِ، وَلَفْظَةُ (دَار) الثَّانِيَة جَاءَتْ مُعَرَّفَةً بِالإِضَافَةِ.

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (دار) مَجْمُوعَةً عَلَى (دِيارٍ) فِي قَوْلِهِ:

عَلَى أَنَّ قَوْمِي أَشْقَذُونِي فَأَصْبَحَتْ دِيَارِي بِأَرْضٍ غَيْرِ دَانٍ نُبُوحُهَا ٢/ ٥ح

وَمَبْرَكِ أَذْوَادٍ وَمَرْبَطِ عَانَةٍ مِنَ ٱلْخَيْلِ يَحْرُثْنَ الدِّيَارَ بِتَطْوَافِ ٧/ ٢ف

هَلْ عَرَفْتَ الدِّيَارَ عَنْ أَحْقَابِ دَارِسًا آيُهَا كَخَطِّ ٱلْكِتَابِ ٩/ ١ب

وَكَأَنِّي لَمَّا عَرَفْتُ دِيَارَ آلْـ حَيِّ بِالسَّفْحِ عَنْ يَمِينِ ٱلْحَبَابِ ٩/ ٢ب

نُلاحِظُ فِي الأَبْيَاتِ الثَّلاثَةِ الأَخِيرَةِ أَنَّ الشَّاعِرَ خَصَّ بِلَفْظَةِ (دِيار) أَطْلالَ أَحْبَابِهِ الَّذِينَ فَارَقُوهُ، فَتَرَكُوا دِيَارَهُمْ الدَّارِسَةَ بِفِعْلِ الزَّمَنِ تُثِيرُ فِي نَفْسِهِ الشُّجُونَ.

وَٱسْتَعَاضَ عَنِ الدَّارِ بِٱلْمَنْزِلِ فِي قَوْلِهِ:

أَمِنْ طَلَلٍ قَفْرٍ، وَمِنْ مَنْزِلٍ عَافِ عَفَتْهُ رِيَاحٌ مِنْ مَشَاتٍ وَأَصْيَافِ ٧/ ١ف

وَجَاءَ بِهَا مَجْمُوعَةً عِنْدَ وُقُوفِهِ عَلى أَطْلالِ ديارِ آل حَبِيبَتِهِ هِنْدِ ٱلْمُقْفِرَةِ حَيْثُ يَقُول:

غَشِيتُ مَنَازِلًا مِنْ آلِ هِنْدٍ قِفَارًا بُدِّلَتْ بَعْدِي عُفِيًّا ١٣/ ١ي

وَجَاءَ بِهَا مَجْمُوعَةً أَيْضًا لِلدَّلالَةِ عَلَى دِيارِ ٱلْحَبِيبَةِ الَّتِي دَعَا لَهَا بِالسُّقْيا فِي قَوْلِهِ:

فَسَقَى مَنَازِلَهَا وَحِلَّتَهَا قَرِدُ الرَّبَابِ لِصَوْتِهِ زَجَلُ ١٠/ ٩ل

وَٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (حَجَلَة) مَجْمُوعَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى السِّتْرِ الَّذِي يُعْمَلُ فِي دَاخِلِ ٱلْبَيْتِ، وَيُخَصَّصُ لإِقَامَةِ النِّسَاءِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَبِالظِّلِّ بُدِّلْنَ بَعْدَ ٱلْهَجِيرِ وَبَعْدَ ٱلْحِجَالِ أَلِفْنَ الرِّحَالا ١١/ ٩ل

فَلَمَّا هَبَطْنَ مَصَابَ الرَّبِيـ ـعِ بُدِّلْنَ بَعْدَ الرِّحَالِ ٱلْحِجَالا ١٥/ ١٣ل

وَٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (خِدْر) مَجْمُوعَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى السِّتْرِ الْمُخَصَّصِ لِلنِّسَاءِ أَيْضًا فِي قَوْلِهِ:

ثُمَّ كَانَ ٱلْحِسَاءُ مِنْهُمْ مَصِيفًا ضَارِبَاتِ ٱلْخُدُورِ تَحْتَ ٱلْهَدَالِ ٦/ ٥ل

وَجَمَعَ فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ بَيْنَ لَفْظَتَيْ (نُؤْي) الَّتِي تَدُلُّ عَلَى ٱلحَاجِزِ الَّذِي يُعْمَلُ حَوْلَ ٱلْبَيْتِ، لِيَحُولَ دُونَ دُخُولِ ٱلْمَاءِ إِلَيْهِ، وَ(الأَشْعَث) الَّتِي تَدُلُّ عَلَى ٱلْوَتَدِ ٱلْمُنْتَصِبِ حَيْثُ يَقُولُ:

تُبِينُ رَمَادَهَا وَمَخَطَّ نُؤْيٍ وَأَشْعَثَ مَاثِلًا فِيهَا ثَوِيًّا ١٣/ ٢ي

وَٱسْتَخْدَمَ أَلْفَاظًا أُخْرَى دَالَّةً عَلَى الأَطْلالِ وَآثَارِ الدِّيَارِ كَلَفْظَةِ (طَلَل) الَّتِي وَرَدَتْ مَرَّتَيْنِ فِي مَطْلَعِ قَصِيدَتَيْنِ مِنْ قَصَائِدِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

أَمِنْ طَلَلٍ قَفْرٍ، وَمِنْ مَنْزِلٍ عَافِ   عَفَتْهُ رِيَاحٌ مِنْ مَشَاتٍ وَأَصْيَافِ   ١/٧ف

هَلْ لاَ يُهَيِّجُ شَوْقَكَ الطَّلَلُ   أَمْ لاَ يُفَرِّطُ شَيْخَكَ الْغَزَلُ   ١/١٠ل

نَجِدُ أَنَّ هٰذِهِ اللَّفْظَةَ وَرَدَتْ فِي سِيَاقَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ، بَلْ مُتَضَادَّيْنِ، فَفِي ٱلْقَصِيدَةِ الأُولى يُنْكِرُ الشَّاعِرُ عَلَى نَفْسِهِ وَيَعْجَبُ مِنها بِسَبَبِ ٱلْبُكَاءِ على طَلَلٍ قَفْرٍ، وَهُوَ شَيْخٌ مُجَرِّبٌ، عَرَفَ الشَّيْءَ ٱلْكَثِيرَ مِنْ أُمُورِ ٱلْحَيَاةِ. وَفِي ٱلْقَصِيدَةِ الثَّانِيَةِ يُنْكِرُ عَلَى نَفْسِهِ عَدَمَ تَحَرُّكِ ٱلْعَوَاطِفِ والأَشْوَاقِ فِيهَا عِنْدَ رُؤْيَةِ أَطْلالِ دِيَارِ الأَحِبَّةِ.

وَوَرَدَتْ لَفْظَةُ (رَسْم) مَرَّةً وَاحِدَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى الأَطْلالِ فِي قَوْلِهِ:

وَكَانَ ٱلْجَهْلُ لَوْ أَبْكَاكَ رَسْمٌ   وَلَسْتُ أُحِبُّ أَنْ أُدْعَى سَفِيًّا   ٤/١٣ي

نَجِدُ أَنَّ السِّيَاقَ الَّذِي وَرَدَتْ فِيهِ هٰذِهِ اللَّفْظَةُ يُشْبِهُ تَقْرِيبًا السِّيَاقَ الَّذِي وَرَدَتْ فِيهِ لَفْظَةُ (طَلَل) بِٱلْبَيْتِ الأَوَّلِ مِنَ ٱلْقَصِيدَةِ السَّابِعَةِ، فَالشَّاعِرُ فِي ٱلْمَوْضِعَيْنِ يُنْكِرُ ٱلْبُكَاءَ عَلَى الأَطْلالِ.

وَأَطْلَقَ الشَّاعِرُ لَفْظَةَ (آيَة) مَجْمُوعَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى آثَارِ الدِّيَارِ أَيْضًا بِقَوْلِهِ:

هَلْ عَرَفْتَ الدِّيَارَ عَنْ أَحْقَابِ   دَارِسًا آيُهَا كَخَطِّ ٱلْكِتَابِ   ١/٩ب

فِيمَا يَلِي أَهَمُّ الْمُمَيِّزَاتِ الدَّلالِيَّةِ لِهٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ:

١ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَرَادُفٍ بَيْنَ كِلٍّ مِنْ (دار) وَ(مَنْزِل)، وَ(دِيار) وَ(مَنَازِل).

٢ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَقَابُلٍ فِي ٱلْعَدَدِ بَيْنَ (دار) وَ(دِيَار) مِنْ جِهَةٍ، وَبَيْنَ (مَنْزِل) وَ(مَنَازِل) مِنْ جِهَةٍ أُخْرَى.

٣ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَرَادُفٍ بَيْنَ لَفْظَةِ (طَلَل) وَ(رَسْم) وَ(آيَة).

٩ ـ الأَدَوَاتُ ٱلْمُسْتَخْدَمَةُ فِي ٱلْحَيَاةِ ٱلْيَوْمِيَّةِ:

يَضُمُّ هٰذَا الْمَجَالُ الدَّلالِيُّ الأَلْفَاظَ: (حَبْل) الَّتِي وَرَدَتْ ثَلاث مَرَّاتٍ، مَرَّةً بِصِيغَةِ الإِفْرَادِ، وَمَرَّتَيْنِ بِصِيغَةِ ٱلْجَمْعِ، وَ(مَمَرّ، سِلْك، سِواك، مَصابيح) الَّتِي وَرَدَ كُلٌّ مِنْهَا مَرَّةً واحِدَةً.

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفْظَةَ (حَبْل) ٱسْتِخْدامًا مَجَازِيًّا فِي سِيَاقِ عِتَابِهِ لِحَبِيبَتِهِ عَلَى قَطِيعَتِهَا لَهُ حَيْثُ يَقُولُ:

وَكَـيْـفَ تَـبُـتِّـيـنَ حَـبْـلَ الـصَّـفـا ... ءِ مِـنْ مَـاجِـدٍ لا يُـرِيـدُ ٱعْـتِـزالا ١١/١٨ل

فَٱسْتَعَانَ بِالاسْتِعَارَةِ للتَّعْبِيرِ عَنِ ٱلْقَطِيعَةِ.

وَتَغَزَّلَ بِشَعْرِ حَبِيبَتِهِ وَذَوَائِبِهَا الَّتِي تُشْبِهُ ـ فِي طُولِها ـ ٱلْحِبَالَ ٱلْمُتَّصِلَةَ بَعْضَها بِبَعْضٍ حَيْثُ يَقُولُ:

كَـأَنَّ الـذُّوَائِـبَ فِـي فَـرْعِـهَـا ... حِـبـالٌ تُـوَصَّـلُ فِـيـهـا حِـبـالا ١١/١٤ل

وَأَطْلَقَ كَلِمَةَ (مَمَرّ) عَلَى ٱلْحِبَالِ الشَّدِيدَةِ ٱلْفَتْلِ فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِنَاقَتِهِ بِقَوْلِهِ:

أَطَـالَ الـشَّـدَّ وَالـتَّـقْـرِيـبَ حَـتَّـى ... ذَكَـرْتَ بِـهِ مَـمَـرًّا أَنْـدَرِيًّـا ١٣/١٦ي

وَفِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنْ قُوَّةِ الدَّهْرِ ٱلْغَالِبَةِ وَرَدَتْ كَلِمَةُ (سِلك) مُضَافَةً إِلَى كَلِمَةِ (نِظام) الَّتِي تَدُلُّ عَلَى ٱلْعِقْدِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَأَفْنَـى، وَمَـا أُفْـنِـي مِـنَ الـدَّهْـرِ لَـيْـلَـةً ... وَلَـمْ يُـغْـنِ مَـا أَفْـنَـيْـتُ سِـلْـكَ نِـظَـامِ ٣/١٤م

وَٱسْتَخْدَمَ كَلِمَةَ (سِواك) لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْعِيدانِ الَّتِي يُدْلَكُ بها الفَمُ فِي سِيَاقِ تَغَزُّلِهِ بِثَغْرِ حَبِيبَتِهِ بِقَوْلِهِ:

وَتُـجْـرِي الـسِّـوَاكَ عَـلَـى بَـارِدٍ ... يُـخَـالُ الـسَّـيَـال، ولَـيْـسَ الـسَّـيـالا ١١/١٢ل

وٱسْتَخْدَمَ كَلِمَةَ (مِصْباح) مَجْمُوعَةً فِي سِيَاقِ ٱلْمَدْحِ حَيْثُ يَقُولُ:

كَـأَنَّ سَـنَـا ٱلْـبَـيْـضِ فَـوْقَ ٱلْـكُـمَـا ... ةِ ـ فيه ـ ٱلْـمَـصَـابِـيحُ تُـخْـبِـي الـذُّبَـالا ١٥/٢٨ل

١٠ ـ السِّلاح:

ذَكَرَ عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ أَنْواعًا مُخْتَلِفَةً مِنَ السِّلاحِ ٱلْمُسْتَخْدَمِ فِي ٱلْحَرْبِ وَالصَّيْدِ فِي ٱلْعَصْرِ ٱلْجَاهِلِيِّ، كَالسَّيْفِ وَالرُّمْحِ وَالسَّهْمِ وَالدِّرْعِ وَٱلْقَوْسِ.

جَاءَتْ لَفْظَةُ (سَيْف) مَجْمُوعَةً مَرَّةً وَاحِدَةً فِي سِيَاقِ فَخْرِ الشَّاعِرِ بِقَوْمِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَـسُـرنـا عَـلَـيْـهِـمْ سَـوْرَةً تَـغْـلَـبِـيَّـةً ... وَأَسْيَافُـنَا يَجْرِي عَـلَـيْـهِـمْ نُـضُـوحُـهَـا ٢/٢٢ح

وَأَطْلَقَ الشَّاعِرُ أَسْمَاءَ أُخْرى عَلَى السَّيْفِ هِيَ فِي الأَصْلِ صِفَةٌ مِنْ صِفَاتِهِ، غَلَبَتْ عَلَيْهَا، فَأَصْبَحَ يُعْرَفُ بِهَا، كَتَسْمِيَتِهِ لَهُ بِالجُرازِ وَهُوَ السَّيْفُ ٱلْمَاضِي النَّافِذُ، وبِٱلْحُسَامِ لأَنَّهُ يَحْسُمُ ٱلْعَدُوَّ، وَبِٱلْقَاطِعِ كَمَا هُوَ فِي أَقْوَالِهِ:

فَتَى يَبْتَنِي ٱلْمَجْدَ، مِثْلُ ٱلْحُسا　　مِ أَخْلَصَهُ ٱلْقَيْنُ يَوْمًا صِقالا　١١/ ٢٠ل

وَنَكْسُو ٱلْقَوَاطِعَ هَامَ الرِّجَالِ　　وَتَحْمِي ٱلْفَوَارِسُ مِنَّا الرِّجالا　١١/ ٢٤ل

فَنَاءَتْ لِلْقِيَامِ لِغَيْرِ سَوْقٍ　　وَأُتْبِعُهَا جُرازًا مَشْرَفِيَّا　١٣/ ٩ي

نُلاحِظُ فِي ٱلْبَيْتِ الأَخِيرِ أَنَّهُ نَسَبَ السَّيْفَ إِلَى مَوْضِعِ صُنْعِهِ فِي قَرْيَةِ المَشَارِفِ، الَّتِي كَانَتْ ـ عَلَى مَا يَبْدُو ـ مَشْهُورَةً بِصِنَاعَتِهِ.

وَفِي مَعْرِضِ شَكْوَاهُ مِنَ الدَّهْرِ، ٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (سَهْم) مَجْمُوعَةً مَرَّتَيْنِ، وَمُرَادِفَتَها لَفْظَةَ (نَبْل) مَرَّةً وَاحِدَةً حَيْثُ يَقُولُ:

فَلَوْ أَنَّهَا نَبْلٌ إِذًا لاتَّقَيْتُهَا　　وَلٰكِنَّنِي أُرْمَى بِغَيْرِ سِهَامِ　٣/ ١٢م

أَقْصَدَتْنِي سِهَامُهُ إِذْ رَأَتْنِي　　وَتَوَلَّتْ عَنْهُ سُلَيْمَى نِبَالِي　٦/ ٩ل

نُلاحِظُ أَنَّهُ ٱسْتَخْدَمَ فِي ٱلْبَيْتِ الأَخِيرِ لَفْظَةَ (سِهام) ٱسْتِخْدامًا مَجازِيًّا.

وَاستَغْنَى الشَّاعِرُ عَنْ ذِكْرِ السِّهَامِ بِذِكْرِ صِفَةٍ مِنْ صِفَاتِهَا لِلدَّلالَةِ عَلَيْهَا كَمَا هُوَ فِي قَوْلِهِ:

بِأَيْدِيهِمُ مَقْرُومَةٌ وَمَغَالِقٌ　　يَعُودُ بِأَرْزَاقِ ٱلْعِيَالِ مَنِيحُهَا　٢/ ١٧ح

فِي ٱلْبَيْتِ السَّابِقِ خَصَّ الشَّاعِرُ بِٱلصِّفَتَيْنِ: (مَقرومةٌ، مَغَالق) سِهَامَ ٱلْمَيْسِرِ.

وَقَالَ أَيْضًا:

وَزُرْقٌ قَدْ تَنَخَّلَهَا لِقَضْبٍ　　يَشُدُّ عَلَى مَنَاصِبِهَا النَّضِيَّا　١٣/ ٢٤ي

نَجِدُ فِي ٱلْبَيْتِ السَّابِقِ أَنَّهُ ٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (مَنْصِب) مَجْمُوعَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْقِدْحِ، وَلَفْظَةَ (نَضي) لِلدَّلالَةِ عَلَى النَّصْلِ، وَفِي مَوْضِعٍ آخَرَ اسْتَبْدَلَ اللَّفْظَيْنِ الأَوَّلَيْنِ بِاللَّفْظَيْنِ الأَخِيرَيْنِ عِنْدَمَا وَصَفَ السَّهْمَ الَّذِي أَخْطَأَ الصَّيَّادُ إِرْسَالَهُ، فَتَنَاثَرَ أَجْزَاءً مُفَكَّكَةً حَيْثُ يَقُولُ:

فَخَرَّ النَّصْلُ مُنْقَعِضًا رَثِيمًا　　وَطَارَ ٱلْقِدْحُ أَشْتَاتًا شَظِيَّا　١٣/ ٢٨ي

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (رُمْح) مَجْمُوعَةً مَرَّةً وَاحِدَةً فِي سِيَاقِ فَخْرِهِ بِقَوْمِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَأَرْمَاحُنَا يَنْهَزْنَهُمْ نَهْزَ جُمَّةٍ　　يَعُودُ عَلَيْهِمْ وِرْدُنا فَنَمِيحُهَا　٢/ ٢٣ح

وَفِي مَعْرِضِ فَخْرِهِ بِقَوْمِهِ أَيْضًا جَاءَتْ لَفْظَةُ (عَالِيَة) ـ وَهِيَ النِّصْفُ الَّذِي يَلِي السِّنَانَ مِنَ الرُّمْحِ ـ مَجْمُوعَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى الرُّمْحِ فِي قَوْلِهِ:

إِلَى دَارِ قَوْمٍ حِسَانِ ٱلْوُجُوهِ، عِظَامِ ٱلْقِبَابِ، طِوَالِ ٱلْعَوَالِي ٥/٢ل

وَٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (شِرْيَانَة) لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْقَوْسِ فِي سِيَاقِ كَلامِهِ عَنِ الصَّيْدِ بِقَوْلِهِ:

لَهُ شِرْيَانَةٌ شَغَلَتْ يَدَيْهِ وَكَانَ عَلَى تَقَلُّدِهَا قَوِيًا ٢٣/١٢ي

وَٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (سِرْبال) لِلدَّلالَةِ عَلَى الدِّرْعِ ٱلَّذِي يَلْبَسُهُ ٱلْمُحَارِبُ لِيَتَّقِي بِهِ طَعَنَاتِ الأَعْداءِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَتَصَدَّى لِتَصْرَعَ ٱلْبَطَلَ ٱلأَرْ وَعَ بَيْنَ ٱلْعَلْهَاءِ وَالسِّرْبَالِ ٦/١٣ل

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (بَيْضَة) مَجْمُوعَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْخُوذَةِ فِي قَوْلِهِ:

كَأَنَّ سَنَا ٱلْبَيْضِ فَوْقَ ٱلْكُمَا ةِ - فِيهِ - ٱلْمَصَابِيحُ تُخْبِي الذُّبَالا ١٥/٢٨ل

وَكَنَّى الشَّاعِرُ عَنِ ٱلْجَيْشِ بِ(ذي لَجَب) فِي قَوْلِهِ:

وَذِي لَجَبٍ يُبْرِقُ النَّاظِرِيـ ـنَ، كَٱللَّيْلِ أُلْبِسَ مِنْهُ ظِلالا ١٥/٢٧ل

وَٱسْتَغْنَى عَنْ ذِكْرِ ٱلْكَتِيبَةِ بِذِكْرِ صِفَتِهَا (مَلْمُومَة) لِلدَّلالَةِ عَلَيْهَا بِقَوْلِهِ:

وَمَلْمُومَةٍ لاَ يَخرِقُ الطَّرْفُ عَرْضَهَا لَهَا كَوْكَبٌ فَخْمٌ شَدِيدٌ وُضُوحُهَا ٢/١٨ح

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (بُرْأَة) لِلدَّلالَةِ عَلَى بَيْتٍ مُخَصَّصٍ لِلصَّائِدِ يَكْمُنُ فِيهِ عِنْدَ الصَّيْدِ بِقَوْلِهِ:

تَرَدَّى بُرْأَةً لَمَّا بَنَاهَا تَبَوَّأَ مَقْعَدًا مِنْهَا خَفِيًّا ١٣/٢٥ي

فِي هٰذَا ٱلْبَيْتِ ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْلَ (تَرَدَّى) ٱسْتِخْدامًا مَجازِيًا.

وَوَرَدَتْ كَلِمَةُ (طَعْن) مَرَّةً وَاحِدَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْوَخْزِ بِالرُّمْحِ فِي سِيَاقِ ٱلْمَدْحِ، حَيْثُ يَقُولُ الشَّاعِرُ:

وَيَوْمٍ تَطَلَّعُ فِيهِ النُّفُوسُ تَطَرَّفُ بِالطَّعْنِ فِيهِ الرِّجالا ١٥/٢٥ل

وَفِي السِّيَاقِ نَفْسِهِ السَّابِقِ وَرَدَتْ كَلِمَةُ (طَعْنَة) لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْوَخْزَةِ ٱلْوَاحِدَةِ بِقَوْلِهِ:

كَمْ طَعْنَةٍ لَكَ غَيْرِ طَائِشَةٍ مَا إِنْ يَكُونُ لِجُرْحِهَا خَلَلُ ١٠/١٤ل

فِي هٰذَا ٱلْبَيْتِ نُلاحِظُ أَنَّ الشَّاعِرَ ٱسْتَخْدَمَ كَلِمَة (جُرْح) بِصِيغَةِ الإِفْرَادِ مُضَافَةً إِلَى ضَمِيرٍ يَعُودُ عَلَى (الطَّعْنَةِ)، وَكَانَ قَدِ ٱسْتَخْدَمَها فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مَجْمُوعَةً مَرَّتَيْنِ، وَلَكِنْ بِصِيغَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ فِي سِيَاقِ ٱلْفَخْرِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَأُبْنَا، وآبوا، كُلُّنَا بِمَضِيضَةٍ مُهَمَّلَةٍ أَجْرَاحُنَا وَجُرُوحُهَا ٢٧/٢ح

فِيمَا يَلِي أَهَمُّ الْمُمَيِّزَاتِ الدَّلالِيَّةِ لِهٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ:

١ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَرَادُفٍ بَيْنَ كَلِمَةِ (سَهْم) وَ(نَبْل).

٢ ـ الْعَلاقَةُ بَيْنَ ٱلْمَعْنَى ٱلْحَقِيقِيِّ لِكَلِمَةِ (عَالِيَة) وَٱلْمَعْنَى ٱلَّذِي وَرَدَتْ لَهُ هِيَ عَلاقَةُ ٱلْجُزْءِ بِٱلْكُلِّ، فَٱلْعَالِيَةُ جُزْءٌ مِنَ ٱلرُّمْحِ، وَقَدْ أَطْلَقَهَا الشَّاعِرُ عَلَيْهِ.

٣ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَقَابُلٍ فِي ٱلْعَدَدِ بَيْنَ كَلِمَةَ (جُرْح) وَ(أَجْراح) مِنْ نَاحِيَةٍ، وَكَلِمَةِ (جُرْح) وَ(جُرُوح) مِنْ نَاحِيَةٍ أُخْرَى.

٤ ـ ٱسْتِغْنَاءُ الشَّاعِرِ عَنْ ذِكْرِ ٱلْمَوْصُوفِ بِذِكْرِ صِفَتِهِ لِلدَّلالَةِ عَلَيْهِ فِي أَكْثَرِ مِنْ كَلِمَةٍ كَٱسْتِخْدامِهِ لِصِفَاتِ السَّيْفِ: جُراز، قاطِع، حُسام لِلدَّلالَةِ عَلَيْهِ، وَٱسْتِخْدامِهِ لِصِفَتَي السَّهْمِ (مَقْرُومَة، مَغْلَق) لِلدَّلالَةِ عَلَيْهِ.. وَهَكَذا...

١١ ـ الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ:

مِنْ أَلْفَاظِ الطَّعَامِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي شِعْرِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ، لَفْظَةُ (لَحْم) حَيْثُ ٱسْتَخْدَمَها ثَلاثَ مَرَّاتٍ[1]، وَأَلْفَاظُ (الشِّوَاءِ، الإِهالَةِ، القَدِيح) حَيْثُ ٱسْتَخْدَمَ كُلًّا مِنْها مَرَّةً وَاحِدَةً.

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفظَةَ (لَحْم) لِلدَّلالَةِ عَلَى الصَّيْدِ فِي قَوْلِهِ:

فَأَوْرَدَهَا عَلَى طِمْلٍ يَمَانٍ يُهِلُّ إِذَا رَأَى لَحْمًا طَرِيًّا ٢٢/١٣ي

وَكَانُوا واتِّقِينَ إِذَا أَتَاهُمْ بِلَحْمٍ إِنْ صَبَاحًا أَوْ مُسِيًّا ٣٢/١٣ي

فَقَالَ لَنا: أَهْلاً وَسَهْلاً وَمَرْحَبًا إِذَا سَرَّكُمْ لَحْمٌ مِنَ ٱلْوَحْشِ فَٱرْكَبُوا ٢/١٤ب

وَٱكْتَفَى الشَّاعِرُ بِذِكْرِ لَفْظَةِ (شِوَاء) لِلدَّلالَةِ عَلَى اللَّحْمِ ٱلْمَشْوِيِّ فِي قَوْلِهِ:

فَقَالَ لَنَا: أَلا هَلْ مِنْ شِوَاءٍ؟ بِتَغْرِيضٍ وَلَمْ يَكْمِهِ عِيًّا ٧/١٣ي

وَٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (إِهَالَة) لِلدَّلالَةِ عَلَى الشَّحْمِ ٱلْمُذَابِ فِي سِياقِ ٱلْفَخْرِ بِقَوْمِهِ ذَوِي ٱلْفَضْلِ وَٱلْعَطَاءِ بِقَوْلِهِ:

---

(١) وَجاءَتْ لَفْظَةُ (لَحْم) فِي مَوْضِعٍ رَابِعٍ لِلدَّلالَةِ عَلَى جُزْءٍ مِنْ أَجْزَاءِ جِسْمِ الْحَيَوَانِ. ٱنْظُرْ ص ١٠٩ مِنْ هٰذَا الْمُعْجَم.

فَتُضْبِحُ فِي ٱلْمَخلِ مُخوَزَةً لِفَيْءِ إهَالَتِهَا كَالظِّلالِ ٥/٧ل

وَجَاءَتْ لَفظَةُ (ٱلقَدِيحِ) لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلمَغْرُوفِ مِنَ الطَّعَامِ فِي سِيَاقِ فَخرِ الشَّاعِرِ بِقَوْمِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

إِذَا عُدِمَ ٱلمَخلُوبُ عَادَتْ عَلَيْهِمُ قُدُورٌ كَثِيرٌ فِي ٱلقِصَاعِ قَدِيحُها ٢/١٥ح

ووَرَدَتْ فِي شِعْرِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ أَلفَاظٌ أُخرَى، دَالَّةٌ عَلَى الشَّرابِ كَأَسْمَاءِ ٱلخَمْرِ ٱلمُشْتَقَّةِ مِنْ صِفَاتِهَا، حَيْثُ ٱسْتَخْدَمَ كُلًا مِنَ ٱلمُدَامِ الصَّبُوحِ وَالرَّحِيقِ والسَّبِيَّةِ وَٱلوَغْلِ مَرَّةً وَاحِدَةً.

شَبَّهَ الشَّاعِرُ رِضَابَ حَبِيبَتِهِ بِٱلمُدَامِ فِي مَعْرِضِ تَغَزُّلِهِ بِهَا حَيْثُ يَقُولُ:

كَأَنَّ ٱلمُدَامَ بُعَيْدَ ٱلمَنَامِ عَلَتْها وَتَسْقِيكَ عُذْبًا زُلالا ١١/١٣ل

نُلاحِظُ أَنَّهُ لَمْ يَكْتَفِ بِتَشْبِيهِ الرِّضَابِ بِٱلمُدَامِ بَلْ أَضْفَى عَلَيْهِ صِفَتَيْنِ مِنْ صِفَاتِ ٱلمَاءِ هُمَا: ٱلعُذُوبَةُ والزُّلالُ، كَمَا نُلاحِظُ أَنَّهُ ٱسْتَخْدَمَ ٱلفِعْلَ (تَسْقِيكَ) ٱستِخْدامًا مَجازِيًا.

وَأَطْلَقَ لَفظَةَ (الصَّبُوح) عَلَى ٱلخَمرِ في قَوْلِهِ:

فِيهِ ٱلصَّبُوحَ ٱلَّذِي يَجْعَلُنِي لَيْثَ عِفِرِّينٍ وَٱلمَالُ كَثِيرُ ١٢/٤ر

وَأَسْمَاها رَحِيقًا فِي مَعْرِضِ ٱلفَخرِ بِقَوْمِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

عَلَى كَرَمٍ وَعَلَى نَجْدَةٍ رَحِيقًا بِمَاءِ نِطَافٍ زُلالِ ٥/٩ل

فَٱلخَمْرَةُ الَّتِي يَشْرَبُهَا قَوْمُهُ مَمْزُوجَةٌ بِمَاءٍ صَافٍ زُلالٍ.

وَجَاءَتْ لَفظَةُ (كَأس) لِلدَّلالَةِ عَلَيْهَا بِقَوْلِهِ:

وَنَدْمَانٍ كَرِيمِ ٱلجَدِّ سَمْحٍ صَبَحْتُ بِسُحْرَةٍ كَأسًا سَبِيًا ١٣/٥ي

وَصَفَ الشَّاعِرُ ٱلخَمْرَةَ الَّتِي يُصْبِحُ فِيها نَدِيمَهُ بِأَنَّهَا سَبِيَّةٌ مَنقُولَةٌ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ، وَأَسْماها (مَشْرُوبَة) فِي قَوْلِهِ:

قَاتَلَكِ اللهُ مِنْ مَشْرُوبَةٍ لَوْ أَنَّ ذَا مِرَّةٍ عَنْكِ صَبُور ١٢/٦ر

وَفِي مَعْرِضِ فَخرِهِ بِنَفْسِهِ ٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (ٱلوَغْلِ) لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلخَمْرَةِ الَّتِي تَكُونُ مِنْ نَوَالِ الآخَرِينَ فَتَأْبَى عَلَيْهِ نَفْسُهُ شُرْبَهَا بِقَوْلِهِ:

إِنْ أَكُ مِسْكِيرًا فَلاَ أَشْرَبُ وَغْلاً وَلاَ يَسْلَمُ مِنِّي ٱلبَعِيرْ ١٢/٢ر

وَمِنْ أَلْفَاظِ الشَّرابِ الأُخْرَى الَّتِي ٱسْتَخْدَمَها عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ فِي شِعْرِهِ لَفظَةُ (مَحْلُوب) حَيْثُ أَطْلَقَهَا عَلَى اللَّبَنِ فِي قَوْلِهِ:

إِذَا عُـدِمَ ٱلْـمَـحْـلُـوبُ عَـادَتْ عَـلَـيْـهِـمُ   قُـدُورٌ كَـثِـيـرٌ فِـي ٱلْـقِـصَـاعِ قَـدِيـحُـهَـا   ٢/١٥ح

وَذَكَرَ ٱلْمَاءَ ثَلاثَ مَرَّاتٍ فِي سِيَاقَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ، فَجَاءَ مَرَّةً مَوْسُومًا بِٱلْعُذُوبَةِ وَٱلْبُرُودَةِ مَمْزوجًا بِالرَّحِيقِ كَمَا أَسْلَفْنَا فِي قَوْلِهِ:

عَـلَـى كَـرَمٍ، وَعَـلَـى نَـجْـدَةٍ   رَحِـيـقًـا بِـمَـاءِ نِـطَـافٍ زُلالِ   ٥/٩ل

وَجَاءَ مَرَّةً أُخْرَى لِلدَّلالَةِ عَلَى عَيْنِ مَاءٍ يَرِدُها النَّاسُ، وَيَنْزِلُونَ حَوْلَهَا بِقَوْلِهِ:

فَـأَوْرَدْتُـهُـمْ مَـاءً عَـلَـى حِـيـنِ وِرْدِهِ   عَـلَـيْـهِ خَـلِـيـطٌ مِـنْ قَـطًـا وَحَـمَـامِ   ٣/٦م

نَـزَلُـوا مِـنْ سُـوَيْـقَـةِ ٱلْـمَـاءِ ظُـهْـرًا   ثُـمَّ رَاحُـوا لِـلـنَّـعْـفِ نَـعْـفِ مَـطَـالِ   ٦/٣ل

إِلَّا أَنَّهُ فِي ٱلْبَيْتِ الأَخِيرِ حَدَّدَ مَوْضِعَ ٱلْعَيْنِ عِنْدَمَا أَضَافَ ٱسْمًا دَالًّا عَلَى مَوْضِعٍ بِعَيْنِهِ إِلَى لَفْظَةِ (ماء).

وَكَمَا ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ أَلْفَاظَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ٱسْتَخْدَمَ أَيْضًا الأَلْفَاظَ الدَّالَّةَ عَلَى أَوْعِيَتِهَا وَأَوَانِيها. فَلَفظَةُ (قِدْر) مَثَلاً وَرَدَتْ ثَلاثَ مَرَّاتٍ، مَرَّتَينِ بِصِيغَةِ الإِفْرَادِ، وَمَرَّةً واحِدَةً بِصِيغَةِ ٱلْجَمْعِ فِي قَوْلِهِ:

عَـظِـيـمُ رَمَـادِ ٱلْـقِـدْرِ لاَ مُـتَـعَـبِّـسٌ   وَلا مُـؤْيِـسٌ مِـنْـهَـا إِذَا هُـوَ أَوْقَـدَا   ١/٨د

لَـيَـالِـي يَـحْـبُـونَـنِـي وُدَّهُـمْ   وَيَـحْـبُـونَ قِـدْرَكَ غُـرَّ ٱلْـمَـحَـالِ   ٥/٦ل

إِذَا عُـدِمَ ٱلْـمَـحْـلُـوبُ عَـادَتْ عَـلَـيْـهِـمُ   قُـدُورٌ كَـثِـيـرٌ فِـي ٱلْـقِـصَـاعِ قَـدِيـحُـهَـا   ٢/١٥ح

نُلاحِظُ فِي ٱلْبَيْتَيْنِ الأَوَّلَيْنِ أَنَّ لَفظَةَ (قِدْر) وَرَدَتْ مُقْتَرِنَةً بِمَعْنَى ٱلْكَرَمِ، وَفِي ٱلْبَيْتِ الأَخِيرِ وَرَدَتْ فِي سِيَاقِ ٱلْفَخْرِ.

وَجَاءَتْ لَفظَةُ (زِقّ) لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْوِعَاءِ ٱلَّذِي يُشْرَبُ فِيهِ الصَّبُوحُ بِقَوْلِهِ:

وَالـزِّقُ مُـلْـكٌ لِـمَـنْ كَـانَ لَـهُ   وَٱلْـمُـلْـكُ فِـيـهِ طَـوِيـلٌ وَقَـصِـيـرٌ   ١٢/٣ر

وَجَاءَتْ لَفظَةُ (إِنَاء) لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْوِعَاءِ ٱلَّذِي يُتَنَاوَلُ فِيهِ الطَّعَامُ بِقَوْلِهِ:

وَأَهْـوَنُ كَـفٌّ لاَ تَـضِـيـرُكَ ضَـيْـرَةً   يَـدٌ بَـيْـنَ أَيْـدٍ فِـي إِنَـاءِ طَـعَـامِ   ٣/٧م

وَٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفْظَةَ (قِصاع) مَجْمُوعَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى أَوَانِي الطَّعَامِ ٱلْكَبِيرَةِ حَيْثُ إِنَّ ٱلْوَاحِدَةَ مِنْها تَكْفِي عَشَرَةً بِقَوْلِهِ:

إِذَا عُـدِمَ ٱلْـمَـخْـلُـوبُ عَـادَتْ عَـلَـيْـهِـمُ قُـدُورٌ كَـثِـيـرٌ فِـي ٱلْـقِـصَـاعِ قَـدِيـحُـهَـا ٢/١٥ح

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (مِرْفد) لِلدَّلالَةِ عَلَى ما يُقْرَى بِهِ الضَّيْفُ مِنْ طَعَامٍ أَوْ شَرَابٍ فِي قَوْلِهِ:

وَإِنْ صَـرَّحَـتْ كَـحْـلٌ وَهَـبَّـتْ عَـرِيَّـةٌ مِنَ الرِّيحِ لَمْ تَتْرُكْ لِذِي ٱلْمَالِ مِرْفَدا ١/٩د

نُلاحِظُ أَنَّ الشَّاعِرَ كَنَّى عَنِ ٱلْجَدْبِ وَٱلْفَقْرِ بِعَجْزِ أَصْحَابِ ٱلْمَالِ رَفْدَ ضُيُوفِهِمْ.

وَفِيمَا يَلِي أَهَمُّ ٱلْمُمَيِّزَاتِ الدِّلالِيَّةِ لِهٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ:

١ ـ تَسْمِيَةُ ٱلْمَوْصُوفَاتِ بِصِفَاتِهَا ٱلْمَشْهُورَةِ بِها. كَتَسْمِيَةِ ٱلْخَمْرِ بِٱلْمُدَامِ وَالصَّبُوحِ وَالرَّحِيقِ والسَّبِيَّةِ وَٱلْوَغْلِ.

٢ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَقَابُلٍ فِي ٱلْعَدَدِ بَيْنَ لَفْظَةِ (قِدْر) وَ(قُدُور).

١٢ ـ اللِّبَاسُ:

يَضُمُّ هٰذَا ٱلْمَجَالُ الدِّلالِيُّ: (رِيطَة، بُرْد، عَلْهاء، رَهْو، ثَوْب).

جَمَعَ الشَّاعِرُ بَيْنَ لَفْظَتَي (رِيطَة) الَّتِي جَاءَتْ مَجْمُوعَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى المَلاءَةِ ذَاتِ ٱلْقِطْعَةِ ٱلْوَاحِدَةِ، وَ(بُرْد) الَّتِي جَاءَتْ مَجْمُوعَةً أَيْضًا لِلدَّلالَةِ عَلَى نَوْعٍ مِنَ الثِّيَابِ يَكُونُ مُخَطَّطًا فِي قَوْلِهِ:

وَأَسْـحَـبُ الـرِّيْـطَ وَالْـبُـرُودَ إِلَـى أَدْنَـى تِـجَـارِي وَأَنْـفُـضُ الـلِّـمَـمـا ٤/٣م

وأَسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (عَلْهَاء) لِلدَّلالَةِ عَلَى نَوْعٍ مِنَ الثِّيَابِ يَلْبَسُهَا الشُّجَاعُ تَحْتَ الدُّرُوعِ لِيَتَّقِي بِها الطَّعْنَ، أَثْنَاءَ كَلامِهِ عَنِ الآجالِ الَّتِي لا مَفَرَّ لأَحَدٍ مِنْهَا، حَتَّى وَلَوْ كانَ ذٰلِكَ الشُّجَاعُ الَّذي يَأْخُذُ حِذْرَهُ مِنْهَا بِاتِّخَاذِهِ نَوْعًا مِن اللُّبْسِ عَلَّهُ يَقِيهِ شَرَّهَا حَيْثُ يَقُولُ:

وَتَـصَـدَّى لِـتَـصْـرَعَ ٱلْـبَـطَـلَ الأَرْ وَعَ بَـيْـنَ ٱلْـعَـلْـهَـاءِ وَالـسِّـرْبَـالِ ٦/١٣ل

وأَسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (ثَوْب) ٱسْتِخْدامًا مَجَازِيًّا فِي قَوْلِهِ:

جَـزَعًـا مِـنْـكَ يَـاٱبْـنَ سَـعْـدٍ وَقَـدْ أَخْـ لَـقَ مِـنْـكَ ٱلْـمَـشِـيـبُ ثَـوْبَ الـشَّـبَـابِ ٩/٤ب

وأَسْتَغْنَى عَنْ ذِكْرِ (الثِّيَابِ) بِذِكْرِ صِفَةٍ مِنْ صِفَاتِهَا وَهِيَ صِفَةُ (رَهْو) الَّتِي تَعْنِي الرَّقِيقَ مِنْهَا لِلدَّلالَةِ عَلَيْهَا عِنْدَ وَصْفِهِ لِسَيْرِ ظَعْنِ حَبِيبَتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

قَـنَـأَ الْـعُـهُـونَ عَـلَـى حَـوَامِـلِـهَـا وعَـلَـى الـرَّهْـاوِيَـاتِ، وَٱلْـكِـلَـلُ ١٠/٤ل

الألْفَاظُ الخَاصَّةُ بِٱلْكَوْنِ وَبِالبِيئَةِ الطَّبيعِيَّةِ وَٱلْحَيَوَانِ

١ ـ الأَرْضُ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهَا.
٢ ـ السَّمَاءُ وَالفَلَكُ.
٣ ـ الأَنْوَاءُ: الرِّيَاحُ، السَّحَابُ، ٱلْبَرْقُ، ٱلْمَطَرُ.
٤ ـ أَسْمَاءُ الدَّهْرِ وَالأَوْقَاتِ.
٥ ـ أَسْمَاءُ فُصُولِ السَّنَةِ.
٦ ـ النَّارُ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهَا.
٧ ـ النَّبَاتُ.
٨ ـ الحَيَوانَاتُ وَصِفَاتُهَا.
٩ ـ أَلْفَاظٌ دَالَّةٌ عَلَى الْقَطِيعِ مِنَ ٱلْحَيَوَانَاتِ.
١٠ ـ أَعْضَاءُ جِسْمِ ٱلْحَيَوَانِ.
١١ ـ أَدَوَاتٌ تُشَدُّ عَلَى حَيَوَانَاتِ الرُّكُوبِ.

الْمَجَالُ الدَّلالِيّ	عَدَدُ الأَلْفَاظِ
الأَرْضُ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهَا	٢٢
السَّمَاءُ والفَلَكُ	٨
الأَنْوَاءُ	٦٦
أَسْمَاءُ الدَّهْرِ وَالأَوْقَاتِ	٤١
أَسْمَاءُ فُصُولِ السَّنَةِ	٦
النَّارُ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهَا	٥
النَّبَاتُ	١١
الْحَيَوَانَاتُ وَصِفَاتُهَا	٥٣
أَلْفَاظٌ دَالَّةٌ عَلَى ٱلْقَطِيعِ مِنَ ٱلْحَيَوَانَاتِ	٣
أَعْضَاءُ جِسْمِ ٱلْحَيَوَانِ	١٠
أَدَوَاتٌ تُشَدُّ عَلَى حَيَوَانَاتِ الرُّكُوبِ	١١
الْمَجْمُوعُ	١٨٦

جَدْوَلُ رقم (٣)

يُبَيِّنُ هٰذَا ٱلْجَدْوَلُ عَدَدَ الأَلْفَاظِ الَّتِي تُمَثِّلُ كُلَّ مَجَالٍ مِنَ ٱلْمَجَالاتِ الدَّلالِيَّةِ الخَاصَّةِ بِٱلْكَوْنِ وَٱلْبِيئَةِ الطَّبِيعِيَّةِ وَٱلْحَيَوانِ.

١ ـ الأَرْضُ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهَا:

يُمَثِّلُ هٰذَا ٱلْمَجَالُ الدَّلالِيُّ الأَلْفَاظَ: أَرْض، عَلَم، جَبَل، مَخْرَم، غَيْب، خَبْت، خَيْف، حَائِر، بَيْداء، فَلاة، مَهْمَه، قَفْر، رَمْل، دَعْص، رَوْضَة

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفْظَةَ (أَرْض) خَمْسَ مَرَّاتٍ لِلدَّلالَةِ عَلَى الْمَوْضِعِ وَٱلْمَكانِ حَيْثُ جاءَتْ مُعَرَّفَةً مَرَّتَيْنِ، وَنَكِرَةً ثَلاثَ مرَّاتٍ، ففِي مَعْرِضِ شَكْوَاهُ مِنْ قَوْمِهِ الَّذِينَ طَرَدُوهُ وَأَبْعَدُوهُ، جاءَتْ لَفظَةُ أَرْضٍ نَكِرَةً بِقَوْلِهِ:

عَلَى أَنَّ قَوْمي أَشْقَذُونِي فَأَصْبَحَتْ   دِيَارِي بِأَرْضٍ غَيْرِ دَانٍ نُبُوحُهَا   ٢/ ٥ح

وَجاءَتْ نَكِرَةً مُخَصَّصَةً في سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنْ حَنِينِ حَبِيبَتِهِ لأَهْلِهَا حَيْثُ يَقُولُ:

تَذَكَّرَتْ أَرْضًا بِهَا أَهْلُهَا   أَخْوَالُهَا فِيهَا وَأَعْمَامُهَا   ١٦/ ٣م

وَجاءَتْ مُعَرَّفَةً بَالإِضَافَةِ مَرَّةً، وَنَكِرَةً مَرَّةً أُخْرَى عِنْدَمَا تَكَرَّرَتْ فِي قَوْلِهِ:

سَمَوْنَا لَهُمْ مِنْ أَرْضِنَا وَسَمَائِنَا   نُغَاوِرُهُمْ مِنْ بَعْدِ أَرْضٍ بِإِيجَافِ   ٧/ ٧ف

وَجَاءَتْ مُعَرَّفَةً بِأَداةِ التَّعْرِيفِ (أَل) بِقَوْلِهِ:

قَدْ سَأَلَتْنِي بِنْتُ عَمْرٍو عَنِ ٱلْـ   أَرْضِ الَّتِي تُنْكِرُ أَعْلامَهَا   ١٦/ ١م

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفْظَةَ (علم) ـ فِي ٱلْبَيْتِ السَّابِقِ ـ مَجْمُوعَةً لِلدَّلالَةِ عَلى الظَّوَاهِرِ الطَّبِيعِيَّةِ لِلأَرْضِ، وَمَا فِيهَا مِنْ جِبَالٍ وَوِدْيَانٍ وَسُهُولٍ، وكَانَ قَدِ ٱسْتَخْدَمَها لِلدَّلالَةِ عَلَى الْجَبَلِ فِي قَوْلِهِ:

مُشِيحًا هَلْ يَرَى شَبَحًا قَرِيبًا   وَيُوفِي دُونَهَا ٱلْعَلَمَ ٱلْعَلِيَّا   ١٣/ ١٨ي

وَٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (جَبَل) مَجْمُوعَةً مَرَّةً وَاحِدَةً فِي مَعْرِضِ حَدِيثِهِ عَنِ الآجَالِ الَّتِي لا مَفَرَّ لأَحَدٍ مِنها وَلَوْ كَانَتِ ٱلْوُعُولُ الَّتِي في أَعالِي ٱلجِبَالِ حَيْثُ يَقُولُ:

تُدْرِكُ التِّمْسَحَ المُوَلَّعَ فِي ٱللُّجَـ   ـةِ وٱلْعُصْمَ فِي رُؤُوسِ ٱلْجِبَالِ   ٦/ ١١ل

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (مَخْرَم) مَجْمُوعَةً مَرَّةً وَاحِدَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى الطُّرُقِ فِي ٱلْجِبَالِ فِي مَعْرِضِ وَصْفِ الشَّاعِرِ لِظَعْنِ حَبِيبَتِهِ سَاعَةَ رَحِيلِهَا حَيْثُ يَقُولُ:

وَرَأَيْتُ ظَعْنَهُمُ مُقَفِّيَةً   تَعْلُو ٱلْمَخَارِمَ سَيْرُهَا رَمَلُ   ١٠/ ٣ل

وَٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ كُلًّا مِنْ لَفْظَةِ (غَيْب، خَبْت) مَرَّةً وَاحِدَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْمُطْمَئِنِّ مِنَ الأَرْضِ فِي قَوْلِهِ:

وَحَـيٌّ مِـنَ الأَحْـيَـاءِ عَـودِ عَـرَمْـرَمٍ   مُدِلٌّ فَلا يَخْشَوْنَ مِنْ غَيْبِ أَخْيَافِ   ٧/٦ف

تَـراهـا إِذا ٱحْـتَـثَّـهَـا ٱلْـحَـادِيـا   نِ بِٱلْخَبْتِ يُزْقِلْنَ سَيْرًا عِجالا   ١٩/٨ل

فِي ٱلْبَيْتِ الأَوَّلِ نُلاحِظُ أَنَّ لَفْظَةَ (غَيْب) جَاءَتْ مُضَافَةً إِلَى لَفْظَةِ (أَخْيَاف) (جَمْعُ خَيْف)، الَّتِي تَدُلُّ عَلَى مَا ٱرْتَفَعَ عَنْ مَوْضِعِ مَجْرَى السَّيْلِ، وَٱنْحَدَرَ عَنْ غِلَظِ ٱلْجَبَلِ.

وَٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (حَائِر) مَرَّةً وَاحِدَةً فِي قَوْلِهِ:

كَـوَارِعَ فِـي حَـائِـرٍ مُـفْـعَـمٍ   تَـغَـمَّـرَ حَـتَّـى أَتَـا وَٱسْـتَـطَـالا   ١٥/٨ل

وَجَاءَتْ كُلٌّ مِنْ لَفْظَةِ (بَيْدَاء) وَمُرَادِفَتِهَا لَفْظَةِ (فَلاة) مَرَّةً وَاحِدَةً فِي قَوْلِهِ:

وَبَـيْـدَاءَ يَـلْـعَـبُ فِـيـهَـا الـسَّـرَا   بُ يَخْشَى بِهَا ٱلْمُدْلِجُونَ الضَّلالا   ١٥/٤ل

يُـمَـشِّـي عَـلَـى ٱلْـفَـلاةِ فَـيَـغْـتَـلِـيـهَـا   وَأَذْرَعُ مَـا صَـدَعْـتَ بِـهِ ٱلْـمَـطِـيَّـا   ١٣/١٣ي

وَٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (مَهْمَه) لِلدَّلالَةِ عَلَى الأَرْضِ الْقَفْرِ فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنْ رِحْلَتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَـوَجَّـهْـتُـهُـنَّ عَـلَـى مَـهْـمَـهٍ   قَـلِـيـلِ ٱلْـوَغَـى غَـيْـرَ صَـوْتِ الرِّئَـالِ   ٥/٣ل

وَكَانَ قَدِ ٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (قَفْر) مَرَّتَيْنِ، مَرَّةً بِصِيغَةِ الإِفْرَادِ، وَمَرَّةً بِصِيغَةِ ٱلْجَمْعِ. عِنْدَ وَصْفِهِ دِيَارَ آلِ ٱلْحَبِيبَةِ بَعْدَ رَحِيلِهِمْ عَنْهَا بِقَوْلِهِ:

أَمِـنْ طَـلَـلٍ قَـفْـرٍ، وَمِـنْ مَـنْـزِلٍ عَـافِ   عَـفَـتْـهُ رِيَـاحٌ مِـنْ مَـشَـاتٍ وَأَصْـيَـافِ   ١/٧ف

غَـشِـيـتُ مَـنَـازِلًا مِـنْ آلِ هِـنْـدٍ   قِـفَـارًا بُـدِّلَـتْ بَـعْـدِي عُـفِـيَّـا   ١/١٣ي

وَٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (رَمْل) مَجْمُوعَةً فِي قَوْلِهِ:

وَٱلْـفَـرِيـدَ ٱلْـمُـسَـقَّـعَ ٱلْـوَجْـهِ ذَا ٱلْـجُـدَّ   ةِ يَـخْـتَـار آمِـنَـاتِ الـرِّمَـالِ   ٦/١٢ل

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (دِعْص)، الَّتِي تَدُلُّ عَلَى كَثِيبِ الرَّمْلِ، مُضَافَةً إِلَى لَفْظَةِ (نقا)، الَّتِي تَدُلُّ عَلَى ٱلْقِطْعَةِ مِنَ الرَّمْلِ الَّتِي تَنْقَادُ مُحْدَوْدِبَةً، فِي سِيَاقِ تَغَزُّلِهِ بِحَبِيبَتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

إِلَـى كَـفَـلٍ مِـثْـلِ دِعْـصِ الـنَّـقَـا   وَكَـفٌّ تُـقَـلِّـبُ بِـيـضًـا طِـفَـالا   ١١/١٦ل

وَٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (رَوْضَة) مَرَّتَينِ، حَيْثُ وَرَدَتْ فِي سِيَاقِ ٱلْغَزَلِ مَرَّةً بِقَوْلِهِ:

لَـهَـا عَـيْـنُ حَـوْرَاءَ فِـي رَوْضَـةٍ   وَتَـقْـرُو مَـعَ الـنَّـبْـتِ أَرْطَـى طِـوَالا   ١١/١١ل

ووَرَدَتْ فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِجَمَلِهِ مَرَّةً أُخْرَى بِقَوْلِهِ:

بِـهَـا فِـي رَوْضَـةٍ شَـهْـرَيْ رَبِـيـعٍ   فَـسَـافَ لَـهَـا أَدِيـمًـا أَدْلَـصِـيًّـا   ١٣/١٧ي

فِيمَا يَلِي أَهَمُّ الْمُمَيِّزَاتِ الدَّلالِيَّةِ لِهٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ:

١ ـ أَكْثَرُ أَلْفَاظِ هٰذه ٱلْمَجْمُوعَةِ شُيُوعًا لَفْظَةُ (أَرْض) حَيْثُ وردت خَمْسَ مَرَّاتٍ.

٢ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَرَادُفٍ بَيْنَ لَفْظَةِ (عَلَم) الَّتِي تَعْنِي الجَبَلَ وَبَيْنَ لَفْظَةِ (جَبَل).

٣ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَقَابُلٍ فِي ٱلْعَدَدِ بَيْنَ (عَلَم) وَ(أَعْلام).

٤ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَرَادُفٍ بَيْنَ لَفْظَتَي (غَيب) وَ(خَبْت) مِنْ جِهَةٍ، وَبَيْنَ لَفْظَتَي (بَيْداء) وَ(فَلاة) مِنْ جِهَةٍ أُخْرَى.

٥ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَقَابُلٍ فِي ٱلْعَدَدِ بَيْنَ لَفْظَةِ (قَفْر) وَ(قِفَار).

٦ ـ وُجُودُ مُشْتَرَكٍ لَفْظِيٍّ فِي كَلِمَةِ (عَلَم) لِوُرُودِها لِمَعْنَيَيْنِ: أَحَدُهُما الظَّوَاهِرُ الطَّبِيعِيَّةُ لِلأَرْضِ، وَالثَّانِي: الجَبَلُ. وَلَكِنَّهَا جَاءَتْ مَجْمُوعَةً لِلْمَعْنَى الأَوَّلِ، وَجَاءَتْ مُفْرَدَةً لِلْمَعْنَى الثَّانِي.

٢ ـ السَّمَاءُ وَٱلْفَلَكُ:

ٱسْتَخْدَمَ عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ لَفْظَةَ (شَمْس) ثَلاثَ مَرَّاتٍ، وَكُلًّا مِنْ (نَجم، سَمَاء) مَرَّتَينِ، وَ(هِلال) مَرَّةً وَاحِدَةً.

جَاءَتْ لَفْظَةُ (شَمْس) فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنْ نَفْسِهِ، وَعَنْ رِحْلَتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَأُدْلِجُ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ قَاصِدًا   وَلو خُلِطَتْ ظَلْمَاؤُهَا بِقَتَامِ   ٣/ ٥م

وَجَاءَتْ أَيْضًا فِي سِيَاقِ ٱلْفَخْرِ بِقَوْمِهِ مَرَّتَيْنِ، وَقَدْ أُضِيفَتْ إِلَيْهَا لَفْظَةُ (شُعَاع) مَرَّةً، وَ(مَغْرِب) مَرَّةً أُخْرَى. كَمَا جَاءَتْ مَعَهَا كُلٌّ مِنْ لَفْظَةِ (نَجم، سَمَاء) حَيْثُ يَقُولُ:

وَغَابَ شُعَاعُ الشَّمْسِ فِي غَيْرِ جُلْبَةٍ   وَلاَ غَـمْـرَةٍ إِلَّا وَشِـيـكًـا مُـصُـوحُـهَـا   ٢/ ١٣ح

إِذَا النَّجْمُ أَمْسَى مَغْرِبَ الشَّمْسِ رَابِئًا   وَلَمْ يَكُ بَرْقٌ فِي السَّمَاءِ يُلِيحُهَا   ٢/ ١٢ح

وَكَانَ الشَّاعِرُ قَدِ ٱسْتَخْدَم لَفظَةَ (نَجم) فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنْ حَبِيبَتِهِ أَوْ زَوْجَتِهِ الَّتِي رَحَلَتْ عَنْهُ حَيْثُ يَقُولُ:

فَبِينِي عَلَى نَجْمٍ شَخِيسٍ نُحُوسُهُ، وَأَشْأَمُ طَيْرِ الزَّاجِرِينَ سَنِيحُهَا ٢/٢ح

وَجَعَلَ مِنَ السَّمَاءِ شيئًا قابلًا لِلتَّمَلُّكِ حِينَ أَضَافَهَا إِلَى ضَمِيرٍ عَائِدٍ إِلَى جَمَاعَةِ ٱلْمُتَكَلِّمِينَ بِقَوْلِهِ:

سَمَوْنَا لَهُمْ مِنْ أَرْضِنَا وَسَمَائِنَا نُغَاوِرُهُمْ مِن بَعْدِ أَرْضٍ بِإِيجَافِ ٧/٧ح

وَشَبَّهَ وَجْهَ مَحْبُوبَتِهِ بِٱلْهِلالِ فِي مَعْرِضِ تَغَزُّلِهِ بِهَا حَيْثُ يَقُولُ:

وَوَجْهٌ يَحَارُ لَهُ النَّاظِرُونَ يَخَالُونَهُمْ قَدْ أَهَلُّوا هِلالا ١١/١٥ل

٣ ـ الأَنْوَاءُ: (الرِّيَاحُ، السَّحَابُ، ٱلْبَرْقُ، ٱلْمَطَرُ):

ٱسْتَخْدَمَ عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ لَفْظَةَ (رِيح) سِتَّ مَرَّاتٍ، خَمْسًا مِنْهَا بِصِيغَةِ الإِفْرَادِ، وَوَاحِدَةً بِصِيغَةِ ٱلْجَمْعِ، وَٱسْتَخْدَم لَفظَةَ (شِمَال) مَرَّتَيْنِ، وَكُلًّا مِنْ (سِهَام، شَآمِيَّة، جَنُوب، بَرْق، مُتَحَلِّب، خَال، مُهَلَّب، عَمَاء) مَرَّةً وَاحِدَةً.

حَدَّدَ الشَّاعِرُ نَوْعَ الرِّيحِ الَّتِي وَرَدَتْ لَفْظَتُهَا فِي سِيَاقِ ٱلْمَدْحِ بِأَنَّهَا عَرِيَّةٌ أَيْ بَارِدَةٌ حَيْثُ يَقُولُ:

وَإِنْ صَرَّحَتْ كَحْلٌ وَهَبَّتْ عَرِيَّةٌ مِنَ الرِّيحِ لَمْ تَتْرُكْ لِذِي ٱلْمَالِ مِرْفَدا ١/٩د

وَوَصَفَهَا بِٱلْحَرَارَةِ عِنْدَ ٱسْتِخْدامِهِ لَهَا فِي مَعْرِضِ حَدِيثِهِ عَنْ رِحْلَتِهِ وَأَصْحَابِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَقُلْتُ لَهُمْ: سِيرُوا فِدًى خَالَتِي لَكُمْ أَمَا تَجِدُونَ الرِّيحَ ذَاتَ سَهَامِ ٣/٢م

وَجمَعَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ صِفَتِهَا (شَمَال) فِي مَوْضِعَيْنِ، فَفِي سِيَاقِ ٱلْفَخْرِ جَاءَتْ مَعْطُوفَةً عَلَى (شَمَال) وَمُضَافَةً إِلَى ضَمِيرٍ عَائِدٍ عَلَى هٰذِهِ الصِّفَةِ حَيْثُ يَقُولُ:

بِوُدِّكَ مَا قَوْمِي عَلَى أَنْ تَرَكْتِهِمْ سُلَيْمَى إِذَا هَبَّتْ شَمَالٌ وَرِيحُهَا ٢/١١ح

وَجَاءَتْ مُضَافَةً إِلَى (شَمَال) فِي السِّيَاقِ السَّابِقِ حَيْثُ يَقُولُ الشَّاعِرُ:

وَهُمْ مَا هُمُ عِنْدَ تِلْكَ الْهَنَاتِ إِذَا زَعْزَعَ الطَّلْحَ رِيحُ الشَّمَالِ ٥/١٢ل

وَجَاءَتْ فِي مَعْرِضِ إِنْكارِ الشَّاعِرِ عَلَى نَفْسِهِ بُكَاءَهَا عَلَى أَطْلالِ الْحَبِيبَةِ الدَّارِسَةِ القَفْرَةِ مَرَّتَيْنِ، مَرَّةً مِنْهَا مُفْرَدَةً، وَالثَّانِيَةَ مَجْمُوعَةً حَيْثُ يَقُولُ:

وَمَجْمَعِ أَحْطَابٍ وَمَلْقَى أَيَاصِرٍ إِذَا هَزْهَزَتْهُ الرِّيحُ قَامَ لَهُ نَافِ ٣/٧ف

أَمِنْ طَلَلٍ قَفْرٍ، وَمِنْ مَنْزِلٍ عَافِ عَفَتْهُ رِيَاحٌ مِنْ مَشَاتٍ وَأَصْيَافِ ١/٧ف

وَاسْتَغْنَى عَنْ ذِكْرِ لَفْظَةِ (رِيح) بِذِكْرِ صِفَةٍ مِنْ صِفَاتِهَا لِلدَّلالَةِ عَلَيْهَا كَجَنُوبٍ وَشَآمِيَّةٍ حَيْثُ يَقُولُ:

يَدٌ مِنْ بَعِيدٍ أَوْ قَرِيبٍ أَتَتْ بِهِ شَآمِيَّةٌ غَبْرَاءُ ذَاتُ قَتَامِ ٣/٨م

نُلاحِظُ أَنَّ الشَّاعِرَ لَمْ يَكْتَفِ بِذِكْرِ صِفَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ صِفَاتِ الرِّيحِ لِلدَّلالَةِ عَلَيْهَا، بَلْ أَخَذَ يُعَدِّدُ صِفَاتٍ ثَانِيَةً لَهَا وَهِيَ: (غَبْراء، ذَات قَتَام) لِيُبَيِّنَ نَوْعَ هٰذِهِ الرِّيحِ وَاتِّجَاهَهَا.

وَقَالَ أَيْضًا:

مُتَحَلِّبٌ تَهْوِي الْجَنُوبُ بِهِ فَتَكَادُ تَعْدِلُهُ وَيَنْجَفِلُ ١١/١٠ل

نُلاحِظُ أَنَّهُ اسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (مُتَحَلِّب) اسْتِخْدامًا مَجَازِيًّا لِلدَّلالَةِ عَلَى السَّحَابِ، وَكَانَ قَدِ اسْتَخْدَمَ أَلْفَاظًا أُخْرَى لِلدَّلالَةِ عَلَى أَنْوَاعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ السَّحَابِ، فَجَاءَتْ لَفْظَةُ (خَال) لِلدَّلالَةِ عَلَى السَّحَابِ الْعَدِيمِ الْمَطَرِ فِي قَوْلِهِ:

نَوَازِعَ الْخَالِ إِذْ شِمْنَهُ عَلَى الفُرُداتِ يَحُلُّ السِّجَالا ١٢/١٥ل

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (عَمَاء) لِلدَّلالَةِ عَلَى السَّحَابِ الكَثِيفِ المَطَرِ في قَوْلِهِ:

وَهَاجَ عَمَاءٌ مُقْشَعِرٌّ كَأَنَّهُ نَقِيلَةُ نَعْلٍ بَانَ مِنْهَا سَرِيحُهَا ١٤/٢ح

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (رَبَابَة) مَجْمُوعَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى السَّحَابِ الَّذِي رَكِبَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ فِي سِيَاقِ دُعَائِهِ لِدِيَارِ آلِ حَبِيبَتِهِ بِالسُّقْيَا حَيْثُ يَقُولُ:

فَسَقَى مَنَازِلَهَا وَحِلَّتَهَا قَرِدُ الرَّبَابِ لِصَوْتِهِ زَجَلُ ٩/١٠ل

فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ اسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفْظَةَ (قَرِد) الَّتِي تَعْنِي المُتَلَبِّدَ وَالْمُتَعَقِّدَ مِنَ الصَّوْتِ اسْتِخْدامًا مَجَازِيًّا حِينَ أَضَافَهَا إِلَى لَفْظَةِ (الرَّباب).

وَٱسْتَخْدَمَ لَفظَةَ (مُهلَّب) ٱسْتِخْدامًا مَجَازِيًا لِلدَّلالَةِ عَلَى السَّحَابِ ٱلْكَثِيرِ ٱلْمَطَرِ فِي سِيَاقِ تَغَزُّلِهِ بِحَبِيبَتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

أَبْـدَى مَـحَـاسِـنَـهُ لِـنَـاظِـرِهِ   ذَاتَ ٱلْـعِـشَـاءِ مُـهَـلَّـبٌ خَـضِـلُ   ١٠/١٠ل

فِيمَا يَلِي أَهَمُّ الْمُمَيِّزَاتِ الدَّلالِيَّةِ لِهٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ:

١ ـ اسْتِغْنَاءُ الشَّاعِرِ عَنْ ذِكْرِ ٱلْمَوْصُوفَاتِ بِذِكْرِ صِفَاتِهَا لِلدَّلالَةِ عَلَيْهَا، كَٱسْتِخْدامِهِ لِلأَلْفَاظِ: (شَمَال، غَرِبِيَّة، جَنُوب، شآمِيَّة)، وَهِيَ مِنْ صِفَاتِ الرِّيحِ لِلدَّلالَةِ عَلَى الرِّيحِ نَفْسِهَا.

٢ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَقَابُلٍ تَضَادٌ بَيْنَ لَفظَةِ (خَال) الَّتِي تَدُلُّ عَلَى السَّحَابِ ٱلْعَدِيمِ ٱلْمَطَرِ، وَلَفظَةَ (عَمَاء) الَّتِي تَدُلُّ عَلَى السَّحَابِ ٱلْكَثِيفِ ٱلْمَطَرِ.

٤ ـ أَسْمَاءُ الدَّهْرِ وَالأَوْقَاتِ:

يَضُمُّ هٰذَا ٱلْمَجَالُ الدَّلالِيُّ الأَلْفَاظَ: (يَوْم، لَيْل، عام، صُبْح، صَبَاح، دَهْر، حُقْب، حِجَّة، مُسْي، ساعة، شَهْر)

اسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفظَةَ (يَوْم) خَمْسَ عَشَرَةَ مَرَّةً، أَرْبَعَ عَشْرَةَ مِنْهَا بِصِيغَةِ الإِفْرَادِ، وَوَاحِدَةً بِصِيغَةِ ٱلْجَمْعِ، فَجَاءَتْ لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْوَقْتِ مُطْلَقًا فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنْ نَفْسِهِ وَعَنِ الرِّحْلَةِ الَّتِي تَجَاوَزَهَا مِنْ سِنِي حَيَاتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

كَـأَنِّـي وَقَـدْ جَـاوَزْتُ تِـسْـعِـينَ حِـجَّـةً   خَـلَـعْـتُ بِـهَـا يَـوْمًـا عِـذَارَ لِـجَـامِـي   ٣/ ٩م

وَفِي سِيَاقِ ٱلْفَخْرِ بِنَفْسِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَتًـى يَـبْـتَـنِـي ٱلْـمَـجْـدَ مِـثْـلُ ٱلْـحُـسَا   مِ أَخْـلَـصَـهُ ٱلْـقَـيْـنُ يَـوْمًـا صِـقَـالا   ١١/ ٢٠ل

يَـا رُبَّ مَـنْ أَسْـفَـاهُ أَحْـلامُـهُ   أَنْ قِـيـلَ يَـوْمًـا إِنَّ عَـمْـرًا سَـكُـوز   ١٢/ ١ر

وَفِي سِيَاقِ ٱلْحِكْمَةِ بِقَوْلِهِ:

فَـمَـا لَـبْـثُ يَـوْمًـا بِـسَـابِـقِ مَـغْـنَـمٍ   وَلاَ سُـرْعَـتِـي يَـوْمًـا بِـسَـابِـقَـةِ الـرَّدَى   ١/ ٢د

وَٱسْتَخْدَمَهَا لِلدَّلالَةِ عَلَى النَّهَارِ فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِلصَّيْدِ بِقَوْلِهِ:

إِذا لاقَـى بِـظَـاهِـرَةٍ دَحِـيـقًـا   أَمَـرَّ عَـلَـيْـهِـمَـا يَـوْمًـا قَـسِـيًّـا   ١٣/ ١٩ي

وَعَـضَّ عَـلَـى أَنَـامِـلِـهِ لَـهِـيـفًـا وَلاَقَـى يَـوْمَـهُ أَسَـفًـا وَغِـيًّـا ١٣/٢٩ي

وَجَمَعَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ لَفْظَةِ (عَام) الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْحَوْلِ، وَلَفْظَةِ (لَيْلَة) بِقَوْلِهِ:

وَأَهْـلَـكَـنِـي تَـأْمِـيـلُ يَـوْمٍ وَلَـيْـلَـةٍ وَتَـأْمِـيـلُ عَـامٍ بَـعْـدَ ذَاكَ وَعَـامِ ٣/١٥م

وَاسْتَخْدَمَها لِلدَّلالَةِ عَلَى الْوَقْتِ الْحَاضِرِ فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنْ قَوْمِهِ الَّذِينَ أَظْهَرُوا لَهُ الْعَدَاءَ حَيْثُ يَقُولُ:

وَكُـلُّ أُنَـاسٍ أَقْـرَبُ الْـيَـوْمَ مِـنْـهُـمُ إِلَيَّ وَإِنْ كَـانُـوا عُـمَـانَ أُولِي الْـغَـافِ ٧/١١ف

وَفِي مَعْرِضِ مُحَاوَرَتِهِ لِصَاحِبَيْهِ الَّذَيْنِ يُرَافِقَانِهِ فِي رِحْلَتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَإِنْ تُـنْـظِـرَانِـي الْـيَـوْمَ أَقْـضِـي لُـبَـانَـةً وَتَـسْـتَـوجِـبَـا مَـنًّـا عَـلَـيَّ وَتُـحْـمَـدَا ١/٣د

وَفِي مَعْرِضِ إِنْكَارِهِ عَلَى نَفْسِهِ بُكَاءَهَا لأَطْلاَلٍ قَفْرَةٍ وَهُوَ الْيَوْمَ شَيْخٌ حَنَّكَتْهُ الْحَيَاةُ حَيْثُ يَقُولُ:

بَـكَـيْـتَ وَأَنْـتَ الـيَـوْمَ شَـيْـخٌ مُـجَـرِّبٌ عَـلـى رَأْسِهِ شَرْخَانِ مِنْ لَوْنِ أَصْنَافِ ٧/٤ف

وَفِي مَعْرِضِ حَدِيثِهِ عَنِ الدَّهْرِ الَّذِي تَعَرَّضَ لَهُ، فَتَرَكَ آثَارَهُ وَاضِحَةً جَلِيَّةً عَلَيْهِ مِمَّا جَعَلَ حَبِيبَتَهُ (تَكْتُمَ) تَعْجَبُ وَتَفْزَعُ لِذَلِكَ عِنْدَ رُؤْيَتِهَا لَهُ حَيْثُ يَقُولُ:

فَـزِعَـتْ «تَـكْـتُـمُ» وَقَـالَـتْ: عَـجِـيـبًـا أَنْ رَأَتْـنِـي تَـغَـيَّـرَ الْـيَـوْمَ حَـالِـي ٦/٦ل

وَفِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنْ حَنِينِهِ لأَهْلِهِ، وَتَذَكُّرِهِ لَهُمْ عِنْدَ رُؤْيَتِهِ لِمَوْضِعٍ قَرِيبٍ مِنْهُمْ حَيْثُ يَقُولُ:

لَـمَّـا رَأَتْ سَـاتِـيـدِمَـا اسْـتَـعْـبَـرَتْ لِلَّهِ دَرُّ ـ الْـيَـوْمَ ـ مَـنْ لاَمَـهَـا ١٦/٢م

وَاسْتَخْدَمَها لِلدَّلالَةِ عَلَى وَقْتِ رَحِيلِ آلِ حَبِيبَتِهِ حَيْثُ جَاءَتْ مُضَافَةً إِلَى لَفْظَةِ (بَيْن) الَّتِي تَعْنِي الْفِرَاقَ وَالرَّحِيلَ حَيْثُ يَقُولُ:

تَـامَـتْ فُـؤَادَكَ يَـوْمَ بَـيْـنِـهِـمُ عِـنْـدَ الـتَّـفَـرُّقِ ظَـبْـيَـةٌ عُـطُـلُ ١٠/٦ل

وَاسْتَخْدَمَها لِلدَّلالَةِ عَلَى الْحَرْبِ وَالْوَقَائِعِ فِي سِيَاقِ مَدْحِهِ لابْنِ الشَّقِيقَةِ بِقَوْلِهِ:

وَيَـوْمٍ تَـطَـلَّـعُ فِـيـهِ الـنُّـفُـوسُ تُـطَـرِّفُ بِـالـطَّـعْـنِ فِـيـهِ الـرِّجَـالا ١٥/٢٥ل

وَجَمَعَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ لَفْظَةِ (لَيل) حَيْثُ وَرَدَتَا مَجْمُوعَتَيْنِ بِقَوْلِهِ:

يَا ٱبْنَةَ ٱلْخَيْرِ إِنَّما نَحْنُ رَهْنٌ لِصُرُوفِ الأَيَّامِ بَعْدَ اللَّيَالِي ٦/ ٧ل

وَكَانَ الشَّاعِرُ قَدِ ٱسْتَخْدَم لَفْظَةَ (لَيْل) عَشْرَ مَرَّاتٍ، ثَمَانِيَةٌ مِنْهَا بِصِيغَةِ الإِفْرَادِ، وَاثْنَتَيْنِ بِصِيغَةِ ٱلْجَمْعِ. فَجَاءَتْ مُفْرَدَةً فِي سِيَاقِ تَغَزُّلِهِ بِحَبِيبَتِه الَّتِي رَحَلَتْ مَعَ آلِهَا، فَتَرَكَتْهُ لِلَّوْعَةِ وَٱلْحُزْنِ، حَيْثُ يَقُولُ:

ظَلَّ إِذَا ضَحِيتَ وَمُرْتَقَبٌ وَلاَ يَكُونُ لِلَيْلِهَا دَغَلُ ١٠/ ٨ل

وَفِي مَعْرِضِ ٱلْفَخْرِ بِنَفْسِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَلَيْلٍ تَعَسَّفْتُ دَيْجُورَهُ يَخَافُ بِهِ ٱلْمُدْلِجُونَ ٱلْخَبَالا ١١/ ٢٨ل

وَفِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنْ نَفْسِهِ، وَمَدَى تَأْثِيرِ ٱلْخَمْرَةِ عَلَيْهِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَأَوَّلَ اللَّيْلِ فَتَى مَاجِدٌ وَآخِرَ اللَّيْلِ ضِبْعَانٌ عَثُوز ١٢/ ٥ر

وَشَبَّهَ ٱلْجَيْش بِهِ فِي مَعْرِضِ مَدْحِهِ لابْنِ الشَّقِيقَةِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَذِي لَجَبٍ يُبْرِقُ النَّاظِرِيـ ـنَ كَاللَّيْلِ أُلْبِسَ مِنْهُ ظِلالا ١٥/ ٢٧ل

وَجَمَعَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ لَفْظَةِ (صُبْح) فِي مَعْرِضِ ٱلْغَزَلِ بِحَبِيبَتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

يُوَافِي مَعَ اللَّيْلِ مِيعَادُهَا وَيَأْبَى مَعَ الصُّبْحِ إِلَّا زِيَالا ١١/ ٢ل

وَكَانَ قَدْ جَمَعَ بَيْنَ لَفْظَةِ (صَبَاح) وَ(مُسْي) فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنِ الضَّيْفِ بِقَوْلِهِ:

وَكَانُوا وَاتِّقِينَ إِذَا أَتَاهُمْ بِلَخْمٍ إِنْ صَبَاحًا أَوْ مُسِيًّا ١٣/ ٣٢ي

وَفِي سِيَاقِ فَخْرِهِ بِقَوْمِهِ جَاءَتْ لَفْظَةُ (لَيْل) مَجْمُوعَةً حَيْثُ يَقُولُ:

لَيَالِي يَحْبُونَنِي وُدَّهُمْ وَيَحْبُونَ قِدْرَكَ غُرَّ ٱلْمَحَالِ ٥/ ٦ل

وَٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (لَيْلَة) مَرَّتَيْنِ فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنْ نَفْسِهِ، وَعَنْ مَصَائِبِ الدَّهْرِ الَّتِي رَمَتْهُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ، فَلَمْ يَسْتَطِعْ رَدَّهَا حَتَّى أَصَابَهُ الضُّعْفُ، فَأَصْبَحَ لا حَوْلَ لَهُ وَلا قُوَّةَ حَيْثُ يَقُولُ:

وَأَفْنى، وَما أُفْنِي مِنَ الدَّهْرِ لَيْلَةً وَلَمْ يُغْنِ مَا أَفْنَيْتُ سِلْكَ نِظَامِ ٣/ ١٤م

وَأَهْلَكَنِي تَأْمِيلُ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ وَتَأْمِيلُ عَامٍ بَعْدَ ذَاكَ وَعَامِ ٣/ ١٥م

نُلاَحِظُ أَنَّ الدَّهْرَ الَّذِي جَمَعَ الشَّاعِرُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ (لَيْلَة) فِي ٱلْبَيْتِ الأَوَّلِ جَاءَ لِلدَّلالَةِ عَلَى الأَمَدِ ٱلْمَمْدُودِ، وَكَانَ الشَّاعِرُ قَدِ ٱسْتَخْدَمَهُ ٱسْتِخْدامَيْنِ آخَرَيْنِ إِضَافَةً إِلَى هٰذَا الاسْتِخْدَامِ، فَجاء بِهِ وَقَدْ أَضَافَ إِلَيْهِ لَفْظَةَ (بَنَات) فِي السِّيَاقِ نَفْسِهِ السَّابِقِ لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْمَصَائِبِ بِقَوْلِهِ:

رَمَتْنِي بَنَاتُ الدَّهْرِ مِنْ حَيْثُ لا أَرَى فَكَيْفَ بِمَنْ يُرْمَى وَلَيْسَ بِرَامِ ٣/١١م

وَجَاءَ بِهِ مُشَخَّصًا حِينَ جَعَلَهُ عَدُوًّا لَهُ، اعْتَرَضَ طَرِيقَهُ، وَأَتَى عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ:

جَلَّحَ الدَّهْرُ وَٱنْتَحَى لِي، وقِدْمًا كَانَ يُنْحِي ٱلْقُوَى عَلَى أَمْثَالِي ٦/٨ل

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (صُبْح) فِي سِيَاقِ وَصْفِ الشَّاعِرِ لِرِحْلَةِ آلِ حَبِيبَتِهِ بِقَوْلِهِ:

وَحَثَّ بِهَا ٱلْحَادِيَانِ النَّجَاءَ مَعَ الصُّبْحِ لَمَّا ٱسْتَثَارُوا ٱلْجِمالا ١١/٥ل

وَٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفْظَةَ (عَام) ثَلاثَ مَرَّاتٍ حَيْثُ جَاءَتْ مُكَرَّرَةً فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ بِقَوْلِهِ:

وَأَهْلَكَنِي تَأْمِيلُ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ وَتَأْمِيلُ عَامٍ بَعْدَ ذَاكَ وَعَامِ ٣/١٥م

وَجَاءَتْ فِي وَصْفِهِ لِلْجَمَلِ الَّذِي قَرَى بِهِ الهَمَّ، مُضَافَةً إِلَى ضَمِيرٍ يَعُودُ عَلَى ذَلِكَ ٱلْجَمَلِ حَيْثُ يَقُولُ:

بُوَيْزِلَ عَامِهِ مَرِدَى قِذَافٍ عَلَى التَّأْوِيبِ لا يَشْكُو الوُنِيَّا ١٣/١٢ي

وَٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفْظَةَ (سَاعَة) فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِلْحَرْبِ الَّتِي دَارَتْ بَيْنَ قَوْمِهِ وَأَعْدَائِهِمْ حَيْثُ يَقُولُ:

فَدَارَتْ رَحَانَا سَاعَةً وَرَحَاهُمْ وَدَرَّتْ طِبَاقًا بَعْدَ بَكْءٍ لُقُوحُهَا ٢/٢٤ح

وَفِي سِيَاقِ شَكْوَاهُ مِنَ ٱلْكِبَرِ الَّذِي سَبَّبَ لهُ الضُّعْفَ وَٱلْوَهْنَ ٱسْتَخْدَم لَفْظَةَ (حِجَّة)[1] لِلدَّلالَةِ عَلَى السَّنَةِ حَيْثُ يَقُولُ:

كَأَنِّي وَقَدْ جَاوَزْتُ تِسْعِينَ حِجَّةً خَلَعْتُ بِهَا يَوْمًا عِذَارَ لِجَامِي ٣/٩م

وَفِي سِيَاقِ وُقُوفِهِ عَلَى أَطْلالِ دِيَارِ ٱلْحَبِيبَةِ، وَإِنْكَارِهِ عَلَى نَفْسِهِ مَعْرِفَتَهَا لِهٰذِهِ الأَطْلالِ

---

(١) ذَكَرَ أَبُو هِلاَلٍ العَسْكَرِيُّ «أَنَّ الحِجَّةَ تُفِيدُ أَنَّهَا يُحَجُّ فِيهَا، وَالحِجَّةُ المَرَّةُ الوَاحِدَةُ مِنْ حَجَّ يَحِجُّ، وَالحِجَّةُ فِعْلَةٌ مِثْلُ ٱلجِلْسَةِ وَٱلقِعْدَةِ، ثُمَّ سُمِّيَتْ بها السَّنَةُ كَمَا يُسَمَّى الشَّيْءُ بِٱسْمِ مَا يَكُونُ فِيهِ». الفُرُوقُ فِي اللُّغَةِ ٢٦٤ ـ ٢٦٥.

الدَّارِسَةِ ٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (حُقَب)[1] مَجْمُوعَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى الأَمَدِ الطَّوِيلِ حَيْثُ يَقُولُ:

هَـلْ عَـرَفْـتَ الـدِّيَـارَ عَـنْ أَحْـقَـابِ دَارِسًـا آيُـهَـا كَـخَـطِّ ٱلْـكِـتَـابِ ١/٩ ب

وَٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (شَهْر) بِصِيغَةِ الْمُثَنَّى مُضَافَةً إِلَى لَفْظَةِ (رَبِيع) لِلدَّلالَةِ عَلَى شَهْرَيْنِ مِنَ الشُّهُورِ الْعَرَبِيَّةِ، يُعْرَفَانِ بِرَبِيعِ الأَوَّلِ وَرَبِيعِ الثَّانِي، وَذَلِكَ فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِجَمَلِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

بِـهَـا فِـي رَوْضَـةِ شَـهْـرَيْ رَبِـيـعِ فَـسَـافَ لَـهَـا أَدِيـمًـا أَدْلَـصِـيًـا ١٧/١٣ ي

فِيمَا يَلِي أَهَمُّ الْمُمَيِّزَاتِ الدَّلالِيَّةِ لِهٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ:

١ - أَكْثَرُ أَلْفَاظِ هٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ شُيُوعًا لَفْظَةُ (يَوْم) الَّتِي وَرَدَتْ خَمْسَ عَشْرَةَ مَرَّةً.

٢ - وُجُودُ عَلاقَةِ تَقَابُلٍ فِي ٱلْعَدَدِ بَيْنَ لَفْظَةِ (يَوْم) و(أَيَّام) مِنْ نَاحِيَةٍ، وَبَيْنَ لَفْظَةِ (لَيْل) وَ(لَيَالِي) مِنْ نَاحِيَةٍ أُخْرَى.

٣ - وُجُودُ مُشْتَرَكٍ لَفْظِيٍّ في كَلِمَةِ (يَوْم) لِوُرُودِهَا لِعِدَّةِ مَعَانِي.

٤ - وُجُودُ عَلاقَةِ تَرَادُفٍ بَيْنَ لَفْظَتَي (عَام) وَ(حِجَّة).

٥ - جَمْعُ لَفْظَتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ مِن هٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ كَدَهْرٍ وَلَيْلَةٍ، أَوْ صَبَاحٍ وَمُسِيّ، أَوْ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ وَعَام.

٥ ـ أَسْمَاءُ فُصُولِ السَّنَةِ:

ٱسْتَخْدَمَ عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ لَفْظَةَ (مَصِيف) مَرَّتَيْنِ، فَجاءَتْ مَرَّةً مِنْهَا اسْمَ مَكَانٍ فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِرِحْلَةِ آلِ حَبِيبَتِهِ بِقَوْلِهِ:

ثُـمَّ كَـانَ ٱلْـحِـسَـاءُ مِـنْـهُـمْ مَـصِـيـفًـا ضَـارِبَـاتِ ٱلْـخُـدُورِ تَـحْـتَ ٱلْـهَـدَالِ ٦/٥ ل

وَجَاءَتِ اسْمَ زَمَانٍ مَرَّةً أُخْرَى فِي سِيَاقِ مَدْحِهِ لامْرِىءِ ٱلْقَيْسِ بْنِ عَمْرَةَ حَيْثُ يَقُولُ:

وَإِذَا ٱلْـمُـجْـزِىءُ حَـانَ مَـشْـرَبُـهُ عِـنْـدَ ٱلْـمَـصِـيـفِ وَسَـرَّهُ الـنَّـهَـلُ ١٨/١٠ ل

---

(١) ذَكَرَ أَبُو هِلالِ الْعَسْكَرِيُّ «أَنَّ الْحِقْبَةَ اسْمُ السَّنَةِ إِلَّا أَنَّهَا تُفِيدُ غَيْرَ مَا تُفِيدُهُ السَّنَةُ وَذَلِكَ أَنَّ السَّنَةَ تُفِيدُ أَنَّهَا جَمْعُ شُهُورٍ وَالْحِقْبَةَ تُفِيدُ أَنَّهَا ظَرْفٌ لأَعْمَالٍ وَأُمُورٍ تَجْرِي فِيهَا مَأْخُوذَةً مِنَ الْحَقِيبَةِ وَهِيَ ضَرْبٌ مِنَ الظُّرُوفِ تُتَّخَذُ مِنَ الأَدَمِ يَجْعَلُ الرَّاكِبُ فِيهَا مَتَاعَهُ وَتُشَدُّ خَلْفَ رَحْلِهِ أَوْ سَرْجِهِ». ٱنْظُرِ الْفُرُوقَ فِي اللُّغَةِ ٢٦٦.

وَجَمَعَ بَيْنَ لَفْظَةِ (صَيْف) وَ(شِتَاء) فِي مَعْرِضِ وُقُوفِهِ عَلَى أَطْلاَلِ دِيَارِ ٱلْحَبِيبَةِ، حَيْثُ وَرَدَتَا مَجْمُوعَتَيْنِ بِقَوْلِهِ:

أَمِـنْ طَـلَـلٍ قَـفْـرٍ وَمِـنْ مَـنْـزِلٍ عَـافِ عَـفَـتْـهُ رِيَـاحٌ مِـنْ مَـشَـاتٍ وَأَصْـيَـافِ ١/٧ ف

وَٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (رَبِيع) مَرَّتَيْنِ، تَدُلُّ فِي مَرَّةٍ مِنْهَا عَلَى ٱلْمَطَرِ بِقَوْلِهِ:

فَـلَـمَّـا هَـبَـطْـنَ مَـصَـابَ الـرَّبِـيـ ـعِ بُـدِّلْـنَ بَـعْـدَ الـرِّحَـالِ ٱلْـحِـجَـالا ١٣/١٥ ل

وَتَدُلُّ فِي الثَّانِيَةِ عَلَى شَهْرَيْنِ مِنَ الشُّهُورِ الْعَرَبِيَّةِ، حَيْثُ جَاءَتْ مُضَافَةً إِلَى لَفْظَةِ (شَهْر) بِقَوْلِهِ:

بِـهَـا فِـي رَوْضَـةٍ شَـهْـرَيْ رَبِـيـعٍ فَـسَـافَ لَـهَـا أَدِيـمًـا أَدْلَـصِـيَّـا ١٧/١٣ ي

يُلاحَظُ وُجُودُ مُشْتَرَكٍ لَفْظِيٍّ فِي كَلِمَةِ (رَبِيع) لِوُرُودِهَا لِمَعْنَيَيْنِ أَحَدُهُما: ٱلْمَطَرُ، والثَّانِي: شَهْرٌ مِنَ الشُّهُورِ ٱلْعَرَبِيَّةِ.

٦ ـ النَّارُ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهَا:

وَرَدَتْ فِي شِعْرِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ لَفْظَةُ (رَمَاد) مَرَّتَيْنِ، وَكُلٌّ مِنْ (نَار، جَحِيم، أُوار) مَرَّة وَاحِدَةً.

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفْظَةَ (رَمَاد) فِي مَعْرِضِ وُقُوفِهِ بِأَطْلالِ دِيَارِ حَبِيبَتِهِ الَّتِي لَمْ يَبْقَ مِنْهَا إِلَّا ذَلِكَ الرَّمادُ، وَأَثَرُ ٱلْحَاجِزِ الَّذِي يُرْفَعُ حَوْلَ ٱلْبَيْتِ لِئَلاَّ يَدْخُلَهَا ٱلْمَاءُ، وَالأَشْعَثُ الَّذِي لاَزَالَ مَاثِلاً حَيْثُ يَقُولُ:

تُـبِـيـنُ رَمَـادَهَـا وَمَـخَـطُّ نُـؤْيٍ وَأَشْـعَـثَ مَـاثِـلاً فِـيـهَـا ثَـوِيَّـا ٢/١٣ ي

وَٱسْتَخْدَمَها فِي سِيَاقِ مَدْحِهِ لِعَمِّهِ (مَرْثَد) حِينَ أَرَادَ أَنْ يُكَنِّيَ عَنْ كَرَمِهِ، فَوَصَفَهُ بِعَظَمَةِ رَمَادِ قِدْرِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

عَـظِـيـمُ رَمَـادِ ٱلْـقِـدْرِ لاَ مُـتَـعَـبِّـسٌ وَلاَ مُـؤْيِـسٌ مِـنْـهَـا إِذَا هُـوَ أَوْقَـدَا ١/٨ د

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (نَار) مَجْمُوعَةً لِلدِّلالَةِ عَلَى نَارِ ٱلْحَرْبِ فِي سِيَاقِ مَدْحِهِ لابْنِ الشَّقِيقَةِ حَيْثُ يَقُولُ:

شَــهِــدتَ فَــأَطْــفَــأْتَ نِــيــرانَــهُ وَأَصْــدَرْتَ مِــنْــهُ ظِــمَــاءَ نِــهَــالا ١٥/ ٢٦ل

وَجَمَعَ الشَّاعِرُ بَيْنَ لَفْظَةِ (جَحِيم)، الَّتِي تَدُلُّ عَلَى النَّارِ الشَّدِيدَةِ التَّأَجُّجِ، وَلَفْظَةِ (أُوار) الَّتِي تَدُلُّ عَلَى حَرِّهَا وَوَهَجِها حَيْثُ جاءَتِ الأَخِيرَةُ مُضَافَةً إِلَى الأُولى فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِحَرِّ مُنْتَصَفِ النَّهَارِ فِي ٱلْقَيْظِ الَّذِي لَمْ يُثْنِهِ عَنِ السَّيْرِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَهَــاجِــرَةٍ كَــأُوَارِ ٱلْــجَــحِــيــمِ قَــطَــعْــتُ إِذَا ٱلْــجُــنْــدُبُ ٱلْــجَــوْنُ قَــالا ١١/ ٢٧ل

٧ ـ النَّبَاتُ:

وَرَدَتْ فِي شِعْرِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ أَلْفَاظٌ تُمَثِّلُ أَنْوَاعَ النَّبَاتَاتِ البَرِّيَّةِ ٱلْمَعْرُوفَةِ فِي ٱلْعَصْرِ ٱلْجَاهِلِيِّ كَلَفْظَةِ (سَيَال) الَّتِي ٱسْتَخْدَمَها مَرَّتَيْنِ، وَ(أَرطى، أَيْصَرَ، حَاذَ، دَغَل، طَلْح، أَلْغَاف، لَوَى، نَفَل، شِرْيَانَة) الَّتِي ٱسْتَخْدَمَ كُلًّا مِنْهَا مَرَّةً واحِدَةً.

فَفِي مَعْرِضِ تَغَزُّلِهِ بِحَبِيبَتِهِ شَبَّهَ ثَنَايَاها بِالسَّيَالِ الَّذِي هُوَ عِبَارَةٌ عَنْ شَجَرِ سَبِطِ الأَغْصَانِ عَلَيْهِ شَوْكٌ أَبْيَضُ حَيْثُ يَقُولُ:

وَتُــجْــرِي الــسِّــوَاكَ عَــلَــى بَــارِدٍ يُــخَــالُ الــسَّــيَــالَ وَلَــيْــسَ الــسَّــيَــالا ١١/ ١٢ل

وَجَمَعَ بَيْنَ لَفْظَةِ (نَبْت) وَ(أَرْطَاة) الَّتِي جاءَتْ مَجْمُوعَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى نَبْتٍ شُجَيْرِيٍّ يَنْبُتُ فِي الرَّمْلِ، وَيَخْرُجُ مِنْ أَصْلٍ وَاحِدٍ كَٱلْعَصَى، وَرَقُهُ دَقِيقٌ وَثَمَرُهُ كَالْعُنَّابِ بِقَوْلِهِ:

لَــهَــا عَــيْــنُ حَــوْراءَ فِــي رَوْضَــةٍ وَتَــقْــرُو مَــعَ الــنَّــبْــتِ أَرْطَــى طِــوَالا ١١/ ١١ل

وَجَعلَ لِحَبِيبَتِهِ مُعْتَزَلًا بِٱلْقُرْبِ مِنْ شَجَرِ ٱلْحَاذِ الَّذِي هُوَ مِنْ أَشْجَارِ ٱلْحِمْضِ يَكُونُ عظامًا، حَيْثُ يَقُولُ:

شُــنِــفَــتْ إِلَــى رَشَــإٍ تُــرَبِّــبُــهُ وَلَــهَــا بِــذَاتِ ٱلْــحَــاذِ مُــعْــتَــزَلُ ١٠/ ٧ل

وَٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (دَغَل)، الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الشَّجَرِ ٱلْمُلْتَفِّ ٱسْتِخْدامًا مَجازِيًا فِي سِيَاقِ ٱلْغَزَلِ أَيْضًا حَيْثُ يَقُولُ:

ظِــلٌّ إِذَا ضَــحِــيَــتْ وَمُــرْتَــقَــبٌ وَلاَ يَــكُــونُ لِــلَــيْــلِــهــا دَغَــلُ ١٠/ ٨ل

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (أَيْصَر) مَجْمُوعَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْحَشِيشِ فِي مَعْرِضِ إِنْكَارِهِ عَلَى نَفْسِهِ بُكَاءَهَا عَلَى أَطْلاَلِ قَفْرَةٍ حَيْثُ يَقُولُ:

وَمَـجْـمَـعِ أَحْـطَـابٍ وَمَـلْـقَـى أَيَـاصِـرِ إِذَا هَـزْهَـزَتْـهُ الـرِّيـحُ قَـامَ لَـهُ نَـافِ ٧/٣ف

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (طَلْح) لِلدَّلالَةِ عَلَى أَعْظَم العَضَاةِ، وَأَكْثَرِهِ وَرَقًا وَأَشَدِّهِ خُضْرَةً وَلَهُ شَوْكٌ ضِخَامٌ طِوَالٌ، فِي مَعْرِضِ فَخْرِهِ بِقَوْمِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَهُـمْ مَـا هُـمُ عِـنْـدَ تِـلْـكَ ٱلْـهَـنَـاتِ إِذا زَعْـزَعَ الـطَّـلْـحَ رِيـحُ الـشَّـمَـالِ ٥/١٢ل

وٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفْظَةَ (نَفَلَة) مَجْمُوعَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى ضَرْبٍ مِنْ دَقِّ النَّبَاتِ تَنْبُتُ مُتَسَطِّحَةً، وَلَهَا حَسَكٌ يَرْعَاهُ القَطَا لَهَا نَوْرَةٌ صَفْرَاءُ طَيِّبَةُ الرِّيحِ، فِي مَعْرِضِ مَدْحِهِ لامْرِىءِ ٱلْقَيْسِ بْنِ عَمْرَةَ حَيْثُ يَقُولُ:

وَعِـشَـارَهَـا بَـعْـدَ ٱلْـمَـخَـاضِ، وَقَـدْ صَـافَـتْ، وَعَـمَّ رِبـاعَـهـا الـنَّـفَـلُ ١٠/١٧ل

وٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفْظَةَ (الغَاف) الَّتِي تَدُلُّ عَلَى نَوْعٍ مِنَ الشَّجَرِ ٱلعِظَامِ وَرَقُهُ أَصْغَرُ مِنْ وَرَقِ التُّفَّاحِ فِي خِلْقَتِهِ وَلَهُ ثَمَرٌ حُلْوٌ، فِي مَعْرِضِ حَدِيثِهِ عَنْ بَعْضِ عَشِيرَتِهِ لَهُ حَيْثُ يَقُولُ:

وَكُـلُّ أُنَـاسٍ أَقْـرَبُ ٱلْـيَـوْمَ مِـنْـهُـمُ إِلَـيَّ وَإِنْ كَـانُـوا عُـمَـانَ أُولِـي ٱلْـغَـافِ ٧/١١ف

وٱسْتَغْنَى عَنْ ذِكْرِ اسْمِ النَّبْتِ بِذِكْرِ صِفَةٍ مِنْ صِفَاتِهِ لِلدَّلالَةِ عَلَيْهِ وَهِيَ (لَوَى) فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنِ الصَّيْدِ بِقَوْلِهِ:

فَـلَـمَّـا قَـلَّـصَـتْ عَـنْـهُ ٱلْـبَـقَـايَـا وَأَعْـوَزَ مِـنْ مَـرَاتِـعِـهِ الـلَّـوِيَّـا ١٣/٢٠ي

وأَطْلَقَ لَفْظَةَ (شِرْيَانَة) الَّتِي تَدُلُّ عَلَى شَجَرٍ مِنْ عَضَاةِ الْجِبَالِ يُعْمَلُ مِنْهُ القِسِيُّ عَلَى القَوْسِ نَفْسِهَا حَيْثُ يَقُولُ:

لَـهُ شِـرْيَـانَـةٌ شَـغَـلَـتْ يَـدَيْـهِ وَكَـانَ عَـلَـى تَـقَـلُّـدِهَـا قَـوِيَّـا ١٣/٢٣ي

٨ ـ الحَيَوَانَاتُ وَصِفَاتُهَا:

نَجِدُ فِي شِعْرِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ أَلْفَاظًا تُمَثِّلُ أَسْمَاءَ بَعْضِ الحَيَوَانَاتِ المَعْرُوفَةِ فِي العَصْرِ الجَاهِلِيِّ، كالإِبِلِ والخَيْلِ والظِّبَاءِ والطَّيْرِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي أَلِفَهَا الإِنْسَانُ فِي ذَلِكَ الْعَصْرِ.

جَاءَتْ لَفْظَةُ (جَمَل) مَجْمُوعَةً مَرَّتَيْنِ فِي سِيَاقِ وَصْفِ الشَّاعِرِ لِرَحِيلِ قَبِيلَةِ حَبِيبَتِهِ بِقَوْلِهِ:

وَحَـثَّ بِـهَـا ٱلْـحَـادِيَـانِ الـنَّـجَـا ءَ مَعَ الصُّبْحِ لَمَّا ٱسْتَثَارُوا ٱلْجِمَالا ١١/٥ل

ثُمَّ أَضْحَوْا عَلَى الدُّنْيَنَةِ لاَ يَأْ لُونَ أَنْ تَرْفَعُوا صُدُورَ الْجِمَالِ ٦/٤ل

وَجَاءَتْ مُرَادِفَتُهَا لَفْظَةُ (بَعِير) مَرَّةً وَاحِدَةً فِي مَعْرِضِ فَخْرِ الشَّاعِرِ بِنَفْسِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

إِنْ أَكُ مِسْكِيرًا فَلاَ أَشْرَبُ وَغْلاً، وَلاَ يَسْلَمُ مِنِّي الْبَعِيرُ ١٢/١٢ر

وَٱسْتَغْنَى الشَّاعِرُ عَنْ ذِكْرِ النَّاقَةِ بِذِكْرِ صِفَةٍ مِنْ صِفاتِهَا لِلدَّلالَةِ عَلَيْهَا، فَجَاءَتْ لَفْظَةُ (قَلُوص) مَجْمُوعَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى النَّاقَةِ الفَتِيَّةِ بِقَوْلِهِ:

يَثُوبُ عَلَيْهِمْ كُلُّ ضَيْفٍ وَجَانِبٍ كَمَا رَدَّ دَهْدَاهَ القِلاصِ نَضِيحُهَا ٢/١٦ح

فِي هٰذَا ٱلْبَيْتِ جَاءَتْ لَفْظَةُ (دَهْدَاه) الَّتِي تُطْلَقُ عَلَى صِغَارِ الإِبِلِ مُضَافَةً إِلَى لَفْظَةِ (قِلاص).

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (خَوَّارة) مَجْمُوعَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى النَّاقَةِ ذَاتِ اللَّبَنِ ٱلْغَزِيرِ فِي قَوْلِهِ:

وَنَمْشِي رِجالاً إِلَى الدَّارِعِينَ كَأَعْنَاقِ خُورٍ تُزَجِّي فِصالا ١١/٢٣ل

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (حِيَال) لِلدَّلالَةِ عَلَى النَّاقَةِ الَّتِي لا تَحْمِلُ فِي قَوْلِهِ:

يُشَبِّهُ فُرْسَانَهُمْ فِي اللِّقَاءِ إِذَا مَا رَحَى ٱلْمَوْتِ دَارَتْ حِيالا ١١/٢٢ل

وٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفْظَةَ (لُقُوح)، الَّتِي تَدُلُّ عَلَى النَّاقَةِ ٱلْحَلُوبِ، ٱسْتِخْدامًا مَجَازِيًّا فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِلْحَرْبِ الَّتِي دَارَتْ بَيْنَ قَوْمِهِ وَأَعْدَائِهِمْ حَيْثُ يَقُولُ:

فَدَارَتْ رَحَانَا سَاعَةً وَرَحَاهُمُ وَدَرَّتْ طِبَاقًا بَعْدَ بَكْءٍ لُقُوحُهَا ٢/٢٤ح

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (مَخَاض) لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْحَوَامِلِ مِنَ الإِبِلِ فِي سِيَاقِ ٱلْمَدْحِ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ:

يَهَبُ ٱلْمَخَاضَ عَلَى غَوَارِبِهَا زَبَدُ ٱلْفُحُولِ مَعَانُهَا بَقِلُ ١٠/١٦ل

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (عِشَار) أَيْضًا لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْحَوَامِلِ مِنَ الإِبِلِ وَخُصُوصًا الَّتِي أَتَى عَلَى حَمْلِهَا عَشَرَةُ أَشْهُرٍ فِي سِيَاقِ ٱلْمَدْحِ أَيْضًا بِقَوْلِهِ:

وَعِشَارَهَا بَعْدَ ٱلْمَخَاضِ، وَقَدْ صَافَتْ، وَعَمَّ رِبَاعَهَا النَّفَلُ ١٠/١٧ل

فِي ٱلْبَيْتِ السَّابِقِ ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفْظَةَ (رِبَاع) جَمْعُ (رَبْع) لِلدَّلالَةِ عَلَى صِغَارِ الإِبِلِ الَّتِي وُلِدَتْ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ.

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (بَائِكَة) مَجْمُوعَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى النَّاقَةِ السَّمِينَةِ فِي قَوْلِهِ:

فَـأَرْسَلْـتُ ٱلْـغُـلامَ وَلَـمْ أُلَـبِّـثْ إِلَـى خَـيْـرِ ٱلْـبَـوَائِـكِ تَـوْهَـرِيًّـا ١٣/٨ي

وٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (وَجْنَاء) الَّتِي تَعْنِي النَّاقَةَ الشَّدِيدَةَ، وَلَفْظَة (جَبْلَة) الَّتِي تَعْنِي النَّاقَةَ الْغَلِيظَةَ لِلدَّلالَةِ عَلَى نَاقَتِهِ الَّتِي أَرَادَ أَنْ يَصِفَهَا بِٱلْقُوَّةِ وَالصَّلابَةِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَقُمْتُ إِلَى وَجْنَاءَ كَٱلْفَحْلِ جَبْلَةٍ تُـجَاوِبُ شَـدِّي نِـسْـعَـهَـا بِـبُـغَـامِ ٣/ ٤م

وَكَانَ قَدِ ٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (ضَامِزَة) الَّتِي تَعْنِي النَّاقَةَ الَّتِي لاَ تَرْغُو مِنَ ٱلْفَزَعِ، وَلَفْظَة (عَيْرَانَة) الَّتِي تَعْنِي النَّاقَةَ الصَّلْبَةَ، لِلدَّلالَةِ عَلَى نَاقَتِهِ أَيْضًا بِقَوْلِهِ:

بِـضَـامِـزَةٍ كَـأَتَـانِ الـثَّـمِـيـ ـلِ عَـيْـرَانَـةٍ مَـا تَـشَـكَّـى الْـكَـلالا ١٥/١٦ل

وَأَسْمَى الشَّاعِرُ النَّاقَةَ (ذَاتَ خِزَامَة)، وَالْبَعِيرَ (مَعْرُون)، فِي مَعْرِضِ ٱلْفَخْرِ بِقَوْمِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

عَـلَـى كُـلِّ مَـعْـرُونٍ وَذَاتِ خِـزَامَـةٍ مَصَاعِيبَ لَمْ يُذْلَلْنَ قَبْلِي بِتَوْقَافِ ٧/٨ف

فِي هٰذَا ٱلْبَيْتِ جَاءَتْ لَفْظَةُ (مَصَاعِيب)، الَّتِي تَعْنِي الْجَمَلَ الَّذِي لا يَكُونُ مُنَوَّقًا وَيَكُونُ مُحْرِمَ الظَّهْرِ، صِفَةً لِلْجَمَلِ وَالنَّاقَةِ مَعًا.

وجَاءَتْ صِفَاتٌ أُخْرَى لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْجَمَلِ، ففِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنْ نَفْسِهِ ٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (أَهْوَجَ) الَّتِي تَعْنِي ٱلْبَعِيرَ السَّرِيعَ لِلدَّلالَةِ عَلَى جَمَلِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَكُـنْـتُ إِذَا ٱلْـهُـمُـومُ تَـضَـيَّـفَـتْـنِـي قَـرَيْـتُ ٱلْـهَـمَّ أَهْـوَجَ دَوْسَـرِيًّـا ١٣/١١ي

نُلاحِظُ أَنَّهُ لَمْ يَكْتَفِ بِذِكْرِ صِفَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ صِفَاتِ ٱلْجَمَلِ لِلدَّلالَةِ عَلَيْهِ، بَلْ أَخَذَ يُعَدِّدُ صِفاتٍ أُخْرَى لَهُ، فَيَقُولُ فِي ٱلْبَيْتِ التَّالِي لِلْبَيْتِ السَّابِقِ:

بُـوَيْـزِلَ عَـامِـهِ مَـزدَى قِـذَافٍ عَـلَـى الـتَّـأْوِيـبِ لاَ يَـشْـكُـو ٱلْـوُنِـيَّـا ١٣/١٢ي

وَهٰذَا مَا نَرَاهُ أَيْضًا فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِرِحْلَةِ آلِ ٱلْحَبِيبَةِ حَيْثُ يَقُولُ:

هَـدَاهُـنَّ مُـشْـتَـمِـرًا لاحِـقًـا شَـدِيـدَ ٱلْـمَـطَـا أَرْحَـبِـيًّـا جُـلالا ١٥/٦ل

وٱسْتَخْدَمَ لَفْظَة (عِيس) لِلدَّلالَةِ عَلَى الإِبِلِ الَّتِي يُخَالِطُ بَيَاضَهَا شُقْرَةٌ فِي قَوْلِهِ:

فَقَامُوا إِلَى عِيسٍ قَدِ انْضَمَّ لَحْمُهَا مُـوَقَّـفَـةٍ أَرْسَـاغُـهَـا بِـخِـدَامِ ٣/٣م

وَجاءَتْ لَفظَتا (حُمُول، ظَعْن) لِلدَّلالَةِ عَلَى الإبِلِ وَمَا عَلَيْهَا مِنْ أَحْمَالٍ، فِي سِيَاقِ وَصْفِ الشَّاعِرِ لِرَحِيلِ آلِ حَبِيبَتِهِ بِقَوْلِهِ:

تَخَالُ حُمُولَهُمْ فِي السَّرَا ... بِ لَمَّا تَوَاهَقْنَ سُحقًا طِوالا ١٥/٧ل

وَرَأَيْتُ ظَعْنَهُمْ مُقَفِّيَةً ... تَعْلُو ٱلْمَخَارِمَ سَيْرُهَا رَمَلُ ١٠/٣ل

وٱسْتَخْدَمَ لَفظَةَ (مَطِيّ) لِلدَّلالَةِ عَلَى النَّاقَةِ أَوِ ٱلْجَمَلِ فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِنَاقَتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

يُشِيحُ عَلَى ٱلْفَلاةِ فَيَعْتَلِيهَا ... وَأَذْرَعَ مَا صَدَعْتَ بِهِ ٱلْمَطِيَّا ١٣/١٣ي

ووَرَدَتْ لَفظَةُ (خَيْل) مَرَّتَيْنِ، حَيْثُ ٱسْتَخْدَمَها الشَّاعِرُ فِي مَعْرِضِ وُقُوفِهِ عَلَى دِيَارِ ٱلْحَبِيبَةِ الدَّارِسَةِ، وَبُكَائِهِ عَلَيْهَا حَيْثُ يَقُولُ:

وَمَبْرَكِ أَذْوَادٍ وَمَرْبَطِ عَانَةٍ ... مِنَ ٱلْخَيْلِ يَحْرُثْنَ الدِّيارَ بِتَطْوَافِ ٧/٢ف

وَأَشْبَهَهَا بِالسَّعَالِي فِي سِيَاقِ ٱلْفَخْرِ بِقَوْمِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

أَلَيْسُوا ٱلْفَوَارِسَ يَوْمَ ٱلْفُرا ... تِ، وَٱلْخَيْلُ بِٱلْقَوْمِ مِثْلُ السَّعَالِي ٥/١١ل

وٱسْتَغْنَى عَنْ ذِكْرِها بِذِكْرِ صِفَةٍ مِنْ صِفَاتِهَا وَهِيَ (دُهْم) لِلدَّلالَةِ عَلَيْهَا حَيْثُ يَقُولُ:

بِدُهْمٍ ضَوَامِنَ لِلْمُعْتَفِيـ ... ـنَ أَنْ يَمْنَحُوهُنَّ قَبْلَ ٱلْعِيَالِ ٥/١٣ل

وٱسْتَغْنَى الشَّاعِرُ عَنْ ذِكْرِ ٱلْفَرَسِ بِذِكْرِ صِفَتَيْنِ مِنْ صِفَاتِهِ لِلدَّلالَةِ عَلَيْهِ هُمَا (أَجْرَد، مَيَّاح)، فِي سِيَاقِ ٱلْفَخْرِ بِنَفْسِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَأَجْرَدَ مَيَّاحٍ وَهَبْتَ بِسَرْجِهِ ... لِمُخْتَبِطٍ أَوْ ذِي دَلالٍ أُكَارِمُهْ ٨/٣م

وٱسْتَخْدَمَ لَفظَةَ (ظَبْيَة) ثَلاثَ مَرَّاتٍ، مَرَّةً مِنْهَا بِصِيغَةِ الإفْرَادِ، ومَرَّتَيْنِ بِصِيغَةِ الجَمْعِ. فَفِي سِيَاقِ ٱلْغَزَلِ جَاءَتْ مَجْمُوعَةً حَيْثُ شَبَّهَ صُوَيْحِبَاتِهِ بِهَا بِقَوْلِهِ:

وَفِيهِنَّ حُورٌ كَمِثْلِ الظِّبَا ... ءِ تَقْرُو بِأَعْلَى السَّلِيلِ ٱلْهَدَالا ١٥/١٠ل

وفِي سِيَاقِ ٱلْفَخْرِ جَاءَتْ مَجْمُوعَةً أَيْضًا حَيْثُ يَقُولُ:

تَجَاوَزْتُهَا رَاغِبًا رَاهِبًا ... إِذَا مَا الظِّبَاءُ ٱعْتَنَقْنَ الظِّلالا ١٥/١٥ل

وٱسْتَخْدَمَها ٱسْتِخدامًا مَجازِيًّا لِلدَّلالَةِ عَلَى حَبِيبَتِهِ بِقَوْلِهِ:

تَـامَـتْ فُـؤَادَكَ يَـوْمَ بَـيْـنِـهِـمُ عِـنْـدَ الـتَّـفَـرُّقِ ظَـبْـيَـةٌ عُـطُـلُ ١٠/٦ل

وَشَبَّهَ فَتَيَاتِ ٱلْقَبِيلَةِ الرَّاحِلَةِ بِٱلْغِزْلانِ فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِرِحْلَتِهِمْ بِقَوْلِهِ:

وَكَـأَنَّ غِـزْلانَ الـصَّـرِيـمِ بِـهَـا تَـحْـتَ ٱلْـخُـدُورِ يُـظِـلُّـهَـا الـظُّـلَـلُ ١٠/٥ل

وٱسْتَغْنَى عنْ ذِكْرِ ٱلْمَوْصُوفِ بِذِكْرِ صِفَةٍ مِنْ صِفَاتِهِ حَيْثُ ٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (أَعْصَمَ) الَّتِي تَعْنِي ٱلْوَعْلَ الَّذِي فِي ذِرَاعَيْهِ أَوْ فِي أَحَدِهِما بَيَاضٌ وَسَائِرُهُ أَسْوَدُ أَوْ أَحْمَرُ، مَجْمُوعَةً مَرَّتَيْنِ لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْوَعْلِ نَفْسِهِ، فَوَرَدَتْ فِي سِيَاقِ فَخْرِهِ بِنَفْسِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

قَـدْ كُـنْـتُ فِـي مَـنَـعَـةٍ أُسَـرُّ بِـهَـا أَمْـنَـعُ ضَـيْـمِـي وَأُهْـبِـطُ ٱلْـعُـصُـمَـا ٤/ ٢م

وَوَرَدَتْ فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنِ الآجَالِ حَيْثُ يَقُولُ:

تُـذْرِكُ الـتِّـمْـسَـحَ الـمُـوَلَّـعَ فِـي الـلُّـجَّـةِ وٱلْـعُـصْـمَ فِـي رُؤُوسِ ٱلْـجِـبَـالِ ٦/ ١١ل

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (رَشا) فِي سِيَاقِ ٱلْغَزَلِ بِقَوْلِهِ:

شَـنِـفَـتْ إِلَـى رَشَـإٍ تُـرَبِّـبُـهُ وَلَـهَـا بِـذاتِ ٱلْـحَـاذِ مُـعْـتَـزَلُ ١٠/٧ل

وَذَكَرَ عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ أَلْفَاظًا دَالَّةً عَلَى بَعْضِ ٱلْحَيَوَانَاتِ ٱلْمُتَوَحِّشَةِ كَلَفْظَةِ (لَيْث) الَّتِي وَرَدَتْ مَرَّةً وَاحِدَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى الأَسَدِ حَيْثُ شَبَّهَ الشَّاعِرُ نَفْسَهُ بِهِ سَاعَةَ شُرْبِهِ ٱلْخَمْرَ بِقَوْلِهِ:

فِـيـهِ الـصَّـبُـوحُ الَّـذِي يَـجْـعَـلُـنِـي لَـيْـثَ عِـفِـرِّيـنَ وَٱلْـمَـالُ كَـثِـيـرْ ١٢/ ٤ر

كَمَا شَبَّهَ نَفْسَهُ بِالضِّبْعَانِ بَعْدَ تَأْثِيرِ ٱلْخَمْرِ عَلَيْهِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَـأَوَّلَ الـلَّـيْـلِ فَـتَـى مَـاجِـدٌ وَآخِـرَ الـلَّـيْـلِ ضِـبْـعَـانٌ عَـثُـوزْ ١٢/ ٥ر

وَٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (تِمْسَح) فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنِ الآجَالِ الَّتِي لا مَفَرَّ لأَحَدٍ مِنْهَا بِقَوْلِهِ:

تُـذْرِكُ الـتِّـمْـسَـحَ الـمُـوَلَّـعَ فِـي الـلُّـجَّـةِ وٱلْـعُـصْـمَ فِـي رُؤُوسِ ٱلْـجِـبَـالِ ٦/ ١١ل

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (فَرِيد) الَّتِي هِيَ صِفَةٌ لِلثَّوْرِ ٱلْمُنفَرِدِ للدَّلالَةِ على الثَّوْرِ ذاته بِقَوْلِهِ:

وَالْـفَـرِيـدَ ٱلْـمُـسَـفَّـعَ ٱلْـوَجْـهِ ذا ٱلْـجُـدَّةِ يَـخْـتَـارُ آمِـنَـاتِ الـرِّمَـالِ ٦/ ١٢ل

وَأَطْلَقَ لَفْظَةَ (دَجِيق) عَلَى ٱلْعَيْرِ ٱلْمَطْرُودِ فِي قَوْلِهِ:

إِذَا لاقَـى بِـظَـاهِـرَةٍ دَجِـيـقًـا أَمَـرَّ عَـلَـيْـهِـمـا يَـوْمًـا قَـسِـيًّـا ١٣/ ١٩ي

وَنَسَبَ حِمَارَ ٱلْوَحْشِ إِلَى (الأَخْدَرِ) وَهُوَ فَحْلٌ مِنَ ٱلْخَيْلِ أَفْلَتَ فَتَوَحَّشَ وَضَرَبَ فِي العَانَاتِ، فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِجَمَلِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

كَأَنِّي حِينَ أَزْجُرُهُ بِصَوْتِي   زَجَرْتُ بِهِ مُدِلًّا أَخْدَرِيًّا ١٣/١٤ي

وَٱسْتَخْدَمَ أَلْفَاظًا أُخْرَى تَدُلُّ عَلَى الطَّيْرِ مِنَ ٱلْحَيَوَانِ، فَجَاءَتْ لَفْظَةُ (طَيْر) مَرَّةً وَاحِدَةً مُضَافَةً إِلَى لَفْظَةِ (الزَّاجِرِينَ) بِقَوْلِهِ:

فَبِينِي عَلَى نَجْمٍ شَخِيسٍ نُحُوسُهُ   وَأَشْأَمُ طَيْرِ الزَّاجِرِينَ سَنِيحُهَا ٢/٢ح

وَجَاءَتْ كُلٌّ مِنْ لَفْظَتَيْ (قَطا، حَمام) مَرَّةً وَاحِدَةً فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِرِحْلَتِهِ مَعَ أَصْحابِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَأَوْرَدْتُهُمْ مَاءً عَلَى حِينِ وِرْدِهِ   عَلَيْهِ خَلِيطٌ مِنْ قَطًا وَحَمامِ ٣/٦م

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (رِئال) مرَّةً وَاحِدَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى وَلَدِ النَّعَامِ فِي سِيَاقِ فَخْرِهِ بِقَوْمِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَوَجَّهْتُهُنَّ عَلَى مَهْمَهٍ   قَلِيلِ ٱلْوَغَى غَيْرَ صَوْتِ الرِّئَالِ ٥/٣ل

وفِي سِيَاقِ فَخْرِهِ بِنَفْسِهِ ٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (جُنْدُب) مَرَّةً وَاحِدَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى الذَّكَرِ مِنَ ٱلْجرَادِ بِقَوْلِهِ:

وَهَاجِرَةٍ كَأُوَارِ ٱلْجَحِيمِ   قَطَعْتُ إِذا ٱلْجُنْدُبُ ٱلْجَوْنُ قَالا ١١/٢٧ل

نُلَخِّصُ فِيمَا يَلِي أَهَمَّ ٱلْمُمَيِّزَاتِ الدَّلالِيَّةِ لِهٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ:

١ - وُجُودُ عَلاقَةِ تَرَادُفٍ بَيْنَ لَفْظَتَيْ (جَمَل) وَ(بَعِير).

٢ - ٱسْتِغْنَاءُ الشَّاعِرِ عَنْ ذِكْرِ ٱلْمَوْصُوفَاتِ بِذِكْرِ صِفَاتِهَا ٱلْمَشْهُورَةِ بِهَا لِلدَّلالَةِ عَلَيْهَا، كَتَسْمِيَةِ النَّاقَةِ بِالقَلُوصِ وَٱلْخَوَّارَةِ وَٱلْمَخَاضَةِ وَٱلْعَشْرَاءِ، وَتَسْمِيَةِ ٱلْفَرَسِ بِالأَجْرَدِ وَٱلْمَيَّاحِ.

٣ - تَعَدُّدُ الصِّفَاتِ لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْمَوْصُوفِ ٱلْوَاحِدِ كَمَا فِي ٱلْبَيْتَيْنِ الحَادِي عَشَرَ وَالثَّانِي عَشَرَ مِنَ ٱلْقَصِيدَةِ ٱلثَّالِثَةَ عَشَرَةَ حَيْثُ تَعَدَّدَتْ صِفَاتُ ٱلْبَعِيرِ لِلدَّلالَةِ عَلَيْهِ.

٤ - وُجُودُ عَلاقَةِ تَقَابُلٍ فِي ٱلْعَدَدِ بَيْنَ (ظَبْيَة) وَ(ظِبَاء).

٩ ـ أَلْفَاظٌ دَالَّةٌ عَلَى ٱلْقَطِيعِ مِنَ ٱلْحَيَوانَاتِ:

يَضُمُّ هٰذَا ٱلْمَجَالُ الدَّلالِيُّ لَفْظَتَيْنِ هُمَا: (عَانَة) الَّتِي وَرَدَتْ مَرَّتَيْنِ، وَ(ذَوْد) الَّتِي وَرَدَتْ مَرَّةً وَاحِدَةً.

جَمَعَ الشَّاعِرُ بَيْنَ لَفْظَةِ (عَانَة) الَّتِي تَدُلُّ عَلَى ٱلْقَطِيعِ مِنَ ٱلْخَيْلِ، وَلَفْظَةِ (ذَوْد) الَّتِي جاءَتْ بِصِيغَةِ ٱلْجَمْعِ لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْقَطِيعِ مِنَ الإِبِلِ فِي مَعْرِضِ وُقُوفِهِ بِدِيَارِ ٱلْحَبِيبَةِ الدَّارِسَةِ وَبُكَائِهِ عَلَيْهَا حَيْثُ يَقُولُ:

وَمَـبْـرَكِ أَذْوادٍ وَمَـرْبَـطِ عَـانَـةٍ   مِنَ ٱلْخَيْلِ يَحْرُثْنَ الدِّيَارَ بِتَطْوَافِ   ٢/٧ف

وَٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (عَانَة) لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْقَطِيعِ مِنْ حُمُرِ ٱلْوَحْشِ فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِجَمَلِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

تَـمَـهَّـلَ عَـانَـةً قَـدْ ذَبَّ عَـنْـهَـا   يَـكُـونُ مَـصَـامُـهُ مِـنْـهَـا قَـصِـيًّـا   ١٣/١٥ي

مِنْ أَهَمِّ الْمُمَيِّزَاتِ الدَّلالِيَّةِ لِهٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ وُجُودُ مُشْتَرَكٍ لَفْظِيٍّ لِلَفْظَةِ (عَانَة) لِوُرُودِهَا بِمَعْنَيَيْنِ كَمَا هُوَ مُبَيَّنٌ.

١٠ ـ أَعْضَاءُ جِسْمِ ٱلْحَيَوَانِ:

ذَكَرَ عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ أَلْفَاظًا تُمَثِّلُ أَجْزاءَ جِسْمِ بَعْضِ ٱلْحَيَوَانَاتِ وَخُصُوصًا الإِبِلُ مِنْهَا، فَجَاءَتْ لَفْظَةُ (صَبِيّ) مُفْرَدَةً مَرَّةً وَاحِدَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى طَرَفِ اللَّحى، وَلَفْظَةُ (مَنْكِب) مَجْمُوعَةً مَرَّةً وَاحِدَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى مُجْتَمَعِ رَأْسِ الْكَتِفِ وَٱلْعَضُدِ فِي قَوْلِهِ:

أَرَنَّ فَـصَـكَّـهَـا صَـخِـبٌ دَؤُولٌ   يَـعُـبُّ عَـلَـى مَـنَـاكِـبِـهَا الـصَّـبِـيَّـا   ١٣/٢١ي

نُلاحِظُ في هٰذَا ٱلْبَيْتِ أَنَّهُ رَسَمَ صُورَةً مَلِيئَةً بِٱلْحَرَكَةِ عِنْدَ وَصْفِهِ لِلصِّرَاعِ ٱلْقَائِمِ بَيْنَ الأَخْدَرِ وَالدَّجِيقِ، كَمَا نُلاحِظُ أَنَّهُ ٱسْتَخْدَمَ ٱلْفِعْلَ (يَعُبُّ) ٱسْتِخْدامًا مَجَازِيًّا.

وَفِي سِيَاقِ فَخْرِهِ بِقَوْمِهِ جاءَتْ لَفْظَةُ (عُنُق) مَرَّةً وَاحِدَةً بِصِيغَةِ ٱلْجَمْعِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَنَـمْـشِـي رِجـالًا إِلَـى الـدَّارِعِـيـنَ   كَـأَعْـنَـاقِ خُـورٍ تُـزَجِّـي فِـصَـالا   ١١/٢٣ل

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (غَارِب) مَجْمُوعَةً للدَّلالَةِ على الكاهل في سياق المدح حَيْثُ يقول الشَّاعِرُ:

يَـهَـبُ ٱلْـمَـخَـاضَ عَـلَـى غَـوَارِبِـهَـا   زَبَـدُ ٱلْـفُـحُـولِ مَـعَـانُـهَـا بَـقِـلُ   ١٠/١٦ل

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (صَدْر) مَجْمُوعَةً مَرَّةً وَاحِدَةً فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِرِحْلَةِ آلِ حَبِيبَتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

ثُـمَّ أَضْـحَـوْا عَـلَـى الـدَّثِـيـنَـةِ لاَ يَـأْ لُـونَ أَنْ يَـرْفَـعُـوا صُـدُورَ ٱلْـجِـمَـالِ ٦/ ٤ل

وَأَطْلَقَ لَفْظَةَ (مَطا) عَلَى ظَهْرِ ٱلْجَمَلِ بِقَوْلِهِ:

هَــدَاهُــنَّ مُــشْــتَــمِــرًا لاحِــقًــا شَــدِيــدَ ٱلْــمَـطَـا أَرْحَـبِـيًّـا جُـلالا ١٥/ ٦ل

وَكَانَ قَدِ ٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (قَرا) لِلدِّلالَةِ عَلَى ظَهْرِ ٱلْجَمَلِ أَيْضًا إِضَافَةً إِلَى ٱسْتِخْدامِهِ لَفْظَةَ (حَصِير) لِلدِّلالَةِ عَلَى جَنْبِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَـقَــرَّبْــنَ كُــلَّ مُــنِــيــفِ ٱلْــقَــرَا عَـرِيـضِ ٱلْـحَـصِـيـرِ يَـغُـولُ ٱلْـحِـيـالا ١٥/ ٤ل

وَجَمَعَ الشَّاعِرُ بَيْنَ لَفْظَةِ (رُسْغ) الَّتِي جَاءَتْ مَجْمُوعَةً لِلدِّلالَةِ عَلَى ٱلْمِفْصَلِ مَا بَيْنَ سَاقِ الإِبِلِ وَقَدَمِهَا، وَلَفْظَةِ (لَحْم) بِقَوْلِهِ:

فَقَامُوا إِلَى عِيسٍ قَدِ ٱنْضَمَّ لَحْمُهَا مُــوَقَّــفَــةٍ أَرْسَــاغُــهَــا بِــخِــدَامِ ٣/ ٣م

نُلاحِظُ أَنَّ أَهَمَّ ٱلْمُمَيِّزَاتِ الدِّلالِيَّةِ لِهٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ، وُجُودُ عَلاقَةِ تَرَادُفٍ بَيْنَ لَفْظَتَيْ (مطا) وَ(قَرا) اللَّتَيْنِ تَدُلَّانِ عَلَى الظَّهْرِ.

١١ ـ أَدَوَاتٌ تُشَدُّ عَلَى حَيَوانَاتِ الرُّكُوبِ:

نَجِدُ فِي شِعْرِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ أَلْفَاظًا تُمَثِّلُ بَعْضَ الأَدَوَاتِ الَّتِي كَانَتْ تُشَدُّ عَلَى الإِبِلِ وَٱلْخَيْلِ عِنْدَ رُكُوبِها كَلَفْظَةِ (خدمة، تَوْقَاف، عِذَار، لِجَام، حِبَال) الَّتِي وَرَدَ كُلٌّ مِنْهَا مَرَّةً وَاحِدَةً.

فَفِي مَعْرِضِ وَصْفِهِ لِنَاقَتِهِ ٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (خَدَمَة) مَجْمُوعَةً لِلدِّلالَةِ عَلَى السَّيْرِ الَّذِي يُشَدُّ فِي رُسْغِهَا ثُمَّ يُشَدُّ إِلَيْها سَرَائِحُ نَعْلِهَا حَيْثُ يَقُولُ:

فَقَامُوا إِلَى عِيسٍ قَدِ ٱنْضَمَّ لَحْمُهَا مُــوَقَّــفَــةٍ أَرْسَــاغُــهَــا بِــخِــدَامِ ٣/ ٣م

وَفِي مَوْضِعٍ آخَرَ ٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (تَوْقَاف) ٱسْتِخْدامًا مَجَازِيًّا لِلدِّلالَةِ عَلَى ذَلِكَ السَّيْرِ حَيْثُ يَقُولُ:

عَـلَـى كُـلِّ مَـعْـرُونٍ وَذَاتِ خِـزَامَـةٍ مَصَاعِيبَ لَمْ يُذْلَلْنَ قَبْلِي بِتَوْقَافِ ٧/ ٨ف

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (عِذَار) مُضَافَةً إِلَى (لِجَام) عِنْدَمَا ٱسْتَخْدَمَها الشَّاعِرُ ٱسْتِخْدامًا مَجَازِيًّاوَهُوَ يَشْكُو الكبر وَمَا يُعَانِيهِ بِسَبَبِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

كَأَنِّي وَقَدْ جَاوَزْتُ تِسْعِينَ حِجَّةٍ   خَلَعْتُ بِهَا يَوْمًا عِذَارَ لِجَامِي   ٣/٩م

ووَرَدَتْ لَفْظَةُ (حِبال) لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْخَيْطِ الَّذِي يُشَدُّ مِنْ بِطَانِ ٱلْبَعِيرِ إِلَى حَقْبِهِ لِئَلاَّ يَقَعَ عَلَى ثِيْلِهِ فِي سِيَاقِ كَلامِ الشَّاعِرِ عَنْ رِحْلَةِ آلِ حَبِيبَتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَقَرَّبْنَ كُلَّ مُنِيفِ ٱلْقَرَا   عَرِيضِ ٱلْحَصِيرِ يَغُولُ ٱلْحِبالا   ١٥/٤ل

وَٱسْتَخْدَمَ لَفْظَةَ (نِسْع) لِلدَّلالَةِ عَلَى السَّيْرِ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ ٱلرَّحْلُ مِنْ تَحْتِ البِطَانِ فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِنَاقَتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَقُمْتُ إِلَى وَجْنَاءَ كَٱلْفَحْلِ جَبْلَةٍ   تُجَاوِبُ شَدِّي نِسْعَهَا بِبُغَامِ   ٣/٤م

وَوَرَدَتْ أَلْفَاظًا أُخْرَى تُمَثِّلُ الرِّحَالَ وٱلْمَرَاكِبَ الَّتِي كَانَتْ تُشَدُّ عَلَى تِلْكَ ٱلْحَيَوَانَاتِ عِنْدَ الرَّحِيلِ كَلَفْظَةِ (رِحال) الَّتِي ٱسْتَخْدَمَها الشَّاعِرُ مَرَّتَيْنِ، وَ(هَوْدَج، حَدْج، سَرْج) الَّتِي ٱسْتَخْدَمَ كُلاًّ مِنْهَا مَرَّةً وَاحِدَةً.

فَفِي مَعْرِضِ وَصْفِهِ لِرِحْلَةِ آلِ حَبِيبَتِه ٱسْتَخْدَم لَفْظَةَ (رِحَال) لِلدَّلالَةِ عَلَى مَرْكَبِ ٱلْبَعِيرِ أَوِ النَّاقَةِ فِي قَوْلِهِ:

فَبِالظِّلِّ بُدِّلْنَ بَعْدَ ٱلْهَجِيرِ   وَبَعْدَ ٱلْحِجَالِ أَلِفْنَ الرِّحَالا   ١١/٩ل

وَٱسْتَخْدَمَها أَيْضًا فِي بَيْتٍ مِشَابِهٍ لِلْبَيْتِ السَّابِقِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَلَمَّا هَبَطْنَ مَصَابَ الرَّبِيـ   ـعِ بُدِّلْنَ بَعْدَ الرِّحَالِ ٱلْحِجَالا   ١٥/١٣ل

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (هَوْدَج) مَجْمُوعَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى مَرْكَبٍ لِلْبَعِيرِ أَوِ النَّاقَةِ مُخَصَّصٍ للنِّسَاءِ فِي مَعْرِضِ وَصْفِهِ لِرِحْلَةِ آلِ حَبِيبَتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

كَسَوْنَ هَوَادِجَهُنَّ السُّدُو   لَ مُنْهَدِلاً فَوْقَهُنَّ ٱنْهِدالا   ١٥/٩ل

وَجَاءَتْ لَفْظَةُ (حَدْج) لِلدَّلالَةِ عَلَى مَرْكَبٍ لِلْبَعِيرِ مُخَصَّصٍ للنِّسَاءِ أَيْضًا حَيْثُ يَقُولُ:

بَوَازِلَ تُحْدَى بِأَحْدَاجِهَا   وَيُحْذَيْنَ بَعْدَ نِعَالٍ نِعَالا   ١١/٦ل

وَٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفْظَةَ (سَرْج) فِي مَعْرِضِ ٱلْفَخْرِ بِنَفْسِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَأَجْرَدَ مَيَّاحٍ وَهَبْتُ بِسَرْجِهِ   لِمُخْتَبِطٍ أَوْ ذِي دَلالٍ أُكَارِمُه   ٨/٣م

دَلالَةُ الأَفْعَالِ

أَفعَالُ ٱلحَرَكَةِ.

١ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى السَّيْرِ.

٢ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى ٱلْقِيَامِ.

٣ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الإِتْيَانِ.

٤ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الرُّجُوعِ وَٱلْعَوْدَةِ.

٥ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الارْتِحَالِ وٱلْبُعْدِ وٱلْفِرَاقِ.

٦ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى ٱلْحُلُولِ وَالنُّزُولِ.

٧ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الرِّمَايَةِ.

٨ ـ الأَفْعَالُ الخَاصَّةُ بِالدَّأْبِ وَالْجِدِّ.

٩ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى العُلُوِّ وَالارْتِفَاعِ.

١٠ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الزَّلَلِ وَالسُّقُوطِ والصَّرْعِ.

١١ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى اللِّقَاءِ.

١٢ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الدِّفَاعِ وَٱلْحِمَايَةِ والذَّبِّ عَنِ ٱلْمَحَارِمِ.

١٣ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى ٱلْقَطْعِ.

١٤ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الاكْتِسَاءِ وَٱرْتِدَاءِ اللِّبَاسِ.

١٥ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى إِخْمَادِ النَّارِ وَإِيقَادِهَا.

١٦ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الإِرْسَالِ وَالطَّلَبِ.

١٧ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى التَّمَهُّلِ وَالإِبْطَاءِ.

١٨ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الشُّرْبِ.

١٩ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى ٱلْقَوْلِ وَٱلْكَلام.

٢٠ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الزَّجْرِ والصِّيَاحِ.

الْمَجَالُ الدِّلالِيُّ	عَدَدُ الأَلْفَاظِ
الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى السَّيْرِ	٣
الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى ٱلْقِيَامِ	٣
الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الإِتْيَانِ	٤
الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الرُّجُوعِ وَٱلْعَوْدَةِ	٧
الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الارْتِحَالِ وٱلْبُعْدِ وٱلْفِرَاقِ	١٢
الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى ٱلْحُلُولِ وَالنُّزُولِ	٧
الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الرِّمَايَةِ	٣
الأَفْعَالُ الخَاصَّةُ بِالدَّأْبِ وَالْجِدِّ	٢
الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى العُلُوِّ وَالارْتِفَاعِ	٦
الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الزَّلَلِ وَالسُّقُوطِ والصَّرْعِ	٤
الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى اللِّقَاءِ	٤
الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى ٱلْحِمَايَةِ والذَّبِّ عَنِ ٱلْمَحَارِمِ	٣
الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى ٱلْقَطْعِ	٤
الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الاكْتِسَاءِ وَٱرْتِدَاءِ اللِّبَاسِ	٥
الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى إِخْمَادِ النَّارِ وَإِيقَادِهَا	٤
الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الإِرْسَالِ وَالطَّلَبِ	٣
الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى التَّمَهُّلِ وَالإِبْطَاءِ	٤
الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الشُّرْبِ	٦
الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى ٱلْقَوْلِ وَٱلْكَلامِ	١٦
الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الزَّجْرِ والصِّيَاحِ	١٦
أَفْعَالُ أُخْرَى مُتَفَرِّقَةٌ تَدُلُّ عَلَى ٱلْمَعْرَكَةِ	٥٨
المجموع	١٧٤

جَدْوَل رقم (٤)

يُبَيِّنُ هٰذَا ٱلْجَدْوَلُ عَدَدَ الأَفْعَالِ الَّتِي تُمَثِّلُ كُلَّ مَجَالٍ مِنَ ٱلْمَجَالاتِ الدِّلالِيَّةِ ٱلْخَاصَّةِ بِٱلْحَرَكَةِ.

١ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى السَّيْرِ:

تَضُمُّ هٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةُ ٱلْفِعْلَ (سَارَ) الَّذِي وَرَدَ مَرَّتَيْنِ، وَٱلْفِعْلَ (مَشَى) الَّذِي وَرَدَ مَرَّةً وَاحِدَةً.

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْلَ (سَارَ) فِي سِيَاقَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ، أَحَدُهُمَا: في حَدِيثِهِ عَنِ الرِّحْلَةِ الَّتِي كَانَ يَنْوِي ٱلْقِيَامَ بِهَا مَعَ أَصْحابِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَقُلْتُ لَهُمْ: سِيرُوا فِدَى خَالَتِي لَكُمْ أَمَا تَجِدُونَ الرِّيحَ ذَاتَ سَهَامِ ٣/ ٢م

والثَّانِي: ٱلْفَخْرُ بِقَوْمِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

تَسِيرُ وتُزْجِي السَّمَّ تَحْتَ نُحُورِهَا كَرِيهٌ إِلَى مَنْ فَاجَأَتْهُ صَبُوحُهَا ٢/ ١٩ح

وَكَانَ قَدِ ٱسْتَخْدَمَ ٱلْفِعْلَ (مَشَى) فِي سِيَاقِ ٱلْفَخْرِ أَيْضًا بِقَوْلِهِ:

وَنَمْشِي رِجَالاً إِلَى الدَّارِعِينَ كَأَعْنَاقِ خُورٍ تُزَجِّي فِصَالا ١١/ ٢٣ل

تَمْتَازُ هٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةُ الدَّلالِيَّةُ بِوُجُودُ عَلاقَةِ تَرَادُفٍ بَيْنَ ٱلْفِعْلِ (سَارَ) وَ(مَشَى)، فَكِلاهُمَا يَدُلُّ عَلَى المُضِيِّ فِي الأَرْضِ.

٢ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى ٱلْقِيَامِ:

يُمَثِّلُ هٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةَ ٱلْفِعْلُ (قَامَ) حَيْثُ وَرَدَ ثَلاثَ مَرَّاتٍ لِلدَّلالَةِ عَلَى مَعْنَيَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ، أَحَدُهُمَا: النُّهُوضُ، وَقَدْ وَرَدَ هٰذَا ٱلْمَعْنَى مَرَّتَيْنِ فِي سِيَاقِ وَصْفِ الشَّاعِرِ لِرِحْلَتِهِ مَعَ أَصْحَابِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَقَامُوا إِلَى عِيسٍ قَدِ ٱنْضَمَّ لَحْمُهَا مُوَقَّفَةٍ أَرْسَاغُهَا بِخَدَامِ ٣/ ٣م

وَقُمْتُ إِلَى وَجْنَاءَ كَٱلْفَحْلِ جَبْلَةٍ تُجَاوِبُ شَدْيَ نِسْعَهَا بِبُغَامِ ٣/ ٤م

نُلاحِظُ تَعَلُّقَ حَرْفِ ٱلْجَرِّ (إِلَى) وَمَجْرُورِهِ بِٱلْفِعْلِ (قَامَ) فِي كِلا ٱلْبَيْتَيْنِ.

أَمَّا ٱلْمَعْنَى الثَّانِي الَّذِي يَدُلُّ عَلَيْهِ ٱلْفِعْلُ (قَامَ) فَهُوَ (صَارَ)، حَيْثُ وَرَدَ فِي مَعْرِضِ وُقُوفِ الشَّاعِرِ عَلَى دِيَارِ ٱلْحَبِيبَةِ وَبُكَائِهِ عَلَيْهَا بِقَوْلِهِ:

وَمَجْمَعِ أَحْطَابٍ وَمَلْقَى أَيَاصِرٍ إِذَا هَزْهَزَتْهُ الرِّيحُ قَامَ لَهُ نَافِ ٣/ ٧ف

نُلاحِظُ أَنَّ أَهَمَّ ٱلْمُمَيِّزَاتِ الدَّلالِيَّةِ لِهٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ وُجودُ مُشْتَرَكٍ لَفْظِيٍّ لِلْفِعْلِ (قَامَ) لِوُرُودِهِ لِمَعْنَيَيْنِ.

٣ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الإِتْيَانِ:

يُمَثِّلُ هٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةَ ٱلْفِعْلان: (أَتَى) وَ(غَشَى)، حَيْثُ وَرَدَ الأَوَّلُ مِنْهُمَا ثَلاثَ مَرَّاتٍ لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْمَجِيءِ عِنْدَمَا ٱسْتَخْدَمَهُ الشَّاعِرُ فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنِ الصَّيْدِ بِقَوْلِهِ:

وَكَانُوا وَاثِقِينَ إِذَا أَتَاهُمْ ... بِلَحْمٍ إِنْ صَبَاحًا أَوْ مُسِيًّا ١٣/ ٣٢ي

وفِي سِيَاقِ مَدْحِهِ لابْنِ الشَّقِيقَةِ بِقَوْلِهِ:

أَتَاكَ عَدُوٌّ فَصَدَّقْتَهُ ... فَهَلاَّ نَظَرْتَ هُدِيتَ ٱلسُّؤَالا ١٥/ ٢١ل

وَفِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِرِحْلَتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

يَدٌ مِنْ بَعِيدٍ أَوْ قَرِيبٍ أَتَتْ بِهِ ... شَآمِيَّةٌ غَبْرَاءُ ذَاتُ قَتَامِ ٣/ ٨م

وَوَرَدَ ٱلْفِعْلُ الثَّانِي (غَشَى) مَرَّةً وَاحِدَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى الإِتْيَانِ فِي سِيَاقِ وَصْفِ الشَّاعِرِ لِأَطْلالِ دِيَارِ حَبِيبَتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

غَشِيتُ مَنَازِلًا مِنْ آلِ هِنْدٍ ... قِفَارًا بُدِّلَتْ بَعْدِي عُفِيًّا ١٣/ ١ي

نُلاحِظُ أَنَّ أَهَمَّ ٱلْمُمَيِّزَاتِ الدَّلالِيَّةِ لِهٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ هِيَ وُجُودُ عَلاقَةِ تَرَادُفٍ بَيْنَ ٱلْفِعْلِ (أَتَى) وَ(غَشَى).

٤ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الرُّجُوعِ وَٱلْعَوْدَةِ:

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْل (عَادَ) ثَلاثَ مَرَّاتٍ، وَكُلًّا مِنْ (آبَ، ثَابَ) مَرَّتَيْنِ وَ(رَدَّ) مَرَّةً وَاحِدَةً.

وَرَدَ ٱلْفِعْلُ (عَادَ) ثَلاثَ مَرَّاتٍ فِي سِيَاقِ ٱلْفَخْرِ حَيْثُ يَقُولُ الشَّاعِرُ:

إِذَا عُدِمَ ٱلْمَحْلُوبُ عَادَتْ عَلَيْهِمْ ... قُدُورٌ كَثِيرٌ فِي ٱلْقِصَاعِ قَدِيحُهَا ٢/ ١٥ح

وَأَزْمَاحُنَا يَنْهَزْنَهُمْ نَهْزَ جُمَّةٍ ... يَعُودُ عَلَيْهِمْ وِرْدُنَا فَنُمِيحُهَا ٢/ ٢٣ح

بِأَيْدِيهِمُ مَقْرُومَةٌ وَمَغَالِقُ ... يَعُودُ بِأَرْزَاقِ ٱلْعِيَالِ مَنِيحُهَا ٢/ ١٧ح

نُلاحِظُ فِي ٱلْبَيْتَيْنِ الأَوَّلَيْنِ تَعَلُّقَ حَرْفِ ٱلْجَرِّ (على) وَمَجْرُورِهِ بِهِ.

وَتَكَرَّرَ ٱلْفِعْلُ (آبَ) مَرَّتَيْنِ فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ عِنْدَمَا وَصَفَ الشَّاعِرُ ٱلْحَرْبَ الَّتِي دارت بين قَوْمِهِ وأعدائهم حيث يقول:

فَـأُبْـنَـا وآبُـوا كُـلُّـنَـا بِـمَـضِـيـضَـةٍ   مُـهَـمَّـلَـةٍ أَجْـرَاحُـنَـا وَجُـرُوحُـهَـا   ٢/٢٧ح

وَجَمَعَ الشَّاعِرُ بَيْنَ ٱلْفِعْلَيْنِ: (ثَابَ) وَ(رَدَّ) فِي سِيَاقِ فَخْرِهِ بِقَوْمِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

يَثُوبُ عَـلَـيْـهِـمْ كُـلُّ ضَـيْـفٍ وَجَـانِـبٍ   كَـمَـا رَدَّ دَهْـدَاهَ ٱلْـقِـلاصِ نَـضِـيـحُـهَـا   ٢/١٦ح

ووَرَدَ ٱلْفِعْلُ (ثَابَ) ثَانِيَةً فِي سِيَاقِ حَدِيثِ الشَّاعِرِ عَنْ أَهْلِهِ الَّذِينَ طَرَدُوهُ حَيْثُ يَقُولُ:

عَـلَـى أَنَّـنِـي قَـدْ أَدَّعِـي بِـأَبِـيـهِـمُ   إِذَا عَـمَّـتِ الـدَّعْـوَى وَثَـابَ صَـرِيـحُـهَـا   ٣/٨ح

نُلاحِظُ أَنَّ أَهَمَّ ٱلْمُمَيِّزَاتِ الدَّلالِيَّةِ لِهٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ وُجُودُ عَلاقَةِ تَرَادُفٍ بَيْنَ الأَفْعَالِ (عَادَ، آبَ، ثَابَ، رَدَّ) لِدَلالَتِهَا جَمِيعًا عَلَى مَعْنًى وَاحِدٍ.

٥ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الارْتِحَالِ وَٱلْبُعْدِ وٱلْفِرَاقِ:

وَرَدَ ٱلْفِعْلُ (بَانَ) أَرْبَعَ مَرَّاتٍ فِي شِعْرِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ، وَوَرَدَ ٱلْفِعْلُ (نَأَى) ثَلاثَ مَرَّاتٍ، وَ(خَفَّ) مَرَّتَيْنِ، وَكُلٌّ مِنْ (رَكِبَ، اسْتَقَلَّ، احْتَمَلَ) مَرَّةً وَاحِدَةً.

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْلَ (بَانَ) لِلدَّلالَةِ عَلَى مَعْنَيَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ، أَحَدُهُمَا ٱلْبُعْدُ وٱلْفِرَاقُ، كَمَا هُوَ فِي سِيَاقِ تَغَزُّلِهِ بِحَبِيبَتِهِ بِقَوْلِهِ:

فَـبَـانَـتْ، وَمَـا نِـلْـتُ مِـنْ وُدِّهَـا   قِـبَـالاً ولا مَـا يُـسَـاوِي قِـبَـالا   ١١/١٧ل

أَمَّا ٱلْمَعْنَى الآخَرُ فَهُوَ الظُّهُورِ، حَيْثُ وَرَدَ فِي ثَلاثَةِ مَوَاضِعَ أَوْ سِيَاقَاتٍ، أَحَدُهُمَا فَخْرُ الشَّاعِرِ بِقَوْمِهِ مِنْ خِلالِ وَصْفِهِ لِطَبِيعَةِ الجَوِّ زَمَانَ ٱلْجَدْبِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَهَـاجَ عَـمَـاءٌ مُـقْـشَـعِـرٌّ كَـأَنَّـهُ   نَـقِـيـلَـةُ نَـعْـلٍ بَـانَ مِـنْـهَـا سَـرِيـحُـهَـا   ٢/١٤ح

والثَّانِي وَصْفُهُ لأَطْلالِ دِيَارِ ٱلْحَبِيبَةِ بِقَوْلِهِ:

تُـبِـيـنُ رَمَـادَهَـا وَمَـخَـطَّ نُـؤْيٍ   وَأَشْـعَـثَ مَـاثِـلاً فِـيـهَـا ثَـوِيَّـا   ١٣/٢ي

أَمَّا السِّيَاقُ الثَّالِثُ فَهُوَ حَدِيثُهُ عَنْ زَوْجَتِهِ الَّتِي رَحَلَتْ عَنْهُ وَعَنْ قَوْمِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَبِينِي عَلَى نَجْمٍ شَخِيسٍ نُحُوسُهُ وَأَشْأَمُ طَيْرِ الزَّاجِرِينَ سَنِيحُهَا ٢/٢ح

وَٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْلَ (نَأَى) لِلدَّلالَةِ عَلَى الابْتِعَادِ فِي مَعْرِضِ حَدِيثِهِ عَنْ حَبِيبَتِهِ أُمَامَةَ بِقَوْلِهِ:

نَأَتْكَ أُمَامَةُ إِلَّا سُؤَالا وَإِلَّا خَيَالًا يُوَافِي خَيَالا ١١/١ل

وَوَرَدَ هٰذَا ٱلْبَيْتُ ثَانِيَةً فِي إِحْدَى ٱلْقَصَائِدِ مَعَ ٱخْتِلَافٍ فِي الشَّطْرِ الثَّانِي بِقَوْلِهِ:

نَأَتْكَ أُمَامَةُ إِلَّا سُؤَالا وَأَعْقَبَكَ ٱلْهَجْرُ مِنْهَا ٱلْوِصَالا ١٥/١ل

وَجَاءَ ٱلْفِعْلُ (نَأَى) أَيْضًا فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِرِحْلَةِ آلِ حَبِيبَتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَلَمَّا نَأَوْا سَبَقَتْ عَبْرَتِي وَأَذْرَتْ لَهَا بَعْدَ سَجْلٍ سِجَالا ١١/٧ل

وَتَكَرَّرَ ٱلْفِعْلُ (خَفَّ) الَّذِي يَدُلُّ عَلَى سُرْعَةِ الارْتِحَالِ مَرَّتَيْنِ فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ عِنْدَ حَدِيثِ الشَّاعِرِ عَنْ زَوْجَتِهِ الَّتِي نَشَزَتْ بِهِ فَرَحَلَتْ عَنْهُ حَيْثُ يَقُولُ:

أَرَى جَارَتِي خَفَّتْ وَخَفَّ نَصِيحُهَا وَحُبَّ بِهَا لَوْلا النَّوَى وَطُمُوحُهَا ٢/١ح

وَٱسْتَخْدَمَ ٱلْفِعْلَ (رَكِبَ) ٱسْتِخْدامًا مَجَازِيًّا لِلدَّلالَةِ عَلَى الصَّيْدِ فِي قَوْلِهِ:

فَقَالَ لَنَا: أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا إِذَا سَرَّكُمْ لَحْمٌ مِنَ ٱلْوَحْشِ فَٱرْكَبُوا ١٤/٢ب

وَٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْلَ (اسْتَقَلَّ) لِلدَّلالَةِ عَلَى الاحْتِمَالِ وَالرَّحِيلِ فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنْ رَحِيلِ آلِ حَبِيبَتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَنَادَى أَمِيرُهُمُ بِالْفِرَا قِ، ثُمَّ ٱسْتَقَلُّوا لِبَيْنٍ عِجَالا ١٥/٣ل

وَكَانَ الشَّاعِرُ قَدِ ٱسْتَخْدَمَ ٱلْفِعْلَ (احْتَمَلَ) فِي ٱلسِّيَاقِ نَفْسِهِ السَّابِقِ لِلدَّلالَةِ عَلَى الرَّحِيلِ أَيْضًا حَيْثُ يَقُولُ:

أَمْ ذَا ٱلْقَطِينُ أَصَابَ مَقْتَلَهُ مِنْهُ، وَخَانُوهُ إِذَا ٱحْتَمَلُوا ١٠/٢ل

نُلَخِّصُ فِيما يَلِي أَهَمَّ ٱلْمُمَيِّزَاتِ الدَّلالِيَّةِ لِهٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ:

١ - وُجُودُ مُشْتَرَكٍ لَفْظِيٍّ فِي ٱلْفِعْلِ (بَانَ) لِدَلالَتِهِ عَلَى مَعْنَيَيْنِ.

٢ - وُجُودُ عَلاَقَةِ تَرَادُفٍ بَيْنَ ٱلْفِعْلَيْنِ: (اسْتَقَلَّ) وَ(احْتَمَلَ).

٦ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى ٱلْحُلُولِ وَالنُّزُولِ:

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْلَ (نَزَلَ) ثَلاثَ مَرَّاتٍ، وَكُلًّا مِنْ (حَلَّ، هَبَطَ) مَرَّتَيْنِ.

وَرَدَ ٱلْفِعْلُ (نَزَلَ)، لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْحُلُولِ فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِرَحِيلِ آلِ حَبِيبَتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

نَزَلُوا مِنْ سُوَيْقَةِ ٱلْمَاءِ ظُهْرًا ... ثُمَّ رَاحُوا لِلنَّعْفِ نَعْفِ مَطَالِ ٦/ ٣ل

وَوَرَدَ لِلدَّلالَةِ عَلَى النُّزُولِ مِنْ ظَهْرِ المَطِيِّ، وَٱلْمُطَاعَنَةِ وَجْهًا لِوَجْهٍ، مُكَرَّرًا مَرَّتَيْنِ فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ، وَذَلِكَ فِي سِيَاقِ ٱلْمَدْحِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَطَعَنْتَهَا، وَضَرَبْتَ ثَانِيَةً ... أُخْرَى، وَتَنْزِلُ إِنْ هُمْ نَزَلُوا ١٠/ ١٥ل

وَوَرَدَ ٱلْفِعْلُ (حَلَّ) مَرَّتَيْنِ بِصِيغَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ، إِحْدَاهُمَا (فَعَلَ)، والأُخْرَى (افْتَعَلَ) حَيْثُ ٱسْتَخْدَمَهُ الشَّاعِرُ بِالصِّيغَةِ الأُولَى مُسْنَدًا إِلَى (الخَالِ) وَهُوَ السَّحَابُ بِقَوْلِهِ:

نَوازِعَ لِلْخَالِ إِذْ شِمْنَهُ ... عَلَى ٱلْفَرْدَاتِ يَحُلُّ السِّجَالا ١٥/ ١٢ل

وَٱسْتَخْدَمَهُ بِالصِّيغَةِ الثَّانِيَةِ مُسْنَدًا إِلَى الإِبِلِ بِقَوْلِهِ:

سِرَاعًا دَوَائِبَ مَا يَنْثَنِيـ ... ـنَ حَتَّى ٱحْتَلَلْنَ بِحَيٍّ حِلالِ ٥/ ٤ل

وَٱسْتَخْدَمَ ٱلْفِعْلَ (هَبَطَ) بِصِيغَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ أَيْضًا، إِحْدَاهُمَا (فَعَلَ) الَّتِي جَاءَتْ فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِرَحِيلِ آلِ حَبِيبَتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَلَمَّا هَبَطْنَ مَصَابَ الرَّبِيـ ... ـعِ بُدِّلْنَ بَعْدَ الرِّحَالِ ٱلْحِجَالا ١٥/ ١٣ل

وَالأُخْرَى (أَفْعِلُ) الَّتِي جَاءَتْ فِي تَحَسُّرِهِ عَلَى شَبَابِهِ الضَّائِعِ حَيْثُ يَقُولُ:

قَدْ كُنْتُ فِي مَنْعَةٍ أُسَرُّ بِهَا ... أَمْنَعُ ضَيْمِي وَأُهْبِطُ ٱلْعُصَمَا ٤/ ٢م

٧ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الرِّمَايَةِ:

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْلَ (رَمَى) ثَلاثَ مَرَّاتٍ، مَرَّتَيْنِ ٱسْتِخْدامًا حَقِيقِيًّا، وَمَرَّةً وَاحِدَةً ٱسْتِخْدامًا مَجَازِيًّا، فَقَدْ وَرَدَ مُكَرَّرًا مَرَّتَيْنِ فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ عِنْدَ حَدِيثِهِ عَنِ الدَّهْرِ وَمَصَائِبِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

رَمَتْنِي بَنَاتُ الدَّهْرِ مِنْ حَيْثُ لا أَرَى ... فَكَيْفَ بِمَنْ يُرْمَى وَلَيْسَ بِرَامِ ٣/ ١١م

فالأوَّلُ جَاءَ فِي ٱسْتِخْدامٍ مَجَازِيٍّ حِينَ أَسْنَدَهُ إِلى (بَنَاتِ الدَّهْرِ)، والثَّانِي جَاءَ فِي ٱسْتِخْدامٍ حَقِيقِيٍّ.

وَفِي السِّيَاقِ نَفْسِهِ السَّابِقِ ٱسْتَخْدَمَهُ الشَّاعِرُ ٱسْتِخْدامًا حَقِيقِيًّا حَيْثُ يَقُولُ:

فَلَوْ أَنَّهَا نَبْلٌ إِذًا لاتَّقَيْتُهَا   وَلَكِنَّنِي أُرْمَى بِغَيْرِ سِهَامِ   ٣/ ١٢م

٨ ـ الأَفْعَالُ الخَاصَّةُ بِالدَّأْبِ وَٱلْجِدِّ:

مِنْ أَفْعَالِ ٱلْجِدِّ وَالدَّأْبِ ٱسْتَخْدَمَ عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ كُلًّا مِنْ (أَجَدَّ، تَجَهَّدَ) مَرَّةً وَاحِدَةً، فَوَرَدَ الأَوَّلُ مِنْهُمَا فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِرَحِيلِ آلِ حَبِيبَتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَقَدْ رِيعَ قَلْبِي إِذْ أَعَلَنُوا   وَقِيلَ: أَجَدَّ ٱلْخَلِيطُ ٱحْتِمالا   ١١/ ٤ل

وَوَرَدَ الثَّانِي (تَجَهَّدَ) لِلدَّلالَةِ عَلَى بَذْلِ الوُسْعِ وَٱلْجِدِّ، فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنْ عَمِّهِ (مَرْثَد) الَّذِي أَظْهَرَ لَهُ ٱلْعِدَاءَ وَاللَّوْمَ لِغَيْرِ ذَنْبٍ جَنَاهُ، سِوَى قَوْلِ وَاشٍ أَرَادَهُ بِسُوءٍ، فَبَذَلَ وُسْعَهُ لِيُوقِعَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ عَمِّهِ حَيْثُ يَقُولُ:

عَلَى غَيْرِ ذَنْبٍ أَنْ أَكُونَ جَنَيْتُهُ   سِوَى قَوْلِ بَاغٍ كَادَنِي فَتَجَهَّدَا   ١/ ٦د

٩ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى ٱلْعُلُوِّ وَالارْتِفَاعِ:

ٱسْتَخْدَمَ عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ ٱلْفِعْلَ (عَلا) أَرْبَعَ مَرَّاتٍ، وَكُلًّا مِنْ (سَمَا، رَفَعَ) مَرَّةً وَاحِدَةً.

فَفِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِسَيْرِ الإِبِلِ وَرَدَ ٱلْفِعْلُ (عَلا) بِصِيغَةِ (فَعَلَ) وَصِيغَةِ (افْتَعَلَ) حَيْثُ يَقُولُ:

وَرَأَيْتُ ظَعْنَهُمُ مُقَفِّيَةً   تَعْلُو ٱلْمَخَارِمَ سَيْرُهَا رَمَلُ   ١٠/ ٣ل

يُشِيحُ عَلَى ٱلْفَلاةِ فَيَعْتَلِيهَا   وَأَذْرَعُ مَا صَدَعْتَ بِهِ ٱلْمَطِيَّا   ١٣/ ١٣ي

وفِي سِيَاقِ ٱلْفَخْرِ ٱسْتَخْدَمَهُ الشَّاعِرُ ٱسْتِخْدامًا مَجَازِيًّا لِلدَّلالَةِ عَلَى التَّفَوُّقِ عَلَى ٱلْعَدُوِّ حَيْثُ يَقُولُ:

وَيَأْبَى لِيَ الضَّيْمُ مَا قَدْ مَضَى   وَعِنْدَ ٱلْخِصَامِ فَنَعْلُو جِدالا   ١١/ ٢٥ل

إِذا مَا رآنِي مُقْبِلاً شَدَّ صَوْتَهُ   عَلى ٱلْقِرْنِ، وَٱعْلَوْلَى عَلَى مَنْ يُخَاصِمُهْ   ٨/ ٢م

نُلاحِظُ فِي ٱلْبَيْتِ الأَوَّلِ أَنَّ ٱلفِعْلَ (عَلا) وَرَدَ بِصيغةِ (فَعَلَ)، وَفِي ٱلْبَيْتِ الثَّانِي بِصِيغَةِ (افْعَوْعَلَ).

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلفِعْلَ (سَمَا) ٱسْتِخْدامًا مَجازِيًّا لِلدِّلالَةِ عَلَى الظُّهُورِ وَخُصُوصًا بَعْدَ أَنْ تَعَلَّقَ بِهِ حَرْفُ ٱلجَرِّ (اللَّامِ) وَمَجْرورُهُ، إِلَّا أَنَّ هٰذَا الظُّهُورَ كَانَ مُقْتَرِنًا بِالارْتِفَاعِ، سَوَاءٌ كَانَ هٰذَا الارْتِفَاعُ حِسِّيًّا أَوْ مَعْنَوِيًّا، وَذَلِكَ فِي قَوْلِهِ وَهُوَ يَفْخَرُ بِقَوْمِهِ:

سَـمَـوْنَـا لَـهُـمْ مِـنْ أَرْضِـنَـا وَسَـمَـائِـنَـا نُـغَـاوِرُهُـمْ مِـنْ بَـعْـدِ أَرْضٍ بِـإِيـجَـافِ ٧/٧ف

وَوَرَدَ ٱلفِعْلُ (رَفَعَ) فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِسَيْرِ إِبِلِ آلِ حَبِيبَتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

ثُـمَّ أَضْـحَـوْا عَـلَـى الـدَّثِـيـنَـةِ لاَ يَـأْ لُـونَ أَنْ يَـرْفَـعُـوا صُـدُورَ الْـجِـمَـالِ ٦/ ٤ل

١٠ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الزَّلَلِ وَالسُّقُوطِ وَالصَّرْعِ:

أَمَّا الأَفْعَالِ الَّتِي تُقَابِلُ أَفْعَالَ الْعُلُوِّ وَالارْتِفَاعِ تَقَابُلاً عَكْسِيًّا فَقَدْ وَرَدَ مِنْهَا كُلٌّ مِنْ: (حَطَّ، هَوَى، خَرَّ، صَرَعَ) مَرَّةً وَاحِدَةً.

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلفِعْلَ (حَطَّ) لِلدِّلالَةِ عَلَى ٱلحَذرِ مِنْ أَعْلَى إِلَى أَسْفَلَ، فِي سِيَاقِ ٱلغَزَلِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَضَـعَـتْ لَـدَى الأَصْـنَـاعِ ضَـاحِـيَـةً فَـوَهَـى الـسُّـيُـوبُ وَحُـطَّـتِ ٱلْـعِـجَـلُ ١٠/ ١٢ل

وَفِي السِّيَاقِ نَفْسِهِ السَّابِقِ ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلفِعْلَ (هَوَى) لِلدِّلالَةِ عَلَى السُّقُوطِ مِنْ أَعْلَى إِلَى أَسْفَلَ، ولَكِنْ رُبَّمَا يَكُونُ هٰذَا السُّقُوطُ بِشَكْلٍ عَمُودِيٍّ مُسْتَقِيمٍ خِلافًا للحَطِّ الَّذِي يَكُونُ مُنْحَدِرًا حَيْثُ يَقُولُ:

مُـتَـحَـلِّـبٌ تَـهْـوِي ٱلْـجُـنُـوبُ بِـهِ فَـتَـكَـادُ تَـعْـدِلُـهُ وَيَـنْـجَـفِـلُ ١٠/ ١١ل

وَٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلفِعْلَ (خَرَّ) لِلدِّلالَةِ عَلَى السُّقُوطِ أَيْضًا فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنِ الصَّيْدِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَـخَـرَّ الـنَّـصْـلُ مُـنْـقَـعِـضًـا رَثِـيـمًـا وَطَـارَ ٱلْـقِـدْحُ أَشْـتَـاتًـا شَـظِـيًـا ١٣/ ٢٨ي

وٱسْتَخْدَمَ ٱلفِعْلَ (صَرَعَ) ٱسْتِخْدامًا مَجَازِيًّا فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنِ الآجَالِ الَّتِي لا مَفَرَّ لأَحَدٍ مِنْهَا حَيْثُ يَقُولُ:

وَتَـصَـدَّى لِـتَـضْـرَعَ ٱلْـبَـطَـلَ الأَرْ   وَعَ بَـيْـنَ ٱلْـعَـلْـهَـاءِ وَالـسِّـزْبَـالِ   ٦/١٣ل

نُبَيِّنُ فِيمَا يَلِي أَهَمَّ الْمُمَيِّزَاتِ الدَّلالِيَّةِ لِلْمَجْمُوعَتَيْنِ السَّابِقَتَيْنِ:

١ - وُجُودُ عَلاقَةِ تَضَادٍّ بَيْنَ أَفْعَالِ الْعُلُوِّ وَالارْتِفَاعِ، وَبَيْنَ أَفْعَالِ الزَّلَلِ وَالسُّقُوطِ.

٢ - وُجُودُ عَلاقَةِ تَرَادُفٍ بَيْنَ ٱلْفِعْلَيْنِ: (هَوَى) وَ(خَرَّ).

١١ - الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى اللِّقَاءِ:

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْلَ (لاقَى) أَرْبَعَ مَرَّاتٍ، ثَلاثًا مِنْهَا ٱسْتِخْدامًا حَقِيقِيًّا وَوَاحِدَةً ٱسْتِخْدامًا مَجَازِيًّا. فَفِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِلصَّيْدِ وَرَدَ بِٱسْتِخْدامٍ حَقِيقِيٍّ مَرَّةً للدَّلالَةِ على المُقابَلَةِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَـأَرْسَـلَ وَٱلْـمَـقَـاتِـلُ مُـعْـوِرَاتٌ   لِـمَـا لاقَـتْ، دُعَـاقًـا يَـثْـرِبِـيًّـا   ٢٧/١٣ي

وَوَرَدَ بِٱسْتِخْدامٍ مَجَازِيٍّ مَرَّةً أُخْرَى حَيْثُ يَقُولُ:

وَعَـضَّ عَـلَـى أَنَـامِـلِـهِ لَـهِـيـفًـا   وَلاقَـي يَـوْمَـهُ أَسَـفًـا وَغِـيًّـا   ٢٩/١٣ي

وٱسْتَخْدَمَهُ الشَّاعِرُ ٱسْتِخْدامًا حَقِيقِيًّا فِي سِيَاقِ ٱلْفَخْرِ بِنَفْسِهِ مَرَّةً حَيْثُ يَقُولُ:

يَـقُـودُ ٱلْـكُـمَـاةَ لِـيَـلْـقَـى ٱلْـكُـمَـاةَ   يُـنَـازِلُ مَـا إِنْ أَرَادوا الـنِّـزالا   ٢١/١١ل

وفِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِجَمَلِهِ مَرَّةً أُخْرَى حَيْثُ يَقُولُ:

إِذا لاقَـى بِـظَـاهِـرَةٍ دَجِـيـقًـا   أَمَـرَّ عَـلَـيْـهِـمَـا يَـومـاً قَـسِـيًّـا   ١٩/١٣ي

١٢ - الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الدِّفَاعِ وَٱلْحِمَايَةِ والذَّبِّ عَنِ ٱلْمَحَارِمِ:

ٱسْتَخْدَمَ عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ ٱلْفِعْلَ (حَمَى) مَرَّتَيْنِ، وَ(ذَبَّ) مَرَّةً وَاحِدَةً.

وَرَدَ ٱلْفِعْلُ (حَمَى) لِلدَّلالَةِ عَلَى المَنْعِ عَنِ الشَّيْءِ وَالدِّفَاعِ عَنْهُ فِي سِيَاقِ ٱلْمَدْحِ مَرَّةً بِقَوْلِهِ:

وَلَـمْ يَـحْـمِ فَـرْجَ ٱلْـحَـيِّ إِلاَّ مُـحَـافِـظٌ   كَـرِيـمُ ٱلْـمُـحَـيَّـا مَـاجِـدٌ غَـيْـرُ أَحْـرَدا   ١/١١د

وَفِي سِيَاقِ ٱلْفَخْرِ مَرَّةً أُخْرَى حَيْثُ يَقُولُ:

وَنَـكْـسُـو الـقَـوَاطِـعَ هَـامَ الـرِّجَـالِ   وَتَـحْـمِـي ٱلْـفَـوَارِسُ مِـنَّـا الـرِّجـالا   ٢٤/١١ل

فِي ٱلبَيْتَيْنِ السَّابِقَيْنِ نُلاحِظُ وُجود عَلاقَةِ إِيجابٍ وَسَلْبٍ بَيْنَ ٱلْفِعْلِ (حَمَى) وَ(لَمْ يَحْمِ).

وَٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْلَ (ذَبَّ) لِلدَّلالَةِ عَلَى الدِّفاعِ فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِلأَخْدَرِيِّ الَّذِي تَمَهَّلَ عَانَةً حَيْثُ يَقُولُ:

تَـمَـهَّـلَ عَـانَـةً قَـدْ ذَبَّ عَـنْـهَـا يَـكُـونُ مَـصَـامُـهُ مِـنْـهَـا قَـصِـيًّـا ١٣/١٥ي

نُلاحِظُ أَنَّ أَهَمَّ ٱلْمُمَيِّزَاتِ الدِّلالِيَّةِ لِهٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ وُجودُ عَلاقَةِ تَقَابُلِ إِيجَابٍ وَسَلْبٍ بَيْنَ ٱلْفِعْلِ (حَمَى) وَ(لَمْ يَحْمِ).

١٣ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى ٱلْقَطْعِ:

وَرَدَ كُلٌّ مِنَ الأَفْعَالِ (قَطَعَ، بَتَّ، صَرَمَ، جَازَ) مَرَّةً وَاحِدَةً فِي شِعْرِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ، حَيْثُ ٱسْتَخْدَمَ الأَفْعَالَ الثَّلاثَةِ الأُولى ٱسْتِخْدامًا مَجَازِيًّا، وَالأَخِيرَ ٱسْتِخْدامًا حَقِيقِيًّا.

فَفِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنْ نَفْسِهِ وَرَدَ ٱلْفِعْلُ (قَطَعَ) حَيْثُ يَقُولُ:

وَهَـاجِـرَةٍ كَـأُوَارِ ٱلْـجَـحِـيـمِ قَـطَـعْـتُ، إِذا ٱلْـجُـنْـدُبُ ٱلْجَـوْنُ قَـالا ١١/٢٧ل

وَفِي سِيَاقِ عِتَابِهِ لِمَحْبُوبَتِهِ الَّتِي قَطَعَتْ حَبْلَ مَوَدَّتِهِ، وَرَدَ ٱلْفِعْلُ (بَتَّ) حَيْثُ يَقُولُ:

وَكَـيْـفَ تَـبُـتِّـيـنَ حَـبْـلَ الـصَّـفَـا ءِ مِـنْ مَـاجِـدٍ لا يُـرِيـدُ اعْـتِـزَالا ١١/١٨ل

وفِي سِيَاقِ إِنْكَارِهِ علَى نَفْسِهِ لِحَثِّهَا لَهُ بِهُجْرَانِهِ لِعَمِّهِ (مرثد) وَرَدَ ٱلْفِعْلُ (صَرَمَ) لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْهُجْرَانِ حَيْثُ يَقُولُ:

لَـعَـمْـرُكَ مَـا نَـفْـسٌ بِـجِـدٍّ رَشِـيـدَةٍ تُـؤَامِـرُنِـي سِـرًّا لأَصْـرِمَ مَـرْثَـدا ١/٤د

وَٱسْتَخْدَمَ ٱلْفِعْلَ (جَازَ) لِلدَّلالَةِ عَلَى قَطْعِ ٱلْمَسَافَةِ وَمُجَاوَزَتِهَا، فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنْ ظَعْنِ آلِ حَبِيبَتِهِ بِقَوْلِهِ:

هَـلْ تَـرَى عِـيـرَهَـا تُـجِـيـزُ سِـرَاعًـا كَـالْـعَـدَولِـيِّ رَائِـحًـا مِـنْ أُوَالِ ٦/٢ل

١٤ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الاكْتِسَاءِ وَٱرْتِدَاءِ اللِّبَاسِ:

ٱسْتَخْدَمَ عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ ٱلْفِعْلَ (كَسا) مَرَّتَيْنِ، وَكُلًّا مِنْ (تَرَدَّى، تَسَرْبَلَ، أُلْبِسَ) مَرَّةً وَاحِدَةً. وَكَانَ ٱسْتِخْدامُهُ لَهَا جَمِيعًا ٱسْتِخْدامًا مَجَازِيًّا، يُمَثِّلُ الاسْتِعَارَةَ المَكْنِيَّةَ مِنْهُ، فَفِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِظَعْنِ آلِ حَبِيبَتِهِ وَرَدَ ٱلْفِعْلُ (كَسا) حَيْثُ يَقُولُ:

كَـسَـوْنَ هَـوَادِجَـهُـنَّ الـسُّـدُو لَ مُـنْـهَـدِلًا فَـوْقَـهُـنَّ أنْـهِـدالا ١٥/ ٩ل

كَمَا وَرَدَ فِي سِيَاقِ ٱلْفَخْرِ بِقَوْمِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَنَـكْـسُـو ٱلْـقَـوَاطِـعَ هَـامَ الـرِّجَـالِ وَتَـحْـمِـي ٱلْـفَـوَارِسُ مِـنَّـا الـرِّجـالا ١١/ ٢٤ل

وٱسْتَخْدَمَ ٱلْفِعْلَ (تَرَدَّى) فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنِ الصَّيْدِ حَيْثُ يَقُولُ:

تَـرَدَّى بُـرْأَةَ لَـمَّـا بَـنَـاهَـا تَـبَـوَّأَ مَـقْـعَـدًا مِـنْـهَـا خَـفِـيًّـا ١٣/ ٢٥ي

كَمَا ٱسْتَخْدَمَ ٱلْفِعْلَ (أُلْبِسَ) فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِلْجَيْشِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَذِي لَـجَـبٍ يُـبْـرِقُ الـنَّـاظِـرِيـ نَ كَـٱلـلَّـيْـلِ أُلْـبِـسَ مِـنْـهُ ظِـلالا ١٥/ ٢٧ل

وٱسْتَخْدَمَ ٱلْفِعْلَ (تَسَرْبَلَ) فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِظَعْنِ آلِ حَبِيبَتِهِ بِقَوْلِهِ:

إِذَا مَـا تَـسَـرْبَـلْـنَ مَـجْـهُـولَـةً وَرَاجَـعْـنَ بَـعْـدَ الـرَّسِـيـمِ الـنِّـقَـالا ١٥/ ٥ل

١٥ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى إِخْمَادِ النَّارِ وَإِيقَادِهَا:

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ كُلًّا مِنَ الأَفْعَالِ: (أَطْفَأَ، أَخْمَدَ، أَخْبا) مَرَّةً وَاحِدَةً لِلدَّلالَةِ عَلَى إِطْفَاءِ النَّارِ، أَمَّا مُقَابِلُهَا ٱلْعَكْسِيُّ إِيقَادُ النَّارِ فَلَمْ يَسْتَخْدِمِ الشَّاعِرُ مِنَ الأَفْعَالِ الدَّالَّةِ عَلَيْهِ إِلَّا فِعلًا وَاحِدًا هُوَ (أَوْقَدَ).

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْلَ (أَطْفَأَ) ٱسْتِخْدامًا مَجَازِيًّا فِي سِيَاقِ ٱلْمَدْحِ حَيْثُ يَقُولُ:

شَـهِـدْتَ فَـأَطْـفَـأْتَ نِـيـرَانَـهُ وَأَصْـدَرْتَ مِـنْـهُ ظِـمَـاءً نِـهَـالا ١٥/ ٢٦ل

وَٱسْتَخْدَمَ ٱلْفِعْلَ (أَخْمَدَ)[1] فِي سِيَاقِ مَدْحِهِ لِعَمِّهِ (مرثد) حَيْثُ يَقُولُ:

صَبَرْتُ عَلَى وَطْءِ ٱلْمَوَالِي وَحَطْمِهِمْ إِذَا ضَنَّ ذُو ٱلْقُرْبَى عَلَيْهِمْ وَأَخْمَدَا ١/ ١٠د

كَمَا ٱسْتَخْدَمَ ٱلْفِعْلَ (أَخْبا) فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِلْجُنْدِ بِقَوْلِهِ:

كَـأَنَّ سَـنَـا ٱلْـبَـيْـضِ فَـوْقَ الـكُـمَـا ةِ ـ فِيه ـ ٱلْـمَـصَابِيحُ تُخْبِي الذُّبَالا ١٥/ ٢٨ل

---

(١) فَرَّقَ أَبُو هِلالٍ الْعَسْكَرِيُّ بَيْنَ إِخْمَادِ النَّارِ وَإِطْفَائِهَا بِقَوْلِهِ: «إِنَّ الإِخْمَادَ يُسْتَعْمَلُ فِي الْكَثِيرِ وَالإِطْفَاءَ فِي الْكَثِيرِ وَالْقَلِيلِ». الْفُرُوقُ فِي اللُّغَةِ ص ٢٩٧.

وفِي سِيَاقِ ٱلْمَدْحِ ٱسْتَخْدَمَ ٱلْفِعْلَ (أَوْقَدَ) حَيْثُ يَقُولُ:

عَـظِـيـمُ رَمَـادِ ٱلْـقِـدْرِ لا مُـتَـعَـبِّـسٌ وَلا مُـؤْيِـسٌ مِـنْـهَـا إذا هُـوَ أَوْقَـدَا ٨/١د

نُبَيِّنُ فِيمَا يَلِي أَهَمَّ الْمُمَيِّزَاتِ الدَّلالِيَّةِ لِهٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ:

١ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَرادُفٍ بَيْنَ الأَفْعَالِ: (أَطْفَأَ، أَخْمَدَ، أَخْبا).

٢ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَضادٍّ بَيْنَ الأَفْعَالِ: (أَطْفَأَ، أَخْمَدَ، خَبا)، وَالْفِعْلِ (أَوْقَدَ).

١٦ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الإِرْسَالِ والطَّلَبِ:

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْلَ (أَرْسَلَ) مَرَّتَيْنِ، وَ(بَعَثَ) مَرَّةً وَاحِدَةً.

وَرَدَ ٱلْفِعْلُ (أَرْسَلَ) فِي سِيَاقِ فَخْرِ الشَّاعِرِ بِنَفْسِهِ لِلدَّلالَةِ عَلَى التَّوْجِيهِ وَٱلْبَعْثِ فِي قَوْلِهِ:

فَـأَرْسَـلْـتُ ٱلْـغُـلامَ وَلَـمْ أُلَـبِّـثْ إِلَـى خَـيْـرِ ٱلْـبَـوَائِـكِ تَـوْهَـرِيَّـا ٨/١٣ي

وَوَرَدَ ٱلْفِعْلُ (بَعَثَ) لِلدَّلالَةِ عَلَى التَّوْجِيهِ وَٱلْبَعْثِ أَيْضًا فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنْ رِحْلَتِهِ وَأَصْحَابِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

إِنْ أَكُ قَدْ أَقْصَرْتُ عَنْ طُولِ رِحْلَةٍ فَـيَـا رُبَّ أَصْـحـابٍ بَـعَـثْـتُ كِـرَامِ ٣/١م

نُلاحِظُ في ٱلْبَيْتَيْنِ السَّابِقَيْنِ أَنَّ الشَّاعِرَ ٱسْتَخْدَمَ ٱلْفِعْلَ (أَرْسَلَ) فِي تَوْجِيهِ مَنْ هُوَ دُونَهُ مَقامًا، وَٱسْتَخْدَمَ ٱلْفِعْلَ (بَعَثَ) فِي تَوْجِيهِ مَنْ هُوَ مُسَاوٍ لَهُ فِي ٱلْمَقَامِ[1].

وٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْلَ (أَرْسَلَ) ٱسْتِخْدامًا مَجازِيًّا لِلدَّلالَةِ عَلَى الرَّمْيِ فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِلصَّيْدِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَـأَرْسَـلَ وٱلْـمَـقَـاتِـلُ مُـعْـوِرَاتٌ لِـمَـا لاقَـتْ، دُعَـافًـا يَـثْـرِبِـيَّـا ٢٧/١٣ي

(١) ذَكَرَ أَبُو هِلالٍ الْعَسْكَرِيُّ فِي تَفْرِيقِهِ بَيْنَ الْبَعْثِ وَالإِرْسَالِ «أَنَّهُ يَجُوزُ أَنْ يَبْعَثَ الرَّجُلُ إِلَى الآخَرِ لِحَاجَةٍ تَخُصُّهُ دُونَكَ وَدُونَ الْمَبْعُوثِ إِلَيْهِ، كَالصَّبِيِّ تَبْعَثُهُ إِلَى الْمَكْتَبِ فَتَقُولُ: بَعَثْتُهُ وَلاَ تَقُولُ: أَرْسَلْتُهُ لأَنَّ الإِرْسَالَ لا يَكُونُ إِلاَّ بِرِسَالَةٍ وَمَا يَجْرِي مَجْراها». الْفُرُوقُ فِي اللُّغَةِ ص ٢٨٣.

١٧ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى التَّمَهُّلِ وَالإِبْطَاءِ:

وَرَدَ ٱلْفِعْلُ (نَظَرَ) ثَلاثَ مَرَّاتٍ فِي شِعْرِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ بِصِيَغٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَوَرَدَ ٱلْفِعْلُ (لَبِثَ) مَرَّةً وَاحِدَةً.

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْلَ (نَظَرَ) بِصِيغَةِ (فَعَلَ) لِلدِّلالَةِ عَلَى الإِمْهَالِ فِي سِيَاقِ مُعَاتَبَتِهِ لابْنِ الشَّقِيقَةِ الَّذِي صَدَّقَ فِيهِ كَلامَ الوُشَاةِ حَيْثُ يَقُولُ:

أَتَــاكَ عَــدُوٌّ فَــصَــدَّقْــتَــهُ   فَـهَـلاَّ نَـظَـرْتَ ـ هُـدِيـتَ ـ السُّـؤَالا ١٥/٢١ل

وَٱسْتَخْدَمَهُ بِصِيغَتَي (أَفْعَلَ) وَ(افْتَعَلَ) لِلدِّلالَةِ عَلَى ٱلْمَعْنَى نَفْسِهِ السَّابِقِ فِي سِيَاقِ مُخَاطَبَتِهِ لِصَاحِبَيْهِ الَّذَيْنِ اسْتَعْجَلاهُ السَّفَرَ حَيْثُ يَقُولُ:

وَإِنْ تُـنْـظِـرَانِـي ٱلْـيَـوْمَ أَقْـضِـي لُـبَـانَـةً   وَتَـسْـتَـوْجِـبَـا مَـنًّـا عَـلَـيَّ وَتُـحْـمَـدا ١/٣د

خَـلِـيـلَـيَّ لا تَـسْـتَـعْـجِـلا أَنْ تَـزَوَّدا   وَأَنْ تَـجْـمَـعَـا شَـمْـلِـي وَتَـنْـتَـظِـرا غَـدا ١/١د

وَٱسْتَخْدَمَ ٱلْفِعْلَ (لَبِثَ) لِلدِّلالَةِ عَلَى الإِبْطَاءِ فِي سِيَاقِ ٱلْفَخْرِ بِنَفْسِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَـأَرْسَـلْـتُ ٱلْـغُـلامَ وَلَـمْ أَلْـبَـثْ   إِلَـى خَـيْـرِ ٱلْـبَـوَائِـكِ تَـوْهَـرِيًّـا ١٣/٨ي

١٨ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الشُّرْبِ:

وَرَدَ ٱلْفِعْلُ (سَقَى) أَرْبَعَ مَرَّاتٍ فِي شِعْرِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ، وَكُلٌّ مِنْ (شَرِبَ، عَبَّ) مَرَّةً وَاحِدَةً

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْلَ (سَقَى) مَرَّتَيْنِ فِي سِيَاقِ الدُّعَاءِ حَيْثُ دَعَا لِمَنَازِلِ آلِ حَبِيبَتِهِ بِالسُّقْيَا مَرَّةً بِقَوْلِهِ:

فَـسَـقَـى مَـنَـازِلَـهَـا وَحِـلَّـتَـهَـا   قَـرِدُ الـرَّبَـابِ لِـصَـوْتِـهِ زَجَـلُ ١٠/٩ل

ودَعَا لامْرِىءِ القَيْسِ بْنِ عَمْرَةَ مَرَّةً أُخْرى بِقَوْلِهِ:

فَـسَـقَـى آمْـرَأَ ٱلْـقَـيْـسِ بْـنَ عَـمْـرَةَ   إِنَّ الأَكْـرَمِـيـنَ لِـذِكْـرِهِـمْ نَـبَـلُ ١٠/١٣ل

وَٱسْتَخْدَمَهُ فِي سِيَاقِ ٱلْغَزَلِ بِقَوْلِهِ:

كَـأَنَّ ٱلْـمُـدَامَ بُـعَـيْـدَ ٱلْـمَـنَـامِ   عَـلَـتْـهَـا، وَتَـسْـقِـيـكَ عَـذْبًـا زُلالا ١١/١٣ل

وَٱسْتَخْدَمَهُ فِي سِيَاقِ ٱلْفَخْرِ بِقَوْمِهِ:

فَكُونِي أُولَٰئِك تَسْقِينَهَا فِدًى لِأُولَٰئِكَ عَمِّي وَخَالِي ٥/١٠ل

وَوَرَدَ ٱلْفِعْلُ (شَرِبَ) فِي سِيَاقِ ٱلْفَخْرِ أَيْضًا بِقَوْلِهِ:

إِنْ أَكُ مِسْكِيرًا فَلاَ أَشْرَبُ وَغْلاً وَلا يَسْلَمُ مِنِّي ٱلْبَعِيرْ ٢/١٢ر

وَٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْلَ (عَبَّ) الَّذِي يَعْنِي شَرِبَ ٱلْمَاءَ دُونَ تَنَفُّسٍ، ٱسْتِخْدامًا مَجَازِيًّا فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِلصِّرَاعِ ٱلْقَائِمِ بَيْنَ الأَخْدَرِيِّ وَالعِيرِ ٱلْمَطْرُودَةِ حَيْثُ يَقُولُ:

أَرَنَّ فَصَكَّهَا صَخِبٌ دَؤُولُ يَعُبُّ عَلَى مَنَاكِبِهَا الصَّبِيَّا ٢١/١٣ي

١٩ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى القَوْلِ وَٱلْكَلامِ:

ٱسْتَخْدَمَ عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ ٱلْفِعْلَ (قَالَ) ثَلاثَ عَشَرَةَ مَرَّةً، وَكُلًّا مِنْ (أَنْبَأَ، خَبَّرَ، سَأَلَ) مَرَّةً وَاحِدَةً.

وَرَدَ ٱلْفِعْلُ (قَالَ) مُتَعَلِّقًا بِهِ حَرْفُ ٱلْجَرِّ (اللَّام) وَمَجْرُورُهُ الضَّمِيرُ المُتَّصِلُ (نا) مَرَّتَيْنِ فِي سِيَاقَيْنِ مُخْتَلِفَينِ أَحَدُهُمَا فَخْرُ الشَّاعِرِ بِنَفْسِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَقَالَ لَنَا: أَلا هَلْ مِنْ شِوَاءٍ؟ بِتَعْرِيضٍ، وَلَمْ يَكْمِيهِ عِيَّا ٧/١٣ي

وَالآخَرُ حَدِيثُهُ عَنْ دَعْوَةِ امْرِىءِ ٱلْقَيْسِ لَهُ لِصُحْبَتِهِ فِي رِحْلَتِهِ الَّتِي كَانَ يَنْوِي ٱلْقِيَامَ بِهَا حَيْثُ يَقُولُ:

فَقَال لَنا: أَهْلاً وَسَهْلاً وَمَرْحَبا إِذَا سَرَّكُمْ لَحْمٌ مِنَ ٱلْوَحْشِ فَٱرْكَبُوا ٢/١٤ب

وَوَرَدَ مَرَّتَيْنِ أَيْضًا مَسْبُوقًا بِـ(أَنْ) ٱلْمَصْدَرِيَّةِ فِي سِيَاقَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ، أَحَدُهُمَا تَحَسُّرُ الشَّاعِرِ عَلَى شَبَابِهِ ٱلضَّائِعِ بِقَوْلِهِ:

لاَ تَغْبِطِ ٱلْمَرْءَ أَنْ يُقَالَ لَهُ: أَمْسَى فُلانٌ لِعُمْرِهِ حَكَما ٤/٤م

والآخَرُ دِفَاعُهُ عَنْ نَفْسِهِ أَمَامَ ابْنِ الشَّقِيقَةِ الَّذِي صَدَّقَ فِيهِ قَوْلَ ٱلْوُشَاةُ حَيْثُ يَقُولُ:

فَمَا قُلْتُ: مَا نَطَقُوا بَاطِلاً وَلا كُنْتُ أَرْهَبُهُ أَنْ يُقَالا ٢٢/١٥ل

فِي ٱلْبَيْتِ السَّابِقِ نُلاحِظُ أَنَّ الشَّاعِرَ جَمَعَ بَيْنَ ٱلْفِعْلِ (قَالَ) الَّذِي تَكَرَّرَ مَرَّتَيْنِ، وٱلْفِعْلِ

(نَطَقَ) الَّذِي جَاءَ لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْكَلامِ، كَمَا نُلاحِظُ وُجُودَ عَلاقَةِ إِيجابٍ وَسَلْبٍ بَيْنَ (قَالَ) وَ(مَا قَالَ).

وَوَرَدَ ٱلْفِعْلُ (قَالَ) فِي مَوَاضِعَ أُخْرى مِنْ دِيوَانِ ابْنِ قَمِيئَةَ كَمَا هُوَ فِي:

وَقَـدْ رِيـعَ قَـلْـبِـي إِذْ أَعْـلَـنُـوا ... وَقِيـلَ: أَجَدَّ ٱلْـخَـلِـيطُ ٱحْتِـمـالا ١١/ ٤ل

يَـا رُبَّ مَـنْ أَسْـفَـاهُ أَحْـلامُـهُ ... أَنْ قِـيـلَ يَـوْمًـا: إِنَّ عَـمْـراً سَـكُـورْ ١٢/ر

فَقُلْتُ لَهُمْ: سِيرُوا فِدًى خَالَتِي لَكُمْ ... أَمَـا تَـجِـدُونَ الـرِّيـحَ ذَاتَ سَـهَـامِ ٢/٣م

فَـزِعَـتْ تُـكْـتَـمْ وَقَـالَـتْ: عَـجِـيـبًا ... أَنْ رَأَتْـنِـي تَـغَـيَّـرَ ٱلْـيَـوْمَ حَـالِـي ٦/٦ل

فَـقُـلْـتُ: فِـرَاقُ الـدَّارِ أَجْـمَـلُ بَـيْـنَـنَـا ... وَقَـدْ يَـنْـتَـئِـي عَـنْ دَارِ سَـوْءٍ نَـزِيـحُـهَـا ٢/٧ح

إِذَا مَـا رَآنِي الـنَّـاسُ قَـالُوا: أَلَـمْ تَـكُـنْ ... حَـدِيـثًـا جَـدِيـدَ ٱلْـبَـزِّ غَـيْـرَ كَـهَـامِ ٣/١٣م

فَـقُـلْـنَـا: هِـيَ الـنُّـهْـبَـىٰ وَحَـلَّ حَـرَامُـهَـا ... وَكَـانَـتْ حِـمًـى مَـا قَـبْـلَـنَـا فَـنُـبِـيـحُـهَـا ٢/٢٦ح

وٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْلَ (نَبَّأَ) وَ(خَبَّرَ) لِلدَّلالَةِ عَلَى الإِخْبَارِ، إِلَّا أَنَّ الأَوَّلَ جَاءَ مُقْتَرِنًا بِالإِخْبَارِ عَنْ أَمْرٍ عَظِيمٍ[1] وَذٰلِكَ فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنِ الصَّيْدِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَرَاحَ بِـحِـرَّةٍ لَـهِـقَـا مُـصَـابَـا ... يُـنَـبِّـىءُ عِـرْسَـهُ أَمْـرًا جَـلِـيًّـا ١٣/ ٣٠ي

أَمَّا (خَبَّرَ) فَقَدْ وَرَدَ فِي سِيَاقِ دِفَاعِهِ عَنْ نَفْسِهِ أَمَامَ ابْنِ الشَّقِيقَةِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَـإِنْ كَـانَ حَـقًّـا كَـمَـا خَـبَّـرُوا ... فَـلاوَصَـلَـتْ لِـي يَـمِـيـنٌ شِـمَـالا ١٥/ ٢٣ل

وَجَاءَ ٱلْفِعْلُ (سَأَلَ) لِلدَّلالَةِ عَلَى الاسْتِفْسَارِ فِي قَوْلِهِ:

قَـدْ سَـأَلَـتْـنِي بِـنْـتُ عَـمْـرٍو عَـنِ ٱلْـ ... أَرْضِ الَّـتِـي تُـنْـكِـرُ أَعْـلامَـهَـا ١/١٦م

نُبَيِّنُ فِيمَا يَلِي أَهَمَّ ٱلْمُمَيِّزَاتِ الدَّلالِيَّةِ لِهٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ:

١ ـ أَكْثَرُ أَفْعَالِ هٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ شُيُوعًا ٱلْفِعْلُ (قَالَ) حَيْثُ وَرَدَ ثَلاثَ عَشْرَةَ مَرَّةً.

٢ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَقَابُلِ إِيجابٍ وَسَلْبٍ بَيْنَ ٱلْفِعْلِ (قَالَ) وَ(مَاقَالَ).

---

(١) ذَكَرَ الرَّاغِبُ: «النَّبأُ ذو فَائِدَةٍ عَظِيمَةٍ يَحْصُلُ بِهِ عِلْمٌ أَوْ غَلَبَةُ ظَنٍّ، وَلا يُقَالُ لِلْخَبَرِ فِي الأَصْلِ نَبأٌ حَتَّى يَتَضَمَّنَ هٰذِهِ الأَشْيَاءَ الثَّلاثَةَ». مُعْجَمُ مُفْرَدَاتِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ.

٢٠ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الزَّجْرِ وَالصِّيَاحِ:

ٱسْتَخْدَمَ عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ ٱلْفِعْلَ (زَجَرَ) مَرَّتَيْنِ، وَكُلّاً مِنْ (أَعْلَنَ، نَادَى، هَلَّ، أَرَنَّ) مَرَّةً وَاحِدَةً.

تَكَرَّرَ ٱلْفِعْلُ (زَجَرَ) الَّذِي يَدُلُّ عَلَى الاسْتِحْثَاثِ، مَرَّتَيْنِ فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ بِقَوْلِهِ:

كَـأَنِّـي حِـيـنَ أَزْجُـرُهُ بِـصَـوْتِـي   زَجَـرْتُ بِـهِ مُـدِلّاً أَخْـدَرِيّـا ١٣/ ١٤ي

وَجَاءَ ٱلْفِعْلُ (أَعْلَنَ) لِلدَّلالَةِ عَلَى نَشْرِ ٱلْخَبَرِ وَذُيُوعِهِ فِي مَعْرِضِ كَلامِهِ عَنْ رَحِيلِ آلِ حَبِيبَتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَقَـدْ رِيـعَ قَـلْـبِـي إِذْ أَعْـلَـنُـوا   وَقِـيـلَ: أَجَـدَّ ٱلْـخَـلِـيـطُ ٱحْـتِـمَـالا ١١/ ٤ل

وٱسْتَخْدَمَ كُلّاً مِنْ (نَادَى، هَلَّ، أَرَنَّ) لِلدَّلالَةِ عَلَى الصِّيَاحِ، إِلَّا أَنَّ الفَرْقَ بَيْنَ ٱلْفِعْلِ الأَوَّلِ وَٱلْفِعْلَيْنِ الأَخِيرَيْنِ هُوَ أَنَّ الصِّيَاحَ فِي الأَوَّلِ يَكُونُ بِصَوْتٍ بَيِّنٍ ذِي مَعْنًى مَفْهُومٍ، أَمَّا الصِّيَاحُ فِي الأَخِيرَيْنِ فَيَكُونُ بِصَوْتٍ مُبْهَمٍ غَيْرِ مَفْهُومٍ، فِي أَقْوَالِهِ:

وَنَـادَى أَمِـيـرُهُـمُ بِـالـفِـرَا   قِ، ثُـمَّ ٱسْـتَـقَـلُّـوا لِـبَـيْـنٍ عِـجَـالا ١٥/ ٣ل

فَـأَوْرَدَهَـا عَـلَـى طِـمْـلٍ يَـمَـانٍ   يُـهِـلُّ إِذَا رَأَى لَـخْـمَـا طَـرِيّـا ١٣/ ٢٢ي

أَرَنَّ فَـصَـكَّـهَـا صَـخِـبٌ دَؤُولٌ   يَـعُـبُّ عَـلَـى مَـنَـاكِـبِـهَـا الـصَّـبِـيَّـا ١٣/ ٢١ي

وَجَاءَ بِالْفِعْلِ (شَدَّ) لِلدَّلالَةِ عَلَى رَفْعِ الصَّوْتِ فِي سِيَاقِ فَخْرِهِ بِنَفْسِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

إِذَا مَـا رَآنِـي مُـقْـبِـلاً شَـدَّ صَـوْتَـهُ   عَلَى ٱلْقِرْنِ وَٱعْلَوْلَى عَلَى مَنْ يُخَاصِمُهْ ٨/ ٢م

الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى ٱلْمَعْنَوِيَّاتِ

١ ـ أَفْعَالُ الْحُبِّ.

٢ ـ أَفْعَالُ ٱلْفَرَحِ وَالحُزْنِ.

٣ ـ أَفْعَالُ ٱلْفَزَعِ وَٱلْخَوْفِ.

٤ ـ أَفْعَالُ السَّخَاءِ وٱلْكَرَمِ وَٱلْبُخْلِ.

٥ ـ أَفْعَالُ الإِرَادَةِ

المَجَالُ الدَّلاليُّ	عَدَدُ الأَلْفَاظِ
أَفْعَالُ الْحُبِّ	٨
أَفْعَالُ ٱلْفَرَحِ وَالحُزْنِ	٨
أَفْعَالُ ٱلْفَزَعِ وَٱلْخَوْفِ	٧
أَفْعَالُ السَّخَاءِ وٱلْكَرَمِ وَٱلْبُخْلِ	١٠
أَفْعَالُ الإِرَادَةِ	٦
الْمَجْمُوعُ	٣٩

جدول رقم (٥)

يُبَيِّنُ هٰذَا ٱلْجَدْوَلُ عَدَدَ الأَفْعَالِ الَّتِي تُمَثِّلُ كُلَّ مَجَالٍ مِنَ ٱلْمَجَالاتِ الدَّلالِيَّةِ الخَاصَّةِ بِٱلْمَعْنَوِيَّاتِ.

١ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ على ٱلْحُبِّ:

تُمَثِّلُ هٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةُ الدِّلاليَّةُ الأَفْعَالَ: (حَبَّ، تَامَ، حَنَّ) الَّتِي ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ كُلًّا مِنْهَا مَرَّتَيْنِ:

فَفِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنْ زَوْجَتِهِ الَّتِي نَشَزَتْ عَنْهُ ٱسْتَخْدَمَ ٱلْفِعْلَ (حَبَّ) فِي قَوْلِهِ:

أَرَى جَارَتِي خَفَّتْ وَخَفَّ نَصِيحُهَا ‏ وَحُبَّ بِهَا لَوْلا النَّوى وَطُمُوحُهَا ‏ ٢/١ح

وٱسْتَخْدَمَهُ مَسْبُوقًا بِأَدَاةِ النَّفْيِ (لَيْسَ) فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنْ دِيَارِ ٱلْحَبِيبَةِ الدَّارِسَةِ، وَوُقُوفِهِ بها، وَبُكَائِهِ عَلَيْهَا، حَيْثُ يَقُولُ:

وَكَانَ ٱلْجَهْلُ لَوْ أَبْكَاكَ رَسْمٌ ‏ وَلَسْتُ أُحِبُّ أَنْ أُدْعَى سَفِيًّا ‏ ١٣/٤ي

فِي ٱلْبَيْتَيْنِ السَّابِقَيْنِ نُلاحِظُ وُجُودَ عَلاقَةِ تَقَابُلِ إيجابٍ وَسَلْبٍ بَيْنَ ٱلْفِعْلَيْنِ: (حَبَّ) وَ(لَسْتُ أُحِبُّ).

وٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْلَ (تَامَ) الَّذي يَعْنِي الاسْتِعْبَادِ، ٱسْتِخْدامًا مَجَازِيًّا لِلدِّلالَةِ عَلَى تَعَلُّقِ قَلْبِ ٱلْحَبِيبِ بِحَبِيبَتِهِ فَكَأَنَّما الحُبُّ ذَلَّلَهُ وَعَبَّدَهُ حَيْثُ يَقُولُ:

تَامَتْ فُؤَادَكَ يَوْمَ بَيْنِهِمُ ‏ عِنْدَ التَّفَرُّقِ ظَبْيَةٌ عُطُلُ ‏ ١٠/٦ل

إِنَّ قَلْبِي عَنْ تُكْتَمٍ غَيْرُ سَالِ ‏ تَيَّمَتْنِي وَمَا أَرَادَتْ وِصَالِي ‏ ٦/١ل

وَتَكَرَّرَ ٱسْتِخْدامُهُ لِلْفِعْلِ (حَنَّ) مَرَّتَيْنِ في بَيْتٍ وَاحِدٍ، لِلدِّلالَةِ عَلَى الشَّوْقِ وَتَوَقَانِ النفْسِ فِي سِيَاقِ إِنْكَارِهِ عَلَى نَفْسِهِ حَنِينَهَا إِلَى آلِهِ الَّذِينَ أَبْعَدُوهُ وَطَرَدُوهُ حَيْثُ يَقُولُ:

تَحِنُّ حَنِينًا إِلَى مَالِكٍ ‏ فَحِنِّي حَنِينَكِ إِنِّي مُعَالِي ‏ ٥/١ل

وَكَانَ قَدِ ٱسْتَخْدَمَ مَصْدَرَ ٱلْفِعْلِ (اشْتَاقَ) الَّذِي هُوَ مُرَادِفٌ لَفْظِيٌّ لِلْفِعْلِ (حَنَّ) فِي سِيَاقِ إِنْكَارِهِ عَلَى نَفْسِهِ عَدَمَ تَحَرُّكِ شَوْقِهَا عِنْدَ وُقُوفِهِ بِأَطْلالِ دِيَارِ ٱلْحَبِيبَةِ حَيْثُ يَقُولُ:

هَلْ لا يُهَيِّجُ شَوْقَكَ الطَّلَلُ ‏ أَمْ لا يُفَرِّطُ شَيْخَكَ ٱلْغَزَلُ ‏ ١٠/١ل

٢ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى ٱلْفَرَحِ وَٱلْحُزْنِ:

ٱسْتَخْدَمَ عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ أَفْعَالًا دَالَّةً عَلَى ٱلْفَرَحِ وَٱلْحُزْنِ، وَأَفْعَالًا أُخْرَى تُقَابِلُهَا تَقَابُلًا عَكْسِيًّا أَلا وَهِيَ أَفْعَالُ ٱلْحُزْنِ، فَوَرَدَ ٱلْفِعْلُ (سَرَّ) أَرْبَعَ مَرَّاتٍ، وَ(بَكَى) مَرَّتَيْنِ، وَكُلٌّ مِنْ (نَاحَ، اسْتَعْبَرَ) مَرَّةً وَاحِدَةً.

جَاءَ ٱلْفِعْلُ (سَرَّ) لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْفَرَحِ وَالابْتِهَاجِ فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنِ ٱلْكِبَرِ وَذَمِّهِ لَهُ حَيْثُ يَقُولُ:

إِنْ سَرَّهُ طُولُ عَيْشِهِ، فَلَقَدْ أَضْحَى عَلَى ٱلْوَجْهِ طُولُ مَا سَلِمَا ٤/٥م

وفِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنْ شَبَابِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

قَدْ كُنْتُ فِي مَيْعَةٍ أُسَرُّ بِهَا أَمْنَعُ ضَيْمِي وَأُهْبِطُ الْعُصُمَا ٤/ ٢م

وفِي سِيَاقِ مَدْحِهِ لامْرِىءِ ٱلْقَيْسِ بْنِ عَمْرَةَ بِقَوْلِهِ:

وَإِذَا ٱلْمُجَزِّيءُ حَانَ مَشْرَبُهُ عِنْدَ ٱلْمَصِيفِ وَسَرَّهُ النَّهَلُ ١٠/١٨ل

وَجَاءَ ٱلْفِعْلُ (سَرَّ) أَيْضًا لِلدَّلالَةِ عَلَى الرَّغْبَةِ بِالشَّيْءِ وَٱلْفَرَحِ بِٱلْحُصُولِ عَلَيْهِ، حَيْثُ يَقُولُ الشَّاعِرُ:

فَقَالَ لَنَا: أَهْلاً وَسَهْلاً وَمَرْحَبًا إِذَا سَرَّكُمْ لَحْمٌ مِنَ الْوَحْشِ فَٱرْكَبُوا ١٤/ ٢ب

أَمَّا أَفْعَالُ ٱلْحُزْنِ فَقَدِ ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْلَ (بَكَى) لِلدَّلالَةِ عَلَى صَبِّ الدَّمْعِ وَٱنْهِمَالِهِ فِي مَعْرِضِ وُقُوفِهِ بِدِيَارِ ٱلْحَبِيبَةِ الدَّارِسَةِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَكَانَ ٱلْجَهْلُ لَوْ أَبْكَاكَ رَسْمٌ وَلَسْتُ أُحِبُّ أَنْ أُدْعَى سَفِيًّا ١٣/ ٤ي

بَكَيْتَ وَأَنْتَ ٱلْيَوْمَ شَيْخٌ مُجَرَّبُ عَلَى رَأْسِهِ شَرْخَانِ مِنْ لَوْنِ أَصْنَافِ ٧/ ٤ف

وٱسْتَخْدَمَ ٱلْفِعْلَ (نَاحَ) ٱلَّذِي يَعْنِي ٱلْبُكَاءَ بِصَوْتٍ عَالٍ، لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْحُزْنِ فِي سِيَاقِ ٱلْفَخْرِ بِقَوْمِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَمَا أَتْلَفَتْ أَيْدِيهِمُ مِنْ نُفُوسِنَا وَإِنْ كَرُمَتْ فَإِنَّنَا لا نَنُوحُهَا ٣/ ٢٥ح

وٱسْتَخْدَمَ ٱلْفِعْلَ (اسْتَعْبَرَ) لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْبُكَاءِ بِقَوْلِهِ:

لَمَّا رَأَتْ سَاتِيدِمَا ٱسْتَعْبَرَتْ لِلَّهِ دَرُّ - ٱلْيَوْمَ - مَنْ لامَهَا ١٦/ ٢م

٣ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى ٱلْفَزَعِ وَٱلْخَوْفِ:

وَرَدَ ٱلْفِعْلُ (خَافَ) ثَلاثَ مَرَّاتٍ فِي شِعْرِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ، وٱلْفِعْلُ (خَشِيَ) مَرَّتَيْنِ، وَكُلٌّ مِنْ (فَزِعَ، رَهِبَ) مَرَّةً وَاحِدَةً.

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْلَ (خَافَ) لِلدَّلالَةِ عَلَى تَوَقُّعِ الضَّرَرِ ٱلْمَشْكُوكِ فِي وُقُوعِهِ، فِي سِيَاقِ ٱلْفَخْرِ بِنَفْسِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَلَـيْـلٍ تَـعَـسَّـفْـتُ دَيْـجُـورَهُ   يَـخَـافُ بِـهِ ٱلْـمُـدْلِـجُـونَ ٱلْـخَـبَـالا ١١/٢٨ل

وَكَانَ قَدِ ٱسْتَخْدَمَ ٱلْفِعْلَ (خَشِيَ) بَدَلًا مِنَ ٱلْفِعْلِ (خَافَ) فِي سِيَاقٍ يُشْبِهُ السِّيَاقَ السَّابِقَ حَيْثُ يَقُولُ:

وَبَـيْـدَاءَ يَـلْـعَـبُ فِـيـهَـا الـسَّـرَا   بُ يَخْشَى بِهَا ٱلْمُدْلِجُونَ الضَّلالا ١٥/١٤ل

فَرَّقَ أَبُو هِلالٍ ٱلْعَسْكَرِيُّ[1] بَيْنَ ٱلْخَوْفِ وَٱلْخَشْيَةِ عِنْدَمَا جَعَلَ ٱلْخَوْفَ يَتَعَلَّقُ بِٱلْمَكْرُوهِ، وَٱلْخَشْيَةَ تَتَعَلَّقُ بِمَنْزِلِ ٱلْمَكْرُوهِ، وهٰذَا ما نَجِدُهُ عِنْدَ شَاعِرِنَا حَيْثُ ٱسْتَخْدَمَ ٱلْفِعْلَ (خَافَ) مُتَعَلِّقًا بِٱلْعِقَابِ مَرَّةً بِقَوْلِهِ:

إِلَـى ابْـنِ الـشَّـقِـيـقَـةِ أَعْـمَـلْـتُـهَـا   أَخَـافُ ٱلْـعِـقَـابَ، وَأَرْجُـو الـنَّـوالا ١٥/١٧ل

وَمُتَعَلِّقًا بِالنَّكَالِ مَرَّةً أُخْرَى بِقَوْلِهِ:

تَـصَـدَّقْ عَـلَـيَّ فَـإِنِّـي ٱمْـرُؤٌ   أَخَـافُ عَـلَـى غَـيْـرِ جُـرْمٍ نَـكَـالا ١٥/٢٤ل

بَيْنَمَا جَعَلَ ٱلْفِعْلَ (خَشِيَ) مُتَعَلِّقًا بِٱلْغَيْبِ الَّذِي هُوَ مُسَبِّبُ ٱلْمَكْرُوهِ، عِنْدَ ٱسْتِخْدامِهِ لَهُ فِي سِيَاقِ ٱلْفَخْرِ حَيْثُ يَقُولُ:

وَحَـيٍّ مِـنَ الأَحْـيَـاءِ عَـوْدٍ عَـرَمْـرَمٍ   مُدِلٌّ فَلا يَخْشَوْنَ مِنْ غَيْبِ أَخْيَافِ ٧/٦ف

وَٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْلَ (رَهِبَ) لِلدَّلالَةِ عَلَى طُولِ ٱلْخَوْفِ وَٱسْتِمْرَارِهِ، فِي سِيَاقِ دِفَاعِهِ عَنْ نَفْسِهِ أَمَامَ ابْنِ الشَّقِيقَةِ الَّذِي صَدَّقَ فِيهِ قَوْلَ ٱلْوُشَاةِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَـمَـا قُـلْـتُ مَـا نَـطَـقُـوا بَـاطِـلًا   وَلا كُـنْـتُ أَرْهَـبُـهُ أَنْ يُـقَـالا ١٠/٢٢ل

وَفَرَّقَ أَبُو هِلالٍ ٱلْعَسْكَرِيُّ[2] بَيْنَ ٱلْفَزَعِ وَٱلْخَوْفِ أَيْضًا حَيْثُ جَعَلَ أَوَّلَهُمَا انْزِعَاجَ ٱلْقَلْبِ بِتَوَقُّعِ مَكْرُوهٍ عَاجِلٍ، وَكَانَ شاعِرُنَا قَدِ ٱسْتَخْدَمَهُ بِهٰذِهِ الدَّلالَةِ فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنْ نَفْسِهِ وَعَمَّا عَمِلَتِ الآجَالُ فِيهِ بِقَوْلِهِ:

---

(١) ٱلْفُرُوقُ فِي اللُّغَةِ ص ٢٣٦.

(٢) ٱلْفُرُوقُ فِي اللُّغَةِ ص ٢٣٧.

فَزِعَتْ تُكْتَمُ وَقَالَتْ: عَجِيبًا   أَنْ رَأَتْنِي تَغَيَّرَ ٱلْيَوْمَ حَالِي   ٦/٦ل

٤ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى السَّخَاءِ وَٱلْكَرَمِ وَٱلْبُخْلِ:

وَرَدَ كُلٌ مِنَ ٱلفِعْلِ (وَهَبَ، حَبا) مَرَّتَيْنِ، وَكُلٌ مِنْ (مَنَحَ، بَذَلَ، وَاتَى، قَرَى، تَضَيَّفَ) مَرَّةً وَاحِدَةً.

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْلَ (وَهَبَ) لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلعَطَاءِ فِي سِيَاقِ ٱلْمَدْحِ حَيْثُ يَقُولُ:

يَهَبُ ٱلْمَخَاضَ عَلَى غَوَارِبِهَا   زَبَدُ ٱلْفُحُولِ مَعَانُهَا بَقِلُ   ١٦/١٠ل

وفِي سِيَاقِ ٱلْفَخرِ بِنَفْسِهِ بِقَوْلِهِ:

وَأَجْرَدَ مَيَّاحٍ وَهَبْتُ بِسَرْجِهِ   لِمُخْتَبِطٍ أَوْ ذِي دَلالٍ أُكَارِمُهْ   ٣/٨م

وَتَكَرَّرَ ٱلْفِعْلُ (حَبَا) الَّذِي يَدُلُّ عَلَى ٱلعَطَاءِ أَيْضًا، مَرَّتَيْنِ فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ فِي سِيَاقِ فَخْرِ الشَّاعِرِ بِقَوْمِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

لَيَالِيَ يَحْبُونَنِي وُدَّهُمْ   وَيَحْبُونَ قِدْرَكَ غُرَّ ٱلْمَحَالِ   ٦/٥ل

وَلِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلعطَاءِ أَيْضًا ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ كُلًّا مِنْ (مَنَحَ، بَذَل، وَاتَى) حَيْثُ وَرَدَ الأَوَّلُ مِنْهَا فِي سِيَاقِ ٱلْفَخرِ بِقَوْلِهِ:

بِدُهْمٍ ضَوَامِنَ الْمُعْتَفِيـ   ـينَ أَنْ يَمْنَحُوهُنَّ قَبْلَ ٱلْعِيَالِ   ١٣/٥ل

أَمَّا ٱلْفِعْلانِ الأَخِيرَانِ فَقَدْ جَمَعَ بَيْنَهُمَا فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنْ حَبِيبَتِهِ أُمامَةَ الَّتِي بَعُدَتْ عَنْهُ وَفَارَقَتْهُ حَيْثُ يَقُولُ:

فَذٰلِكَ تَبْذُلُ مِنْ وُدِّهَا   وَلَوْ شَهِدَتْ لَمْ تُوَاتِ النَّوالا   ٣/١١ل

وٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ كُلًّا مِنْ (قَرَى، تَضَيَّفَ) ٱسْتِخْدامًا مَجَازِيًا بِقَوْلِهِ:

وَكُنْتُ إِذَا ٱلْهُمُومُ تَضَيَّفَتْنِي   قَرَيْتُ ٱلْهَمَّ أَهْوَجَ دَوْسَرِيًّا   ١١/١٣ي

أَمَّا أَفْعَالُ ٱلْبُخْلِ الَّتِي تُقَابِلُ الأَفْعَالَ السَّابِقَةَ تَقَابُلًا عَكْسِيًا، فَلَمْ يَسْتَخْدِمِ الشَّاعِرُ مِنْهَا إِلَّا فِعلًا وَاحِدًا أَلا وَهُوَ (ضَنَّ)، حَيْثُ وَرَدَ مَرَّةً وَاحِدَةً فِي سِيَاقِ فَخْرِهِ بِنَفْسِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

صَبَرْتُ عَلَى وَطْءِ ٱلْمَوَالِي وَحَطْمِهِمْ   إِذَا ضَنَّ ذُو ٱلْقُرْبَى عَلَيْهِمْ وَأَخْمَدا   ١/١٠د

نُبَيِّنُ فِيمَا يَلِي أَهَمَّ الْمُمَيِّزَاتِ الدِّلالِيَّةِ لِهٰذِهِ ٱلْمَجْمُوعَةِ:

١ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَرَادُفٍ بَيْنَ الأَفْعَالِ: (وَهَبَ، حَبا، مَنَحَ، بَذَلَ، وَاتى).

٢ ـ وُجُودُ عَلاقَةِ تَضَادٍّ بَيْنَ الأَفْعَالِ: (وَهَبَ، حَبَا، مَنَحَ، بَذَلَ، وَاتى، قَرَى) وَبَيْنَ ٱلْفِعْلِ (ضَنَّ).

٥ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الإِرَادَةِ:

ٱسْتَخْدَمَ عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ ٱلْفِعْلَ (أَرَادَ) سِتَّ مَرَّاتٍ لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْمَشِيئَةِ، فَوَرَدَ ثَلاثَ مَرَّاتٍ فِي سِيَاقِ ٱلْغَزَلِ بِقَوْلِهِ:

أَرَادَ الـنَّـوَالَ فَـمَـنَّـيْـتِـهِ ... وَأَضْحَى الَّذِي قُلْتِ فِيهِ ضَلالا ١١/١٩ل

وَكَيْفَ تَبُتِّينَ حَبْلَ الصَّفَا ... ءِ مِنْ مَاجِدٍ لا يُرِيدُ ٱعْتِزالا ١١/١٨ل

إِنَّ قَلْبِي عَنْ تُكْتَمٍ غَيْرُ سَالِ ... تَيَّمَتْنِي وَمَا أَرَادَتْ وِصَالِي ٦/١ل

وَوَرَدَ ثَلاثَ مَرَّاتٍ أَيْضًا فِي سِيَاقِ ٱلْمَدْحِ بِقَوْلِهِ:

يَقُودُ ٱلْكُمَاةَ لِيَلْقَى ٱلْكُمَاةَ ... يُنَازِلُ مَا إِنْ أَرَادُوا النِّزالا ١١/٢١ل

بِقَوْلٍ يَذِلُّ لَهُ الرَّائِضُونَ ... وَيَفْضُلُهُمْ إِنْ أَرَادُوا فِضَالا ١١/٢٦ل

أَلَسْتَ أَبَرَّهُمُ ذِمَّةً ... وَأَفْضَلَهُمْ إِنْ أَرَادُوا فِضَالا ١٥/١٩ل

نُلاحِظُ فِي الأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ وُجُودَ عَلاقَةِ تَقَابُلِ إِيجابٍ وَسَلْبٍ بَيْنَ الأَفْعَالِ: (أَرَادَ) وَ(لا يُرِيدُ، ماأَرَادَ)، كَمَا نُلاحِظُ فِي الأَبْيَاتِ الثَّلاثَةِ الأَخِيرَةِ مَجِيءَ ٱلْفِعْلِ (أَرَادَ) مَسْبُوقًا بِأَدَاةِ الشَّرْطِ الْجَازِمَةِ (إِنْ).

الأَفْعَالُ الْمُتَعَلِّقَةُ بِالحَوَاسِّ

١ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الرُّؤْيَةِ وَالنَّظَرِ.

٢ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الشَّمِّ

المَجَالُ الدَّلاَلِيُّ	عَدَدُ الأَفْعَالِ
الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الرُّؤْيَةِ وَالنَّظَرِ	١٨
الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الشَّمِّ	١
المَجْمُوع	١٩

جدول رقم (٦)

يُبَيِّنُ هٰذَا ٱلْجَدْوَلُ عَدَدَ الأَفْعَالِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِٱلْحَوَاسِّ.

١ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الرُّؤْيَةِ وَالنَّظَرِ:

وَرَدَ ٱلْفِعْلُ (رَأَى) أَرْبَعَ عَشْرَةَ مَرَّةً فِي شِعْرِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ، وَوَرَدَ ٱلْفِعْلُ (شَهِدَ) مَرَّتَيْنِ، وَكُلٌّ مِنَ (شَامَ، شَنِفَ) مَرَّةً وَاحِدَةً.

ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْلَ (رَأَى) لِلدَّلاَلَةِ عَلَى مَعْنَيَيْنِ، أَحَدُهُمَا الرُّؤْيَةُ الْبَصَرِيَّةُ، والآخَرُ الإِدْراكُ، فَجَاءَ لِلدَّلاَلَةِ عَلَى ٱلْمَعْنَى الأَوَّلِ مَسْبُوقًا بِأَدَاةِ الشَّرْطِ (إِذَا) وَ(ما) الزَّائِدَةِ مَرَّتَيْنِ، مَرَّةً فِي سِيَاقِ فَخْرِهِ بِنَفْسِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

إِذَا مَـا رَآنِـي مُـقْـبِـلاً شَـدَّ صَـوْتَـهُ   عَلَى ٱلْقِرْنِ وَٱعْلَوْلَى عَلَى مَنْ يُخَاصِمُه   ٨/ ٢م

وفِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنِ ٱلْكِبَرِ وَمَا جَرَى لَهُ بِسَبِبِهِ مَرَّةً أُخرَى حَيْثُ يَقُولُ:

إِذَا مَا رَآنِي النَّاسُ قَالُوا: أَلَمْ تَكُنْ   حَـدِيـثًـا جَـدِيـدَ الـبَـزِّ غَـيْـرَ كَـهَـامِ   ٣/ ١٣م

وَوَرَدَ مَسْبُوقًا بِـ(إِذَا) الشَّرْطِيَّةِ لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلمَعْنَى الأَوَّلِ أَيْضًا، فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ الطَّيْرَ بِقَوْلِهِ:

فَـأَوْرَدَهَـا عَـلَـى طِـمْـلٍ يَـمَـانٍ   يُـهِـلُّ إِذَا رَأَى لَـحْـمًـا طَـرِيًّـا ١٣/٢٢ي

وللدَّلالَةِ عَلَى الرُّؤْيَةِ الْبَصَرِيَّةِ جَاءَ مَسْبُوقًا بِـ(أن) الْمَصْدَرِيَّةِ مَرَّةً، وَبِـ(إذ) الظَّرْفِيَّةِ مَرَّةً أُخْرَى، فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنِ الدَّهْرِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَـزِعَـتْ تُـكْـتَـمُ وَقَـالَـتْ: عَـجِـيـبًـا   أَنْ رَأَتْـنِـي تَـغَـيَّـرَ ٱلْـيَـوْمَ حَـالِـي ٦/٦ل

أَقْـصَـدَتْـنِـي سِـهَـامُـهُ إِذْ رَأَتْـنِـي   وَتَـوَلَّـتْ عَـنْـهُ سُـلَـيْـمَـى نِـبَـالِـي ٦/٩ل

ووَرَدَ مَرَّتَيْنِ مَسْبُوقًا بِأَدَاةِ الاسْتِفْهَامِ (هَلْ)، مَرَّةً فِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِظَعْنِ آلِ حَبِيبَتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

هَـلْ تَـرَى عِـيـرَهَـا تُـجِـيـزُ سِـرَاعًـا   كَـٱلْـعَـدَولِـيِّ رَائِـحًـا مِـنْ أُوَالِ ٦/٢ل

وفِي سِيَاقِ وَصْفِهِ لِلأَخْدَرِيِّ الَّذِي تَمَهَّلَ عَانَةً مَرَّةً أُخْرَى حَيْثُ يَقُولُ:

مُـشِـيـحًـا هَـلْ يَـرَى شَـبَـحًـا قَـرِيـبًـا   وَيُـوفِـي دُونَـهَـا ٱلْـعَـلَـمَ ٱلْـعَـلِـيًّـا ١٣/١٨ي

وَجَاءَ مَنْفِيًّا مَرَّتَيْنِ، مَرَّةً بِأَدَاةِ النَّفْيِ (لَمْ) فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنِ الصَّيْدِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَـلَـمَّـا لَـمْ يَـرَيْـنَ كَـثِـيـرَ ذُعْـرٍ   وَرَدْنَ صَـوَادِيـًا وِرْدًا كَـمِـيًّـا ١٣/٢٦ي

وَمَرَّةً أُخْرَى بِأَدَاةِ النَّفْيِ (لا) فِي حَدِيثِهِ عَنِ الدَّهْرِ الَّذِي رَمَتْهُ مَصَائِبُهُ مِنْ حَيْثُ لا يَدْرِي بِقَوْلِهِ:

رَمَتْنِي بَنَاتُ الدَّهْرِ مِنْ حَيْثُ لاَ أَرَى   فَـكَـيْـفَ بِـمَـنْ يُـرْمَـى وَلَـيْـسَ بِـرَامِ ٣/١١م

نُلاحِظُ فِي الأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ وُجُودَ عَلاقَةِ إِيجابٍ وَسَلْبٍ بَيْنَ ٱلْفِعْلِ (رَأَى) وَ(لَمْ يَرَ).

وَجَاءَ مَسْبُوقًا بِـ(لَمَّا) فِي قَوْلِهِ:

لَـمَّـا رَأَتْ سَـاتِـيـدِمَـا ٱسْـتَـعْـبَـرَتْ   لِـلَّـهِ دَرُّ ـ ٱلْـيَـوْمَ ـ مَـنْ لامَـهَـا ١٦/٢م

وٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْلَ (رَأَى) لِلدَّلالَةِ عَلَى الرُّؤْيَةِ الْبَصَرِيَّةِ أَيْضًا فِي أَقْوَالِهِ:

تَـرَاهَـا إِذَا ٱحْـتَـثَّـهَـا ٱلْـحَـادِيَـا   نِ بِـٱلْـخَـبْـتِ يُـرْقِـلـن سَـيْـرًا عِـجَـالا ١١/٨ل

وَرَأَيْـتَ ظَـعْـنَـهُـمُ مُـقَـفِّـيَـةً   تَـعْـلُـو ٱلْـمَـخَـارِمَ سَـيْـرُهَـا رَمَـلُ ١٠/٣ل

أَرَى جَارَتِي خَفَّتْ وَخَفَّ نَصِيحُهَا   وَحُبَّ بِـهَـا لَـوْلا الـنَّـوى وَطُـمُـوحُـهـا ٢/١ح

وَجَاءَ لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْمَعْنَى الثَّانِي، الَّذِي هُوَ الإِدْرَاكُ فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنْ أَهْلِهِ الَّذِينَ طَرَدُوهُ

وَأَبْعَدُوهُ حَيْثُ يَقُولُ:

وَأَنِّي أَرَى دِينِي يُوَافِقُ دِينَهُمْ إِذَا نَسَكُوا أَفْرَاعُهَا وَذَبِيحُهَا ٢/٩ح

وَاسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ الْفِعْلَ (شَهِدَ) لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْحُضُورِ مَرَّتَيْنِ، مَرَّةً فِي سِيَاقِ الْغَزَلِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَذَلِكَ تَبْذُلُ مِنْ وُدِّهَا وَلَوْ شَهِدَتْ لَمْ تُوَاتِ النَّوَالا ١١/٣

وَفِي سِيَاقِ الْمَدْحِ مَرَّةً أُخْرَى بِقَوْلِهِ:

شَهِدْتَ فَأَطْفَأْتَ نِيرَانَهُ وَأَصْدَرْتَ مِنْهُ ظِمَاءً نِهَالا ١٥/٢٦ل

وَاسْتَخْدَمَ الْفِعْلَ (شَامَ) لِلدَّلَالَةِ عَلَى النَّظَرِ إِلَى السَّحَابِ مِنْ بَعِيدٍ، فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنْ رَحِيلِ آلِ حَبِيبَتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

نَوَازِعُ لِلْخَالِ إِذْ شِمْنَهُ عَلَى الْفَرْدَاتِ يَحُلُّ السِّجَالا ١٥/١٢ل

وَاسْتَخْدَمَ الْفِعْلَ (شَنِفَ) لِلدَّلَالَةِ عَلَى النَّظَرِ بِمُؤَخَّرِ الْعَيْنِ[1] حُبًّا وَتَعَجُّبًا فِي سِيَاقِ تَغَزُّلِهِ بِحَبِيبَتِهِ حَيْثُ يَقُولُ:

شَنِفَتْ إِلَى رَشَإٍ تُرَبِّبُهُ وَلَهَا بِذَاتِ الْحَاذِ مُغْتَزَلُ ١٠/٧ل

نُبَيِّنُ فِيمَا يَلِي أَهَمَّ الْمُمَيِّزَاتِ الدَّلَالِيَّةِ لِهَذِهِ الْمَجْمُوعَةِ:

١ ـ أَكْثَرُ أَفْعَالِ هَذِهِ الْمَجْمُوعَةِ شُيُوعًا الْفِعْلُ (رَأَى) حَيْثُ وَرَدَ أَرْبَعَ عَشْرَةَ مَرَّةً.

٢ ـ وُجُودُ مُشْتَرَكٍ لَفْظِيٍّ فِي الْفِعْلِ (رَأَى) لِوُرُودِهِ بِمَعْنَيَيْنِ.

٣ ـ وُجُودُ عَلَاقَةِ تَقَابُلِ إِيجَابٍ وَسَلْبٍ بَيْنَ الْفِعْلِ (رَأَى) وَ(لَمْ أَرَ، لا أَرَى).

٢ ـ الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى الشَّمِّ:

لَمْ يَرِدْ فِي شِعْرِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ إِلَّا فِعْلٌ وَاحِدٌ مِنْ أَفْعَالِ الشَّمِّ وَهُوَ (سَافَ)، حَيْثُ اسْتَخْدَمَهُ فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنِ الأَخْدَرِيِّ الَّذِي تَمَهَّلَ عَانَةً بِقَوْلِهِ:

بِهَا فِي رَوْضَةٍ شَهْرَيْ رَبِيعٍ فَسَافَ لَهَا أَدِيمًا أَدْلَصِيًّا ١٣/١٧ي

---

(١) نَقَلَ ابْنُ سِيدَه عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ أَنَّ «الشُّفُونَ (مَقْلُوب شُنُوف) النَّظَرُ بِمُؤَخَّرِ الْعَيْنِ كَرَاهَةً وَتَعَجُّبًا». اُنْظُرِ الْمُخَصَّصَ ١/١١٩.

الأَفْعَالُ الدَّالَّةُ عَلَى المَوْتِ وَالهَلاكِ

ٱسْتَخْدَمَ عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ ٱلْفِعْلَ (أَفْنَى) ثَلاثَ مَرَّاتٍ، وَكُلًّا مِنْ (أَتْلَفَ، أَرْدَى، أَهْلَكَ) مَرَّةً وَاحِدَةً

وَرَدَ ٱلْفِعْلُ (أَفْنَى) مُكَرَّرًا ثَلاثَ مَرَّاتٍ فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْهَلاكِ بِقَوْلِهِ:

وَأَفْنَى، وَمَا أُفْنِي مِنَ الدَّهْرِ لَيْلَةً، وَلَمْ يُفْنِ مَا أَفْنَيْتُ سِلْكَ نِظَامِ ٣/١٤م

نُلاحِظُ فِي ٱلْبَيْتِ السَّابِقِ وُجُودَ عَلاقَةِ إِيجابٍ وَسَلْبٍ بَيْنَ (أَفْنَى) وَ(مَاأَفْنَى).

وَٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ ٱلْفِعْلَ (أَتْلَفَ) ٱسْتِخْدامًا مَجازِيًّا لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْهَلاكِ فِي سِيَاقِ فَخْرِهِ بِقَوْمِهِ، حَيْثُ جَعَلَ مِنَ النَّفْسِ شَيْئًا مَحْسُوسًا مَلْمُوسًا قَابِلًا لِلتَّلَفِ حَيْثُ يَقُولُ:

فَمَا أَتْلَفَتْ أَيْدِيهِمُ مِنْ نُفُوسِنَا وَإِنْ كَرُمَتْ فَإِنَّنَا لا نَنُوحُهَا ٢/٢٥ح

وَٱسْتَخْدَمَ ٱلْفِعْلَ (هَلَكَ) لِلدَّلالَةِ عَلَى التَّعَبِ وَٱلْجُهْدِ فِي سِيَاقِ حَدِيثِهِ عَنِ ٱلْكِبَرِ الَّذِي سَبَّبَ لَهُ الضَّعْفَ حَيْثُ يَقُولُ:

وَأَهْلَكَنِي تَأْمِيلُ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ وَتَأْمِيلُ عَامٍ بَعْدَ ذَاكَ وَعَامِ ٣/١٥م

وَوَرَدَ ٱلْفِعْلُ (أَرْدَى) فِي سِيَاقِ فَخْرِهِ بِنَفْسِهِ لِلدَّلالَةِ عَلَى ٱلْهَلاكِ حَيْثُ يَقُولُ:

أُقَارِضُ أَقْوامًا، فَأُوفِي قُرُوضَهُمْ وَعفٌّ إِذَا أَرْدَى النُّفُوسَ شَحِيحُها ٢/٤ح



الفصل الثالث

مُعْجَمُ دِيوَانِ

عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ



كَيْفِيَّةُ إِعْدَادِ المُعْجَمِ

فِي إِعْدَادِ «مُعْجَمِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ» اتَّبَعْتُ ٱلْخُطُوَاتِ التَّالِيَةِ:

١ ـ طَرِيقَةُ تَرْتِيبِ ٱلْمُعْجَمِ:

تُذْكَرُ المَادَّةُ الَّتِي هِيَ أَصْلُ ٱلْكَلِمَةِ، ثُمَّ تُورَدُ تَحْتَهَا مُشْتَقَّاتُها الَّتِي ٱسْتَخْدَمَها الشَّاعِرُ، كَيْ يَسْتَطِيعَ القَارِىءُ مَعْرِفَةَ الصِّيَغِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي شِعْرِهِ.

وَرُوعِيَ فِي تَرْتِيبِ المادَّةِ الواحِدَةِ الآتي:

١ ـ تَقْدِيمُ الأَفْعَالِ عَلَى الأَسْمَاءِ، وَتَأْتِي بَعْدَهُمَا الأَدَوَاتُ.

٢ ـ تَرْتِيبُ الأَفْعَالِ وَفْقَ تَرْتِيبِ «وليم رايت» و«كارل بروكلمان» لَهَا[1].

٣ ـ أَمَّا الأَسْمَاءُ فَقَدْ رُوعِيَ فِي تَرْتِيبِها الأُمُورُ التَّالِيَةِ:

أ ـ تَقْدِيمُ الأَسْمَاءِ الْجَامِدَةِ علَى المُشْتَقَّاتِ.

ب ـ تَقْدِيمُ ٱلْمُذَكَّرِ عَلَى ٱلْمُؤَنَّثِ.

جـ ـ تَقْدِيمُ ٱلْمُفْرَدِ عَلَى ٱلْمُثَنَّى وَٱلْجَمْعِ بِالنِّسْبَةِ لِكِلا ٱلْجِنْسَيْنِ.

وَجَاءَ تَرْتِيبُ الأَسْمَاءِ ٱلْمُشْتَقَّةِ كَالآتي:

١ ـ المَصْدَرُ (١ ـ ب) المَصْدَرُ المِيمِيُّ

٢ ـ اسْمُ الْمَصْدَرِ ٣ ـ اسْمُ ٱلْفَاعِلِ

---

(١) ذُكِرَ تَرْتِيبُ «وليم رايت» و«كارل بروكلمان» لِلأَفْعَالِ الثُّلاثِيَّةِ وَالرُّبَاعِيَّةِ فِي الفَصْلِ الأَوَّلِ مِن هٰذَا البَحْثِ «الدِّرَاسَةِ الصَّرْفِيَّةِ» ص ٣.

٤ ـ اسْمُ الْمَفْعُولِ — ٥ ـ اسْمُ المَرَّةِ

٦ ـ اسْمُ ٱلْهَيْئَةِ — ٧ ـ اسْمُ الزَّمَانِ

٨ ـ اسْمُ المَكَانِ — ٩ ـ اسْمُ الآلَةِ

١٠ ـ الصِّفَةُ المُشَبَّهَةُ بِاسْمِ الفَاعِلِ — ١١ ـ أَبْنِيَةُ ٱلْمُبَالَغَةِ

١٢ ـ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ — ١٣ ـ الاسْمُ المَنْسُوبُ

١٤ ـ الاسْمُ الْمُصَغَّر — ١٥ ـ جُمُوعُ التَّكْسِيرِ

١٦ ـ العَدَدُ — ١٧ ـ أَسْمَاءُ الأَعْلامِ

١٨ ـ أَسْمَاءُ ٱلْقَبَائِلِ وَالأُمَمِ — ١٩ ـ أَسْمَاءُ الأَمَاكِنِ

٢٠ ـ أَسْمَاءُ الْحَيَوَانِ وَالطَّيْرِ وَالنَّبَاتِ

٤ ـ عِنْدَمَا تَصْدُرُ المَادَّةُ بِذِكْرِ مُشْتَقَّاتِهَا، يُلاحظُ أَنَّ كُلَّ صِيغَةٍ مِنْ صِيَغِ الأَفْعَالِ الَّتِي ٱسْتَخْدَمَها الشَّاعِرُ تَرِدُ تَحْتَ صِفَةِ ٱلْفِعْلِ المَاضِي الْمُسْنَدِ لِلْمُفْرَدِ المُذَكَّرِ الْغَائِبِ، فَمَثَلاً (بَنَيتُ ـ بَنَيَا ـ يَبْنِينَ ـ ابْتَنَيا ـ أَبْنِي) كُلُّهَا تَرِدُ تَحْتَ صِيغَةِ (بَنَى)، وَكَذَلِكَ (ابْتَنَيْتُ ـ ابْتَنَيْنَ ـ يَبْتَنُونَ ـ أَبْتَنِي) كُلُّها تَرِدُ تَحْتَ صِيغَةِ (أَبْتَنِي). هٰذَا بِالنِّسْبَةِ لِلأَفْعَالِ، أَمَّا بِالنِّسْبَةِ لِلأَسْمَاءِ، فَتُذْكَرُ الصِّيغَةُ كَمَا وَرَدَتْ عِنْدَ الشَّاعِرِ وَذَلِكَ لِعَدَمِ تَعَدُّدِ تِلْكَ الصِّيَغِ فِي ٱسْتِخْداماتِ الشَّاعِرِ، فَمَثَلاً (ضَارِبَات)، وَهِيَ صِيغَةٌ اسْمِيَّةٌ لِجَمَاعَةِ المُؤَنَّثِ تُذْكَرُ كَمَا هِيَ، وَهَلُمَّ جرًّا.

٥ ـ تُرَتَّبُ كُلُّ صِيغَةٍ مِنَ الصِّيَغِ الفِعْلِيَّةِ (حَسَبَ إِسْنَادِهَا) وَفْقَ مَا يَلِي:

١ ـ غَائِبٌ مُذَكَّرٌ مُفْرَدٌ — ٢ ـ غَائِبٌ مُذَكَّرٌ مُثَنَّى

٣ ـ غَائِبٌ مُذَكَّرٌجَمْعٌ — ٤ ـ غَائِبٌ مُؤَنَّثٌ مُفْرَدٌ

٥ ـ غائِبٌ مُؤَنَّثٌ مُثَنًّى — ٦ ـ غَائِبٌ مُؤَنَّثٌ جَمْعٌ

٧ ـ مُخَاطَبٌ مُذَكَّرٌ مُفْرَدٌ — ٨ ـ مُخَاطَبٌ مُذَكَّرٌ مُثَنًّى

٩ ـ مُخَاطَبٌ مُذَكَّرٌ جَمْعٌ — ١٠ ـ مُخَاطَبٌ مُؤَنَّثٌ مُفْرَدٌ

١١ ـ مُخَاطَبٌ مُؤَنَّثٌ مُثَنًّى　　　مُخَاطَبٌ مُؤَنَّثٌ جَمْعٌ

١٣ ـ مُتَكَلِّمٌ مُفْرَدٌ　　　١٤ ـ مُتَكَلِّمٌ جَمْعٌ

٦ ـ يُقَدَّمُ ٱلْفِعْلُ ٱلْمَاضِي عَلَى ٱلْفِعْلِ ٱلْمُضَارِعِ مِنْ كُلِّ صِيغَةٍ مِنَ الصِّيَغِ ٱلْمُسْتَخْدَمَةِ مِنْ قِبَلِ الشَّاعِرِ، ثُمَّ يَلِيهِمَا فِعْلُ الأَمْرِ إِنْ وُجِدَ.

٧ ـ يُقَدَّمُ ٱلْفِعْلُ اللاَّزِمُ عَلَى ٱلْفِعْلِ ٱلْمُتَعَدِّي.

٨ ـ يُقَدَّمُ ٱلْمَعْنَى ٱلْحَقِيقِيُّ عَلَى ٱلْمَعْنَى ٱلْمَجَازِيِّ، أَوْ يُقَدَّمُ ٱلْمَعْنَى الأَصْلِيُّ وَٱلْمَعْرُوفُ لِلْكَلِمَةِ عَلَى ٱلْمَعْنَى الثَّانَوِيِّ لَها.

٩ ـ أَمَّا بِالنِّسْبَةِ للضَّمَائِرِ فَقَدْ رُتِّبَتْ كَمَا يَلِي:

١ ـ ضَمِيرُ ٱلْغَائِبِ المُذَكَّرِ ٱلْمُفْرَدِ، المُثَنَّى، الْجَمْعِ.

٢ ـ ضَمِيرُ ٱلْغَائِبَةِ المُؤَنَّثَةِ ٱلْمُفْرَدَةِ، المُثَنَّى، الْجَمْعِ.

٣ ـ ضَمِيرُ ٱلْمُخَاطَبِ المُذَكَّرِ ٱلْمُفْرَدِ، المُثَنَّى، الْجَمْعِ.

٤ ـ ضَمِيرُ ٱلْمُخَاطَبَةِ المُؤَنَّثَةِ ٱلْمُفْرَدَةِ، المُثَنَّى، الْجَمْعِ.

٥ ـ ضَمِيرُ ٱلْمُتَكَلِّمِ ٱلْمُفْرَدِ ثُمَّ ٱلْجَمْعِ.

١٠ ـ رُوعِيَ تَقْدِيمُ ضَمَائِرِ الرَّفْعِ عَلَى ضَمَائِرِ النَّصْبِ، وَتَقْدِيمُ الأَخِيرَةِ عَلَى ضَمَائِرِ الجَرِّ فيما إِذَا وَرَدَ الضَّمِيرُ ٱلْوَاحِدُ فِي جَمِيعِ تِلْكَ الْحَالاتِ.

١١ ـ أَغْفَلَ ٱلْمُعْجَمُ ٱلضَّمَائِرَ ٱلْمُتَّصِلَةَ بِالأَسْمَاءِ، فِي حِينِ ذَكَرَ الضَّمَائِرَ ٱلْمُتَّصِلَةَ بِالأَفْعالِ، فَمَثَلاً لَفْظَةُ (جنوبها) دُوِّنَتْ وَقَدْ أُسْنِدَتْ إِلَى ضَمِيرِ رَفْعٍ مُتَّصِلٍ، أَلا وَهُوَ تَاءُ ٱلْفَاعِلِ (بَعَثْتُ).

١٢ ـ أَهْمَلَ ٱلْمُعْجَمُ أَدَاةَ التَّعْرِيفِ فَتُذْكَرُ ٱلْكَلِمَةُ ٱلْمُعَرَّفَةُ بِهَا مُجَرَّدَةً عَنْهَا، فَمَثلاً كَلِمَةُ (الأَرْضُ) ٱسْتَخْدَمَها الشَّاعِرُ مُعَرَّفَةً بِاللاَّمِ مَرَّةً، وَمُجَرَّدَةً مِنْهَا مَرَّةً أُخْرَى، فدُوِّنَتْ كُلُّهَا تَحْتَ ٱلْمُجَرَّدَةِ.

١٣ ـ إِذَا ٱسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفْظَتَيْنِ مُتَرَابِطَتَيْنِ تُذْكَرُ إِحْدَاهُما تَحتَ ٱلْمَادَّةِ الَّتِي هِيَ أَصْلُهَا، وَتُوضَعُ الثَّانِيَةُ بِجَانِبِهَا بَيْنَ قَوْسَيْنِ. مِثْل (أَتَانَ الثَّميل) دُوِّنَتْ تَحتَ مَادَةِ (أ ت ن) بِالشَّكْلِ التَّالِي: أَتَانُ (الثَّمِيل)، وَتَحْتَ مَادَةِ (ث م ل) بِالشَّكْلِ التَّالِي: (أَتَان) الثَّمِيل.

١٤ ـ وَرَدَتْ عِنْدَ الشَّاعِرِ الصِّيَغُ الَّتِي يُمْكِنُ إِرْجَاعُهَا إِلَى أَصْلَيْنِ مِنْ أُصُولِ أَلْفَاظِ اللُّغَةِ ٱلْعَرَبِيَّةِ، فَرُوعِيَ عِنْدَ ذَلِكَ أَنْ يُذْكَرَ تَفْسيرُ مَعْنَاهَا عِنْدَ أَحَدِ الأَصْلَيْنِ، وَيُشَارُ إِلَى مَوْضِعِهَا الأَوَّلِ عِنْدَ الأَصْلِ الثَّانِي، فَمَثلاً صِيغَةُ ٱلْفِعْلِ (تَواتى) يُمْكِنُ أَنْ تُدْرَجَ تَحْتَ مَادَّةِ (أ ت ى)، وَمَادَّةِ (و ت ى) فَدُوِّنَتْ مُفَصَّلَةً تَحْتَ ٱلْمَادَّةِ الأُولىٰ مِنْهَا، وَأُشِيرَ إِلَى مَوْضِعِهَا الأَوَّلِ تَحْتَ ٱلْمَادَّةِ الثَّانِيَةِ.

٢ ـ كَيفِيَّةُ تَفْسِيرِ ٱلْمَعْنَى:

ٱسْتُخْدِمَتْ فِي تَفْسِيرِ أَلْفَاظِ ٱلْمُعْجَمِ ٱلْوَسَائِلُ التَّالِيَةُ:[١].

أ ـ **تَفْسِيرُ ٱلْمُغَايِرَةِ:** وَهُوَ تَفْسِيرُ مَعْنَى اللَّفْظَةِ بِذِكْرِ لَفْظَةٍ تَكُونُ ضِدًّا لَهَا مِثْلَ: (ٱلْبِنَاءُ نَقِيضُ الهَدْمِ).

ب ـ **التَّفْسِيرُ بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ:** وَهُوَ أَنْ تُفَسَّرَ ٱلْكَلِمَةُ بِكَلِمَةٍ أُخْرَى مُرَادِفَةٍ مِثْلَ: (الإِتْيَانُ: المَجِيءُ).

جـ ـ **التَّفْسِيرُ بِأَكْثَرَ مِنْ كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ:** وَيَكُونُ بِتَفْسِيرِ ٱلْكَلِمَةِ بِأَكْثَرَ مِنْ كَلِمَةٍ أَوْ بِعِبَارَةٍ طَوِيلَةٍ مِثْل: (الخَرُوسُ: هِيَ ٱلْبِكْرُ فِي أَوَّلِ حَمْلِهَا).

٣ ـ رُمُوزُ ٱلْمُعْجَمِ:

رُوعِيَ فِي ٱلْمُعْجَمِ وَضْعُ رُمُوزٍ فِي بِدَايَةِ شَرْحِ ٱلْمَعْنَى، وَأَمَامَ أَوْ بَعْدَ ٱلْكَلِمَاتِ، أَوْ أَمَامَ مَوَاضِعِ وُرُودِها. وَهِيَ كَمَا يَلِي:

(ء) لِمَا يُنْسَبُ إِلَى عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ وَغَيْرِهِ مِنَ الشُّعَرَاءِ.

(أ) لِلْمَشْكُوكِ فِي مَعْنَاهُ مِنَ الأَلْفَاظِ، وَٱلْمَجْهُولِ ٱلْمَعْنَى.

(ـ) لِلْمَعْنَى الذي لَمْ يُذْكَرْ فِي ٱلْمَعَاجِمِ.

وَرُوعِيَ وَضْعُ أَرْقَامٍ تَحْتَ اللَّفْظَةِ يَرْمُزُ الأَوَّلُ مِنْهُمَا إِلَى رَقْمِ ٱلْقَصِيدَةِ، وَالثَّانِي إِلَى رَقْمِ ٱلْبَيْتِ، أَمَّا الحَرْفُ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَهُمَا فَيَرْمُزُ إِلَى قَافِيَةِ ٱلْقَصِيدَةِ، فَمَثلاً ١/ ٤د يُمَثِّلُ (ٱلْبَيْتَ الرَّابِعَ مِنَ ٱلْقَصِيدَةِ الأُولَى الدَّالِيَّةِ).

---

(١) ٱنْظُر محمّد أحمد أبو الفرج/ ٱلْمَعَاجِمُ اللُّغَوِيَّةُ فِي ضَوْءِ دِرَاسَاتِ عِلْمِ اللُّغَةِ الحَدِيثِ ص ١٠٢، ١٠٧.

وَرُوعِيَ وَضعُ أَرقَامٍ بِٱلجَانِبِ الأَيْمَنِ مِنَ اللَّفظَةِ، تَرمُزُ إِلى صِيغَةِ ٱلفِعْلِ أَوِ الاِسْمِ وَفْقَ التَّسَلْسُلِ الَّذِي وَرَدَ فِي تَقْسِيمِ كُلٍّ مِنْها فِي بِدَايَةِ هٰذَا ٱلفَصْلِ.

قَدْ تَشْتَرِكُ بَعْضُ ٱلكَلِمَاتِ فِي رَقْمٍ وَاحِدٍ فَعِنْدَ ذَلِكَ تُرَتَّبُ حَسَبَ حُرُوفِها، فَمَثلاً (حِسان) تُذْكَر قَبْلَ (مَحاسِن) وَكِلاهُمَا مِنْ جُمُوعِ التَّكْسِيرِ.

٤ ـ الْمَعَاجِمُ الَّتِي ٱعْتُمِدَتْ فِي إِعْدَادِ مُعْجَمِ دِيوَانِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ:

كَانَ لِلْمَعَاجِمِ الْعَرَبِيَّةِ ٱلقَدِيمَةِ ٱلفَضْلُ ٱلكَبِيرُ فِي إِعْدَادِ هٰذَا ٱلْمُعْجَمِ، حَيْثُ كَانَ الاعْتِمَادُ الأَوَّلُ فِي كِتَابَتِهِ عَلَى (لِسَانِ ٱلعَرَبِ)، فَحِينَ يُؤْخَذُ مِنْهُ لاَ يُنَصُّ عَلَى ذَلِكَ، وَحِينَ يُؤْخَذُ مِنْ غَيْرِهِ مِنَ ٱلمَعَاجِمِ كَـ:(تَاجِ ٱلعَرُوسِ)، (القاموس المُحِيطِ)، (مُعْجَمِ البُلْدَانِ)، (أَسَاسِ البلاغَةِ)، (مُعْجَمِ مُفْرَدَاتِ أَلْفَاظِ القُرْآنِ) يُنَصُّ عَلَى ذٰلِكَ.

نَهَجَ ٱلمُعْجَمُ فِي تَرْتِيبِهِ الدَّاخِلِيِّ نَهْجَ تَرْتِيبِ (مَعْجَمِ أَلْفَاظِ ٱلقُرْآنِ) الَّذِي أَعَدَّهُ مَجْمَعُ اللُّغَةِ ٱلعَرَبِيَّةِ، وَمُعْجَمِ دِيوَانِ كَعْبِ بْنِ زُهَير الَّذِي أَعَدَّتْهُ وَفَاء كامل.



المُعجَم

حَرْفُ الأَلِفِ

الأَلِفُ ٱلْمُفْرَدَةُ:

١ - ضَمِيرُ رَفْعٍ لِلْمُثَنَّى الغَائِبِ.

١٣/ ٣١ي

٢ - ضَمِيرُ رَفْعٍ لِلْمُثَنَّى ٱلْمُخَاطَبِ.

١/ ١د، ١/ ١د، ١/ ١د، ١/ ١د، ١/ ٣د، ١/ ٣د، ٩/ ٣د

حَرْفُ الْهَمْزَةِ

اَلْهَمْزَةُ اَلْمُفْرَدَةُ:

١ ـ الهَمْزَةُ حَرْفُ استِفهَامٍ، تُفِيدُ التَّقرِير.

٣/ ٢م، ٥/ ١١ل، ١٥/ ١٩ل

٢ ـ وَتُفِيدُ التَّعَجُّبَ.

٣/ ١٣م، ٧/ ١ف

أ ب و

(أ ب)

الأَبُ: الوَالِدُ.

٢/ ٨ح

أ ب ى

(أَبى)

أَبى فُلانٌ يَأْبى: امْتَنَعَ.

I ـ **يَأْبى**

١١/ ٢ل، ١١/ ٢٥ل

أ ت ن

(أَتان)

أَتانُ الثَّمِيلِ: الصَّخرَةُ الضَّخمَةُ الَّتِي لا يَرْفَعُهَا شَيْءٌ، وَلاَ يُحَرِّكُهَا، وَلا يَأْخُذُ فِيها، طُولُها قَامَة فِي عَرْضٍ مِثْلِه، تَكُونُ فِي بَاطِنِ اَلْمَسِيلِ

أَتانُ (الثَّمِيلِ)[1]

١٥/ ٦ل

أ ت ى

(أتى ـ أتا ـ آتى)

الاتيان: المَجِيءُ، أَتَيتُهُ آتيا وَأَتِيا.

I ـ **أَتَاهُم**

١٣/ ٣٢ي.

I ـ **أَتاكَ**

١٥/ ٢١ل

(لَمْ) يُؤْتَ. (مبنيّ للمجهول).

٢/ ٣ح.

I ـ **أَتَتْ**

٣/ ٨م

الأَتَاءُ: (حَمْلُ النَّخلِ. تقُولُ: أَتَت النَّخْلَةُ تَأَتو أَتواً وَإِتَاءً: طَلَعَ ثَمَرُهَا. وَقِيلَ: بَدا صَلاحُها. وَقِيلَ: كَثُرَ حَمْلُها).

I ـ **أَتَا**

١٥/ ٨ل

(١) شَبَّهَ الشَّاعِرُ النَّاقَةَ بِهَا فِي صَلاَبَتِهَا كَتَشْبِيهِهِمْ لها بِأتان الصَّخلِ.

آتى فُلانًا شيئًا: أي أَعطَاهُ إيَّاه

(لم) تواتِ

١١/٣ل

أ ج ل

آجال

الأَجَلُ: غَايَةُ الوَقْتِ فِي ٱلْمَوْتِ

١٥ ـ آجال

٦/١٠ل

أ خ ر

(آخِرُ، أُخرَى)

الآخِر: خِلافُ الأَوَّلِ.

١٢/٥ر

آخَر: بمعنى غَيْر

أُخرَى

٢/١٠ح، ١٠/١٥ل

أ د م

(أَدِيم)

أَدِيمُ الأَرْضِ: وَجْهُها

أَدِيم

١٣/١٧ي

إذْ

ظَرْفٌ لِما مضى مِنَ الزَّمَانِ.

٤/١م، ٦/٩م، (ء) ٨/١ر، ١١/٤ل، (ء) ١٤/١ف، ١٥/١٢ل

إذا

ظَرْفُ زَمَانٍ يَتَضَمَّنُ مَعْنَى الشَّرطِ.

١/٧د، ١/٨د، ١/١٠د، ٢/٣ح، ٢/٤ح، ٢/٨ح، ٢/٩ح، ٢/١١ح، ٢/١٢ح، ٢/١٥ح، ٢/١٥ح، ٢/٢٨ح، ٣/١٣م، ٥/١٢ل، (ء) ٧/١ت، ٧/٣ف، ٧/٥ف، ٨/٢م، (ء) ٩/١ف، (ء) ٩/١ف، (ء) ١٠/١ر، ١٠/٢ل، ١٠/٨ل، ١٠/١٨ل، (ء) ١١/٢د، ١١/٨ل، ١١/٢٧ل، ١٣/١١ي، ١٣/١٩ي، ١٣/٢٢ي، ١٣/٣٢ي، ١٤/٢ب، (ء) ١٥/١ع، ١٥/٥ل، ١٥/١٥ل

إذَن

حَرْفُ جَوَابٍ وَجَزَاء.

٣/١٢ م

أ ر ب

(إِرْبَة)

الإِرْبَة: الحَاجَةُ

٢/٢١ح

أ ر ض

(أَرْض)

الأَرْضُ: الْمَوْضِعُ وَٱلْمَكَانُ.

٢/٥ح، ٧/٧ف، ٧/٧ف، ١٦/١م، ١٦/٣م

أ ر ط

(أرطى)

الأَرْطَى: شَجَرٌ يَنْبُتُ بِالرَّمْلِ. قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: هُوَ شَبِيهٌ بِٱلْغَضَى، يَنْبُتُ عِصِيًّا مِنْ أَصْلٍ وَاحِدٍ، يَطُولُ قَدْرَ قَامَةٍ، وَلَهُ نورٌ مِثْلُ نَوْرِ الخلاف، وَرَائِحَتُهُ طَيِّبَةٌ.

١١/١١ل

أ ر م

(أَرَم)

مُعْجَمُ ٱلْبُلْدَانِ: إرم: اسمُ قَبِيلَة. وَقِيلَ: مَدِينَةٌ. وَاخْتَلَفَ فِيهَا مَنْ جَعَلَهَا مَدِينَةً، فَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ: هِيَ أَرْضٌ كَانَتْ وَٱنْدَرَسَتْ، فَهِيَ لاَ تُعْرَفُ، وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ: هِيَ الإِسْكَنْدَرِيَّةُ، وَأَكْثَرُهُمْ يَقُولون: هِيَ «دِمَشْقُ»

اللِّسانُ: إرم: والدُ عاد الأُولى.

(ء) ٣/ ٤م

أ ر ن ب

(أَرَانِب)

التَّاجُ: الأَرْنَبُ: حَيوانٌ يُشْبِهُ العناقَ، قَصِيرُ اليَدَيْنِ، طَوِيلُ الرِّجْلَيْنِ، عَكْسَ الزَّرَافَةِ، يَطَأُ الأَرْضَ عَلَى مُؤَخَّرِ قَوَائِمِهِ. وَٱلْجَمْعُ أَرانِبُ

١٥ ـ أرانب.

(ء) ٨/ ١ر، (ء) ٨/ ٤ر

أ ز م

(أَزِمَ)

أَزِمَ: العامُ وَالدَّهْرُ يَأْزِمُ أَزْمًا: ٱشْتَدَّ قَحْطُهُ. وَقِيلَ: ٱشْتَدَّ وَقَلَّ خَيْرُهُ.

I ـ أَزِمَ

(ء) ١٠/ ١ر

أ س ف

(أَسَفَ)

الأَسَفُ: المُبَالَغَةُ فِي ٱلْحُزْنِ.

١٣/ ٢٩ي

أ ص ر

(أَيَاصِر)

الأَيْصَر: الحَشِيشُ ٱلْمُجْتَمِعُ. جَمْعُهُ أَيَاصِرُ

١٥ ـ أَيَاصِر.

٧/ ٣ف

أ ص ل

(أصل)

الأَصْلُ: الحَسَب.

(ء) ٩/ ١ف

أ ف ق

(أُفق)

الأُفُق: مِنْ نواحي الفَلَك وَأَطْرَافِ الأَرْضِ.

(ء) ١٤/ ١ر

(ألا)

حَرْفٌ لاسْتِفْتَاحِ ٱلْكَلامِ، وَتَنْبِيهِ ٱلْمُخَاطَبِ.

١٣/٧ي

(إلى)

حَرْفُ جَرٍّ، يُفِيدُ انْتِهاء ٱلْغَايَةِ.

٢/٢١ح، ٣/٣م، ٣/٤م، ٤/٣م، ٥/٢ل، ١٠/٧ل، ١١/١٦ل، ١١/٢٣ل، ١٣/٨ي، ١٤/١ب، ١٥/١٧ل، ١٥/١٨ل

وَيَكُونُ مَرَادِفًا لِلَّامِ.

٢/١٩ح، ٥/١ل

وَيُفِيدُ التَّبْيين.

٧/١١ف

أ ل ف

(أَلِفَ)

أَلِفَ الشَّيءَ: لَزِمَهُ

أَلِفَنَ.

١١/٩ل

أ ل ل

إِلَّا

حَرْفُ اسْتِثْنَاءٍ.

(ء) ١/١ب، ١/١١د، ٢/١٣ح، ١١/١ل، ١١/١ل، ١١/٢ل، ١٥/١ل

(أولي ـ أولَئِكَ)

أُولـو: بِمَعْنَى ذَوُو، لاَ يُفْرَدُ لَهُ وَاحِدٌ، وَلا يُتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا مُضافًا.

أولي (ٱلْغَافِ).

٧/١١ف

أُولِي (بَغْضَةٍ).

(ء) ١٢/١ل

أولَئك: اسْمُ إِشَارَةٍ للجَمْعِ، يَسْتَوِي فيها المُذَكَّرُ وَٱلْمُؤَنَّثُ، لأَنَّهَا وَاقِعَةٌ عَلَى جَمْعٍ أَوْ جَماعَةٍ.

٥/١٠ل، ٥/١٠ل، ٧/٩ف

ا ل هـ

(اللّه)

اللّهُ: عَلَمٌ دَالٌّ على الإِلَه الحَقِّ دَلالَةً جَامِعَةً لِجَمِيعِ الأَسْمَاءِ ٱلْحُسْنَى الإِلٰهِيَّةِ الأَحَدِيَّة.

١٢/٦ر، ١٦/٢م

أ ل و

(ألا)

أَلا يَأْلُوا أَلْوًا وَأُلُوًّا: قَصَّرَ وَأَبْطَأَ.

I ـ يَأْلُون

٦/٤ل

أَمْ

لاَ تَكُونُ (أم) مُنْقَطِعَةً مَسْبُوقَةً بِاسْتِفْهَامٍ بِغَيْرِ ٱلْهَمْزَةِ، وَلا يَقَعُ بَعْدَها إِلَّا ٱلْجُمْلَةُ، وَتُفِيدُ الإِضْرَابَ تَارَةً، ثُمَّ تَتَضَمَّنُ مَعَ ذَلِكَ اسْتِفْهامًا إِنْكَارِيًا، أَوْ اسْتِفْهامًا طَلَبِيًا تارَةً أُخْرَى.

١٠/١ل، ١٠/٢ل

أ م ر

(آمَرَ ـ أمْراً ـ أمِير)

آمَرَهُ فِي أَمْرِهِ وَوَامَرَهُ وَٱسْتَأْمَرَهُ: شَاوَرَهُ.

III ـ تُؤَامِرُنِي

١/٤د

الأَمْر: الحَادِثَة.

١٣/٣٠ي

الأَمِيرُ: هو المُؤَامَرُ، أي المُشَاوَرُ.

١٥/٣ل

أ م ل

(تأْمِيل)

أَمَّلَهُ تأْمِيلاً: رَجَاهُ

١ ـ تَأْمِيلُ.

٣/١٥م، ٣/١٥م

أ م م

(أَمَم ـ أُمَم ـ أُمامة)

الأَمَمُ: الشَّيْءُ اليَسِيرُ.

٤/١م

الأُمَّةُ: القَرْنُ مِنَ النَّاسِ. وَالأُمَّة: الجِيلُ، وَٱلْجِنْسُ مِنْ كُلِّ حَيٍّ.

١٥ ـ أُمم.

(ء) ٣/٢م

أُمَامَة: ٱسْمُ امْرَأَةٍ.

١١/١ل، ١٥/١ل

أ م ن

(آمِنَات)

الأَمْنُ: ضِدُّ الخَوْفِ. وَقَال المناوي: عَدَمُ تَوَقُّعِ مَكْرُوهٍ فِي الزَّمَنِ الآتي. وَأَصْلُهُ طُمَأْنِينَةُ النَّفْسِ وَزَوَالُ الخَوْفِ.

آمنات.

٦/١٢ل

أ م و

(إمَاء)

الأَمَة: المَمْلُوكَةُ خِلافُ الحُرَّة، وَالْجَمْعُ: أَمَوَات وإماءٌ.

١٥ ـ إمَاء.

(ء) ٨/٢ر

أَن

حَرْفٌ مَصْدَرِيٌّ، نَاصِبٌ لِلْمُضَارِعِ.

١/١د، ١/١د، ١/٦د، ٢/١١ح، ٤/٤م، ٥/١٣ل، ٦/٤ل، ٦/٦ل[1]، ١٢/١ر[2]، ١٣/٤ي، ١٣/٦ي، ١٥/٢٢ل

وَتَكُونُ مُخَفَّفَةً مِنَ الثَّقِيلَةِ فَتَقَعُ بَعْدَ فِعْلِ اليَقِينِ

(١) نُلاحِظُ فِي هٰذَا البَيْتِ أَنَّ (أَنْ) مَصْدَرِيَّةٌ، وَقَبْلَهَا لامُ العِلَّةِ مُقَدَّرَةٌ. (ٱنْظُر ابْنَ هِشَام/ مُغْنِي اللَّبِيبِ ١/ ٣٥).

(٢) ٱنْظُر الهَامِشَ السَّابِقَ.

وَهِيَ مَصْدَرِيَّةٌ أَيْضًا، وَتَنْصِبُ الاسْمَ وَتَرْفَعُ الخَبَرَ، وَشَرْطُ اسْمِها أَنْ يَكُونَ ضَمِيرًا مَحْذُوفًا، وَرُبَّما ثَبَتَ[1].

(ء) ٢/ ١د

إنْ

١ ـ حَرْفٌ جَازِمٌ يُفِيدُ مَعْنَى الشَّرْطِ.

١/ ٣د، ١/ ٥د، ١/ ٩د، ٢/ ٣ح، ٢/ ٢١ح، ٢/ ٢٥ح، ٣/ ١م، ٤/ ٥م، ٥/ ٨ل، ٧/ ١١ف، ١٠/ ١٥ل، ١١/ ٢١ل، ١١/ ٢٦ل، ١٢/ ٢ر، ١٣/ ٣٢ي، ١٥/ ١٩ل، ١٥/ ٢٣ل

٢ ـ حَرْفٌ زَائِدٌ.

١٠/ ١٤ل، ١٠/ ١٩ل

أَنْتَ

ضَميرُ رَفْعٍ مُنْفَصِلٌ، لِلْمُخَاطَبِ.

٧/ ٤ف

أَنَّ

حَرْفٌ لِلتَّوْكِيدِ يَنْصِبُ الاسمَ، ويَرْفَعُ الخَبَرَ، وَيُؤَوَّلُ مَعْ مَا بَعْدَهُ بِمَصْدَرٍ.

٢/ ٥ح، ٢/ ٨ح، ٣/ ١٢م، ١٤/ ١ب، ١٤/ ١ب، (ء) ١٤/ ١ف

إِنَّ

حَرْفٌ لِلتَّوْكِيدِ يَنْصِبُ الاسْمَ وَيَرْفَعُ الخَبَرَ.

٢/ ٢٥ح، ٤/ ٦م، ٥/ ١ل، ٦/ ١ل، (ء) ١٠/ ١ر، ١٠/ ١٣ل، ١٢/ ١ر، ١٥/ ٢٤ل

وَإِذَا لَحِقَتْ (إِنَّ) «ما» يَكُونُ مَعْناها الحَصْرُ.

إِنَّما

٦/ ٧ف

أ ن ى

(إِنَاء)

الإِنَاءُ: وِعَاءٌ لِلطَّعَامِ وَالشَّراب.

٣/ ٧م

أ هـ ل

(أَهَلَ ـ إِهَالَة)

أَهْلُ الرَّجُلِ: عَشِيرَتُهُ وَذَوُو قُرْبَاه.

١٥/ ٢٠ل، ١٦/ ٣م

أَهْلُ الشَّيْءِ: أَصْحابُهُ

أَهْلُ (اَلْفِضَال).

٥/ ٥ل

أَهْلُ (النَّوَالِ).

٥/ ٥ل

أَهْلُ (الصَّفَاء).

١٥/ ٢ل

الإِهَالَةُ: مَا أَذَبْتَ مَنَ الشَّحْمِ. وَقِيلَ: الإِهَالَةُ: الشَّحْمُ وَالزَّيْتُ. وَقِيلَ: كُلُّ دُهْنٍ اؤْتُدِمَ بِهِ.

٥/ ٧ل

(١) انْظُرْ مُغْني اللَّبِيبِ ٢٩/١.

أَوْ

١ ـ حَرْفُ عَطْفٍ يُفِيدُ الْجَمْعَ المُطْلَقَ.

(ء) ٣/٣م، ٨/٣م

٢ ـ يُفِيدُ الشَّكَّ.

٣/٨م، ١٣/٣٢ي

أ و ب

(آبَ ـ تَأْوِيب)

الأَوْبُ: الرُّجُوع. آبَ يَؤُوبُ أَوْبًا وَإِيابًا.

I ـ آبوا

٢/٢٧ح.

I ـ أُبْنَا

٢/٢٧ح

التَّأْوِيبُ: أَنْ يَسِيرَ النَّهَارَ أَجْمَعَ وَيَنْزِل اللَّيل.

١ ـ تَأْوِيب.

١٣/١٢ي

أ و ر

(أُوَار)

الأُوَار: حَرُّ النَّارِ وَوَهْجُها.

١١/٢٧ل

أ و ل

(آلُ ـ أَوَائِل ـ أَوَّل ـ أُوَال)

آلُ الرَّجُلِ: أَهْلُهُ وَعِيَالُهُ.

٧/٩ف، ١٣/١ي

الأَوَّلُ: المُتَقَدِّمُ. وَهُوَ نَقِيضُ الآخِرِ.

١٢/٥ر

الأَوَائِلُ: جَمْعُ أَوَّل.

(ء) ٣/٢م

مُعْجَمُ ٱلْبُلْدَانِ: اوال: جزيرةٌ يُحِيطُ بها البَحْرُ بِنَاحِيَةِ البَحْرَيْنِ. فيها نَخْلٌ كَثِيرٌ وَلَيْمُونٌ وَبَسَاتِينُ.

٦/٢ل

أ ي س

(مُؤْيِس)

أَيِسَ مِنْهُ: لُغَةٌ فِي يَئِسَ، بِمَعْنَى قَهَرَ وَذَلَّ وَلان.

٣ ـ مُؤْيِسٌ.

١/٨د

أ ي ي

(آيٌ)

الآيَةُ: العَلامَةُ

آيُها.

٩/١ب

حَرْفُ الْبَاءِ

البَاءُ المُفْرَدَةُ:

١ - حَرْفُ جَرٍّ يُفِيدُ الإِلْصَاقَ، وَهُوَ أَصْلُ مَعَانِيها، وَيَكُونُ على ضَرْبَيْنِ:

أ - حَقِيقِيٌّ.

٢/١٧ح، ٣/٣م، (ء) ٥/١م، (ء) ٧/١ت، (ء) ٧/٢ت، ٧/٨ف.

ب - مَجَازِيٌّ.

٢/٨ح

٢ - حَرْفُ جَرٍّ يُفِيدُ المُصَاحَبَةَ.

٢/١٧ح، ٢/٢٧ح، ٣/٥م، ٥/٩ل، ٥/١٣ل، (ء) ٧/٢ت، ٧/٧ف، ٨/٣م، ١١/٦ل، ١٣/٧ي، ١٣/١٠ي، ١٣/٣٠ي

٣ - يُفِيدُ ٱلْقَسَم.

٢/١١ح

٤ - حَرْفُ جَرٍّ يُفِيدُ التَّعْدِيَةَ، حَيثُ يَقُومُ مَقَامَ ٱلْهَمْزَةِ في إيصال مَعْنَى الفِعْلِ اللاَّزِمِ إِلَى ٱلْمَفْعُولِ بِهِ.

(ء) ٢/٣د، ٣/٤م، ٣/٨م، ١٠/١١ل، ١١/٥ل، ١٣/١٠ي، ١٣/٣٢ي، ١٥/٢ل

٥ - حَرْفٌ يُفِيدُ الاسْتِعَانَةَ.

٣/١٢م، ١١/٢٦ل، ١٣/١٤ي، ١٣/١٤ي، ١٣/٣١ي، ١٥/١٦ل

٦ - حَرْفُ جَرٍّ يَكُونُ بِمَعْنَى «إلى».

٢/١ح

٧ - حَرْفُ جَرٍّ يُفِيدُ السَّبَبِيَّةَ وَالتَّعْلِيلَ.

٤/١م، ٤/٢م، ٧/٢ف، ١٣/١٦ي، ١٥/٣ل

٨ - وَتُفِيدُ البَاءُ الظَّرْفِيَّةَ وَتَكُونُ عَلَى نَوْعَيْنِ:

أ - زَمَانِيَّةٌ.

٣/٩م، ١١/٢٨ل، ١٣/٥ي.

ب - مَكَانِيَّةٌ.

١/٧د، ٢/٥ح، ٢/١٠ح، ٤/٦م، ٥/٤ل، ٥/٥ل، ٥/١١ل، ٩/٢ب، ١٠/٥ل، ١٠/٧ل، ١١/٨ل، ١٣/١٧ي، ١٣/١٩ي، ١٥/١٠ل، ١٥/١٤ل، ١٦/٣م

٩ - حَرْفُ جَرٍّ يُفِيدُ الاسْتِعْلاءَ.

٤/٦م

١٠ ـ حَرْفُ جَرٍّ يُفِيدُ ٱلْبَدَلَ.

١١/٩ل

١١ ـ حَرْفُ جَرٍّ يُفِيدُ التَّوْكِيدَ.

أ ـ زَائِدٌ على الخَبَرِ.

١/٢د، ١/٢د، ١/٤د، ٣/١١م، ٧/١٠ف.

ب ـ زَائِدٌ على الفَاعِلِ.

٢/١ح

ب ت ت

(بَتَّ)

بَتَّ الشَّيءَ يَبُتُّهُ بَتًّا: قَطَعَهُ قَطْعًا مُسْتَأْصِلاً.

I ـ تَبُتِّين

١١/١٨ل

ب د ل

(بَدَلَ ـ تَبَدَّلَ)

التَّبْدِيلُ: تَغْيِيرُ الشَّيْءِ عَنْ حَالِهِ.

II ـ بُدِّلَت (مبنيٌّ للمجهول)

١٣/١ي

تَبَدَّلَ الشَّيْءَ وَتَبَدَّلَ بِهِ وَبَدَّلَهُ: اتَّخَذَ مِنْهُ بَدَلاً.

II ـ تُبَدِّلُ

١٥/٢ل.

II ـ بُدِّلْنَ (مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ)

١١/٩ل، ١٥/١٣ل

ب د و

(بَدَا ـ أَبْدَى)

بَدَا الشَّيْءُ يَبْدُو بَدْوًا: ظَهَرَ. وَأَبْدَيْتُهُ أَنَا: أَظْهَرْتُهُ.

I ـ بَدَتْ

٧/١٠ف.

IV ـ أَبْدَى

١٠/١٠ل

ب ذ ل

(بَذَلَ)

البَذْلُ: ضِدُّ الْمَنْعِ. بَذَلَهُ يَبْذِلُهُ وَيَبْذُلُهُ بَذْلاً: أعطاه وجادَ به.

I ـ تَبْذِلُ

١١/٣ل

ب ر أ

(بُرْأَة)

البُرْأَة: قُتْرَةُ الصَّائِدِ الَّتِي يَكْمُنُ بها.

١٣/٢٥ي

ب ر ح

(بُرُوح)

بَرِحَ بَرَحًا وَبُروحًا: زَالَ

١ ـ بُرُوح

٢/١٠ح

بَ ر د

(بُرْد ـ بَارِد)

البُرْد: ثَوْبٌ مُخَطَّطٌ.

٤/ ٣م

(.) البَارِدُ: الثَّغْرُ.

١١/ ١٢ل

ب ر ر

(أَبَرُّهُمْ)

البِرُّ: الصِّدْقُ

١٢ ـ أَبَرُّهُمْ.

١٥/ ٩ل

ب ر ق

(بَرَقَ ـ بَرْقٌ ـ بُرْقَة)

بَرَقَ الشَّيْءُ يَبْرُقُ بَرْقًا: لَمَعَ وَتَلأْلأَ.

IV ـ يُبْرِقُ

١٥/ ٢٧ل

الوَسِيطُ: البَرْقُ: الضَّوْءُ يَلْمَعُ فِي السَّمَاءِ على أَثَرِ انْفِجَارٍ كَهْرُبَائِيٍّ.

٢/ ١٢ح

مُعْجَمُ ٱلْبُلْدَانِ: البُرْقَةُ: الأَرْضُ ذَاتُ الحِجَارَةِ ٱلْمُخْتَلِفَةِ الأَلْوَانِ. وَالبِراق: مُتَعَدِّدٌ فِي بِلادِ العَرَبِ، يُنْسَبُ كُلٌّ مِنْهَا إِلى مَوْضِعِهَا

١٩ ـ بُرْقَة (رَغم)[1].

١٥/ ١١ل

ب ر ك

(مَبْرك)

مَبَارِكُ الإِبِل: المَوَاضع التي تَبْرُكُ فيها.

٨ ـ مَبْرَك.

٧/ ٢ف

ب ر ي

(بَرَى)

بَرَى العُودَ وَالقَلَمَ وٱلْقَدَحَ وَغَيرها يَبْرِيهِ بَرْيًا: نَحَتَهُ.

I ـ تَبْرِي. (اسْتَعْمَلَهَا الشَّاعِرُ ٱسْتِعْمَالًا مَجَازِيًا).

١٥/ ٢٩ل

ب ز ز

(بَزَّ ـ بَزٌّ)

بَزَّ الشيءَ يَبُزُّهُ بَزًّا: ٱنْتَزَعَهُ.

I ـ بُزَّ. (مبني للمجهول)

(ء) ٥/ ١م

البَزُّ: السِّلاحُ التَّامُّ.

٣/ ١٣م

ب ز ل

(بُوَيزِل ـ بَوَازِل)

بَزَلَ نَابُ ٱلْبَعِيرِ يَبْزُلُ بَزْلًا: طَلَعَ، وجمل بازل وبزول.

١٤ ـ بُوَيزِل.

١٣/ ١٢ي

(١) لَمْ يُحَدِّدِ الحَمَوِيُّ مَوْضِعَهَا.

١٥ ـ بَوَازِل.

١١/٦ل

ب ط ح

(بطاح)

البَطْحاء والأَبْطَح: مَسِيلٌ واسِعٌ فيه دقاقُ الحصَى، والجمع. أَباطِح وبِطَاح وبَطَائح.

١٥ ـ بِطَاح

(ء) ١٣/١ع

ب ط ل

(باطل ـ بَطَل)

الباطِلُ: نَقِيضُ الحَقِّ.

١٥/٢٢ل

البَطَلُ: الشُّجاعُ.

٦/١٣ل

ب ع ث

(بَعَثَ)

بعثه يَبْعَثُه بَعْثًا: أَرْسَلَهُ.

I ـ بَعَثْتُ

٣/١م

ب ع د

(بَعِيد)

البُعْد: خِلافُ القُرْب. بَعَدَ الرَّجُلُ وبَعِدَ بُعْدًا، فَهُوَ بَعِيدٌ.

١٠ ـ بَعِيد

٣/٨م

بَعْدَ

اسمُ ظَرْفِ زَمَانٍ، مُضَافٌ إِلَى ما بَعْدَهُ، وَمَعْنَاهُ ضِدُّ قَبْل.

٢/٢٤ح، ٣/١م، ٣/١٥م، ٦/٧ل، ٧/٧ف، ١٠/١٧ل، ١١/٦ل، ١١/٧ل، ١١/٩ل، ١١/٩ل، ١٣/١ي، ١٥/٥ل، ١٥/٣

بُعَيْد

تَصْغير بَعْدَ.

١١/٣ل، (ء) ١٣/١ع

ب ع ر

(بَعِير)

البَعِير: الجَمَلُ البازِلُ. وقيلَ: الجذَعُ، وَقَد يكونُ للأُنْثَى.

١٢/٢ر

ب غ ض

(أَبْغَضَ ـ بَغِضَةُ ـ بَغْضاء)

البُغْض: نَقِيضُ الحُبِّ. وَالبَغْضاء والبِغْضَةُ: شِدَّةُ البُغْض. وقد أَبْغَضَهُ يُبْغِضُه.

IV ـ يُبْغِض

(ء) ٦/١ت

بِغْضَة.

(ء) ١٢/١ل

بَغْضَاء.

(ء) ٦/١ن

ب غ م

(بُغَام)

بُغَام النَّاقة: صَوْتٌ لاَ تُفْصِحُ به.

٣/ ٤م

ب غ ى

(باغٍ)

البَغْيُ: الظُّلْمُ والفَسَادُ.

٣ ـ باغٍ

١/ ٦د

ب ق ل

(بَقِلَ)

أَسَاسُ البلاغَةِ: أَبْقَلَتِ الأَرْضُ إذا اَخْضَرَّت بالنَّبَاتِ، وبَلَدٌ بَاقِلٌ وَبَقِلٌ.

بَقِلَ.

١٠/ ١٦ل

ب ق ي

(بَقَايا)

البَقِيَّةُ: ما فَضَل مِن الشَّيْء بَقَايَا.

١٣/ ٢٠ي

ب ك أ

(بَكْءٍ)

بَكَأَت النَّاقَةُ والشَّاةُ تَبْكَأُ بَكْأً وَبَكُوَتْ تَبْكُوُ بَكَاءَةً وَبُكُوءًا: قَلَّ لَبَنُهَا. وقيل: انْقَطَعَ.

١ ـ بَكْءٍ (اَسْتَعملها الشَّاعِرُ اَسْتِعْمَالًا مَجَازِيًا).

٢/ ٢٤ح

ب ك ر

(باكَرَ ـ بِكْر)

البُكْرَة: الغُدْوَة، وبكر على الشَّيْء وإليه يَبْكُرُ وَبَكَّرَ وباكَرَ: أتاه بكرة، ويقال: باكَرْتُ الشَّيْءَ: إذَا أَبْكَرْتُ لَهُ.

III ـ تُبَاكِر

١٣/ ٦ي

البِكْرُ: النَّاقة التي وَلَدَتْ بطنًا وَاحِدًا.

(ء) ٨/ ٤د

ب ك ى

(بكى ـ أبكى)

بَكَى يَبْكِي بُكَاءً وَبُكىً: قال الخليلُ: مَنْ قَصَرَهُ ذَهَبَ بِهِ إلى مَعْنَى الحُزْن، ومن مَدَّهُ ذَهَبَ به إلى مَعْنَى الصَّوْتِ.

I ـ بَكَيْتَ

٧/ ٤ف.

IV ـ أَبْكاكَ

١٣/ ٤ي

ب ل ي

(بالٍ)

بَلَى الثَّوبُ يَبْلَى بِلىً: أَصْبَحَ قَدِيمًا رَثًا

بالٍ.

(ء) ٨/ ٢ر

ب ن و

(ابن - ابْنَة - بِنْت - بَنَات)

الابْنُ: الوَلَدُ، والأنثى ابنةٌ وَبِنْتٌ.

ابن.

(ء) ٤/ ١ر، ٥/ ٥ل، ٧/ ٩ب، ٩/ ٤ب،

١٠/ ٣ل، ١٥/ ١٧ل، ١٥/ ١٨ل

ابْنَة.

٦/ ٧ل

بِنْت.

١٦/ ١م

كانَ العَرَبُ يُضِيفُونَ النَّوَازِلَ إلى الدَّهْرِ، فَيَذُمُّونَهُ عِنْدَ الحَوَادِثِ وَالنَّوَازِلِ الَّتِي تَنْزِلُ بِهِم

بَنَاتُ (الدَّهر).

٣/ ١١م

ب ن ى

(بنى - ابْتَنَى - ابْن - ابْنَة - بِنْتُ - بَنَات)

البَنْيُ: نَقِيضُ الهَدْمِ. بَنَى يَبْنِي بَنْياً وَبِنَاءً وابْتَنَى.

I - بَنَاها

١٣/ ٢٥ي.

VIII - يَبْتَني

١١/ ٢٠ل

(ابن - ابْنَة - بِنْت - بَنَات)

أنظر مادة ب ن و

ب و أ

(تَبَوَّأ)

تَبَوَّأ: أَقَامَ.

V - تَبَوَّأَ

١٣/ ٢٥ي

ب و ح

(أَبَاحَ)

الإِبَاحَةُ: التَّرْخِيصُ والإِذْنُ.

IV - نُبِيحُها

٢/ ٢٦ح

ب و ع

(يَنْبَاعُ)

يَنْبَاعُ: جَرَى جَرْيًا لَيِّنًا، وَتَثَنَّى وَتَلَوَّى.

يَنْبَاع.

(ء) ٨/ ٣ر

ب و ك

(بَوَائِك)

نَاقَةٌ بَائِكَةٌ: سَمِينَةٌ خِيَارٌ فَتِيَّةٌ حَسَنَةٌ.

١٥ - بَوائك

١٣/ ٨ي

ب ي ت

(بُيُوت)

البَيْتُ: الدَّارُ، وَالْجَمْعُ بُيُوتٌ.

١٥ ـ بُيُوت

(ء) ١٠/ ٢ر

ب ي د

(بَيْدَاء)

البَيْدَاءُ: الفَلاة.

١٥/ ١٤ل

ب ي ض

(ابْيَضَّ ـ بِيض)

البَيَاضُ: ضِدُّ السَّوادِ. وَجَمْعُ الأَبْيَض بِيضٌ.

وقد بَيَّضْتُ الشَّيءَ فَأَبْيَضَّ ابْيِضاضًا.

IX ـ ابْيَضَّ

(ء) ١٤/ ٢ف.

١٥ ـ بِيض

١١/ ١٦ل

والبيضة: الخوذة.

١٥ ـ بَيْض

١٥/ ٢٨ل

ب ي ن

(بَانَ ـ بَيْن)

بَانَ الشَّيْءُ بَيَانًا: اتَّضَحَ.

I ـ بَانَ

٢/ ١٤ح

البَيْنُ: البُعْدُ والفراقُ. بَانَ يَبِينُ بَيْنًا.

I ـ بَانَ

(ء) ٢/ ٢ر.

I ـ بَانَتْ

١١/ ١٧ل

بَانَ الشَّيْءُ وَبِنْتُه وَأَبَنْتُهُ: عَرَفْتُه.

IV ـ تَبِينُ

١٣/ ٢ي

بَانَ الشَّيْءُ: ظَهَرَ.

بِيني (فعل أمر).

٢/ ٢ح

بَيْن (انظر معنى بان (ء) ٢/ ٢ر)

بَيْنَ.

ظَرْفُ مكانٍ يُضافُ لما بَعْدَهُ.

٢/ ٧ح، ٣/ ٧م، ٦/ ١٣ل

حَرْفُ التَّاءِ

التَّاءُ ٱلْمُفْرَدَةُ:

١ - ضَمِيرُ رَفْعٍ مُتَّصِلٍ بِٱلْمُفْرَدِ ٱلْمُخَاطَبِ، وَتَكُونُ مَفْتُوحَةً.

(ء) ١/١ب، ٧/٤ف، (ء) ٨/٢ر، (ء) ٨/٣ر، ٩/١ب، ١٠/١٥ل، ١٠/١٥ل، ١٣/١٣ي، ١٣/١٦ي، ١٥/١٩ل، ١٥/٢٠ل، ١٥/٢٠ل، ١٥/٢١ل، ١٥/٢١ل، ١٥/٢١ل، ١٥/٢٦ل، ١٥/٢٦ل، ١٥/٢٩ل

٢ - وَتَكُونُ ضَمِيرَ رَفْعٍ مُتَّصِلٍ لِلْمُفْرَدَةِ ٱلْمُخَاطَبَةِ، وَتَكُونُ مَكْسُورَةً.

٢/١١ح، ٦/١٠ل، ١١/١٩ل، ١١/١٩ل

٣ - وَتَكُونُ ضَمِيرَ رَفْعٍ مُتَّصِلٍ لِلْمُتَكَلِّمِ، وَتَكُونُ مَضْمُومَةً.

١/٦د، ١/١٠د، (ء) ٢/١د، ٢/٧ح، ٢/١٠ح، ٣/١م، ٣/١م، ٣/٢م، ٣/٤م، ٣/٦م، ٣/٩م، ٣/٩م، ٣/١٢م، ٣/١٤م، ٤/١م، ٤/٢م، ٥/٣ل، ٨/١م، ٨/٣م، ٩/٢ب، ١٠/٣ل، (ء) ١١/٢د، ١١/١٧ل، ١١/٢٧ل، ١١/٢٨ل، (ء) ١٢/١ل، ١٣/١ي، ١٣/٣ي، ١٣/٤ي، ١٣/٥ي، ١٣/٨ي، ١٣/١١ي، ١٣/١١ي، ١٣/١٤ي، ١٤/١ب، (ء) ١٥/١ع، ١٥/١٥ل، ١٥/١٧ل، ١٥/٢٢ل، ١٥/٢٢ل

ت ب ع

(أَتْبَعَ - تُبَّع)

أَتْبَعَهُ: قَفَّاهُ. واتَّبَعَ فُلانٌ فُلانًا: إِذَا سَارَ وَرَاءَهُ يُرِيدُ بِهِ شرًا.

IV - أَتْبَعَهَا

١٣/٩ي

تُبَّع: واحد التَّبَابِعَةِ، وَهُمْ مُلُوكُ ٱلْيَمنِ، وَسُمُّوا بِذَلِكَ لأَنَّهُ يَتْبَعُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا، كُلَّما هَلَكَ وَاحِدٌ قَامَ مَقَامَهُ آخَرُ تابِعًا لَهُ عَلَى مِثْلِ سِيرَتِهِ.

(ء) ٣/٤م

ت ج ر

(تِجَار)

تَجَرَ يَتْجِرُ تجرًا وتجارة: باعَ وشَرى، وَقَدْ غَلَبَ على الخمّار. والعَرَبُ تُسَمّي

بائِعَ الخَمْرِ تاجرًا. والجَمْعُ تِجَارٌ.

١٥ ـ تِجَار

٤/٣م

تَحْتَ

ظَرْفُ مكانٍ يُضافُ لِما بَعْدَهُ، وَمَعْنَاهُ نَقِيض فَوق.

٢/١٩ح، ٦/٥ل، ١٠/٥ل

ت رك

(تَرَكَ)

تَرَكَهُ يَتْرُكُهُ تَرْكًا: خَلَّاهُ.

I ـ يَتْرُك

(ء) ٢/٢ر.

I ـ تَتْرُك

١/٩د.

I ـ تَرَكْتِهِمْ

١/٩د

ت س ع

(تِسعين)

التِّسْعُ والتِّسْعَة من العَدَدِ مَعروفٌ، ويُقالُ: تِسْعُون في مَوْضِعِ الرَّفْعِ، وتِسعين في مَوْضِعِ النَّصْبِ والجَرّ.

تسعين.

٣/٩م

ت ل ف

(أَتْلَفَ)

التَّلَفُ: الهَلاكُ والعَطَبُ في كُلِّ شَيْءٍ.

IV ـ أَتْلَفَتْ

٢/٢٥ح

تِلْكَ

إِسْمُ إِشارةٍ لِلْمُؤَنَّثَةِ المُخَاطَبَةِ البَعِيدَةِ.

٥/١٢ل

ت هـ ر

(تَوْهَرِيّ)

التَّوْهَرِيُّ: السَّنَامُ الطَّوِيلُ.

١٣/٨ي

ت و ج

(تَتَوَّجَ)

تَتَوَّجَ: لَبِسَ التَّاجَ.

V ـ تَتَوَّجُوا

(ء) ٣/٢م

ت ي م

(تَامَ ـ تَيَّمَ)

أَسَاسُ ٱلْبَلاغَةِ: من المَجَازِ تَامَت فُلانَةُ قَلْبَهُ وَتَيَّمَتْهُ. وعَن ابنِ الأَعْرَابِيّ: تَيَّمَتْ قَلْبَهُ: عَلَّقَتْهُ. وَقِيلَ: ضَلَّلَتْهُ.

I ـ تَامَت

١٠/٦ل.

II ـ تَيَّمَتْني

٦/١ل

حَرْفُ الثاءِ

ث ر ب

(يَثْرِبِيّ)

نَصْلٌ يَثْرِبِيٌّ مَنْسُوبٌ إِلَى يَثْرِب، وَزَعَمَ بَعْضُ الرُّواةِ أَنَّ الـمُرَادَ بِاليَثْرِبِيّ السَّهْمُ لا النَّصْلُ، وأَنَّ يَثْرِب لا يُعْمَلُ فِيها النِّصالُ. وقال أَبو حَنِيفَةَ: لَيسَ كَذَلِكَ لِأَنَّ النِّصالَ تُعْمَلُ بِيَثْرِبَ وَبِوَادِي ٱلْقُرَى.

١٣ ـ يَثْرِبِيّ.

١٣/ ٢٧ي

ث ع ل ب

(ثَعْلَبَة ـ ثَعْلَبِيّة)

ثَعْلَبَة: جَدُّ الشَّاعِرِ عَمْرو بْنِ قَمِيئَةَ.

٥/ ٥ل

١٣ ـ ثَعْلَبِيّة

٢/ ٢٢ح

ث ل ث

الثَّلاثَةُ: مِنَ الْعَدَدِ في عَدَدِ الـمُذَكَّرِ مَعْرُوفٌ وَالمُؤَنَّثُ ثلاثٌ.

ثلاث.

٣/ ١٠م

ث م ل

(ثَمِيل)

يُقَالُ لِبَقِيَّة الماءِ في الغُدْرانِ، والحَفِيرِ: ثَمِيلَةٌ وَثَمِيلٌ.

أَتانِ (الثَّمِيلِ)

١٥/ ١٦ل

ثُمَّ

حَرْفُ عَطْفٍ يُشْرِكُ فِي ٱلْحُكْمِ، وَيُفِيدُ التَّرْتِيبَ بِمُهْلَةٍ.

٦/ ٣ل، ٦/ ٤ل، ٦/ ٥ل، ١٣/ ٣ي، ١٥/ ٣ل

ث ن ى

(اثْنَى ـ ثَانِيَة)

ثَنَاهُ: كَفَّهُ.

VIII ـ يَنْثَنِينَ

٥/ ٤ل

الثَّانِيَة: المَرَّةُ الَّتي بَعْدَ الأُولى.

١٠/ ١٥ل

ث و ب

(ثَابَ ـ ثَوْب)

التّاجُ: ثَابَ مَالُهُ: كَثُرَ وَٱجْتَمَعَ.

I ـ ثَابَ

٢/٨ح

ثَابَ ٱلْقَوْمُ: أَتَوْا مُتَوَاتِرِينَ. ولا يُقالُ لِلْوَاحِدِ.

I ـ يَثُوبُ

٢/١٦ح

الثَّوْبُ: اللِّبَاسِ.

٩/٤ب

ث و ر

(اسْتَثَارَ)

ثَوَّرَ البَرْكَ وَٱسْتَثَارَها: أَزْعَجَهَا وَأَنْهَضَهَا.

X ـ استثاروا

١١/٥ل

ث و ى

(ثَوِيَ)

الثَّواء: طُولُ المَقَامِ

١٠ ـ ثَوِيَ

١٣/٢ي

حَرْفُ الْجِيمِ

ج ب ل

(جَبْلَة ـ جِبال)

الجَبْلَة: الغَلِيظَة.

٣/ ٤م

الجَبَلُ: اسْمٌ لِكُلِّ وَتَدٍ مِن أَوْتَادِ الأَرْضِ إذا عَظُمَ وَطَالَ مِن الأَعْلامِ والأَطْرَادِ والشَّنَاخِيبِ.

١٥ ـ جِبَال

٦/ ١١ل

ج ح م

(جَحِيم)

الجَحِيمُ: النَّارُ الشَّدِيدَةُ التَّأَجُّجِ.

١١/ ٢٧ل

ج د ب

(الجُنْدُب)

الجُنْدُب: الذَّكَرُ مِنَ الجَرَادِ. وَقِيلَ: الجُنْدُبُ وَالجُنْدَبُ أَصْغَرُ مِنَ الصَّدَى، يَكُونُ فِي البَرَارِي. وقال العَدِيسُ: الصَّدى هُوَ الطَّائِرُ الذي يَصِرُّ بِاللَّيْلِ وَيَقْفِزُ وَيَطِيرُ، وَالنَّاسُ يَرَوْنَهُ الجُنْدُبَ، وإِنَّمَا هُوَ الصَّدَى، فَأَمَّا الجُنْدُبَ فَهُوَ أَصْغَرُ مِنَ الصَّدَى. وَقِيل: الجُنْدُب الصَّغِيرُ مِنَ الجَرَادِ.

١١/ ٢٧ل

ج د د

(أَجَدَّ ـ جَدُّ ـ جُدَّة ـ جِدٌّ ـ جَدِيد)

أَجَدَّ يُجِدُّ: إذا صار ذا جِدٍّ واجْتِهَادٍ.

IV ـ أَجَدَّ

١١/ ٤ل

الجَدُّ: أَبو الأب، وأبو الأمّ.

١٣/ ٥ي

جُدَّة الشَّيء: عَلامَتُهُ. قال الفرَّاءُ: الجُدَّة الخُطَّة السَّوادُ فِي مَتْنِ الحِمَارِ.

٦/ ١٢ل

التَّاجُ: الجِدُّ: المُحَقَّقُ المُبَالَغُ فِيه.

١/ ٤د

الجِدَّةُ: نَقِيضُ البِلَى. يُقالُ: شَيْءٌ جَدِيدٌ.

١٠ ـ جَدِيد

٣/ ١٣م

ج د ل

(جِدَال)

الجَدَلُ: اللَّدَدُ فِي الخُصُومَةِ والْقُدْرَةِ عَلَيها، جَادَلَهُ مُجَادَلَةً وَجِدالاً.

١ ـ جِدال

١١/ ٢٥ل

ج ر ب

(مُجَرَّب)

مُجَرَّبٌ قَدْ عَرَفَ الأُمُورَ وَجَرَّبَهَا، فَهُوَ مُضَرَّسٌ قَدْ جَرَّبَتْهُ الأُمُورُ وَأَحْكَمَتْهُ.

٧/ ٤ف

ج ر ح

(جُرْح ـ أَجْراح ـ جُرُوح)

جَرَحَهُ يَجْرَحُهُ جَرْحًا: أَثَّرَ فِيه السِّلاحُ. والاسمُ الجُرْح بِالضَّمِّ.

جُرْح.

١٠/ ١٤ل.

١٥ ـ أَجْراح

٢/ ٢٧ح.

١٥ ـ جُرُوح

٢/ ٢٧ح

ج ر د

(أَجْرَدَ)

الأَجْرَدُ مِنَ الخَيلِ وَالدَّوَابِّ كُلِّها: القَصِيرُ الشَّعْرِ، وَذَلِكَ مِنْ عَلامَاتِ العِتْقِ وَالْكَرَم.

٨/ ٣م

ج ر ز

(جُراز)

الجُرازُ من السُّيُوفِ: الماضِي النافِذُ.

١٣/ ٩ي

ج ر م

(جُرم)

الجُرْم: الذَّنْب. جَرَمَ يَجْرِمُ جُرْمًا.

١٥/ ٢٤ل

ج ر ى

(جَرَى ـ أَجْرَى)

التَّاجُ: الجَرْي: المَرُّ السَّرِيعُ، وَأَصْلُهُ لِمَرِّ الماءِ وَمَا يَجْرِي جَرْيَهُ.

I ـ يَجْرِي

٢/ ٢٢ح.

IV ـ تُجْري

١١/ ١٢ل

ج ز أ

(مُجَزِّىء)

جَزَئَتِ الإِبِلُ: إذا اكتفت بِالرُّطَبِ عَنِ المَاءِ، وأَجْزَأَهَا هُوَ وَجَزَّأَهَا: كَفَاهَا.

٣ ـ مُجَزِّىء

١٠/ ١٨ل

ج ز ع

(جَزَعْ)

الجَزَعُ: الحُزْنُ والخَوْفُ.

٩/ ٤ب

ج ش م

(جَشِمَ - جَاشِم)

جَشَمَ الأمرَ يَجْشَمُهُ جَشْمًا وَتَجَشَّمَهُ: تَكَلَّفَهُ عَلى مَشَقَّةٍ.

I - جَشِمْتُ

٨/ ١م

٣ - جَاشِم.

٨/ ١م

ج ع ث ن

(جُعْثُن)

الجُعْثُن: أَرومَةُ الشَّجَرِ بما عَلَيهَا مِنَ الأَغْصَانِ إِذا قُطِعَت.

(م) ٨/ ٢ر

ج ع ل

(جَعَلَ)

جَعَلَهُ: صَيَّرَهُ.

I - جَعَلْنَ

١٥/ ١١ل.

I - يَجْعَلُنِي

١٢/ ٤ر

ج ف ل

(انْجَفَلَ - أَجْفَلى)

انْجَفَلَ الظِلُّ: ذَهَبَ. وانْجَفَلَ القَوْمُ: أي انْقَلَعُوا كُلُّهُمْ وَمَضَوا.

VII - يَنْجَفِلُ

١٠/ ١١ل

شَرْحُ الدِّيوان: أَجْفَلِيّ: ذاهب.

اللِّسان: يُقالُ: دُعِيَ فُلانٌ فِي النَّقَرَى لا في الجَفَلَى وَالأَجْفَلى: أي دُعِيَ في الخاصَّةِ لا في العَامَّةِ.

أَجْفَليّ (أ).

١٣/ ١٠ي

ج ف و

(جَفَا)

جَفَا جَفَاءً: لَمْ يَلْزَمْ مَكَانَهُ.

I - جَفَتْ

(م) ١٤/ ٢ف

ج ل ب

(جُلْبَة)

ما في السَّماءِ جُلْبَةٌ: أي غَيمٌ يُطبِّقُها.

جُلْبَة.

٢/ ١٣ح

ج ل ح

(جَلَّح)

جَلَّحَ عَلَينا: أي أَتى عَلَينَا. وَجَلَّحَ عَلَى القَوْمِ تَجْلِيحًا: إذا حَمَلَ عَلَيْهِمْ.

II - جَلَّحَ

٦/ ٨ل

ج ل ل

(جَلال ـ جُلال ـ جِلَّة)

جَلَّ الرَّجُلُ جَلالاً فَهُوَ جَلِيلٌ: أَسَنَّ وَاحْتَنَكَ.

(ذي) جَلالَة.

١٤/١ب

بَعِيرٌ جُلالٌ: ضَخْمٌ.

٢٠ ـ جُلال

١٥/٦ل

الجِلَّة: العِظَام الكِبَارُ مِنَ الإِبِلِ.

(ء) ٧/ ٢ت

ج ل و

(جَلِيّ)

الجَلِيَّة: الخَبَرُ اليَقِينُ.

١٣/ ٣٠ي

ج م ع

(جَمَعَ ـ مَجْمَع)

التَّاجُ: الجَمْعُ: تَأْلِيفُ المُتَفَرِّق.

(أن) تَجْمَعَا.

١/ ١د

المَجْمَعُ: مَوْضِعُ الجَمْعِ.

٧/ ٣ف

ج م ل

(جَمَال ـ أَجْمَلَ ـ جِمَال)

الجَمَالُ: الحَسَنُ يَكُونُ فِي الفِعْلِ وفي الخَلْقِ.

١ ـ جَمَال

١١/ ١٠ل

١٢ ـ أَجْمَلَ

٢/ ٧ح

الجَمَلُ: الذَّكَرُ مِنَ الإِبِلِ، قِيلَ: إِنَّمَا يَكُونُ جَمَلاً إذا أَرْبَعَ، وَقِيلَ: إذا أَجْذَعَ، وَقِيل: إذا بَزَلَ، وقيل: إذا ثنى.

١٥ ـ جِمَال

٦/ ٤ل، ١١/ ٥ل

ج م م

(جُمَّة ـ جَمٌّ ـ جَمَاجِمُ)

بئر جَمَّة: كَثِيرَةُ الماءِ. والجُمَّة الماءُ نَفْسُهُ.

جُمَّة

٢/ ٢٣ح

الجَمُّ: الكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

جَمَّةٌ

١/ ٥د

الجُمْجُمَة: البِئْرُ تُحْفَرُ فِي السَّبْخَةِ.

١٥ ـ جَمَاجِمُ

١٠/ ١٩ل

ج ن ب

(جَنُوب ـ جَانِب)

الجَنُوب: رِيحٌ تُخَالِفُ الشَّمَالَ، تَأْتِي عَنْ يَمِينِ القِبْلَةِ. وَقَالَ ثَعْلَبُ: الجَنُوبُ مِنَ

الرِّياحِ ما اسْتَقْبَلَكَ عَنْ شِمَالِكَ إذا وَقَفْتَ فِي القِبْلَةِ.

١٠/١١ل

رَجُلٌ جَانِبٌ: غَرِيبٌ.

جانب

٢/١٦ح

ج ن ح

(جانِح)

جَنَحَ: مَالَ.

٣ ـ جَانِح

(ء) ٤/١ر

ج ن ى

(جَنَى)

مُعْجَمُ مُفْرَدَاتِ أَلْفَاظِ القُرْآنِ: جَنَى فُلانٌ جِنَايَةً، اسْتُعِيرَ مِنْ جَنَيْتُ الثَّمَرَة.

I ـ جَنَيْتُهُ

١/٦د

ج هـ د

(تَجَهَّدَ ـ جَاهِد)

الاجْتِهَاد والتَّجَاهُد: بَذْلُ الوُسْعِ وَالمَجْهُودِ.

V ـ تَجَهَّدَ

١/٦د

جَهَدَ الرَّجُلُ في كذا: جَدَّ فيه وبالَغَ.

٢ ـ جَاهِد

(ء) ١١/٢د

ج هـ ل

(جَهْلٌ ـ مَجْهُولٌ)

الجَهْلُ: نَقِيضُ العِلْمِ، وَضِدُّ الخِبْرَة.

١ ـ جَهْلٌ

١٣/٤ي

أَرْضٌ مَجْهُولَةٌ: لا أَعْلامَ بِها ولا جِبَال.

مَجْهُولَةٌ.

١٥/٥ل

ج و ب

(جَاوَبَ)

المُجَاوَبَةُ والتَّجَاوُبُ: التَّحَاوُرُ. وَتَجَاوَبَ القَوْمُ: جَاوَبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا. واسْتَعْمَلَهُ بَعْضُهُمْ فِي الإِبِلِ والخَيْلِ.

III ـ تُجَاوِبُ

٣/٤م

ج و ر

(جَارَة)

الجَارَةُ: امرأَةُ الرجل، وَهُوَ جَارُهَا، لأَنَّهُ مُؤْتَمِرٌ عَلَيْهَا.

٢/١ح

ج و ز

(جَاوَزَ ـ أَجَازَ ـ تَجَاوَزَ)

جَاوَزَهُ جَوَازًا: خَلَّفَهُ.

III ـ جَاوزتُ

٣/ ٩م

أَجَازَهُ: قَطَعَهُ.

IV ـ تُجِيزُ

٦/ ٢ح

جَازَ الموضعَ جَوْزًا وَجَازَ بِه وَجَاوَزَهُ جَوَازًا: سارَ فيه وَسَلَكَهُ.

VI ـ تَجَاوَزتَها

١٥/ ١٥ل

ج و ن

(جَوْن)

الجَوْن: الأَسْوَدُ المُشَرَّبُ حُمْرَةً.

حَرْفُ الحَاءِ

ح ب ب

(أَحَبَّ ـ أَحَبّه ـ حُبَاب)

الأَصْمَعِيُّ: حُبَّ بِفُلانٍ: أي ما أَحَبَّه.

قال الفرّاءُ: مَعْناه حَبُبَ بفلانٍ، بِضَمِ الباءِ ثُمَّ أُسْكِنَتْ وأُدْغِمَتْ في الثَّانِيَةِ.

حُبَّ (بها).

٢/١ح

الحُبُّ: نَقِيضُ البُغْضِ.

IV ـ أُحِبُّ

١٣/٤ي

الحَبِيب: المَحْبُوب

١٥ ـ أَحِبَّه

(ء) ٢/٢ر

الحُباب: مَوْضِعٌ

الحُباب (أ).

٩/٢ب

ح ب ل

(حَبْل ـ حِبال)

الحَبْلُ: العَهْدُ وَهُوَ الأَمَانُ، وَكَانَ مِنْ عَادَةِ العَرَبِ أَنْ يُخِيفَ بَعْضُهَا بَعْضًا فِي الجَاهِلِيَّةِ، فَكَانَ الرَّجُلُ إذا أَرَادَ سَفَرًا أَخَذَ عَهْدًا مِن سَيِّدِ كُلِّ قَبِيلَةٍ، فَيأْمَنُ به مادام فِي تِلْكَ القَبِيلَةِ حتَّى يَنْتَهِي إِلى الأُخْرَى، فَيأْخُذَ مِثْلَ ذَلِكَ أَيضًا يُرِيدُ بِهِ الأَمانَ، فَهٰذَا حَبْلُ الجِوَارِ، أيْ مادامَ مُجاوِرًا أَرْضَهُ، أَوْ هُوَ مِنَ الإِجَارَةِ والأَمَانِ والنُّصْرَةِ.

١/٧د

الحَبْلُ: الرِّباطُ.

١١/١٨ل

الحَبْل: الرَّسَن.

١٥ ـ حِبال

١١/١٤ل، ١١/١٤ل، ١٥/١٨ل (أنظر معنى حبل: ١/٧د)

ح ب و

(حَبا)

حَبَا الرَّجُل حَبْوَةً: أي أَعْطاهُ.

I ـ يَحْبُون

٥/٦ل.

I ـ يَحْبُونِي

٥/٦٥د

حَتَّى

١ ـ حَرْفُ ابْتِدَاءٍ، يُفِيدُ انْتِهَاءَ الغَايَةِ.

(ء) ٢/٢د، ٥/٤ل، ٩/٣ب، ١٣/ ١٦ي

٢ ـ حَرْفُ جَرٍّ، يُفيدُ انْتِهَاءَ الغَايَةِ.

(ء) ١٤/٢ف

٣ ـ حَرْفٌ يَنْصَبُ المُضَارِعُ بَعْدَهُ[1]، وَيُفِيدُ انْتِهَاءَ الغَايَةِ.

٣/٥م

ح ث ث

(حَثَّ ـ احْتَثَّ)

الحَثُّ: الإِعْجَالُ في اتِّصالٍ. وَقِيلَ: هُوَ الاسْتِعْجَالُ. وَحَثَّهُ: أي حَضَّهُ.

I ـ حَثَّ

١١/٥ل.

VIII ـ أحتَثَّهَا

١١/٨ل

ح ج ج

(حِجَّة ـ حَجَّ)

الحِجَّة: السَّنَةُ.

٣/٩م

الحَجُّ: القَصْدُ، ثُمَّ تُعُورِفَ اسْتِعْمَالُهُ فِي القَصْدِ إِلى مَكَّةَ للنُّسُكِ وَالْحَجِّ إِلَى البَيْتِ خَاصَّةً تَقُولُ: حَجَّ يَحِجُّ حَجًّا

١ ـ الحَجُّ

٢/١٠ح

ح ج ر

(حُجَر)

الحُجْرَة: حُجْرَةُ الدَّارِ، وَالْجَمْعُ حُجَرٌ.

١٥ ـ حُجَر

(ء) ١/١٠ر

ح ج ل

(حِجَال)

الحَجَلَةُ: مِثْلُ القُبَّةِ، وَحَجَلَةُ العَرُوسِ مَعْرُوفَةٌ، وَهِيَ بَيتٌ يُزَيَّنُ بِالثِّيَابِ وَالأَسِرَّةِ وَالسُّتُورِ، وَالجَمْعُ حِجَلٌ وَحِجَالٌ.

١٥ ـ حِجَال

١١/٩ل، ١٥/١٣ل

ح د ث

(حديث)

رَجُلٌ حَدَثُ السِّن وَحَدِيثُها: بَيِّن الحَدَاثَةِ فَتيٌّ، وَقالَ الجَوْهَرِيُّ: رَجُلُ حَدَثٌ: أي شابٌّ فإنْ ذَكَرتَ السِّنَّ قُلْتَ: حَدِيثُ السِّنِّ.

---

(١) مَذْهَبُ البَصْرِيِّينَ أَنَّ الفِعْلَ المُضَارِعَ بَعْدَ (حَتَّى) يُنْصَبُ بِ(أنْ) المُضْمَرَةَ وَتَكُونُ (حتى) حَرْفَ جَرٍّ، أمَّا الكُوفِيُّونَ فَإِنَّ (حَتَّى) عِنْدَهُمْ تَنْصُبُ الفِعْلَ المُضَارِعَ بِنَفْسِهَا. انظر المرادي / الجني الدّاني ص ٥٥٤.

١٠ ـ حَدِيث[1]

٣/ ١٣م

ح د ج

(أَحْدَاج)

الحِدْج: مَرْكَبٌ مِنْ مَرَاكِبِ النِّسَاءِ نَحْوَ الهَوْدَجِ وَالمَحَفَّةِ.

١٥ ـ أَحْداج

١١/ ٦ل

ح د د

(حَديد)

الحَديد: مَعْدِنٌ صُلْبٌ أَسْوَدُ قَابِلٌ للطَّرْقِ وَالسَّحْب.

(ء) ٢/ ٣د

ح د و

(حَدا ـ حَادِيان)

حَدَا الإبل وَحَدَا بها يَحْدُو حَدْوًا وَحُدَاءً: زَجَرَهَا خلفها وسَاقها، وَرَجُلٌ حَادٍ وَحَدَّاء.

I ـ تُحْدَى (مبنيٌّ للمجهول)

١١/ ٦ل

حَادِيان.

١١/ ٥ل، ١١/ ٨ل

ح ذ ر

(حَاذَر)

الحِذْرُ والحَذَرُ: الخِيفَةُ والتَّحَرُّز.

III ـ يُحَاذِرُ

١٣/ ٦ي

ح ذ و

(حذا)

الحِذاء: ما يَطَأُ عَلَيْه البَعِيرُ مِنْ خُفِّه، والفَرَسُ مِنْ حَافِرِه، وَحَذَاه نَعْلًا: حَمَلَهُ على نَعْلٍ.

I ـ يُحْذَيْن (مبنيٌّ للمجهول)

١١/ ٦ل

ح ر ث

(حَرَث)

أَرْضٌ مَحْرُوثَةٌ وَمُحْرَثَةٌ: وَطِئَها الناسُ حَتَّى حَرَثُوها وأَحْرَثُوها.

I ـ يَحْرُثْنَ

٧/ ٢ف

ح ر د

(أَحْرَدُ)

قِيلَ لِلْبَخِيل: أَحْرَدُ اليَدَيْنِ: أي فيهما انْقِباضٌ عَنِ العَطَاءِ.

أَحْردُ.

١/ ١١ل

ح ر ر

(١) وَرَدَتْ لَفْظَةُ «حَدِيث» فِي هٰذَا الْبَيْتِ بِمَعْنَى (شَاب) دُونَ إِضَافَتِهَا إِلَى «السِّنّ» كَمَا هُوَ قَوْلُ الْجَوْهَرِيّ.

(حِزّة)

حَزّتْ كَبِدُهُ: يَبِسَتْ مِنْ عَطَشٍ أَوْ حُزْنٍ.

حِزّة.

١٣/ ٣٠ي

ح ر ز

(أَحْرَزَ)

أَحْرَزْتُ الشَّيءَ أُحْرِزُهُ إِحرازًا: إذا حَفِظْتَهُ وَضَمَمْتَهُ إليك وصُنْتَهُ عَنِ الأَخْذِ.

IV ـ أَحْرَزَتْ

(ء) ١٤/ ١ف

ح ر ص

(حَرِيصة)

الحَرِيصَةُ: السَّحَابَةُ الَّتِي تَحْرِصُ وَجْهَ الأَرْضِ بَقَشْرِهِ وَتُؤَثِّرُ فِيه بِمَطَرِها مِن شِدَّةِ وَقْعِهَا.

(ء) ١٣/ ١ع

ح ر ض

(حَارِض)

شَرْحُ الدِّيوانِ: حَارَض: لَؤُم.

اللِّسان: حَرَضَ: أَفْسَدَ.

حَارَضَ (أ).

٩/ ٣ب

ح ر م

(حَرَام)

الحَرَامُ: نَقِيضُ الحَلالِ.

٢/ ٢٦ح

ح س ب

(حَسِب)

حَسِبَ الشَّيءَ كائِنًا يَحْسِبُهُ وَيَحْسَبُهُ: ظَنَّهُ.

تَحْسبُنَّ.

(ء) ٣/ ٣م

ح س م

(حُسام)

الحُسام: السَّيْف القَاطِع.

١١/ ٢٠ل

ح س ن

(حَسَنٌ ـ حِسان ـ مَحَاسن)

الحُسن: ضِدُّ القُبْحِ وَنَقِيضُهُ: وَحَسُنَ يَحْسُن حُسنًا فيهما فهو حَاسِنٌ وَحَسَنٌ. قالَ الجوهَرِيُّ: والجَمْعُ مَحَاسِنُ على غَيْرِ قِياسٍ. وَجَمْعُ الحَسَن حِسان.

١٠ ـ حَسَنٌ

(ء) ١/ ٢ب

١٥ ـ حِسان

٥/ ٢ل

١٥ ـ مَحَاسِن

١٠/ ١٠ل

ح س ي

(جِساء)

والجِسَى: سَهلٌ مِنَ الأَرْضِ يُستَنْقَعُ فيهِ الماءُ، أو غَلْظٌ فَوْقه رَمْلٌ يَجْمَعُ مَاءَ المَطَرِ، وَكُلَّمَا نَزَحْتَ دَلْوًا جَمَّتْ أُخرَى، وَالْجَمْعُ أَحساءٌ وَجِساءٌ.

جِساء.

٦/ ٥ل

ح ص ر

(حَصِير)

الحَصِيرُ: الجَنبُ، وقيلَ: ما بَيْنَ العِرْق الذي يَظْهَرُ في جَنْبِ البَعِيرِ وَالفَرَسِ مُعْتَرِضًا فما فَوْقَهُ إلى مُنْقَطَعِ الجَنْبِ.

١٥/ ٤ل

ح ض ر

(حاضر)

الحُضُور: نَقِيضُ المَغِيبِ والغَيْبَةِ.

٣ ـ حاضِر

(ء) ٨/ ٤ر

ح ط ب

(أَحطاب)

الحَطَب: ما أُعِدَّ مِنَ الشَّجَرِ شَبوبًا للنارِ.

١٥ ـ أَحطاب

٧/ ٣ف

ح ط ط

(حَطٌّ)

الحَطُّ: الحَدْرُ مِن عُلْو. حَطَّه يَحُطُّه حَطًّا.

I ـ حُطَّت (مبنيٌّ للمجهول)

١٠/ ١٢ل

ح ط م

(حطم)

حَطْمِ النَّاسِ: ازْدِحَامِهِم.

١ ـ حَطْمِهِم

١/ ١٠د

ح ظ ظ

(حَظٌّ)

الحظُّ: النَّصِيبُ.

(ء) ١٠/ ٣ر

ح ف ظ

(مُحافِظٌ)

المُحَافَظَةُ والحِفَاظ: الذَّبُّ عَنِ المَحَارِمِ والمَنْعُ لها عِنْدَ الحَرْبِ.

٣ ـ مُحَافِظ

١/ ١١د

ح ق ب

(أَحقاب)

الأَحْقابُ: الدُّهُور.

٩/ ١ب

ح ق ق

(حَقّ)

الحَقُّ: صِدْقُ الحَدِيثِ، والحقُّ: اليَقِينُ بَعْدَ الشَّكِّ.

١٥/٢٣ل

ح ك م

(حَكَمْ)

الحَكَمُ: الحَاكِم.

٤/٤م

ح ل ب

(مَحلُوب ـ مُتَحَلِّب)

التَّاجُ: الحَلَبُ والحَلِيب: اللَّبَنُ المَحلُوب.

٤ ـ مَحلُوب

٢/١٥ح

تَحَلَّبَ النَّدَى: إذا سال

٣ ـ مُتَحَلِّب

١٠/١١ل

ح ل ل

(حَلَّ ـ احتَلَّ ـ حِلَّة ـ محلّ ـ حِلال)

الحِلُّ والحَلال، نَقِيضُ الحَرَامِ. حَلَّ يَحِلُّ حِلاًّ.

I ـ حَلَّ

٢/٢٦ح

يَحُلُّ: أي يَنْزِلُ. واحتَلَّ به واحتَلَّه: نَزَلَ بِهِ.

I ـ يَحُلُّ

١٥/١٢ل.

VIII ـ أحتَلَلْنَ

٥/٤ل

الحِلَّةُ: جَمَاعَةُ بُيوتِ النَّاسِ لأَنَّهَا تُحَلُّ.

١٠/٩ل

المَحَلُّ: المَوْضِعُ الذي يُحَلُّ فيه.

٨/١م

وحيٌّ حِلال: أي كَثير.

٥/٤ل

ح ل م

(أَحْلام)

الحِلْمُ: الأَنَاةُ والعَقْلُ.

١٥ ـ أَحْلام

٢/٢٨ح، ٢/٢٨ح، ١٢/١ر

ح م د

(حَمَدَ)

الحَمْدُ: نَقِيضُ الذَّمِّ، وقال اللِّحيانيُّ: الحَمْدُ الشُّكْرُ، فَلَمْ يُفَرِّقْ بَيْنَهُما، وَقَالَ ثَعْلَبُ: الحَمْدُ يَكُونُ عَنْ يَدٍ وَعَنْ غَيْرِ يَدٍ، وَالشُّكْرُ لاَ يَكُونُ إِلَّا عَنْ يَدٍ...

I ـ تُحْمَدا (الفِعْلُ مَجزومٌ وَعَلامَةُ جَزْمِهِ حَذْفُ حَرْفِ النُّونِ لأَنَّهُ مِنَ الأَفْعَالِ الخَمْسَةِ، وَهُوَ مَعْطُوفٌ على فِعْلٍ وَاقِعٍ فِي جَوَابِ (إنْ) الشَّرْطِيَّةِ).

١/٣د

ح م ل

(اختَمَلَ ـ اختِمَال ـ حَمَّال ـ حُمُول ـ حَوَامِل)

اختَمَلَ القَوم وَتَحَمَّلوا: ذَهَبُوا وارْتَحَلُوا.

VIII ـ اختَلَمُوا

١٠/ ٢ل

١ ـ اختِمَال

١١/ ٤ل

الحَمَّال: حَامِلُ الأَحْمَالِ.

(ء) ٩/ ١ف

والحُمُول: الإِبِل وَمَا عَلَيهَا، ولا يُقالُ حُمُول مِنَ الإِبِلِ إِلَّا لِما عَلَيهِ هَوَادِجُ.

١٥/ ٧ل

الحَوَامِل: الأَرجُل.

١٠/ ٤ل

ح م م

(حَمام)

ابنُ سِيدَهْ: الحَمَامُ مِنَ الطَّيرِ البريُّ الَّذي لا يَأْلَفُ البُيُوت. قالَ: وَهٰذِهِ الَّتِي تَكُونُ فِي البُيوت هي اليَمامِ. وقالَ الأَصْمَعِيُّ: الحَمَامُ كُلُّ ما كانَ ذَا طَوْقٍ مِثل القُمرى والفاخِتَة أشباهها.

٣/ ٦م

ح م ى

(حَمَى ـ حِمىً)

حَمَى الشَّيْءَ حَمْيًا وَحِمىً: مَنَعَهُ وَدَفَعَ عَنْهُ.

(لم) يَحْمِ.

١/ ١١د

تَحْمِي.

١١/ ٢٤ل

١ ـ حِمىً

٢/ ٢٦ح

ح ن ب

(مُحَنَّب)

شَيخ مُحَنَّب: مُنحَنٍ.

مُحَنَّب.

١٤/ ١ب

ح ن ن

(حَنَّ ـ حَنين)

الحَنِينُ: الشَّوْقُ، وَتَوَقانُ النَّفْسِ، وَالمَعْنَيَانِ مُتَقَارِبانِ. حَنَّ إِلَيهِ يَحِنُّ حَنِينًا.

I ـ تَحِنُّ

١٥/ ١ل

حِنِّي (فعل أمر).

٥/ ١ل

١ ـ حَنِين

٥/ ١ل، ٥/ ١ل

ح و ذ

(حاذ)

الحَاذُ: نَبتٌ، وقِيلَ: شَجَرٌ عِظَامٌ يَنْبُتُ نَبْتَةَ

الرِّمثِ لها غصنةٌ كَثِيرَةُ الشَّوْكِ، وقالَ أبو حنيفة: الحاذُ مِنْ شَجَرِ الحَمْضِ يَعْظُمُ، وَمَنَابِتُهُ السَّهلُ والرَّمْلُ.

١٠/٧ل

ح و ر

(حَوْراء ـ مُحَوَّرَة ـ حُور)

الحَوَرُ: أَنْ يَشْتَدَّ بَيَاضُ العَيْنِ وَسَوَادُ سَوَادِهَا، وَتَسْتَدِيرُ حَدَقَتُهَا، وَتَرِقُّ جُفُونُها، وَيَبْيَضُّ ما حَوَالَيْهَا.

حَوْرَاء.

١١/١١ل

قَصْعَةٌ مُحَوَّرة: مُبَيَّضَةٌ السِّهام.

مُحَوَّرَة.

٥/٧ل

١٥ ـ حُورٌ (انظر معنى حَوراء ١١/١١)

ح و ل

(حَالٌ ـ حِيال)

مُعْجَمُ مُفْرَدَاتِ أَلْفَاظِ القُرْآنِ: الحَالُ: ما يَخْتَصُّ بِهِ الإِنْسَانُ وَغَيْرُهُ مِنَ الأُمُورِ المُتَغَيِّرةِ فِي نَفْسِهِ وَبَدَنِهِ وَقِنْيَتِهِ.

٦/٦ل

الحالُ: الوَقْتُ الذي أَنْتَ فِيه.

٥/٨ل

حَالَتِ النَّاقَةُ تَحِيلُ حِيالًا: لَمْ تَحْمِلْ.

حِيَال.

١١/ ٢٢ل

الحِيَال: خَيطٌ يُشَدُّ مِنْ بِطَانِ البَعِيرِ إلى حَقَبِهِ لِئَلَّا يَقَعَ الحَقَبُ على ثِيلِهِ.

١٥/ ٤ل

حَيْثُ

ظَرْفُ مَكانٍ يُضافُ إلى الجُمْلَةِ بَعْدَهُ.

٣/ ١١م

ح ي د

(حَادَ)

حَادَ: مَالَ.

I ـ حَادَتْ

١٥/ ٢ل

ح ي ر

(حَارَ ـ حَائِر)

حَارَ يَحَارُ حَيْرَةً: تَحَيَّرَ فِي أَمْرِهِ.

I ـ يَحَارُ

١١/ ١٥ل

الحَائِرُ: مُجْتَمَعُ الماءِ. وقيلَ: المكانُ المُطْمَئِنُّ يَجْتَمِعُ فيه الماء فَيَتَحَيَّر لا يَخْرُجُ مِنْهُ.

١٥/ ٨ل

ح ي ن

(حَانَ)

حَانَ لَهُ أَنْ يَفْعَل كَذا يَحِين حِينًا: آنَ.

I ـ حَانَ

١٠/٨ل

حِينَ

ظَرْفُ زَمَانٍ، يُضافُ إِلى ما بَعْدَهُ.

ح ي ي

(حَيّ ـ مُحَيَّا ـ أَحْياء)

الحَيُّ: الواحِدُ مِنْ أَحْياءِ العَرَبِ والبَطْنُ مِنْ بُطُونِهِمْ.

١/١١د، ٥/٤ل، ٧/٦ف، ٩/٢ب، ١٣/٣ي

المُحَيَّا: جَماعةُ الوَجْهِ، وَقِيلَ: حُرُّهُ، وَهُوَ فِي الفَرَسِ حَيْثُ انْفَرَقَ تَحْتَ النَّاصِيَةِ مِنَ أَعْلى الجَبْهَةِ وَهُنَاكَ دَائِرَةُ المُحَيَّا.

١/١١د

١٥ ـ الأَحْياء (أنظر معنى (حيّ) ١/١١د)

٧/٦ف

حَرْفُ الخَاءِ

خ ب ت

(خبت)

الخبت: ما اتَّسع من بُطُونِ الأَرْضِ، وَجَمْعُهُ أَخْباتٌ وَخُبُوتٌ: وَقالَ ابنُ الأَعْرابيِّ: الخَبْت ما اطْمَأَنَّ مِنَ الأَرْضِ واتَّسَعَ. وقِيلَ: الخَبْتُ ما اطْمَأَنَّ مِنَ الأَرْضِ وَغَمُضَ، فإذا خَرَجْتَ مِنه أُفْضِيتَ إلى سَعَةٍ. وقيلَ: الخَبْتُ سَهْلٌ في الحَرَّةِ. وقيلَ: الوادي العَمِيق الوَطِيءُ مَمْدُود يُنْبِتُ ضُروبَ العِضاه. وقيلَ: الخَبِيتُ الخَفِيُّ المُطْمَئِنُّ مِنَ الأَرْضِ فيه رَمْلٌ.

١١/٨ل

خ ب ر

(خَبَّرَ)

خَبَّرَهُ بكذا وأَخْبَرَهُ: نَبَّأَهُ.

II ـ خَبَّروا

١٥/٢٣ل

خ ب ط

(مُخْتَبِط)

المُخْتَبِط: الَّذي يَسْأَلُكَ بلا وَسِيلَةٍ، وَلاَ قَرابةٍ، ولا مَعْرِفَةٍ.

٨/٣م

خ ب ل

(خَبَال)

الخَبَالُ: الهَلاكُ.

١١/٢٨ل

خ ب و

(أخبا)

خَبَتِ النَّار والحَرْبُ والحِدَّة تَخْبُو خَبْوًا: سَكَنَتْ وَطَفِئَتْ، وَخَمَدَ لَهَبُها.

IV ـ تَخْبى

١٥/٢٨ل

خ د ر

(أَخْدَرِيّ ـ خُدُور)

أَخْدَرُ فَحلٌ مِنَ الخَيْلِ أَفْلَتَ فَتَوَحَّشَ وَحَمَى عِدَّةَ غَابَاتٍ وَضَرَبَ فيها. قيلَ: إِنَّهُ كان لِسُلَيمَانَ بْنِ داوُدَ عَلَيهِ السَّلامُ، وَالأَخْدَرِيَّةُ مِنَ الخَيلِ مَنْسُوبَةٌ إِلَيهِ، وَالأَخْدَرِيَّةُ مِنَ الحُمُرِ مَنْسُوبَةٌ إلى فَحلٍ يُقالُ لَهُ: الأَخْدَرُ، قيلَ: هُوَ فَرَسٌ،

وَقِيلَ: هُوَ حِمارٌ.

١٣ ـ أَخْدَرِيّ

١٣/ ١٤ي

الخِدْر: سِتْرٌ يُمَدُّ للجارِيَةِ في نَاحِيَةِ البَيْتِ، ثُمَّ صارَ كُلُّ ما واراكَ مِنْ بَيْتٍ وَنَحْوِهِ خِدْرًا، والجَمْعُ خُدُورٌ.

١٥ ـ خُدُور

٦/ ٥ل

خ د م

(خِدَام)

الخَدَمَةُ: السَّيْرُ الغَلِيظُ المُحْكَمُ مثل الحَلْقَة يُشَدُّ في رُسْغِ البَعِيرِ، ثُمَّ يُشَدُّ إليها سرائِحُ نَعْلِهَا، والْجَمْعُ خَدَمٌ وفي التَّهْذِيبِ: خِدامٌ.

١٥ ـ خِدام

٣/ ٣م

خ ر ر

(خَرَّ)

خَرَّ يَخُرُّ: إذا سَقَطَ.

I ـ خَرَّ

١٣/ ٢٨ي

خ ر س

(خَرُوس)

الخَرُوس: هي البِكْرُ في أَوَّلِ حَمْلِهَا، وَيُقال: هي الَّتي يُعْمَلُ لها الخُرْسَة، وهي الَّتي تُطْعِمُها النُّفَساء نَفْسَهَا أَوْ ما يُصْنَعُ لها مِنْ فَرِيقَةٍ وَنَحْوِها.

(ء) ٨/ ٤ر

خ ر ق

(خَرَقَ)

خَرَقَ: قَطَعَ.

I ـ يَخْرِقُ

٢/ ١٨ح

خ ر م

(مَخَارِم)

المَخْرِم: مُنْقَطَعُ أَنْفِ الجَبَلِ، وَالجَمْعُ المَخَارِمُ، وَهي أفواهُ الفِجَاجِ، وَقِيلَ: الطُّرُقُ في الجِبالِ.

١٥ ـ مَخَارِم

١٠/ ٣ل

خ ز م

(خِزامَة)

الخِزَامَةُ: بُرَةٌ حَلقةٌ تُجْعَل في أحدِ جانِبَي مَنْخِرَي البَعِير. وقيلَ: هي حَلْقةٌ مِنْ شَعْرٍ تُجْعَلُ في وَتَرَةِ أَنفه يُشَدُّ بها الزِّمام.

٧/ ٨ف

خ ش ي

(خَشِيَ)

الخَشْيَةُ: الخَوْفُ. خَشِيَ الرَّجُلُ يَخْشَى

خَشْيَة.

I ـ يَخْشَى

١٥/ ١٤ل.

I ـ يَخْشَوْنَ

٧/ ٦ف

خ ص م

(خَاصَمَ ـ خِصَام)

الخُصُومَة: الجَدَلُ. خَاصَمَهُ خِصامًا وَمُخَاصَمَةً.

III ـ يُخَاصِمُهُ

٨/ ٢ح

١ ـ خِصَام

١١/ ٢٥ل

خ ص و

(خصي)

خَصَاهُ خِصَاءً: سَلَّ خُصْيَيْهِ، فهو خَصِيٌّ.

١٠ ـ خَصِيٌّ

(ء) ١٤/ ٢ف

خ ض ل

(خَضِلٌ)

الخَضِلُ والخَاضِلُ: كُلُّ شَيْءٍ نَدٍ يَتَرَشَّش من نَدَله فهو خَضِل.

١١ ـ خَضِل

١٠/ ١٠ل

خ ط ب

(خُطُوب)

الخَطْبُ: الشَّأْنُ والأَمْرُ، صَغُرَ أَوْ عَظُمَ. وَقِيلَ: هُوَ سَبَبُ الأَمْرِ، وَجَمْعُهُ خُطُوبٌ.

١٥ ـ خُطُوب

٧/ ١٠ف

خ ط ط

(خَطٌّ ـ مَخَطّ)

الخَطُّ: الكِتَابَةُ وَنَحوُهَا مِمَّا يُخَطُّ.

٩/ ١ب

مَخَطّ.

١٣/ ٢ي

خ ف ف

(خَفَّ)

خَفَّ القَوْمُ عَنْ مَنْزِلِهِمْ خُفُوفًا: ارْتَحَلُوا مُسْرِعِين. وقِيلَ: ارْتَحَلُوا عَنْهُ فَلَمْ يَخُصُّوا السُّرْعَةَ.

I ـ خَفَّ

٢/ ١ح.

I ـ خَفَّتْ

٢/ ١ح

خ ف ي

(خَفِيٌّ)

أَخْفَيْتُ الشَّيْءَ: سَتَرْتُهُ وَكَتَمْتُهُ، وَشَيْءٌ خَفِيٌّ، خافٍ.

١٠ ـ خَفِيٌّ

١٣/ ٢٥ي

خ ل د

(خلود ـ مُخْلد)

الخُلْدُ: دَوامُ البقاءِ في دارٍ لا يُخرَج منها.

خَلَدَ يَخْلُدُ خُلُودًا: بَقِيَ وَأَقَامَ.

١ ـ خُلُود

(ء) ٢/ ١د

٣ ـ مُخْلِد

(ء) ٣/ ٣م

خ ل ص

(أَخْلَصَ)

أَخْلَصَ الشَّيْءَ: جَعَلَهُ مُخْتَارًا خَالِصًا.

IV ـ أَخْلَصَهُ

١١/ ٢٠ل

خ ل ط

(خَلَطَ ـ خَلِيط)

التَّاجُ: خَلَطَ الشَّيءَ يَخْلِطُهُ خَلْطًا: مَزَجَهُ، أَعَمُّ مِنْ أَنْ يَكُونَ فِي المائِعَاتِ أَوْ غَيْرِهَا، وَقَدْ يُمْكِنُ التَّمْيِيزُ بَعْدَ الخَلْطِ فِي مِثْلِ الحَيوانَاتِ وَالحُبُوبِ.

I ـ خُلِطَت (مبنيٌّ للمجهول)

٣/ ٥م

١٠ ـ خَلِيط

٣/ ٦م

الخَلِيط: القَوْمُ الَّذِينَ أَمْرُهُمْ وَاحِدٌ، وَإِنَّمَا كَثُرَ ذِكْرُ الخَلِيطِ فِي أَشْعَارِهِمْ لأَنَّهُمْ كَانُوا يَنْتَجِعُونَ أَيَّامَ ٱلْكَلإِ، فَتَجْتَمِعُ مِنهُمْ قَبَائِلُ شَتَّى فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ، فَتَقَعُ بَيْنَهُمْ أُلْفَةٌ، فَإِذا افْتَرَقُوا وَرَجِعُوا إلى أَوْطَانِهِمْ سَاءَهُمْ ذَلِكَ.

١١/ ٤ل

خ ل ع

(خَلَعَ)

خَلَعَ الشَّيْءَ يَخْلَعُهُ خَلْعًا كَنَزَعَهُ، إِلَّا أَنَّ فِي الخَلْعِ مُهْلَةً. وَخَلَعَ النَّعْلَ والثَّوْبَ يَخْلَعُهُ: جَرَّدَهُ.

I ـ خَلَعْتُ

٣/ ٩م

خ ل ق

(أَخْلَقَ).

أَخْلَقَ إِخلاقًا: بَلِيَ.

IV ـ أَخْلَقَ

٩/ ٤ب

خ ل ل

(خَلَلٌ ـ خليل)

الخَلَلُ: الفَسَادُ والوَهْنُ فِي الأَمْرِ.

١٠/ ١٤ل

الخليل: الصَّديق.

١/ ١د

خ م د

(أَخْمَدَ)

أَخْمَدَ فُلانٌ نَارَهُ: أَسْكَنَ لَهَبَهَا.

IV ـ أَخْمَدَ

١/ ١٠د

خ م س

(خَمْسٍ)

(ـ) ذاتُ خَمْسٍ: اليَدُ.

١٣/ ٣١ي

خ ن ص ر

(خِنصِر)

الخِنصِر: الأُصْبَعُ الوُسْطَى، وَقِيلَ: الصُّغْرَى.

(ء) ٤/ ١ر

خ و ر

(خُورٌ)

نَاقَةٌ خَوَّارَةٌ وَشَاةٌ خَوَّارَةٌ: إذا كانتا غَزِيرَتَيْنِ بِاللَّبَنِ، وَالْجَمْعُ خورٌ.

١٥ ـ خُور

١١/ ٢٣ل

خ و ف

(خَافَ)

الخَوفُ: الخَشْيَةُ. خَافَ يَخَافُ خَوفًا.

١١/ ٢٨ل

I ـ أَخَافُ

I ـ يَخَافُ

١٥/ ١٧ل، ١٥/ ٢٤ل

خ و ل

(خَالٌ ـ خَالَةٌ ـ أَخْوَالٌ ـ خَوْلَةٌ)

الخَالُ: أَخُو الأُمِّ. والجَمْعُ أَخْوَالٌ.

٥/ ١٠ل

الخَالَةُ: أُخْتُ الأُمِّ.

٣/ ٢م

١٥ ـ أَخوال (انظر معنى خال ٥/ ١٠ل).

١٦/ ٣م

خَوْلَةُ: اسمُ امْرَأَةٍ.

١١/ ١٠ل

خ و ن

(خانَ)

الخَوْنُ: أَنْ يُؤْتَمَنَ الإِنْسَانُ فَلا يَنْصَحَ. خانَهُ يَخُونُهُ خَوْنًا وَخِيَانَةً.

I ـ خانُوه

١٠/ ٢ل

خ ي ر

(اخْتَار ـ خَيْر)

اخْتَارَ الشَّيْءَ: انْتَقَاهُ.

VIII ـ يَخْتَارُ

٦/ ١٢ل

مُعْجَمُ مُفْرَدَاتِ أَلْفَاظِ القُرْآنِ: الخَيْرُ: الفَاضِلُ المُخْتَصُّ بِالخَيْرِ.

٦/ ٧ل

الخَيرُ: ضِدُّ الشَّرّ، وإنْ أَرَدْتَ التَّفضِيلَ قُلتَ: فُلانٌ خَيرُ النَّاسِ، وَلَمْ تَقُلْ أَخيَر.

(ء) ٨/٤ر، ١٣/٨ي، ١٥/١٨ل

خ ي ف

(أَخيَاف)

الخَيفُ: ما أَرْتَفَعَ عَنْ مَوْضِعِ مَجرَى السَّيْلِ وَمَسِيلِ الماءِ وَأنْحَدَرَ عن غِلَظِ الجَبَلِ، والجَمْعُ أَخيَافٌ.

١٥ ـ أَخياف

٧/٦ف

خ ي ل

(خَالَ ـ خَالٌ ـ خيالٌ ـ خيلٌ)

خالَ الشَّيْءَ يَخَالُ خَيلًا: ظَنَّهُ.

I ـ يَخَالُ

١١/١٢ل.

I ـ يَخَالُونَهُم

١١/١٥.

I ـ تَخَالُ

١٥/٧ل

الخَالُ: الغَيمُ، وقيل: الخَالُ: السَّحَابُ الَّذي إذا رأيْتَهُ حَسِبْتَهُ مَاطِرًا وَلا مَطَرَ فِيه.

١٥/١٢ل

والخالُ: أخو الأمّ

(انظر مادة خ و ل)

الخَيَال: ما تَشَبَّه لك في اليَقَظَةِ والحُلْم.

١١/١ل، ١١/١ل

الخَيل: الخُيُول، وقِيلَ: جَمَاعَةُ الأَفْرَاسِ لا واحدَ له مِنْ لَفْظِهِ.

حَرْفُ الدَّالِ

د أ ب

(دَوَائِب)

دَأَبَ فُلانٌ: جَدَّ وَتَعِبَ، وهو دَئِب.

١٥ ـ دَوَائِب

٥/ ٤ل

د أ ل

(دَءُول)

الـدَّأْلُ: الـخَـتْـلُ. دَأَلَ يَـدْأَلُ دَأْلًا. وَذَكَـرَ الأَصْمَعِيُّ فِي صِفَةِ مَشْيِ الخَيْلِ الدَّأَلان مَشْيٌ يُقارِبُ فِيه الخُطوَ وَيَبْغِي فيه كأنه مُثْقَلٌ مِنْ حِمْلٍ.

دَءُول.

١٣/ ٢١ي

د ث ن

(دَثِينَة)

مُعْجَمُ الْبُلْدَانِ: الدَّثِينَةُ: نَاحِيَةٌ بَيْنَ الجند وَعَدَنَ: وَقِيلَ: مَنْزِلٌ لِبَنِي سَلِيم، وَقِيلَ: الدَّثِينَةُ ماء لِبَنِي سَيَّار بن عَمرو.

٦/ ٤ل

د ج ر

(دَيْجُور)

الدَّيْجُور: الظُّلْمَةُ، وَوَصَفُوا بِهِ فَقَالُوا: لَيْلٌ دَيْجُورٌ، وَلَيْلَةٌ دَيْجُور.

دَيْجُور.

١١/ ٢٨ل

د ح ق

(دَحِيق)

العَرَبُ تُسَمِّي العَيْرَ الذي غَلَبَ على عَانَتِهِ دَحِيقًا.

١٣/ ١٩ي

د خ ل

(دَخَلَ)

الدُّخُول: نَقِيضُ الخُرُوجِ.

I ـ دُوخِلَتْ. (مبنيٌّ للمجهول)

(ء) ١٠/ ١ر

د خ ن

(دُخَان)

مُعْجَمُ مُفْرَدَاتِ أَلْفَاظِ القُرْآنِ: الدُّخَانُ: المُسْتَصْحِبُ لِلْهِيبِ.

(ء) ٧/ ١ت، (ء) ٨/ ٣ر

د ر ر

(دَرّ ـ دَرٌّ)

دَرّ اللَّبَنُ والدَّمْعُ وَنَحْوهُمَا يَدِرُّ دَرًّا، وَكَذٰلِكَ النَّاقَةُ إذا حُلِبَتْ فَأَقْبَلَ مِنهَا على الحالبِ شَيْءٌ كَثِيرٌ قيل: دَرَّتْ.

I ـ دَرَّتْ

٢/ ٢٤ح، (ء) ٧/ ٢ت

١ ـ دَرٌّ

(ء) ٨/ ١ر، (ء) ٨/ ٥ر

الدَّرُّ: العَمَلُ مِنْ خَيرٍ أَوْ شَرٍّ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: للهِ دَرُّ فُلان يَكُون مَدْحًا وَيَكُونُ ذَمًّا، وقالوا: للهِ دَرُّكَ: أي للهِ عَمَلُكَ. يُقَالُ هذا لِمَنْ يُمْدَح وَيُتَعَجَّبُ مِنْ عَمَلِهِ.

(لِلّه) دَرُّ.

١٦/ ٢م

د ر س

(دَارِس)

دَرَسَ الشَّيءُ والرَّسْمُ يَدْرُسُ دُرُوسًا: عفا.

٤ ـ دَارِس

٩/ ١ب

د ر ع

(دَارِعِين)

الدِّرْعُ: لَبُوسُ الحَدِيدِ، وَرَجُلٌ دَارِعٌ: ذُو دِرْعٍ على النَّسَبِ كما قالوا: لابِنٌ وَتَامِر.

دَارِعِين.

١١/ ٢٣ل

د ر ك

(أَدْرَكَ)

الدَّرْكُ: اللَّحاق والوُصُولُ إلى الشَّيْءِ. أَدْرَكْتُهُ إِدراكًا.

IV ـ تُدْرِكُ

٦/ ١١ل

د س م

(دَسَمْ)

الدَّسَمُ: الوَدَكُ، وَشيء دَسِمٌ قد دَسِمَ يَدْسَمُ.

دَسَمُ.

٤/ ٦م

د ع ص

(دِعْصٌ)

الدِّعْصُ: نورٌ مِن الرَّملِ مُجْتَمِعٌ.

١١/ ١٦ل

د ع م

(دَعَائِم)

التَّاجُ: وَمِنَ المَجَازِ الدِّعَامَةُ: السَّيِّدُ. يُقالُ: هو دِعَامَةُ القَوْمِ: أي سَيِّدُهُمْ وَسَنَدُهُمْ، وَهُمْ دَعَائِمُ قَوْمِهِم.

١٥ ـ دَعَائِم

٨/ ٤د

د ع و

(دعا ـ ادَّعى ـ دَعْوَى)

الدَّعْوَةُ: الحِلْف.

I ـ تَدْعُو

١/ ٧د

مَعْنَى الدُّعَاءِ للهِ على ثلاثَةِ أَوْجُهٍ: فَضَرْبٌ مِنهَا تَوْحِيدُهُ والثَّنَاءُ عَلَيه، والضَّرْبُ الثَّاني مَسْأَلَةُ اللهِ العَفْوَ والرَّحْمَةَ وَمَا يُقَرِّبُ منه، والضَّرْبُ الثَّالِثُ مَسْأَلَةُ الحَظِّ مِنَ الدُّنيا.

I ـ دَعَوْتُ (ربِّي)

(ء) ١١/ ٢د

دَعَوْتُهُ بِزيد: سَمَّيْتُهُ.

أُدْعَى (مبنيٌّ للمجهول).

١٣/ ٤ي

والتَّداعي والادِّعَاءِ: الاعْتِزاءُ في الحَرْبِ، وَهُوَ أَنْ يَقُولَ: أنا فُلانٌ بْنُ فُلانٍ، لِأَنَّهُمْ يَتَداعُون بِأَسْمَائِهِم.

VIII ـ ادَّعى

٢/ ٨ح

دعا الرَّجُلُ دَعْوًا وَدُعَاءً: نادله. والاسْمُ للدَّعْوَةِ.

دَعْوَة.

٢/ ٢١ح

الدَّعْوَى: هِيَ قَوْلُهُمْ: يالفلان إذ كانوا يَدْعون بَعْضُهُمْ بَعْضًا عِنْدَ الأَمْرِ الحَادِثِ الشَّدِيد.

دَعْوى.

٢/ ٨ح

د غ ل

(دَغَلٌ)

أَصْلُ الدَّغَلِ: الشَّجَرُ المُلْتَفُّ الَّذي يَكْمُنُ أَهْلُ الفَسَادِ فِيه.

١٠/ ٨ل

د ل ج

(أَدْلَجَ ـ مُدْلِج)

أَدْلَجُوا: ساروا من آخِرِ اللَّيلِ. ابن السكيت: أَدْلَجَ القَوْمُ: إذا ساروا اللَّيْلَ كُلَّهُ فَهُمْ مُدْلِجُونَ.

IV ـ أَدْلَجَ

٣/ ٥م

٣ ـ مُدْلِجُونَ

١١/ ٢٨ل، ١٥/ ١٤ل

د ل ص

(أَدْلَصِيّ)

شَرْحُ الدِّيوَانِ: يُقالُ: ظَهْرٌ مُدَلَّص من سمنه وأعتداله، وسَنانٌ مُدَلَّصٌ.

القاموسُ: حمارٌ أَدْلَصُ وأَدْلَصِيٌّ: نَبَتَ لَهُ شَعَرٌ جَدِيدٌ.

أَدْلَصِيٌّ (اسْتَعْمَلَهُ الشَّاعِرُ اسْتِعْمَالاً مَجَازِيًّا).

١٣/١٧ي

د ل ل

(دَلال - مُدِلّ)

فُلان يُدِلُّ عَلَيكَ بِصُحْبَتِهِ ادْلالاً وَدَلالاً: أي يَجْتَرِئُ عَلَيك.

دَلال.

٨/٣م

المُدِلُّ بالشَّجاعَةِ: الجَرِيءُ.

٧/٦ف، ١٣/١٤ي

د م ع

(دُمُوع)

الدَّمْعُ: ماءُ العَيْنِ، والجَمْعُ أَدْمُعٌ وَدُمُوعٌ.

١٥ - دُمُوع

١٣/٣ي

د م ي

(دَمٌ)

الدَّمُ: سائِلٌ أَحْمَرُ يَسْرِي في عُرُوقِ الإنْسَانِ وَالحَيَوَانِ.

(ء) ٥/١م

د ن و

(دَنَا - دَانٍ - أَدْنَى)

دنا الشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ فَهُوَ دانٍ: قَرُب.

I - دَنَا

(ء) ١٠/٢ر

دُونِيَت (مبنيٌّ للمجهول).

(ء) ١٠/٢ر

٣ - دانٍ

٢/٥ح

١٢ - أَدْنَى

٤/٣م

د هـ د هـ

(دَهْدَاه)

الدَّهْدَاه: صِغَارُ الإِبِلِ.

٢/١٦ح

د هـ ر

(دَهْرٌ)

الدَّهْرُ: الأَمَدُ المَمْدُودُ، ويَقَعُ عَلَى مُدَّةِ الدُّنيا كُلِّهَا.

(ء) ٢/٢د، (ء) ٢/٣د، (ء) ٣/٣م، ٣/١٤م، ٦/٨ل

(بَنَاتُ) الدَّهْرِ (انظر مادة ب ن و).

٣/١١م

د هـ م

(دُهْم)

الأَدْهَمُ: الأَسْوَدُ يَكُونُ فِي الخَيْلِ وَالإِبِلِ وَغَيْرِهِمَا.

١٥ - دُهْم

٥/ ١٣ل

د و أ

(دَاءٌ)

الدَّاءُ: المَرَضُ.

(ء) ١١/ ٢د

د و ر

(دَارَ ـ دَارٌ ـ دِيَار)

دَارَ يَدُورُ: إذا طافَ حَوْلَ الشَّيْءِ، وإذا عادَ إلى المَوْضِعِ الَّذي ابتدأ مِنْهُ.

I ـ دَارَت

٢/ ٢٤ح، ١١/ ٢٢ل

الدَّارُ: كُلُّ مَوْضِعٍ حَلَّ بِهِ القَوْمُ، والجَمْعُ دِيَارٌ وَدُورٌ.

دَار.

٢/ ٧ح، ٢/ ٧ح، ٥/ ٢ل

١٥ ـ دِيَار

٢/ ٥ح، ٧/ ٢ف، ٩/ ١ب، ٩/ ٢ب

د و س ر

(دَوْسَرِيٌّ)

جَمَلٌ دَوْسَرٌ وَدَوْسَرِيٌّ وَدَوْسَرَانِيٌّ: ضَخْمٌ شَدِيدٌ مُجْتَمِعٌ ذو هامةٍ وَمَناكِب، وقال الفَرّاء: الدَّوْسَرِيُّ: القَوِيُّ مِنَ الإِبِلِ.

١٣/ ١١ي

د و م

(دَامَ ـ مُدَام)

دام الشَّيْءُ يَدُومُ: ثَبَتَ وَاسْتَمَرَّ.

I ـ دَامَ

(ء) ٣/ ٤م، (ء) ٣/ ٤م

(لم) يَدُمْ

(ء) ٣/ ٣م

المُدام والمُدَامَةُ: الخَمْرُ، سُمِّيَتْ مُدَامَةً لأنَه لَيسَ شَيْءٌ تُستَطَاعُ إدَامَةُ شُرْبِهِ إلَّا هِيَ. وَقِيلَ: لإدامتِهَا في الدَّنِّ زَمانًا حتَّى سَكَنَتْ بَعْدَما فنيتْ، وَقِيلَ: سُمِّيَتْ مُدامةً لِعِتْقِهَا.

١١/ ١٣ل

دُ و ن

ظَرْفٌ بِمَعْنَى قَبْل.

١٣/ ١٨ي

د ي ن

(دَيْنٌ)

الدَّيْنُ: ما يَتَدَيَّنُ به الرَّجُلُ.

٢/ ٩ح، ٢/ ٩ح

حَرْفُ الذَّالِ

ذ أ ب

(ذَوَائِب)

الذُّؤابَةُ: هي الشَّعْرُ المَضْفُورِ مِنْ شَعْرِ الرَّأْسِ، والجَمْعُ ذَوَائِب.

١٥ ـ ذَوَائِب

١١/ ١٤ل

ذَ ا

اسْمُ إِشارَةٍ.

١٠/ ٢ل

اسْمٌ مِنَ الأَسْمَاءِ السِّتَّةِ يُتَوَصَّلُ بها إلى الوَصْفِ بِالأَجْنَاسِ، وَمَعْنَاهَا: صَاحِبٌ، وَلاَ تَكُونُ إِلَّا مُضَافَةً، وَلا يَجُوزُ إِضَافَتُهَا إِلَى مُضْمَرٍ وَلا إِلَى عَلَمٍ.

٦/ ١٢ل، ١٢/ ١٦ر

ذ ا ت

مُؤَنَّثُ (ذو) بِمَعْنَى صَاحِب.

٣/ ٢م، ٣/ ٨م، ٧/ ٨ف، ١٠/ ٧ل، ١٣/ ٣١ي

ذَاتُ العِشَاءِ: السَّاعَةُ التَّي فيها العِشاءُ.

ذَاتُ (العِشَاءِ).

١٠/ ١٠ل

ذ ا ك

اسْمُ إِشَارَةٍ لِلبَعِيدِ يُشارُ بِهِ لِلْمُخاطَبِ.

٣/ ١٥م

ذَلِكَ

اسْمُ إِشَارَةٍ لِلبَعِيدِ مِنَ ٱلْمُخَاطَبِ.

٧/ ٥ف، ١١/ ٣ل

ذ ب ب

(ذَبَّ)

الذَّبُّ: الدَّفْعُ والمَنْعُ. ذَبَّ عَنْهُ يَذُبُّ ذَبًّا.

I ـ ذَبَّ

١٣/ ١٥ي

ذ ب ح

(ذَبِيح)

الذَّبِيحُ: الَّذي يَصْلُحُ أَنْ يُذْبَحَ للنُّسُكِ. ذَبَحَهُ يَذْبَحُهُ ذَبحاً، فَهو مَذْبُوحٌ وَذَبِيحٌ.

٢/ ٩ح

ذ ب ل

(ذُبَال)

الذُّبالة: الفَتِيلَةُ الَّتِي تُسْرَجُ. والجَمْعُ: ذُبال.

١٥ ـ ذُبال

١٥/٢٨ل

ذ ر ع

(أَذْرَعُ)

شَرْحُ ٱلدِّيْوَانِ: أَذْرَعُ: أَوْسَعُ.

١٣/١٣ي

ذ ر و

(أَذْرَى)

أَذْرَتِ العَيْنُ الدَّمْعَ تُذْرِيهِ إِذْراءً وَذَرَى: صَبَّتْهُ.

IV ـ أَذْرَت

١١/٧ل

ذ ع ر

(ذُعْر)

الذُّعْرُ: الخَوفُ والفَزَعُ: وَهُوَ الاسْمُ.

١٣/٢٦ي

ذ ع ف

(ذُعَاف)

الذُّعَاف: سُمٌّ ساعة، وَسُمٌّ ذُعَافٌ: قَاتِلٌ.

١٣/٢٧ي

ذ ك ر

(ذَكَرَ ـ تَذَكَّرَ ـ ذِكْرٌ)

الذِّكْر والذِّكْرَى: نَقِيضُ النِّسْيَانِ. ذَكَرَ يَذْكُرُهُ ذِكْرًا وَتَذَكَّرَهُ.

I ـ ذَكَرَت

١٣/١٦ي.

I ـ ذَكَرْتُ

١٣/٣ي.

IV ـ تَذَكَّرْتُ

١٦/٣م

الذِّكْر: جَرْيُ الشَّيْءِ على اللِّسانِ.

١٠/١٣ل

ذ ك و

(ذَكِيّ)

ذَكَتِ النَّارُ تَذْكُو ذُكُوًّا وَذُكًا: اشْتَدَّ لَهَبُهَا وَٱشْتَعَلَتْ. وَنَارٌ ذَكِيَّةٌ على النَّسَبِ.

ذَكِيٌّ.

(ء) ١/٢ب

ذ ل ل

(ذَلَّ ـ ذِلال).

الذُّلُّ: نَقِيضُ العِزِّ. ذَلَّ يَذِلُّ ذُلاًّ وَذِلَّة، فَهُوَ ذَلِيلٌ.

I ـ يَذِلُّ

١١/٢٦ل

يُذْلِلْنَ (مبنيٌّ للمجهول).

٧/٨ف

١٥ ـ ذِلال

(ء) ١٢/١ل

ذ م م

(ذِمَّة)

الذِّمَّة: العَهْدُ والكَفَالَةُ.

١٥/١٩ل

ذ ن ب

(ذَنْبٌ ـ ذِنَاب)

الذَّنْبُ: الإِثْمُ والجُرْمُ وَالْمَعْصِيةُ.

١/٦د

الذَّنُوب: الدَّلْوُ العَظِيمَةُ، أَوْ هِيَ الَّتِي فيها مَاءٌ، أَوْ هِيَ الدَّلْوُ المَلأَى، أَوْ هِيَ الَّتِي يَكُونُ فيها دُونَ المَلْءِ أَوْ قَرِيبٌ منه، وَجَمْعُهَا في أَدْنَى العَدَدِ أَذْنِبَة، والكَثِيرُ ذَنَائِبُ وَذِنَابٌ.

١٥ ـ ذِنَاب

١٠/١٩ل

ذ و

اسْمٌ مِنَ الأَسْمَاءِ السِّتَّةِ مَعْنَاهُ صاحِبٌ.

١/١٠د، ١٤/١ب، ١٤/١ب

ذو (و): جَمْعُ ذو.

(ء) ٣/١م

ذو(ي) جَمْعُ: ذو.

(ء) ٣/٤م

ذ و د

(أَذْوَاد)

الذَّوْدُ: القَطِيعُ مِنَ الإِبِلِ الثَّلاثِ إِلى التِّسْعِ. وَقِيلَ: ما بَيْنَ الثَّلاثِ إِلى العَشْرِ، وقيلَ: مِنَ الثَّلاثِ إِلى خَمْسَ عَشْرَةَ. وَالأَذْوَادُ جَمْعُ ذَوْدٍ وَهِيَ أَكْثَرُ مِنَ الذَّوْدِ ثَلاثَ مَرَّاتٍ.

١٥ ـ أَذْوَاد

(ء) ٦/١ن، ٧/٢ف

ذ ي

اسْمٌ مِنَ الأَسْمَاءِ السِّتَّةِ بِمَعْنَى صاحِب.

١/٩د، ٨/٣م، ١٥/٢٧ل

حَرْفُ الرَّاء

ر أ ف

(أَرْآف)

الرَّأْفَةُ: الرَّحْمَةُ. وقِيلَ: أَشَدُّ الرَّحْمَةِ. رَأَفَ بِهِ يَرْأَفُ.

١٥ ـ أَرْآف

٧/ ١٠ف

ر أ ل

(رِئَال)

الرَّأْلُ: وَلَدُ النَّعَامِ، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ به الحَوْلِيَّ، وَالجَمْعُ أَرْؤُل ورِئْلانٌ ورِئالٌ وَرِئَالَة.

١٥ ـ رِئال

٥/ ٣ل

ر أ ى

(رأى)

الرُّؤْيَةُ: النَّظَرُ بِالعَيْنِ.

I ـ رَآني

٣/ ١٣م، ٨/ ٢م.

I ـ رَأَى

١٣/ ٢٢ي.

I ـ يَرَى

١٣/ ١٨ي، ١٣/ ٢٦ي.

I ـ رَأَتني

٦/ ٦ل، ٦/ ٩ل.

I ـ رَأَتْ

١٦/ ٢م.

I ـ رَأَيْتَ

(ء) ٨/ ٢ر، (ء) ٨/ ٣ر.

I ـ تَرَى

٦/ ٢ل.

I ـ تَرَاهَا

١١/ ٨ل.

I ـ رَأَيْتُ

١٠/ ٣ل.

I ـ أَرَى

٣/ ١١م

الرُّؤْيَةُ: الإِدْرَاكُ.

I ـ أَرَى

٢/ ١ح، ٢/ ٩ح

ر ب ب

(رَبَّب ـ رَبُّ ـ رِبَابَة ـ رَبَاب)

رَبَّى وَلَدَهُ والصَّبِيَّ يَرُبُّهُ وَرَبَّبَهُ تَرْبِيبًا: رَبَّاهُ

وأَحْسَنَ القِيَامَ عَلَيهِ، وَوَلِيَهُ حتى يُفَارِقَ الطُّفُولِيَّةَ، وَكَذَلِكَ كُلُّ طِفلٍ مِنَ الحَيَوَانِ غَيرِ الإِنْسَانِ.

II - تُرَبِّبُهُ

۱۰/۷ل

الرَّبُّ: هُوَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ، وَهُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ، أَيْ مَالِكُهُ وَلَهُ الرُّبُوبِيَّةُ عَلَى جَمِيعِ الخَلْقِ لا شَرِيكَ لَهُ، وَهُوَ رَبُّ الأَرْبَابِ.

(ء) ۱۱/۲د

الرِّبَابَة: جَمَاعَةُ السِّهَام. وَقِيلَ: خَيطٌ تُشَدُّ بِهِ السِّهَام. وَقِيلَ: خِرْقَةٌ تُشَدُّ بِهَا السِّهامُ. وقيل: شَبِيهَةٌ بالكِنَانِ يُجْمَعُ فيها سِهامُ المَيْسِر. وَقِيلَ: هي سُلْفَةٌ يُعْصَبُ بها على يَدِ الرَّجُلِ الحُرْضَةِ، وَهُوَ الَّذِي تُدْفَعُ لَهُ الأَيْسَارُ للقِداحِ، وَإِنَّمَا يَفْعَلُونَ ذَلِكَ لِكَيْ لا يَجِدَ مَسَّ قِدْحٍ يَكُونُ لَهُ مِنْ صَاحِبِهِ هوىً.

۹/۳ب

الرَّبابُ: سَحَابٌ أَبْيَضُ. وَقِيل: هُوَ السَّحَابُ، وَاحِدَتُهُ رَبَابَةٌ. وَقِيل: هُوَ السَّحَابُ المُتَعَلِّقُ الَّذي تراه كأَنَّهُ دونَ السَّحَابِ، وَقَدْ يَكُونُ أَبْيَضَ وَقَدْ يَكُونُ أَسْوَدَ.

۱۰/۹ل

رُبَّ

حَرْفُ جَرٍّ يُفِيدُ التَّكْثِير.

۳/۱م

وَيُفِيدُ التَّقْلِيل

(ء) ٦/١ن، ١٢/١ر

ر ب ط

(مَرْبَط).

المَرْبَطُ والمَرْبِطُ: مَوْضِعُ رَبْطِ الدَّابَّةِ.

۷/۲ف

ر ب ع

(رَبِيع - (شهري) ربيع - رِبَاع)

الرَّبِيعُ: الفَصْلُ الَّذي تَأْتِي فِيه الكَمَأَة والنَّوْر.

(ء) ۱۰/۲ر

الرَّبِيعُ: المَطَرُ الَّذي يَكُونُ فِي الرَّبِيعِ.

۱۵/۳ل

وَشَهرا رَبِيع سُمِّيا بِذَلِكَ لِأَنَّهُمَا حُدَّا فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ، فَلَزِمَهُمَا في غَيْرِهِ، وَهُمَا شَهرانِ بَعْدَ صَفَرٍ وَلا يُقالُ فيهما إِلَّا: شَهْرُ رَبِيعِ الأَوَّلِ وَشَهْرُ رَبِيعِ الآخِرِ.

(شَهْرَي) رَبِيع.

۱۳/۱۷ي

الرِّبَاع: جَمْعُ رُبَع. وَهُوَ مَا وُلِدَ مِنَ الإِبِلِ في الرَّبِيعِ. وَقِيلَ: ما وُلِدَ فِي أَوَّلِ النِّتَاجِ. وإِحْسَانُ غِذَائِهَا أَنْ لاَ يُسْتَقْصَى حَلْبُ أُمَّهَاتِها إِبقاءً عَلَيهَا.

۱۰/۱۷ل

ر ب ى

(رَبَ)

أُنظُرْ مَعْناها في مَادَّةِ ر ب ب

ر ت ع

(مراتع)

المَرْتَعُ: المَوْضِعُ الذي تَرْتَعُ فِيهِ الماشِيَةُ.

١٥ ـ مَراتِع

١٣/ ٢٠ي

ر ث د

(مَرْثَد)

مَرْثَد: اسْم عَمِّ عَمْرو بْنِ قَمِيئَةَ.

١/ ٤د

ر ث م

(رَثِيم)

كُلُّ ما لُطِخَ بِدَمٍ أَوْ كُسِرَ، فَهُوَ رَثِيمٌ.

١٣/ ٢٨ي

ر ج ع

(رَاجَعَ)

راجَعَتْ النَّاقَةُ رجاعًا: إذا كانَتْ في ضَرْبٍ مِنَ السَّيْرِ فَرَجِعَتْ إلى سَيْرٍ سِواهُ.

III ـ رَاجَعْنَ

١٥/ ٥ل

ر ج ل

(رِجْلٌ ـ رِجَال)

الرِّجْلُ: السَّراويلُ.

(ء) ٥/ ١م

الرَّجُلُ: الذَّكَر مِنْ نَوْعِ الإنْسانِ خِلاف المَرأةِ. وَقِيلَ: إِنَّما يَكونُ رَجُلًا فَوْقَ الغُلامِ، وَذَلِكَ إذا احْتَلَمَ وشَبَّ، وَالجَمْعُ رِجالٌ.

١٥ ـ رِجَال

١١/ ٢٤ل، ١٥/ ٢٩ل، ١٥/ ٢٩ل

الرِّجَالُ: جَمْعُ رَاجِل أي ماشي، والرَّاجِلُ خِلافُ الفارِسِ.

١٥ ـ رِجَال

١٣/ ٢٠ى

ر ج و

(رَجَى)

الرَّجاء مِنَ الأَمَلِ: نَقِيضُ اليَأْسِ. رَجاهُ يَرْجُوه رَجْوًا وَرَجاءً.

I ـ أَرْجُو

١٥/ ١٧ل

ر ح ب

(مَرْحَبًا ـ أَرْحَبِيّ)

قَوْلُهُم في تَحِيَّةِ الوارِدِ: أَهْلًا ومَرْحَبًا: أي صادَفْتَ أَهْلًا وَمَرْحَبًا: وَقالوا: مَرْحَبَكَ اللهُ ومَسْهَلَكَ.

مَرْحَبًا

١٤/ ٢ب

بنو أرْحَب: بَطْنٌ مِنْ هَمدانَ اليهم تُنْسَبُ النَّجائِبُ الأرْحبيَّةُ، وَقالَ الأزْهَرِيُّ: يُحْتَمَلُ أَنْ يَكونَ أَرْحَبَ فحلاً تُنْسَبُ اليه النَّجائِبُ لأنَّها مِنْ نَسْلِهِ.

١٣ ـ أَرْحَبِيّ

١٥/٦ل

ر ح ح

(أرح)

شَرْحُ الدِّيوان: الأرَحُّ: الَّذي في ظُلْفِه انْفِتاحٌ.

اللِّسانُ: الأَرَحُّ: الوَعِلُ المُنْبَسِطُ الظِّلْفِ.

(ء) ١٤/ ١ف

ر ح ق

(رَحيق)

الرَّحِيقُ: من أسماءِ الخَمرِ، وَهُوَ مِنْ أَعْتَقِها وأَفْضَلِها. وَقِيلَ: الرَّحِيقُ صَفْوَةُ الخَمرِ، وَقِيلَ: هو السَّهْلُ مِنَ الخَمْرِ.

٥/ ٩ل

ر ح ل

(رِحلة ـ رِحال ـ رَحَائِل)

الرُّحْلَة والرِّحلَة: اسْمٌ للارْتِحالِ لِلمَسيرِ، يُقالُ: دَنَتْ رِحلَتُنا.

٣/ ١م

الرَّحْلُ: مَرْكَبٌ لِلبَعيرِ وَالنَّاقَةِ، وَجَمْعُهُ: أَرْحُلٌ ورِحَالٌ.

١٥ ـ رِحَال

١١/ ٩ل، ١٥/ ١٣ل

الرِّحالَةُ: أَكْبَرُ مِنَ السَّرْجِ وَتُغشَّى بالجُلودِ، وَتَكونُ لِلخَيْلِ وَالنَّجائِبِ مِنَ الإبِلِ.

١٥ ـ رَحَائِل

(ء) ١٤/ ٢ف

ر ح ي

(رَحَى)

التَّاجُ: رَحَى المَوْتِ: مُعْظَمُهُ.

١١/ ٢٢ل

يُقالُ: دارتْ رَحَى الحَرْبِ: إذا قامَتْ على ساقِها.

٢/ ٢٤ح، ٢/ ٢٤ح

ر د د

(رَدّ)

الرَّدُّ: صَرْفُ الشَّيءِ ورَجْعُهُ. رَدَ يَرُدُّ رَدًّا.

I ـ رَدَّ

٢/ ١٦ح

ر د غ

(رِدْغ)

الرَّدْغُ: الماءُ وَالطِّينُ وَالوَحْلُ الكَثيرُ الشَّديدُ.

(ء) ٨/ ٣ ر

ر د ى

(أَرْدَى ـ تَرَدَّى ـ مِرْدَى) أَرْدَاه اللهُ وأَرْدَيْتُه: أي أَهْلَكْتُهُ.

IV ـ أَرْدَى

٢/٤ح

شَرْحُ الدِّيوانِ: تَرَدَّى: دَخَلَ فيها (أي البرأة)
اللِّسانُ: تَرَدَّى به وارْتَدَى بِمَعْنًى أي لَبِسَ الرِّدَاءَ.

V ـ تَرَدَّى (استعمله الشَّاعِرُ استعمالاً مجازيًا)

١٣/ ٢٥ي

الرَّدَى: الهَلاكُ. رَدَى يَرْدَى ردىً: هَلَكَ فهو رَدٍ.

١/ ٢د

المِرْدَى؛ حَجَرٌ يُرْمَى به، وَمنه قِيلَ لِلرَّجُلِ الشُّجاعِ: إِنَّهُ لَمِرْدَى حُروبٍ، كَما أَنَّ النَّاقَةَ تُشَبَّهُ في الصَّلابَةِ بالمِرْدَاةِ، وَهِيَ الصَّخْرَةُ تَرْدَى بها.

١٣/ ١٢ى

ر ز ق

(أَرْزاق)

الأَرْزَاقُ: الأَقْواتُ.

٢/ ١٧ح، (ه) ٧/ ٢ت

ر س غ

(أَرسَاغ)

الرُّسْغُ: هُو مَفْصِلُ ما بَيْنَ السَّاعِدِ وَالكَفِّ وَالسَّاقِ وَالقَدَمِ، وَالجَمْعُ أَرْسَاغ.

١٥ ـ أَرْسَاغ

٣/ ٣م

ر س ل

(أَرْسَلَ)

أَرْسَلَ الشَّيءَ: أَطْلَقَهُ وأَهْمَلَهُ.

IV ـ أَرْسَلَ

١٣/ ٢٧ي

الإِرْسَال: التَّوْجيهُ. وأَرْسَلَ إليه يُرْسِلُ.

IV ـ أَرْسَلْتُ

١٣/ ٨ي

ر س م

(رَسْمٌ ـ رَسِيم)

الرَّسْمُ: الأَثَرُ وَقِيلَ: بَقِيَّةُ الأَثَرِ. وَقِيلَ: هُوَ ما لَيسَ له شَخصٌ من الآثارِ، وَقِيلَ: هو ما لَصِقَ بالأَرْضِ مِنْها.

١٣/ ٤ي

الرَّسِيمُ: ضَرْبٌ من السَّيْرِ سَرِيعٌ مُؤَثِّرٌ في الأَرْضِ.

١٥/ ٥ل

ر ش أ

(رشأ)

الرَّشَأُ: الظَّبي إذا قَوِيَ وتَحَرَّكَ وَمَشَى مَعَ أُمِّهِ.

١٥/ ٧ل

ر ش د

(رَشِيدَة)

رَشِدَ يَرْشَدُ رَشَدًا وَرَشَادًا، فهو راشِدٌ وَرشِيدٌ: وَهُوَ نَقيضُ الضَّلالِ إذا أصابَ وَجْهَ

الأَمْرِ والطَّرِيقِ.

١٠ ـ رَشِيدة

١/ ٤د

ر ش ف

(رَشْفٌ)

الرَّشْفُ: المَصُّ.

١٠/ ١٩ل

ر ع م

(بُرْقة) رعم

أنظر مادة ب ر ق

ر غ ب

(رَاغِب)

رَغِبَ في الشَّيءِ رَغْباً وَرَغْبَةً: أرادَهُ، فهو رَاغِبٌ.

١٥/ ١٥ل

ر ف د

(مِرْفَد)

المِرْفَدُ: الرِّفْدُ وَهُوَ القَدَحُ الضَّخْمُ الَّذي يُقرى فيه الضَّيفُ، وَقالَ الكِسائِيُّ: الرِّفْدُ والمِرْفَدُ الَّذي تَحْلُبُ فيه.

١/ ٩د

ر ف ع

(رَفَعَ)

الرَّفْعُ؛ ضِدُّ الوَضْعِ. رَفَعْتُهُ فارْتَفَعَ.

(أن) يرفعوا

٦/ ٤ل

ر ق ب

(مُرْتَقَب)

ارْتَقَبَ: أَشْرَفَ وعَلا.

٨ ـ مُرْتَقَبٌ

١٠/ ٨ل

ر ق ل

(أَرْقَلَ)

أَرْقَلَتِ الدَّابَّةُ والنَّاقَةُ إِرْقَالاً: أَسْرَعَتْ.

IV ـ يُرْقِلْنَ

١١/ ٨ل

ر ك ب

(رَكِبَ)

رَكِبَ الدَّابَّةَ يَرْكَبُ رُكُوبًا: عَلا عَلَيْها.

أَرْكَبُوا: (فعل أمر)

١٤/ ٢ب

ر م ح

(أَرْمَاح)

الرُّمْحُ مِنَ السِّلاحِ مَعْروفٌ واحِدُ الرِّماحِ، وَجَمْعُهُ أَرْماحٌ، وَالكَثيرُ رِمَاحٌ.

١٥ ـ أَرْمَاح

٢/ ٢٣ح

ر م د

(رَمَاد)

الرَّمَادُ: دُقَاقُ الفَحْم من حُراقَةِ النَّارِ، وماهَبا مِنَ الجَمْرِ فَطَارَ دُقاقًا.

١/ ٨د، ١٣/ ٢ي

ر م ل

(رَمَّلَ - رَمَلٌ - رِمَال)

رَمَّلَ الثَّوْبَ وَنحوه: لَطَّخَهُ بالدَّمِ.

II - رَمَّلُوا

(ء) ٥/ ١م

الرَّمَلُ: الهَرْوَلَةُ، وَهُوَ دونَ المَشْي وَفَوْقَ العَدْوِ.

١٠/ ٣ل

الرَّمْلُ: نَوْعٌ مَعْروفٌ مِنَ التُّرابِ، وَجَمْعُهُ رِمَالٌ.

١٥ - رِمَال

٦/ ١٢ل

(رَمَى - رَامٍ)

رَمَى الشَّيءَ رَمْيًا وَرَمَى به: أَلْقَاهُ، فهو رَامٍ.

I - يُرْمَى (مبنيٌّ للمجهول)

٣/ ١١م

I - رَمَتْنِي

٣/ ١١م

I - أُرْمَى (مبنيٌّ للمجهول)

٣/ ١٢م

٣ - رامٍ

٣/ ١١م

ر ن ب

(أَرْنَب)

أنظر مادة أ ر ن ب

ر ن ن

(أَرَنَّ)

أَرَنَّتْ، صَاحَتْ.

IV - أَرَنَّ

١٣/ ٢١ي

ر هـ ب

(رَهِبَ - رَاهِب)

رَهِبَ الشَّيءَ رَهْبًا ورَهْبَةً: خَافَهُ.

أَرْهَبُهُ

١٥ج٢٢ل

٣ - رَاهِب

١٥/ ١٥ل

ر هـ ن

(رَهْنٌ)

الرَّهْنُ: ما وُضِعَ عِنْدَ الإنْسانِ مِمَّا يَنُوبُ مَنَابَ ما أُخِذَ مِنْهُ.

٦/ ٧ل

ر هـ و

(رَهَاوِيات)

ثَوْبٌ رَهْوٌ: رَقِيقٌ.

رَهَاوِيَات.

١٠/ ٤ل

ر و ح

(رَاحَ - أَرَاحَ - رِيحٌ - رَاحَةٌ - رَائِحٌ - مُرِيح - رِيَاح)

رَاحَ القَوْمُ: إذا سَارُوا وغَدَوْا.

٩/٣ب، ١٣/١٠ي، ١٣/٢٠ي (ء) ١٤/١ ف

I - رَاحُوا

٦/٣ل

I - رُحْنَ

(ء) ٦/١ن

التَّاجُ: أَرَاحَ فُلانٌ على فلانٍ حَقَّهُ: رَدَدَهُ عليه.

IV - يُرِيحُها

أَرَاحَ الرَّجُلُ: اسْتَرَاحَ وَرَجَعَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ بَعْدَ الإِعْيَاءِ.

IV - يُراح

٢/٢٠ح

أَرَاحَ الابلَ: رَدَّها في العَشِيِّ إلى المَرَاحِ حَيْثُ تَأْوِي إليه لَيْلاً.

IV - نُرِيحُها (استخدمها الشّاعر استخدامًا مجازيًّا)

٢/٢٨ح

الرِّيحُ: نَسِيمُ الهواءِ، وَالجَمْعُ رِيَاحٌ.

(ء) ١/١/ب، ١/٩د، ٢/١١ح، ٣/ ٢م، ٥/١٢ل، ٧/٣ف

الرَّاحةُ: باطِنُ الكفِّ أَجْمَعُ دونَ الأَصابِعِ.

رَاحَتَيْنِ

٣/١٠م

٣ - رَائِح

(أنظر معنى راح ٩/٣ب)

٦/٢ل

المُرِيح: الرَّجُلُ الَّذي يُرِيحُ الابلَ.

١/٢٠ح

١٥ - رِيَاح

(أنظر معنى ريح (ء) (١/١ب)

٧/١ف

ر و د

(أَرَادَ)

أَرَادَ الشَّيْءَ: شَاءَهُ.

IV - أَرَادَ

١١/١٩ل

IV - يُرِيدُ

١١/١٨ل

IV - أَرَادُوا

١١/٢١ل، ١١/٢٦ل، ١٥/١٩ل

IV - أَرادَتْ

٦/١ل

ر و ض

(رَوْضَةٌ - رَائِضٌ)

الرَّوْضَةُ: المَوْضِعُ يَجْتَمِعُ إليه الماءُ يَكْثُرُ نَبْتُهُ.

١١/١١ل، ١٣/١٧ي

الرائِضُ: ضِدُّ الذَّلُولِ.

رَائِضُون.

١١/٢٦ل

ر و ع

(رِيعَ - أَرْوَعُ)

الرَّوْعُ: الفَزَعُ. رَاعَهُ الأمرَ يَرُوعُهُ رَوْعًا.

I - رِيعَ (مبنيٌّ للمجهول)

١١/٤ل

الأَرْوَعُ: الرَّجُلُ الكَرِيمُ ذو الجِسْمِ والجَهارَةِ، وَالفَضْلِ وَالسُّؤْدَدِ.

٦/١٣ل

ر و م

(رَامَ)

رَامَ الشَّيءَ يَرُومه: طَلَبَهُ.

I - رَامَ

(ء) ١٥/١ع

ر ى ش

(رَاشَ)

رِشْتُ فُلانًا: إذا قَوَّيْتُهُ وأَعَنْتُهُ على معَاشِهِ، فَأَصْلَحْتُ حالَهُ.

I - تَرِيشُ

١٥/٢٩ل

ر ي ط

(ريط)

الرَّيْطَةُ: المَلاءَةُ إذا كانَتْ قِطْعَةً واحِدَةً وَلَمْ تَكُنْ لِفْقَينِ. وَقِيلَ: هي كُلُّ ثَوْبٍ لَيِّنٍ دَقيقٍ. وَالجَمْعُ رَيْطٌ ورِيَاط.

١٥ - رَيْطٌ

٤/٣م

حَرْفُ الزَّاي

ز ب د

(زَبَدُ)

الزَّبدُ: زَبَدُ الجَمَلِ الهائجِ وَهُوَ لُغامُهُ الأَبْيَضُ الّذي تَتَلَطَّخُ بِهِ مَشافِرُهُ إذا هَاجَ.

١٠/١٦ل

ز ج ر

(زَجَرَ - زَاجر)

زَجَرَ الابلَ يَزْجُرُها: إذا حَثَّها وحَمَلَها على السُّرْعَةِ.

I - زَجَرْتُ

١٣/١٤ي

I - أَزْجُرُهُ

١٣/١٤ي

قالَ الزَّجّاجُ: الزَّجْرُ لِلطَّيرِ وَغَيرِها التَّيمُّنُ بسروحها وَالتَّشاؤُمُ ببروحها، ويُسمّى الكاهِنُ زَاجِرًا لأَنَّهُ إذا رَأَى ما يَظُنُّ أَنَّهُ يَتَشاءَمُ بِهِ زَجَرَ بالنَّهي عَنِ المُضِيِّ في تِلْكَ الحاجَةِ بِرَفْعِ صَوْتِهِ.

١٣ - زَاجِرين

٢/٣ح

ز ج ل

(زَجَلَ)

الزَّجَلُ: الجَلَبَةُ وَرَفْعُ الصَّوْتِ.

١٠/٩ل

ز ج و

(أَزْجى)

أَزْجَى الشَّيءَ: سَاقَهُ ودَفَعَهُ.

IV - تُزْجِي

٢/١٩ح، ١١/٢٣ل

ز ر ق

(زُرق)

تُسَمَّى الأَسِنَّةُ زُرْقًا لِلَوْنِها.

١٥ - زُرق.

١٣/٢٤ي

ز ع ز ع

(زَعْزَعَ)

الزَّعْزَعَةُ: تَحْرِيكُ الشَّيء. زَعْزَعَه فَتَزَعْزَعَ.

I - زَعْزَعَ

٥/١٢ل

ز ق ق

(زق)

الزِّقُّ مِنَ الأُهُبِ: كلُّ وِعاءٍ اتُّخِذَ لِشَرابٍ وَنَحْوِهِ. وَقيلَ: لا يُسمَّى زِقًّا حتَّى يُسْلَخَ مِنْ قِبَلِ عُنُقِهِ.

١٢/٣ر

ز ل ل

(زُلال)

ماء زُلالٌ: بَارِدٌ. وَقيلَ: عَذْبٌ. وَقيلَ: صافٍ خالِصٌ.

٥/٩ل، ١١/١٣ل

ز و د

(تَزَوَّدَ)

تَزَوَّدَ: اتَّخَذَ زَادًا.

٧ ـ تزوَّدَا.

١/١د

ز ي د

(زَادَ)

زَادَ الشَّيءُ يَزِيدُ زَيْدًا: ازْدَادَ.

I ـ زَادَتْ

١١/١٠ل

ز ي ل

(زِيَال)

الزِّيَالُ: الفِراقُ.

١١/٢ل، ١٥/٢ل

ز ي ن

(زَيْنٌ)

الزَّيْنُ: خِلافُ الشَّيْنِ.

١١/١٠ل

حَرْفُ السِّينِ

س أ ل

(سَأَلَ - سُؤَال)

سَأَلْتُهُ عَنِ الشَّيءِ: اسْتَخْبَرْتُهُ.

I - سَأَلَتْنِي.

١٦/١م

١ - سُؤَال

١١/١ل، ١٥/١ل، ١٥/٢١ل

سَاتِيدَما

مُعْجَمُ البُلْدانِ: قِيلَ: هُوَ الجَبَلُ المُحِيطُ بالأَرضِ، منه جَبَلُ بارِمًا، وَهُوَ الجَبَلُ المَعْروفُ بِجَبَلِ حُمْرين وما يَتَّصِلُ به قُرْبَ المَوْصِلِ وَالجَزِيرَةِ وَتِلْكَ النَّواحِي. وَقِيلَ: هو نَهْرٌ بِقُرْبِ أَرزَن. وَقِيلَ: إِنَّهُ جَبَلٌ دونَ الجِبالِ مِنْ بَحْرِ الرُّومِ إلى بَحْرِ الهِنْدِ.

١٦/٢م

س ب ق

(سَبَقَ - سَابِق)

سَبَقَهُ يَسْبِقُهُ سَبْقًا: تَقَدَّمَهُ.

I - سَبَقَتْ

١١/٧د

٣ - سَابِق

١/٢د

٣ - سَابِقَةٌ.

١/٢ل

س ب ى

(سَبِيٌ)

سَبَى الخمرَ يَسْبِيها سَبْيًا وسِباءً: حَمَلَها من بلدٍ إلى بلدٍ، وَجاءَ بها مِنْ أَرْضٍ إلى أَرْضٍ، فَهِيَ سَبِيَّةٌ.

سَبِيّ

١٣/٥ي

س ت ر

(سِتْرٌ)

السِّتر ما سُتِرَ بِهِ.

(ء) ٨/٣د

س ج ح

(سَجَحَ - سَجِيح)

الاسْجاحُ: حُسْنُ العَفْوِ.

I - اسجح (فعل أمر)

(ء) ٢/ ٣د

خُلُقٌ سَجِيح: لَيِّنٌ سَهلٌ.

٢/ ٣ح

س ج ل

(سَجلٌ ـ سِجَال)

السَّجْلُ: الصَّبُّ. يُقالُ: سَجَلْتُ المَاءَ سَجْلاً إذا صَبَبْتهُ صَبًّا مُتَّصِلاً.

سَجْل

١١/ ٧ل

١٥ ـ سِجَال

١١/ ٧ل، ١٥/ ١٢ل

س ج ي

(سَجِيَّة)

السَّجِيَّة: الطَّبِيعَةُ والخُلُقُ.

٢/ ٣ح

س ح ب

(سَحَبَ)

السَّحْبُ: جَرُّكَ الشَّيءَ على وَجْهِ الأَرْضِ كالثَّوْبِ وَغيرِه. سَحَبَه يَسْحَبُهُ سَحْباً.

I ـ أَسْحَبُ

٤/ ٣م

س ح ر

(سُحْرَة)

السُّحْرَةُ: السَّحَرُ. وَقِيلَ: هُوَ مِنْ ثُلُثِ اللَّيْلِ الآخِرِ إلى طُلوعِ الفَجْرِ.

١٣/ ٥ي

س ح ق

(سُحُق)

نَخْلَةٌ سَحُوقٌ: طَويلَةٌ: وَالجَمْعُ سُحُقٌ.

١٥ ـ سُحُق

١٥/ ٧ل

س د ل

(سُدُول)

السُّدُول: ما جُلِّلَ به الهَوْدَجُ مِنَ الثِّيابِ.

١٥/ ٩ل

س ر ب

(سَرَابٌ)

السَّرَابُ الَّذي يَجْرِي على وَجْهِ الأَرْضِ كأنَّه الماءُ، وَهُوَ يَكونُ نِصْفَ النَّهارِ.

١٥/ ٧ل، ١٥/ ١٤ل

س ر ب ل

(تَسَرْبَلَ ـ سِرْبَال)

تَسَرْبَلَ به وسَرْبَلَهُ إيَّاه وسَرْبَلْتُه فَتَسَرْبَلَه: أَلْبَسْتُه السِّرْبَالَ.

II ـ تَسَرْبَلْنَ (استعمله الشَّاعر استعمالاً مجازيًا)

١٥/ ٥ل

السِّرْبَالُ: الدِّرْعُ.

٦/ ١٣ل

س ر ج

(سَرْج)

السَّرْجُ: رَحْلُ الدَّابَّةِ.

٨/ ٣م

س ر ح

(سَرِيح)

السَّرِيح: السُّيورُ التي يُخْصَفُ بها.

٢/ ١٤ح

س ر ر

(سَرّ - سِرّ)

السُّرُورُ خِلافُ الحُزْنِ، تَقولُ: سَرَّنِي فُلانٌ مَسَرَّةً.

I - سَرَّهُ

٤/ ٥م، ٢٠/ ١٨ل

I - سَرَّكم

١٤/ ٢ب

أَسَرُّ

٤/ ٢م

السِّرُّ: ما أَخْفَيْتَ، وَالجَمْعُ أَسْرارٌ.

س ر ع

(سُرْعَة - سِرَاع)

السُّرْعَةُ: نَقِيضُ البُطءِ، سرع يَسْرَعُ سُرْعَةً، فَهُوَ سَرِعٌ وسَرِيعٌ وسُراعٌ.

١ - سُرْعَةٌ

١/ ٢د

١٥ - سِرَاع

٥/ ٤ل، ٦/ ٢ل

س ط ع

(سَطَعَ)

سَطَعَ الشَّيءُ: انْتَشَرَ وارْتَفَعَ.

I - يَسْطَعُ

(ء) ١/ ٢ب

س ع د

(سَعْدُ)

هو سَعْدُ بْنُ مالكِ بْنِ ضَبِيعَةَ بنِ قَيْسِ بَنِ ثَعْلَبَةَ بنِ عُكَابة، جَدُّ الشَّاعِرِ عَمْرو بْنِ قَمِيئَةَ.

(ب) سَعْدِ

٥/ ٥ل

(آل) سَعْدِ

٧/ ٩ف

س ع ل

(سَعَالِى)

السِّعْلاةُ: الغُولُ. وَقِيلَ: هي ساحِرَةُ الجنِّ. وَقِيلَ: هِيَ الأُنْثى مِنَ الغِيلانِ، وَالجَمْعُ سَعَالى. وَقالَ بَعْضُ العَرَبِ: لَمْ يَصِفِ العَرَبُ بالسِّعْلاةِ إِلَّا العَجائزَ وَالخَيْلَ.

١٥ - سَعَالى

٥/١١ل

س ع ى

(سَعَى)

سَعَى الرَّجُلُ: إذا قَصَدَ.

I ـ يُسْعَى (مبنيٌّ للمجهول)

١٣/١٠ي

س ف ح

(سَفح)

مُعْجَمُ البُلْدانِ: السَّفحُ مَوْضِعٌ كانَتْ به وَقْعَةٌ بَيْنَ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ وَتَميم.

٩/٢ب

س ف ع

(مُسَفَّع)

ثَوْرٌ أَسْفَعُ ومُسَفَّعٌ، الَّذي في خَدَّيْه سَوادٌ يَضرِبُ إلى الحُمْرَةِ قليلاً.

مُسَفَّع

٦/١٢ل

س ف هـ

(أَسْفَى ـ سَفِيٌّ)

السَّفَهُ: خِفَّةُ الحِلمِ، وأَسْفَاهُ الأَمْرَ: حَمَلَه على الطَّيْشِ والخِفَّةِ.

IV ـ أَسْفَاهُ

١٢/١ر

١٠ ـ سَفِيٌّ

١٣/٤ي

س ق ى

(سَقَى ـ سَاقِيَة)

السَّقْيُ: الشُّرْبُ. قالَ سيبويه: سَقَاهُ وأَسْقَاهُ: جَعَلَ له ماءً. وَقالَ الفرّاء: ربما قالوا لِماءِ السَّماءِ: سَقَى وأَسْقَى.

I ـ سَقَى

١٠/٩ل، ١٠/١٣ل

I ـ تَسْقِيكَ

١١/١٣ل

I ـ تَسْقِينَها

٥/١٠ل

٣ ـ سَاقِيَةٌ

٥/٨ل

س ك ر

(سَكُور ـ مِسْكِير)

مِسْكِير وسَكُور: كثير السُّكر.

١١ ـ سَكُور

١٢/٢ر

س ل ك

(سِلْك)

السُّلْكَة: الخَيطُ الَّذي يُخاطُ بِهِ الثَّوْبُ، وَجَمْعُهُ سِلْكٌ وأَسْلاكٌ.

١٥ ـ سِلْكَ

٣/١٤م

س ل ل

(سَلِيل)

السَّلِيلُ: وادٍ واسعٌ غامِضٌ، يُنبتُ السَّامَ، وَالضَّعَه، وَاليَنَمةُ، والحَلَمةَ، والسَّمُر.

١٥/ ١٠ل

س ل م

(سَلِمَ ـ أَسْلَمَ ـ سلامة ـ سليمى)

سَلِمَ: نَجا.

ـ يَسْلَمُ

١٢/ ٢ر

(ـ) سَلِمَ: عَاشَ.

ـ سَلِمَ

٤/ ٥م

أَسْلَمَ فُلانٌ فُلانًا: إذا أَلقاهُ في الهَلَكَةِ ولم يَحمِه مِن عَدُوِّه، وأَسْلَمَهُ: خَذَلَهُ.

IV ـ أَسْلَمُوني

٨/ ٤م

السَّلامَةُ: العافِيَةُ.

(ء) ١١/ ٢د، (ء) ١١/ ٢د

سُلَيْمَى: عَلَم امرأة.

٢/ ١١ح، ٦/ ٩ل

س م ح

(سَمْحٌ)

السَّماحُ والسَّماحَةُ: الجُودُ. سَمَحَ سَمَاحَةً وَهُوَ سَمْحٌ.

١٠ ـ سَمْحٌ

١٣/ ٥ي

س م ل

(سَمَلٌ)

السَّمْلَة: بَقِيَّةُ الماءِ في الحَوْضِ. وَقِيلَ: هو ما فيه مِنَ الحَمَأَةِ، وَالجَمْعُ سَمَلٌ.

١٥ ـ سَمَلٌ

١٠/ ١٩ل

س م م

(سُمٌّ)

السَّمُّ والسُّمُّ: القَاتِلُ.

٢/ ١٩ح

س م و

(سَمَا ـ سَمَاء)

السُّموُّ: الارْتِفاعُ والعُلُوُّ. تَقُولُ فيه: سَمَوْتُ مثل عَلَوْتُ وعَلَيْتُ.

I ـ سَمَا

(ء) ١٤ج٢ ف

I ـ سَمَوْنا

٧/ ٧ف

السَّماء: الَّتي تُظِلُّ الأرضَ، أُنْثَى عِنْدَ العَرَبِ لأنَّها جَمْعُ سَماءَةٍ.

٢/ ١٢ح، ٧/ ٧ف

س ن ح

(سَنِيح)

السَّانِحُ: ما أتاك عَنْ يمينِك من ظَبْيٍ أَوْ طائرٍ أَوْ غيْرِ ذَلِكَ. وَهُوَ عِنْدَ العَرَبِ أَحْسَنُ حالًا في التَّيمُّن مِنَ البارحِ، وبَعْضُهُمْ يَتشاءَمُ بالسَّانِحِ، فأَهْلُ نَجْدٍ يَتيمَّنونَ به، وَأَهْلُ الحِجازِ يَتيمَّنونَ بالبارحِ، وَقَدْ يَسْتَعْمِلُ النَّجْديُّ لُغَةَ الحِجازيِّ، كما هُوَ حالُ الشَّاعِرِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ فَقَدْ تَشاءَمَ مِنَ السَّانِحِ وَهُوَ نَجْدِيٌّ.

سَنِيح

٢/٢ح

س ن و

(سَنَا)

السَّنا: الضَّوءُ.

(ء) ١/٢ب، ١٥/٢٨ل

س هـ ل

(سَهلًا)

إذا قالَ سَهلًا أرادَ نَزَلْتَ بَلَدًا سَهلًا لا حَزنًا غَلِيظًا.

٢/١٤ ب

س هـ م

(سَهَامُ - سِهَامٌ)

السَّهَامُ: حَرُّ السَّمومِ، وَالرِّيحُ الحَارَّةُ واحِدُها وَجَمْعُها سَواءٌ.

٣/ ٢م

السَّهْمُ: وَاحِدُ النَّبْلِ، وَهُوَ مَرْكَبُ النَّصْلِ، وَقيلَ: هُوَ نَفْسُ النَّصْلِ، وَالجَمْعُ أَسْهُمٌ وسِهَامٌ.

١٥ - سِهَام

٣/ ١٢م، ٦/ ٩ل

س و أ

(سَاءَ - سَوْءٌ)

سَاءَهُ يَسُوءهُ سَوْأً: فَعَلَ ما يَكْرَهُ نَقيضَ سَرَّهُ، وَالاسْمُ السُّوءُ.

I - سُؤْنَني

٢/ ٦ح

قالَ ابْنُ بري: أَجازَ الأَخْفَشُ أَنْ يُقالَ: رَجُلُ السَّوءِ وَرَجُلُ سَوْءٍ - بِفَتْحِ السِّينِ فيهما - وَلَمْ يُجَوِّزْ رَجُلَ سُوءٍ - بِضَمِّ السِّينِ - لأَنَّ السُّوءَ اسْمُ الضُّرِ وَسُوءِ الحالِ، وَإِنَّما يُضافُ إلى المَصْدَرِ الَّذي هو فِعْلُه، كما يُقالُ: رَجُلُ الضَّرْبِ.

(دار) سَوْءٍ

٢/ ٧ح

س و د

(سَوَادٌ)

السَّوَادُ: نَقيضُ البَياضِ.

٧/ ٥ف

س و ر

(سَارَ - سَوْرَة)

سَارَ يَسُورُ سَوْرًا: وَثَبَ وَثَارَ، والسَّورةُ الوَثْبَةُ.

I ـ سُرْنا

٢/٢٢ح

٥ ـ سَوْرَة

٢/٢٢ح

س و ع

(سَاعَةٌ)

يُعَبَّرُ بالسَّاعَةِ عَنْ جُزْءٍ قَليلٍ مِنَ اللَّيلِ أَوِ النَّهارِ، يُقالُ: جَلَسْتُ عِنْدَكَ ساعَةً، أيْ وَقتًا قليلًا.

٢/ ٢٤ح

س و ف

(سَافَ)

سَافَ يَسُوفُ سَوْفًا: شَمَّ.

I ـ سَافَ

١٣/ ١٧ي

س و ق

(سَوْقٌ ـ سُوَيْقَةٌ)

السَّوْقُ: الحَثُّ على السَّيْرِ من خَلْفٍ.

١٣/ ٩ ي

مُعْجَمُ البلْدانِ: سُوَيْقَةُ: مواضعُ كَثيرَةٌ في البِلادِ، وَهِيَ تَصْغيرُ ساقٍ، وَهِيَ قارَةٌ مُستطيلَةٌ تُشَبَّهُ بِساقِ الإنْسانِ، فَفي بلادِ العَرَبِ سُوَيْقَةُ: مَوْضِعٌ قُرْبَ المَدينَةِ، وَقيلَ: هِيَ هَضْبَةٌ طَويلَةٌ بالحِمَى حِمَى ضِرْيَةَ بِبَطْنِ الرَّيَّانِ، وَقيلَ: سُوَيْقَةُ جَبَلٌ بَيْنَ يَنْبُع وَالمَدينَةِ.

٦/ ٣ ل

س و ك

(سِوَاك)

السِّوَاك: ما يُدْلَكُ به الفَمُ مِنَ العِيدانِ.

١١/ ١٢ل

سِوَى

أداةُ اسْتِثناءٍ بِمَعْنَى غَيْر.

١/ ٦د

س و ى

(سِيّ)

السِّيُّ: المِثْلُ.

١٣/ ٣١ي

س ي ب

(سُيُوبٌ)

السَّيبُ: مَجْرى الماءِ، وَجَمْعُهُ سُيُوبٌ.

١٥ ـ سُيُوبٌ

١٠/ ١٢ل

س ي ر

(سَارَ ـ سَيْرٌ)

مُعْجَمُ مُفْرداتِ أَلْفاظِ القُرآنِ: السَّيْرُ: المُضِيُّ في الأَرْضِ.

I ـ تَسِيرُ

٢/ ١٩ح

I ـ سِيرُوا (فعل أمر)

٣/٢م

١ ـ سَيْرٌ

١٠/٣ل، ١١/٨ل

س ي ف

(أَسْيَاف)

السَّيفُ: الَّذي يُضرَبُ به، الجَمْعُ أَسيَافٌ وسُيُوفٌ.

١٥ ـ أَسْيَاف

٢/٢٢ح

س ي ل

(سِيَال)

السَّيالُ: شَجَرٌ سَبْطُ الأَغْصانِ عَلَيْهِ شَوْكٌ أَبْيَضُ، أُصُولُهُ أَمْثالُ ثَنايا العَذَارَى.

١١/١٢ل، ١١/١٢ل

حَرْفُ الشِّيْنِ

ش أ م

(أَشأَمُ ـ شَآمِيَةٌ)

الشُّؤْمُ: خِلافُ اليُمْنِ.

١٢ ـ أَشأَمُ

٢/٢ح

(ـ) الشَّآمِيَة: رِيحُ الشَّمالِ الَّتي تَهُبُّ من قِبَلِ الشَّامِ.

٣/٨م

ش أ ن

(شَأْنٌ)

الشَّأْنُ: مَجرَى الدَّمعِ إلى العَيْنِ، وَالجَمعُ أَشؤُنٌ وَشُؤُونٌ، وَقِيلَ: هِيَ مَواصِلُ قبائِلِ الرَّأْسِ إلى العَيْنِ، وَقِيلَ: هِيَ السَّلاسِلُ الَّتي تَجْمَعُ بَيْنَ القبائِلِ.

١٣/٣ي

ش ب ب

(شَبَاب)

الشَّبابُ: الفَتَاءُ والحَدَاثَةُ. شَبَّ يَشِبُّ شَبَابًا.

٤/١م، ٤٩ب

ش ب ح

(شَبَحٌ)

الشَّبَحُ: ما بَدَا لَكَ شَخصُهُ مِنَ النَّاس وَغَيرِهم مِنَ الخَلْقِ.

١٣/١٨ي

ش ب هـ

(أَشْبَهَ)

أَشْبَهَ الشَّيءُ الشَّيءَ: مَاثَلَهُ.

II ـ يُشَبِّهُ

١١/١٢ل

ش ت ت

(أَشْتَات)

جَاءَ القَوْمُ أَشْتَاتًا: أَي مُتفرِّقِينَ.

١٥ ـ أَشْتَاتٌ

١٣/٢٨ي

ش ت و

(شِتَاء ـ مَشَاتٍ)

الشِّتَاءُ: اسْمٌ لأَحَدِ الفُصُولِ الأَرْبَعَةِ، وَهُوَ المَشْتَى والمَشْتَاة.

(ه) ١٠/١ر

١٥ ـ مَشَاتٍ

١/٧ف

ش ح ح

(شَحَّ ـ شَحِيحٌ)

الشُّحُّ: حِرْصُ النَّفسِ على ما مَلَكَتْ وبُخْلُها به.

شَحَّ يَشِحُّ.

I ـ نَشِحُّ

٢٨/٢ح

١٠ ـ شَحِيحٌ

٤/٢ح

ش خ س

(شَخِيس)

الشَّخِيسُ: المُتَفَرِّقُ.

٢/٢ح

ش د د

(شَدَّ ـ شَدٌّ ـ شَدِيدٌ)

شَدَّ: قَوِيَ.

I ـ شَدَّ

٢/٨م

شَدَدْتُ الشَّيءَ أَشُدُّهُ شَدّاً: إذا أَوْثَقْتُهُ.

I ـ يَشُدُّ

٢٤/١٣ي

١ ـ شَدَّى

٤/٣م

الشَّدُّ: العَدْوُ.

١٦/١٣ي

شَيْءٌ شَدِيدٌ: بَيِّنُ الشِّدَّةِ قَوِيٌّ.

١٨/٢ح، ٦/١٥ل

ش ر ب

(شَرِبَ ـ مَشْرُوبَةٌ ـ مَشْرَبٌ)

مُعْجَمُ مُفرداتِ أَلفاظِ القُرآنِ: الشُّرْبُ: تَناوُلُ كُلِّ مائِعٍ، ماءً كانَ أَوْ غَيْرَهُ. شَرِبْتُهُ أَشْرَبُه شُرْبًا.

I ـ أَشْرَبُ

٢/١٢ر

٤ ـ مَشْرُوبَة

٦/١٢ر

٧ ـ مَشْرَب

١٨/١٠ل

ش ر خ

(شَرْخَان)

هما شَرْخَان: أي مِثْلان.

٤/٧ف

ش ر ر

(شَرّ)

الشَّرُّ: السُّوء.

(ء) ٤/٨ر

شى ر ف

(مَشْرَفِيّ)

السُّيوفُ المَشرفيَّةُ مَنسوبةٌ إلى المَشارِفِ، وَهِيَ قُرَى مِنْ أَرْضِ اليَمَنِ، وَقِيلَ: مِنْ أَرْضِ العَرَبِ تَدْنُو مِنَ الرِّيفِ.

١٣/ ٩ي

ش ر ن

(شِرْيَانَةٌ)

الشِّرْيَان: شَجرٌ من عِضَاءِ الجِبالِ يُعمَلُ منه القَسِيُّ، واحِدَتُهُ شِرْيَانَةٌ، وَقال أبو حَنيفَةَ: نَباتُ الشِّرْيَانِ نَباتُ السِّدْرِ يَسْنو كما يَسْنو السِّدْرُ ويَتَّسِعُ، وَلَهُ أَيْضًا نَبِقَةٌ صَفراءُ حُلْوَةٌ.

شَرْحُ الدِّيوانِ: الشِّرْيَانَةُ: القَوْسُ.

شِرْيَانَةٌ

١٣/ ٢٣ي

ش ر ي

(شِرْيانَةٌ)

أُنْظُرْ مَعْناها في مادة ش ر ن.

ش ظ ي

(شَظِيٌّ)

شَرْحُ الدِّيوان: شَظِيٌّ: مُنْكَرٌ.

اللِّسانُ: الشَّظِيَّةُ: شِقَّةٌ من خَشَبٍ أَوْ قَصَبٍ.

شَظِيٌّ

١٣/ ٢٨ي

ش ع ث

(أَشْعَثُ)

الأَشْعَثُ: الوَتِدُ صِفَةٌ غالبَةٌ غَلَبَةَ الاسْمِ وسُمِّيَ بِهِ لِشَعَثِ رَأْسِهِ.

١٣/ ٢ي

ش ع ر

(شَاعِر)

رَجُلٌ شَاعِرٌ: قال الشِّعْرَ.

(ء) ١٢/ ١ل

ش ع ع

(شُعَاعٌ)

الشُّعَاعُ: ضَوْءُ الشَّمْسِ الَّذي تراه عِنْدَ ذُرورِها، كَأَنَّهُ الحِبالُ أَوِ القُضْبانُ مُقْبِلَةً عليكَ إذا نَظَرْتَ إليها. وَقِيلَ: الشُّعاعُ: انْتِشارُ ضَوْئِها.

٢/ ١٣ح

ش ع ل

(أَشْعَلَ)

أَشْعَلَ النَّارَ في الحَطَبِ يُشْعِلُها: أَلْهَبَها.

IV ـ أَشْعَلْتَ

(ء) ١/ ١ب

ش غ ب

(شَغَبَ ـ شَغْبٌ)

الشَّغَبُ: الخِلافُ.

(إنْ) تَشْغَبِي.

٢/ ٣ح

١ ـ شَغَبٌ.

٢/ ٣ح

ش غ ل

(شَغَلَ)

القاموسُ: الشُّغلُ: ضِدُّ الفراغِ. شَغَلَهُ شَغلاً.

I ـ شَغَلَتْ

١٣/ ٢٣ ي ش ف و

(شَافِ)

الشِّفاءُ: الدَّواءُ، وشَفَاهُ: طَلَبَ له الشِّفاءَ.

٣ ـ شَافِ

٧/ ٥ف

ش ق ذ

(أَشْقَذَ)

أَشْقَذْتُ فُلانًا إشقاذًا: إِذَا طَرَدْتَهُ.

IV ـ أَشْقَذُونِي.

٢/ ٥ح

ش ق ق

(شَقِيقَة)

الشَّقِيقَةُ: اسمُ جَدَّةِ النُّعمانِ بنِ المُنذِرِ. قالَ ابنُ الكَلْبيّ: وَهِيَ بِنتُ أبي رَبيعَةَ بنِ ذُهلِ بنِ شَيبانَ.

(ابنُ) الشَّقِيقَةِ

١٥/ ١٧ل، ١٥/ ١٨ل

ش ك و

(شَكَا ـ تَشَكَّى)

الشَّكْوُ: الاشتِكاء. تَقولُ شَكَا يَشكُو شَكَاةً، يُسْتَعْمَلُ في المَوْجِدَةِ والمَرَضِ. وَتَشَكَّى واشتَكَى كَشَكَا.

I ـ يَشْكُو

١٣/ ١٢ي

I ـ شَكَوْتُ.

١٤/ ١ب

V ـ تَشَكَّى

١٥/ ١٦ل.

ش م ر

(مُشْتَمِرٌ)

الاشْتِمَارُ: المُضِيُّ والنُّفُوذُ.

٣ ـ مُشْتَمِر

١٥/ ٦ل

ش م س

(شَمْسٌ)

الشَّمْسُ: عَيْنُ الضُّحَ.

٢/ ١٢ح، ٢/ ١٣ح، ٣/ ٥م.

ش م ل

(شِمَال ـ شَمْلٌ ـ شَامِل)

الشِّمَالُ: نَقيضُ اليَمينِ.

١٥/ ١١ل

الشِّمَالُ: اليَدُ الشِّمالُ.

١٥/ ٢٣ل

الشَّمالُ: رِيحٌ تَهُبُّ من قِبَلِ الشَّامِ عَن يَسارِ القِبْلَة.

٢/ ١١ح، ٥/ ١٢ل

الشَّمْلُ: الاجْتِماعُ. يُقالُ: جَمَعَ اللهُ شَمْلَكَ.

١/ ١د

شَمَلَهُم الأَمرُ يَشمُلُهُم شَمَلًا: عَمَّهُمْ.

شَامِلٌ

٧/ ٥ف

ش ن ف

(شَنَفَ)

شَنَفَ إليه يَشْنِفُ شَنَفًا وشُنُوفًا: نَظَرَ بِمُؤْخِرِ العَيْنِ. وَقيلَ: هُو نَظَرٌ فيه اعْتِرَاضٌ.

شَنَفَتْ

١٠/ ٧ل

ش هـ ب

(شِهَاب)

الشِّهابُ: شُعْلَةُ نَارٍ سَاطِعَةٌ.

(ء) ١/ ١ب

ش هـ د

(شَهِدَ)

شَهِدَهُ شُهُودًا: حَضَرَهُ.

شَهِدَتْ

١١٥/ ٣ل

شَهِدت

١/ ٢٦ل

ش هـ ر

(شَهْر)

الشَّهرُ: العَدَدُ المَعْرُوفُ مِنَ الأيامِ، سُمِّي بِذَلِكَ لأنه يُشهَرُ بِالقَمَرِ، وَفيه علامَةُ ابْتِدائِهِ وَانْتِهائِهِ.

١٣/ ١٧ي

ش و ق

(شوق)

الشَّوْقُ والاشتِياق: نِزاعُ النَّفْسِ إلى الشَّيءِ.

١٠/ ١ل

ش و ى

(شِوَاء)

شَوَى اللَّحْمَ شَيًّا فانْشَوَى واشْتَوَى، والاسْمُ شِوَاءٌ.

شِوَاء

١٣/ ٧ى

ش ي أ

(شَيْءُ)

الشَّيءُ: كَلِمَةٌ مُبْهَمَةٌ تُطلَقُ على الجَمادِ وَغَيْرِ المَحْسوساتِ.

(ء) ١٤/ ١ف

ش ي ب

(شَيْبٌ - مَشِيبٌ)

الشَّيْبُ: بَيَاضُ الشَّعرِ، والمشيبُ مِثْلُهُ، وَرُبَّما سُمِّي الشَّعرُ نَفْسُهُ شَيْبًا. شَابَ يَشِيبُ شَيْبًا وَمَشيبًا.

١ ـ شيب

٧/ ٥ف

(أ ـ ب) مَشِيب

٩/ ٤.

ش ى ح

(شَاحَ ـ مُشِيحٌ)

شَرْحُ الدِّيوانِ: يَشِيحُ: يُحَاذِرُ.

(ـ) يَشِيح: يَجِدُّ في السَّيْرِ.

I ـ يَشِيحُ

١٣/ ١٣ى

المُشِيحُ: الجادُّ والحَذِرُ.

ش ي خ

(شَيْخٌ)

الشَّيْخُ: الَّذي اسْتَبَانَتْ فيه السِّنُّ وظَهَرَ عليه الشَّيْبُ. وَقيلَ: هو شَيْخٌ مِنْ خَمْسين إلى آخِرِهِ.

٧/ ٤ف، ٧/ ٥ف، ١٠/ ١ل

ش ى م

(شَامَ ـ شِيمةٌ)

شَامَ السَّحابَ والبرقَ شَيْمًا: نَظَرَ إليهِ أيْنَ يَقْصِد وأين يُمْطِرُ. وَقيلَ: هُوَ النَّظَرُ إليهما مِنْ بَعيدٍ.

I ـ شِمْنَهُ

١٥/ ١٢ل

الشِّيمةُ: الخُلُقُ.

٢/ ٣ح

حَرْفُ الصَّادِ

ص ب ح

(صَبَحَ ـ أَصْبَحَ ـ أَصْبَاح ـ صَبَاح ـ صُبْح ـ صَبوح ـ مَصَابِيح)

صَبَحَتْهُم الخَيْلُ وصَبَّحَتْهم: جاءتهم صُبْحًا، وَالعَرَبُ تقولُ إذا أُنْذِرَتْ بغارةٍ مِنَ الخَيْلِ تَفْجَؤُهُم صَباحًا: يا صَبَاحَاه، يُنْذِرونَ الحَيَّ أَجْمَعَ بِالنِّداءِ العالي.

I ـ صَبَحْتَ

١٥/٢٩ل

أَصْبَحَ فُلانٌ عَالِمًا: أي صَارَ.

IV ـ أَصْبَحْتُ

٢/٥ح

IV ـ تُصْبِحُ

٥/٧ل

IV ـ أَصْبَحْتُ

(ء) ١٥/١ع

صَبَحَهُ يَصْبَحُهُ صَبْحًا وصَبَّحَهُ: سقاه صَبُوحًا.

I ـ صَبَحْتُ

١٣/٥ي

الصَّبَاحُ: نَقِيضُ المَساءِ، وَالجَمْعُ أَصْبَاحٌ، وَهُوَ الصَّبِيحَةُ، والصَّبَاحُ، والإِصْبَاحُ، والمُصْبِحِ.

إِصْبَاح

(ء) ١١/١د

صَبَاح

١٣/٣٢ي

الصُّبْح: أوَّلُ النَّهارِ.

١١/٢ل، ١١/٥ل

الصَّبُوحُ: الخَمْرُ.

١٢/٤ر

الصَّبُوحُ: كلُّ ما أُكِلَ أو شُرِبَ غَدْوَةً، وَهُوَ خِلافُ الغَبُوقِ.

٢/١٩ح

المِصْبَاح: السِّراجُ، وَهُوَ قُرْطُهُ الَّذي تَراهُ في القِنْديلِ وَغَيْرِهِ.

١٥ ـ مَصابِيح

١٥/٢٨ل

ص ب ر

(صَبَرَ ـ صَبُور)

التَّاجُ: الصَّبْرُ: حَبْسُ اللِّسانِ عَنِ الشَّكْوَى.

I ـ صَبَرْتُ

١/ ١٠د

مُعْجَمُ مُفْرداتِ أَلْفاظِ القُرآنِ: الصَّبُور: القادِرُ على الصَّبْرِ.

١١ ـ صَبُور

١٢/ ٦ر

ص ب و

(صَبَا)

تصَابَى وَصَبَا يَصْبُو صَبْوةً: مالَ إلى الجَهْلِ وَالفُتوّةِ.

I ـ صَبَا

٧/ ٥ف

ص ب ي

(صَبِيّ)

الصَّبيّان: ما دَقَّ مِنْ أسافِلِ اللّحْيَيْنِ.

صبيٌّ

١٣/ ٢١ي

ص ح ب

(أصْحَاب)

الصَّاحِبُ: المُعَاشِرُ، وَهُمْ أصْحَابٌ وأَصَاحِيبُ وصُحْبَانُ.

١٥ ـ أصْحَاب

٣/ ١م

ص ح ح

(صحح)

صَحَّحَهُ اللهُ فهو صَحِيحٌ: بَرّأَهُ.

II ـ يُصِحُّني

(ء) ١١/ ١د

ص ح م

(أصْحَم)

الصُّحْمَةُ: سَوَادٌ إلى صُفْرَةٍ.

الأصْحَم

(ء) ٨/ ٣ ر

ص خ ب

(صَخِبٌ)

الصَّخَبُ: الصِّيَاحُ وَالجَلَبَةُ وَشِدّةُ الصَّوْتِ وَاخْتِلاطُهُ، صَخِبَ يَصْخَبُ، فهو صَخَّابٌ، وَصَخِبٌ بِمَعْنَى شَدِيدُ الصَّخَبِ كَثيرُهُ.

١١ ـ صَخِبٌ

١٣/ ٢١ي

ص خ ر

(صَخْر)

الصَّخْرَةُ: الحَجَرُ العَظِيمُ الصُّلْبُ.

صَخْر

(ء) ٢/ ٣د

ص د د

(تَصَدّى)

تَصَدّى فُلانٌ لِفُلان يَتَصَدّى: إذا تَعَرّضَ لَهُ.

V ـ تَصَدَّى

٦/ ١٣ل

ص د ر

(أَصْدَرَ ـ صُدُور)

أَصْدَرْتُهُ فَصَدَرَ: أي رَجَعْتُهُ فَرَجَعَ.

IV ـ أَصْدَرْتَ

١٥/ ٢٦ل

الصَّدْرُ: أعلى مُقَدَّم كُلِّ شَيءٍ وَأَوَّلَهُ، وَكُلُّ مَا وَاجَهَكَ، وَمِنْهُ صَدْرُ الإنسانِ، وَالجَمْعُ صُدُورٌ.

١٥ ـ صُدُور

٦/ ٤ل

ص د ع

(صَدَعَ)

صَدَعْتُ الفَلاةَ: أي قَطَعْتُها في وَسَطِ جَوْزِها.

I ـ صَدَعْتَ

١٣/ ١٣ي

ص د ق

(صَدَّقَ ـ تَصَدَّقَ)

صَدَّقَهُ: قَبِلَ قَوْلَهُ.

II ـ صَدَّقْتَ

١٥/ ٢٠ل

II ـ صَدَّقْتَهُ

١٥/ ٢١ل

(ـ) تَصَدَّقَ: تَرفَّقَ وتحَنَّنَ.

V ـ تَصَدَّقْ. (فعل أمر)

١٥/ ٢٤ل

ص د ى

(صَوَادِي)

الصَّدَى: شِدَّةُ العَطَشِ. وَقِيلَ: هُوَ العَطَشُ. صَدِيَ يَصْدَى صَدًى، فهو صَدٍ وصَادٍ.

١٥ ـ صَوَادِي

١٣/ ٢٦ي

ص ر ح

(صَرَّح ـ صَرِيح)

صَرَّحَتْ كَحْلٌ: أَجْدَبَتْ وصَارتْ صَرِيحَةً، أَيْ خَالِصَةً في الشِّدَّةِ.

II ـ صَرَّحَتْ (كَحْلٌ)

١/ ٩د

الصَّريحُ: الرَّجُلُ الخالصُ النَّسَبِ.

٢/ ٨ح

ص ر ع

(صَرَعَ)

الصَّرْعُ: الطَّرْحُ بالأَرْضِ، وَخَصَّهُ في التَّهذيبِ بالإنسانِ. صَرَعَ يَصْرَعُ صَرْعًا وصِرْعًا.

I ـ تَصْرَعُ

٦/ ١٣ل

ص ر ف

(صُرُوف)

صَرْفُ الدَّهرِ: حِدْثَانُه وَنَوائِبُه، وَجَمْعُهُ صُرُوفٌ.

١٥ ـ صُرُوف

٦/ ٧ل

ص ر م

(صَرَمَ ـ صَرِيم)

I ـ أَصْرِمُ

١/ ٤د

الصَّرِيمُ: القِطْعَةُ المُنْقَطِعَةُ مِنْ مُعْظَمِ الرَّمْلِ.

١٠/ ٥ل

ص ع ب

(مَصَاعِيب)

جَمَلٌ مُصْعَبٌ: إذا لم يَكُنْ مُنَوَّقًا، وَكَانَ مُحَرَّمَ الظَّهرِ. وَقالَ ابْنُ السِّكيت: المُصْعَبُ: الفَحْلُ الَّذي يُودَعُ من الرُّكوبِ وَالعَمَلِ للفَحْلَة، وَيُقالُ: جِمالٌ مَصَاعِبُ وَمَصَاعِيبُ.

١٥ ـ مَصَاعِيب

٧/ ٨ف

ص ع د

(أَصْعَدَ)

صَعِدَ المكانَ وفيه صُعُودًا وأصْعَدَ وَصَعَّدَ: ارْتَقَى مُشْرِفًا.

IV ـ أَصْعَدَ

١/ ٥د

ص ف ح

(صَفَحَات)

صَفْحَ كُلِّ شَيءٍ: جَانِبُه.

صَفَحَات (اسْتَعْمَلَهَا الشَّاعِرُ اسْتِعْمالًا مَجَازِيًا)

٧/ ١٠ف

ص ف و

(صَفَا ـ صَفَاء)

الصَّفْوُ والصَّفَاء: نَقيضُ الكَدَرِ. صَفَا الشَّيءُ يَصْفُو صَفَاءً.

I ـ صَفَا

(ء) ١٣/ ١ع

الصَّفَاءُ: مُصافاةُ المَودَّةِ وَالإِخاءِ.

١١/ ١٨ل، ١٥/ ٢ل

ص ق ل

(صِقَال)

الصَّقْلُ: الجَلاءُ، صَقَلَ الشَّيءَ يَصْقُلُه صَقلًا وصِقالًا، فَهُوَ مَصْقُول وصَقِيل.

٤ ـ صِقَال

١١/ ٢٠ل

ص ك ك

(صَكّ)

الصَّكُّ: الضَّرْبُ الشَّدِيدُ بالشَّيءِ العَرِيضِ. وَقيلَ: هُوَ الضَّرْبُ عامَّةً بِأَيِّ شَيءٍ كانَ. صَكَّهُ يَصُكُّهُ صَكًّا.

I ـ صَكَّهَا

١٣/ ٢١ي

ص ن ب ر

(صِنَّبر)

الصِّنَّبر: البَرْدُ. وَقِيلَ: الرِّيحُ البارِدَةُ.

(ء) ٨/ ١ر

ص ن ع

(أَصْنَاع)

الأَصْنَاعُ: مَوْضِعٌ، وَجَاءَ في مُعْجَمِ ما اسْتُعْجِمَ: أَنَّهُ جَمْعُ صِنْع الَّذِي هُوَ المَصْنَعُ للماءِ.

(ء) ٣/ ٤م، ١٠/ ١٢ل

ص ن ف

(أَصْنَاف)

الصِّنْفُ والصَّنْفُ: النَّوْعُ، والضَّرْبُ مِنَ الشَّيْءِ، وَالجَمْعُ أَصْنَافٌ وصُنُوفٌ.

١٥ ـ أَصْنَاف

٧/ ٤ف

ص و ب

(أَصَابَ ـ مُصَاب ـ مَصَاب)

أَصَابَ: إذا قَصَدَ ولم يَجُزْ.

IV ـ أَصَابَ

١٠/ ٢ل

أَصَابَهُ بكذا: فَجَعَهُ بِه، فَهُوَ مُصَابٌ.

٤ ـ مُصاب

١٣/ ٣٠ي

٨ ـ مَصَاب

(انظر معنى أصاب ١٠/ ٢ل)

١٥/ ١٣ل

ص و ت

(صَوْت)

الصَّوْتُ: الجَرَسُ.

٥/ ٣ل، ٨/ ٢م، ١٠/ ٩ل، ١٣/ ١٤ي

ص و م

(مَصَام)

مَصَامُ الفَرَسِ: مَقَامُهُ وَمَوْقِفُه.

١٣/ ١٥ي

ص ى ر

(صَارَ)

مُعْجَمُ مُفْرداتِ أَلْفاظِ القُرْآنِ: صار: عِبَارةٌ عَنِ التَّنقُّلِ مِنْ حالٍ إلى حَالٍ.

I ـ يَصِيرُ

(ء) ١/ ٢ب

I ـ صَارُوا

(ء) ١٢/ ١ل

ص ي ف

(صَافَ ـ مَصِيف ـ أَصْيَاف)

يُقَالُ: صَافَ الكَبْشُ يَصُوفُ صَوْفًا، فهو صَائِفٌ: إذا كَثُرَ صُوفُهُ.

I ـ صَافَتْ

١٠/١٧ل

المَصيفُ: اسْمُ الزَّمانِ. قالَ سيبويه: أُجْرِيَ مُجْرَى المكانِ.

٧ ـ مَصِيف

١٠/١٨ل

المَوْضِعُ مَصِيفٌ ومُصْطَافٌ.

٨ ـ مَضيف

٦/٥ل

الصَّيفُ مِنَ الأَزْمِنَةِ: فَصْلٌ مِنْ فُصولِ السَّنَةِ، جَمْعُهُ أصْيَافٌ وَصُيوفٌ.

١٥ ـ أصْيَاف

١٧/١ف

حَرْفُ الضَّادِ

ض ب ر

(ضَبَائِر)

الضَّبَائِر: جَمَاعَاتُ النَّاسِ.

٢/ ٢٠ح

ض ب ع

(ضِبْعَان)

الضِّبْعَان: ذَكَرُ الضَّبعِ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ السِّباعِ.

١٢/ ٥ر

ض ح و

(ضَحَا ـ أَضْحَى ـ ضَاحِيَة)

ضَحَا الرَّجُل ضَحْوًا وضُحُوًّا: بَرَزَ للشَّمَس.

I ـ ضَحِيتُ

١٠/ ٨ل

أضْحَى: صَارَ في الضُّحَى وبَلَغَها.

IV ـ أضْحَى

١٣/ ٦ي

IV ـ أضْحُوا

٦/ ٤ل

المُقَرَّب: وَقَدْ تكونُ أَضْحَى بِمَعْنَى صارَ[1].

IV ـ أَضْحَى

٤/ ٥م، ١١/ ١٩ل.

شَرْحُ الدِّيوانِ: ضَاحيَة: ظاهِرَةٌ.

(ـ) الضَّاحِيَةُ: وَقْتُ الضُّحَى، أي ارْتِفاعُ النَّهارِ.

١٠/ ١٢ل

ض ر ب

(ضَرَبَ ـ ضَارِبَات ـ ضَرَائِب)

الضَّرْبُ: إيقاعُ شَيء على شيءٍ.

I ـ ضَرَبْتَ

١٠/ ١٥ل

أساسُ البلاغَةِ: ضَرَبَ الوَتِدَ في مكانٍ كذا: أَقَامَ فيه.

ضَارِبَات (الخدور)

٦/ ٥ل

الضَّرِيبَةُ: الطَّبِيعَةُ وَالسَّجِيَّةُ، وَالجَمْعُ ضَرَائِبُ.

١٥ ـ ضَرَائِب

(١) المقرّب ١/ ٩٣.

٥/٨ل

ض ع ف

(ضَعِيف)

الضُّعْفُ: خِلافُ القُوَّةِ. ضَعُفَ يَضْعُفُ ضُعْفًا، فَهُوَ ضَعِيفٌ.

١٠ ـ ضَعِيف

١٨/١م

ض غ ن

(ضِغْنٌ ـ أَضْغَان)

الضِّغْنُ: الحِقْدُ، وَالجَمْعُ أَضْغَانٌ.

١ ـ ضِغْن

٧/٩ف

١٥ ـ أَضْغَان

٢/٦ح

ض ل ل

(ضَلال)

الضَّلالُ: الباطِلُ.

١١/١٩ل

ضَلَّ الشَّيءُ يَضِلُّ ضَلالًا: ضَاعَ وَهَلَكَ.

١ ـ ضَلال

١٥/١٤ل

ض م ر

(أَضْمَرَ)

أَضْمَرْتُ الشَّيءَ: أَخْفَيْتُه.

IV ـ أَضْمَرَ

٢/٦ح

ض م ز

(ضَامِزَة)

ناقة ضَامِزَة: لا تَرْغُو.

١٥/١٦ل

ض م م

(انْضَمَّ)

أَصْبَحَ مُنْضَمًّا: أي ضَامِرًا كأنَّهُ ضُمَّ بَعْضُهُ إلى بَعْضٍ.

VII ـ انْضَمَّ (لَحْمُها)

٣/٣م

ض م ن

(ضَوَامِن)

ضَمِنَ الشَّيءَ وضَمَّنَ به ضَمَانًا، فَهُوَ ضَامِنٌ وَضَمِينٌ: كَفَلَهُ.

١٥ ـ ضَوَامِن

٥/١٣ل

ض ن ن

(ضَنَّ)

ضَنَنْتُ أَضِنُّ ضَنًّا: بَخِلْتُ بِهِ.

I ـ ضَنَّ

١/١٠د

ض و ر

(ضَارَ ـ ضَيْرَة)

ضَارَهُ الأمرُ يَضُورُهُ كَيضِيرُهُ ضَوْرًا وضَيْرًا: ضَرَّهُ.

I ـ تَضِيرُكَ

٣/ ٧م

٥ ـ ضَيْرَةَ

٣/ ٧م

ض ي ر

(ضَارَ ـ ضَيْرَة)

أُنْظُرْ مادَّةَ ض و ر

ض ي ف

(تَضَيَّفَ ـ ضَيف)

تَضَيَّفْتُ الرَّجُلَ: نَزَلْتُ به ضَيفاً، ومِلْتُ إليه.

٧ ـ تَضَيَّفَتْنِي

١٣/ ١١ي

الضَّيف: المُضَيِّف، يَكُونُ للواحِدِ وَالجَمْعِ.

٢/ ١٦ح

ض ي م

(ضِيَم ـ ضَيم)

ضِمْتُ: أي ظُلِمْتُ على ما لم يُسَمَّ فاعِلُهُ.

ضِيمَ. (مبنيٌ المجهول)

٩/ ٣ب

الضَّيمُ: الظُّلْمُ.

٤/ ٢م، ١١/ ٢٥ل.

حَرْفُ الطَّاءِ

ط ب ق

(طِبَاق)

الطِّبَاق: أن يَطْبُقَ الشَّيءُ بَعضُه على بَعضٍ. وُكُلُّ واحِدٍ مِنَ الطِّباقِ طَبَقَةٌ.

١٥ ـ طِبَاق

٢/٢٤ خ

ط ر ر

(طُرًّا)

الطُّرُّ: الجَماعَةُ. وَقَوْلُهُمْ: جاءني القَوْمُ طُرًّا مَنصوبٌ على الحالِ، قالَ سيبويه: لا تَستَعْمَلُ إلَّا حالاً.

١١/١٠ل

ط ر ف

(طَرَّفَ ـ طَرْف)

طَرَّفَ فَلانٌ تَطْرِيفًا: إذا قَاتَلَ حَوْلَ العَسْكَرِ، لِأَنَّهُ يَحْمِلُ على طَرَفٍ مِنْهُمْ فَيَرُدّهم إلى الجُمْهورِ، وَتَطَرَّفَ عليهم: أَغَارَ.

II ـ تُطَرِّفُ

١٥/٢٥ل

الطَّرْفُ: اسمٌ جامعٌ لِلبَصَرِ، لا يُثَنَّى ولا يُجْمَعُ، لأَنَّهُ في الأَصْلِ مَصْدَرٌ، فَيَكُونُ واحدًا وَيَكُونُ جماعَةً.

٢/١٨ح

ط ر ي

(طَرِيٌّ)

شَيءٌ طَرِيٌّ: غَضٌّ بَيِّنُ الطَّرَاوَةِ.

١٣/ ٢٢ي

ط ع م

(طَعَام)

الطَّعَام: اسْمٌ جامِعٌ لِكُلِّ ما يُؤْكَلُ.

٣/ ٧م

ط ع ن

(طَعَنَ ـ طَعْنَة ـ طَعْن)

طَعَنَهُ بالرُّمْحِ يَطْعَنُهُ طَعْنًا، فَهُوَ مَطْعُونٌ: وَخَزَهُ بِحَرْبَةٍ وَنَحْوِهَا.

I ـ طَعَنْتَها

١٠/ ١٥ل

الطَّعْنَةُ: أَثَرُ الطَّعْنِ.

١٠/ ١٤ل

١ ـ طَعْنٌ

(انظر معنى طعن ١٠/١٥ل)

١٥/٢٥ل

ط ف أ

(أَطْفَأَ)

طَفِئَتِ النَّارُ تَطْفَأُ: ذَهَبَ لَهَبُها، وأَطْفَأَها هو، وأَطْفَأَ الحَرْبَ منه على المَثَلِ.

IV ـ أَطْفَأَتْ

١٥/٢٦ل

ط ف ل

(طِفَال)

الطَّفْلُ: البَنَانُ الرَّخْصُ النَّاعِمُ، وَالجَمْعُ طِفَالٌ وطُفُولٌ.

١٥ ـ طِفَال

١١/١٦ل

ط ل ح

(طلح)

قالَ أبو حَنيفَةَ: الطَّلْحُ أَعْظَمُ العِضاهِ وَأَكْثَرُهُ وَرَقًا، وَأَشَدُّهُ خُضْرَةً، وَلَهُ شَوْكٌ ضِخَامٌ طِوَالٌ، وَشَوْكُهُ مِنْ أَقَلِّ الشَّوْكِ أَذًى، وَلَيْسَ لِشَوْكَتِهِ حَرارَةٌ في الرِّجْلِ، وَلَهُ بَرَمَةٌ طَيِّبَةُ الرِّيحِ، وَلَيْسَ في العِضاهِ أَكْثَرُ صَمْغًا مِنْهُ وَلا أَضْخَمُ، ولا يَنْبُتُ الطَّلْحُ إِلَّا بِأَرْضٍ غَلِيظَةٍ شَدِيدَةٍ خِصْبَةٍ.

٥/١٢ل

ط ل ع

(طَلَعَ ـ تَطَالَعَ)

طَلَعَتِ الشَّمْس وَالْقَمَرُ وَالفَجْرُ والنُّجُومُ تَطْلُعُ طُلُوعًا وَمَطْلِعًا، فهي طالِعَةٌ.

I ـ تَطْلُع

٣/٥م

دِيوانُ الأَدَبِ: تَطَلَّعْتُ إلى وُرُودِ كِتَابِهِ.

V ـ تَطَلُّعُ

١٥/٢٥ل

ط ل ل

(طَلَلٌ)

الطَّلَلُ: ما شَخَصَ مِنْ آثارِ الدِّيارِ.

٧/١ف، ١٠/١ل

ط م ح

(طُمُوح)

طَمَحَتِ المَرْأَةُ تَطْمَحُ طَماحًا وَهِيَ طامِحٌ: نَشَزَتْ بِبَعْلِها.

طُمُوح

٢/١ح

ط م ل

(طِمْلٌ)

شَرْحُ الدِّيوانِ: الطِّمْلُ: الأَغْبَرُ الخَبِيثُ، وَهُوَ الصُّعْلُوكُ.

اللِّسانُ: أَكْثَرُ ما يُوصَفُ به القانِصُ.

١٣/ ٢٢ ي

ط و ع

(اسْتَطَاعَ)

الاسْتِطَاعَةُ: القُدْرَةُ على الشَّيْء.

x ـ يُسْتَطَاعُ

٢/ ١٠ح

ط و ف

(تَطْوَافِ)

طَافَ في البلادِ طَوْفًا وَطَوَافًا وطَوَّفَ: سارَ فيها.

١ ـ تَطْوَاف

٧/ ٢ف

ط و ل

(أَطَالَ ـ اسْتَطَالَ ـ طُول ـ طَوِيل ـ طِوَال)

أَطَالَ الشَّيءَ وَطَوَّلَهُ وأَطْوَلَهُ: جَعَلَهُ طَوِيلاً.

IV ـ أَطَالَ

١٣/ ١٦ي

اسْتَطَالَ: طَالَ.

x ـ اسْتَطَالَ

١٥/ ٨ل

مُعْجَمُ مُفْرداتِ أَلْفاظِ القُرآنِ: الطُّولُ: خلافُ القِصَر، وَهما مِنَ الأَسْمَاءِ المُتَضايِفَة، ويُسْتَعْمَلُ في الأَعْيَانِ وَالأَعْراضِ كَالزَّمانِ وَغَيْرِهِ. وَيُقَالُ: طَوِيلٌ وطُوالٌ، وَالجَمْعُ طِوَالٌ.

طُول

٣/ ١م، ٤/ ٥م، ٤/ ٥م

١٠ ـ طَوِيل

١٢/ ٣ر

١٥ ـ طِوَال

٥/ ٢ل، ١١/ ١٢ل، ١٥/ ٧ل

ط ي ر

(طَارَ ـ طَيْر)

الطَّيَرَان: حَرَكَةُ ذِي الجَنَاحِ في الهواءِ بِجَناحِهِ. طَارَ يَطِيرُ طَيْرًا وَطَيَرانًا.

I ـ طَارَ (استعمله الشّاعر استعمالًا مجازيًا)

١٣/ ٢٨ي

الطَّيْرُ: اسْمٌ لِجَماعَةِ ما يَطيرُ، مُؤَنَّثٌ، وَالواحِدُ طَائِرٌ وطَائِرَةٌ.

٣/ ٢ح

ط ى ش

(طَائِش)

طَاشَ السَّهْمُ عَنِ الهَدَفِ يَطِيشُ طَيْشًا: إذا عَدَلَ عَنْهُ ولم يَقْصِدِ الرَّمِيَّةَ.

٣ ـ طَائِشَة

١٠/ ١٤ل

حَرْفُ الظَّاءِ

ظ ب ي

(ظَبْيَة ـ ظِبَاء)

الظَّبْيُ: الغَزالُ، وَالأُنْثَى ظَبْيَةٌ، وَالجَمْعُ ظَبَيَاتٌ وظِبَاءٌ.

ظَبْيَةٌ

١٠/٦ل

١٥ ـ ظِبَاء

١٥/١٠ل، ١٥/١٥ل

ظ ع ن

(ظُعُنٌ)

الظَّعِينَةُ: الجَمَلُ يُظْعَنُ عليه، أي يُسارُ، وَالجَمْعُ ظُعُنٌ.

١٥ ـ ظُعُنٌ

١٠/٣ل

ظ ف ر

(أَظْفَار)

الظُّفْرُ: ظُفْرُ الأُصْبعِ، وَالجَمْعُ أَظْفَارٌ.

١٥ ـ أَظْفَار

٨/٤م

ظ ل ل

(ظَلَّ ـ أَظَلَّ ـ ظِلٌّ ـ ظِلال ـ ظُلَل)

ظَلَّ، فِعْلٌ ناقِصٌ بِمَعْنَى صَارَ.

I ـ ظَلَّ

١٣/١٠ي

أَظَلَّنِي الشَّيْءُ: غَشِيَنِي.

IV ـ يُظِلُّها

١٠/٥ل

الظِّلُّ: هو ما اسْتَتَرَتْ عَنْهُ الشَّمْسُ، وَالجَمْعُ ظِلالٌ.

ظِلٌّ

١٠/٨ل، ١١/٩ل

١٥ ـ ظِلاَل

٥/٧ل، ١٥/١٥ل

الظِّلّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ شَخْصُهُ لِمَكانِ سَوَادِهِ.

١٥ ـ ظلال

١٥/٢٧ل

الظُّلَلُ: هي كُلُّ ما أَظَلَّكَ، واحِدَتُها ظُلَّةٌ.

١٥ ـ ظُلَلٌ

١٠/٥ل

ظ ل م

(ظَلَمَ ـ ظَلْمَاء ـ ظُمٌ)

ظَلَمَ السَّيلُ الأَرْضَ: إذا خَدَّدَ فيها مِنْ غَيْرِ مَوْضِعِ تَخْدِيدٍ.

I ـ ظَلَمَ

(ء) ١٣/١ع

الظَّلْماء: الظُّلْمَةُ، ربّما وُصِفَ بها فَيُقالُ: لَيْلَةٌ ظَلْماءُ.

٣/ ٥م

أَصْلُ الظُّلْم: الجَوْرُ وَمُجَاوَزَةُ الحَدِّ.

(ء) ٥/ ١من

ظ م أ

(ظِمَاء)

ظِمَاء: عِطَاشٌ.

١٥/ ٢٦ل

ظ هـ ر

(ظَهَرَ ـ ظَاهِرَة ـ ظُهر)

التّاجُ: الظُّهُورُ: بُدُوُّ الشّيءِ المَخْفِيّ.

I ـ ظَهَرَتْ

١/ ٥د

ظاهِرَةُ كُلِّ شيءٍ: أَعْلاهُ، اسْتَوَى أَوْ لَمْ يَسْتَوِ.

١٣/ ١٩ي

الظُّهرُ: هو اسْمٌ لِنِصْفِ النَّهارِ، سُمِّيَ به مِنْ ظَهِيرَةِ الشَّمْسِ، وَهُوَ شِدَّةُ حَرِّها.

٦/ ٣ل

حَرْفُ العيْنِ

ع ب ب

(عبّ)

العَبُّ: أن يَشْرَبَ الماءَ ولا يَتَنَفَّسَ. وَقِيلَ:
العَبُّ: تَتَابُعُ الجَرْعِ. عَبَّه يَعُبُّهُ عَبًّا.

I ـ يَعُبُّ (اسْتَعْمَلَهُ الشَّاعِرُ اسْتِعمالًا مَجازيًا)

١٣/ ٢١ي

ع ب ر

(اسْتَعْبَرَ ـ عَبْرَةٌ)

اسْتَعْبَرَ: جَرَتْ عَبْرَتُهُ وَحَزِنَ.

X ـ اسْتَعْبَرَتْ

١٦/ ٢م

العَبْرَةُ: الدَّمْعَةُ. وَقِيلَ: هُوَ أَنْ يَنْهَمِلَ الدَّمْعُ
ولا يُسْمَعَ البُكاءُ. وَقِيلَ: هيَ الدَّمعةُ
قَبْلَ أَنْ تَفِيضَ. وَقِيلَ: هي تَرَدُّدُ البُكَاءِ
في الصَّدْرِ.

١١/ ٧ل

ع ب س

(مُتَعَبِّسٌ ـ عَوَابِس)

عَبَسَ يَعْبِسُ عَبْسًا وَتَعَبَّسَ: تَجهَّمَ وَقَطَّبَ ما
بَيْنَ عَيْنَيْهِ.

٣ ـ مُتَعَبِّس

١/ ٨د

١٥ ـ عَوَابِس

٢/ ٢٠ح

ع ت ب

(عَتَبَ ـ مُسْتَعْتِب)

عَتَبَ: سَخِطَ.

I ـ عَتَبْتَ

١٥/ ٢٠ل

اسْتَعْتَبَ فُلانٌ: إذا طَلَبَ أن يُعْتَبَ، أي يُرْضى.

٣ ـ مُسْتَعْتِبٌ

١٥/ ٢٠ل

ع ث ر

(عَثُور)

عَثَرَ يَعْثِرُ وَيَعْثُرُ عَثْرًا وعِثَارًا وَتَعَثَّرَ: كَبا.

١١ ـ عَثُور

١٢/ ٥ر

ع ج ب

(عَجَبٌ ـ عَجِيبٌ)

التَّاجُ: يُقالُ: أمْرٌ عَجَبٌ وعَجِيبٌ وعُجَابٌ:

أي يتَعَجّبُ منه.

١ ـ عَجَبٌ

٦/ ١٠ل

١٠ ـ عَجِيبٌ

٦/٦ل، ٦/ ١٠ل

ع ج ل

(اسْتَعْجَلَ ـ عِجَال ـ عِجَل)

الاسْتِعْجَالُ، الاسْتِحْثَاثُ وطَلَبُ العَجَلَةِ.

X ـ اسْتَعْجَلَتْ

(ء) ٧/ ١ت

(لا) تَسْتَعْجِلا

١/ ١د

العَجَلُ والعَجَلَةُ: السُّرْعَةُ.

١٥ ـ عِجَال

١١/ ٨ل، ١٥/ ٣ل

العِجْلَةُ: المَزَادَةُ، وَالجَمْعُ عِجَلٌ.

١٥عِجَلٌ

١٠/ ١٢ل

ع د ل

(عَدَلَ ـ عَدَوْلِيٌّ)

عَدَلَ الشَّيْءَ يَعْدِلُه عَدْلاً وعادَلَهُ: وازَنَهُ.

I ـ تَعْدِلُه

١٠/ ١١ل

العَدَوْلِيُّ من السُّفُنِ مَنسوبٌ إلى قَرْيَةٍ بالبَحْرَيْنِ

يُقَالُ لَها: عَدَوْلَى.

عَدَوْلِيٌّ

٦/ ٢ل

ع د م

(عَدَمَ)

العَدَمُ: فُقْدانُ الشَّيءِ وَذَهابُهُ، وَغَلَبَ على فَقْدِ المالِ وَقِلَّتِهِ. عَدِمَهُ يَعْدَمُهُ عُدْمًا.

عُدِمَ ـ (مبنيٌّ للمجهول)

٢/ ١٥ل

ع د و

(عَدُوٌّ)

العَدُوُّ: ضِدُّ الصَّدِيقِ. يَكُونُ للواحِدِ وَالاثْنَيْنِ وَالجَمْعِ، وَالذَّكَرِ وَالأُنْثَى بِلَفْظٍ واحِدٍ.

١٥/ ٢١ل، ١٥/ ٢٩ل

ع ذ ب

(عَذْبُ)

العَذْبُ: الماءُ الطَّيِّبُ.

١١/ ١٣ل

ع ذ ر

(عِذَار ـ عَذَارَى)

عِذَارُ اللِّجامِ: السَّيْرَانِ اللَّذان يَجْتَمعانِ عَنْدَ القَفا.

عِذارُ (لِجَام) (اسْتَعْمَلَها الشَّاعِرُ اسْتِعْمالاً مَجازِيّاً)

٣/ ٩م

الفَتَاةُ البِكْرُ: عَذْراءُ، وَجَمْعُها عِذَارٌ وَعَذَارَى.

١٥ ـ عَذَارَى

(ء) ٧/ ١ت

ع ذ ل

(عَاذِلاَت)

العَذْلُ: اللَّوم. عَذَلَهُ يَعْذِلُهُ عَذْلاً، والعَواذِلُ مِنَ النِّسَاءِ جَمْعُ العاذِلَةِ، وَيَجُوزُ العَاذِلاتُ.

عَاذِلات

١٣/ ٦ي

ع ر ب

[(يوم العُرُوبة)]

العُرُوبَةُ: الجُمُعَةُ، وَهُوَ اسْمٌ قَديمٌ لها، وكأنَّهُ لَيسَ بِعَرَبِيٍّ.

(يوم) العُرُوبة

(ء) ٥/ ١م

ع ر ر

(عُرَّة)

العُرَّة: الجُرْم.

٨/ ٤م

ع ر س

(عِرْس)

عِرْسُ الرَّجُل: امْرَأَتُه.

١٣/ ٣٠ي

ع ر ض

(أَعْرَضَ ـ عَرْضُ ـ تَعْرِيضٌ ـ عَرِيضٌ)

(أَعْرَضَ عَنِ الشَّيء: إذا وَلاَّهُ ظَهْرَهُ.

IV ـ أَعْرَضَتْ (على) (جاءت على هنا بمَعْنى عن)

(ء) ٩/ ١ف

العَرْضُ: خِلافُ الطُّولِ. عَرُضَ يَعْرُضُ عَرْضًا، فَهُوَ عَرِيضٌ.

عَرْضُ

٢/ ١٨ح

التَّعْرِيضُ: خِلافُ التَّصْرِيحِ.

١٣/ ٧ي

١٠ ـ عَرِيض

(انظر معنى عرض ٢/ ١٨ح)

١٥/ ٤ل

ع ر ف

(عَرَفَ ـ مَعَارِف)

عَرَفَهُ يَعْرِفُهُ مَعْرِفَةً وعِرْفَانًا: عَلِمَهُ.

I ـ عَرَفْتَ

٩/ ١ب

I ـ عَرَفْتُ

٩/ ٢ب

I ـ عَرَفْتُها

٢/ ١٠ح

مَعَارِفُ الأَرْضِ: أوْجُهُها وما عُرِف منها.

١٥ ـ مَعَارِف

١٣/٣ي

ع ر م

(عَرَمْرَمٌ)

العَرَمْرَمُ: الشَّدِيدُ.

٧/٦ف

ع ر ن

(مَعْرون)

العِرَانُ: خَشَبَةٌ تُجعَلُ في وَتَرَةِ أَنفِ البَعِيرِ.

عَرَنَهُ يَعْرِنُهُ عَرْنًا: وَضَعَ في أَنْفِهِ العِرَانَ، فَهُوَ مَعْرُونٌ.

٤ ـ مَعْرُون

٧/٨ف

ع ر ي

(عَرِيَّة)

رِيحٌ عَرِيَّةٌ: بَارِدَة.

عَرِيَّة

١/٩د

ع ز ل

(اَعْتِزال ـ مُعْتَزَل)

عَزَلَ الشَّيْءَ يَعْزِلُهُ فَاَعْتَزَلَ وَاَنْعَزَلَ وَتَعَزَّلَ: نَحَّاهُ جانِبًا فَتَنَحَّى.

١ ـ اعْتِزَال

١١/١٨ل

٨ ـ مُعْتَزَل

١٠/٧ل

ع س ف

(تَعَسُّف)

التَّعَسُّفُ: رَكُوبُ المَفَازَةِ وَقَطْعُهَا بِغَيْرِ قَصْدٍ، وَلاَ هِدَايَةٍ، وَلاَ تَوَخِّي صَوْبٍ، وَلا طَرِيقٍ مَسْلُوكٍ.

٧ ـ تَعَسَّفْتُ

١١/٢٨ل

ع ش ر

(مَعْشَرٌ ـ عِشَارٌ)

المَعْشَرُ: الجَمَاعَةُ مُتَخَالِطِينَ كَانُوا أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ.

٥/٨ل

العِشَارُ: اسْمٌ يَقَعُ عَلَى النُّوقِ حَتَّى يُنْتِجَ بَعْضُهَا، وَبَعْضُهَا يِنْتَظِرُ نِتَاجُهَا، وَقالَ بَعْضُهُمْ: وَلَيسَ العِشَارُ لَبَنٌ وَإِنَّمَا سَمَّاهَا عِشَارًا لأَنَّهَا حَدِيثَةُ الْعَهْدِ بِالنِّتَاجِ.

(ء) ٧/٢ت، ١٠/١٧ل

ع ش ي

(عِشَاء)

العِشَاء: أَوَّلُ الظَّلامِ فِي اللَّيلِ.

(ذَاتُ) العِشَاءِ

١٠/١٠ل

ع ص م

(عُصْم)

الأَعْصَمُ من الظِّبَاءِ وَالوُعُولِ: ما في ذِرَاعَيه أو في أَحَدِهِما بَيَاضٌ.

١٥ ـ عُصْم.

٤/٢م، ٦/١١ل

ع ص و

(عصا)

العَصَا: العُودُ.

٣/١٠م

ع ض ض

(عَضّ)

العَضُّ: الشَّدُّ بالأَسْنَانِ على الشَّيء.

I ـ عَضّ

١٣/٢٩ي

ع ط ل

(عُطُل)

امْرأةٌ عُطُلٌ: إذا لم يَكُنْ عليها حَلْى، ولم تَلْبِسِ الزِّينَةَ، وَخلا جِيدُها من القَلائِد.

عُطُل

١٠/٦ل

ع ظ م

(عَظِيم ـ عِظَام)

العِظَمُ: خِلافُ الصِّغَرِ. عَظُمَ يَعْظُمُ عِظَمًا وَعظَامةً: كبر، وهو عَظِيمٌ وَعِظَامٌ.

١٠ ـ عَظِيم

١/٨د

١٥ ـ عِظَام

٥/٢ل

ع ف ر

[(ليث) عِفرِّينَ]

وَلَيثُ عِفرِّين تُسَمِّي به العَرَبُ دُوَيْبَةَ مَأْواها التُّرابُ في السَّهلِ في أصولِ الحيطانِ، تُدَوِّرُ دَوَّارَةً ثُمَّ تَنْدَسُّ في جَوْفِها، فإذا هِيجَتْ رَمَتْ بالتُّرابِ صُعُدًا. وَقِيلَ: ليثُ عِفرِّين: الأَسَدُ. وَقِيلَ: عِفرِّين: مأْسَدَةٌ. وَقِيلَ: اسْمُ بَلَدٍ.

١٣/٣ر

ع ف ف

(عَفٌّ)

العِفَّةُ: الكَفُّ عَمَّا لا يَحِلُّ وَيَجْمُلُ. عَفَّ يَعِفُّ عِفَّةً وعَفَافًا، فهو عفِيفٌ وَعَفٌّ.

عَفٌّ

٣/٤ح

ع ف و

(عَفَا ـ عَافٍ ـ مُعْتَفِينَ ـ عُفِيَ)

عَفَتِ الرِّيحُ الدَّارَ: دَرَسَتْها.

I ـ عَفَتْهُ

١/٧ف

٤ ـ عَافٍ

١/٧ف

المُعْتَفِي: كالعَافِي، وَهُوَ الضَّيفُ، وُكُلُّ طالبِ رِزْقٍ أَوْ فَضْلٍ.

مُعْتَفِينَ

١٣/٥ل

العُفِيُّ جَمْعُ عَافٍ، وَهُوَ الدَّارِسُ.

١٥ ـ عُفِيّ

١/١٣ي

ع ق ب

(أَعْقَبَ ـ عِقَاب)

أَعْقَبَ هٰذا هٰذا: إذا ذَهَبَ الأوّلُ فَلَمْ يَبْقَ منه شَيءٌ، وصارَ الآخرُ مكانَه.

IV ـ أَعْقَبَكَ

١/١٥ل

العِقَابُ والمعاقَبَةُ: أن تَجْزِيَ الرَّجلَ بما فَعَلَ سُوءَ.

١٧/١٥ل

ع ق د

(عَقد)

العَقْدُ: العَهْدُ.

١٨/١٥ل

ع ك ف

(عُكُوف)

عَكَفَ على الشَّيء يَعْكُف عَكْفًا وعُكُوفًا: أَقامَ.

١ ـ عُكُوف (على)

(ء) ٢/٨ر

ع ل ل

(عَلّ)

عَلَّهُ وأعَلَّه إعْلالًا: سَقَاهُ السَّقْيَةَ الثَّانِيَةَ.

عَلَّتْها

١٣/١١ل

ع ل م

(علم ـ اعلام)

العَلَمُ: الجَبَلُ الطَّويلُ: وَالجَمْعُ أَعْلامٌ وَعِلامٌ.

علم

١٨/١٣ى

١٥ ـ أعلام

١/١٦م

ع ل ن

(أَعْلَنَ)

الإعلانُ: المُجَاهَرةُ. أَعْلَنَ الأمرَ يُعْلِنُهُ.

IV ـ أَعْلَنُوا

٤/١١ل

ع ل هـ

(عَلْهاء)

العَلْهاء: ثَوْبانِ يُنْدَفُ فيهما وبَرُ الابِل، يَلْبَسُهما الشُجاعُ تَحتَ الدِّرْعِ، يَتَوَقّى بِهِما الطَّعْنَ.

٦/ ١٣ل

ع ل و

(عَلاَ - اعْتَلى - اعْلَوْلَى - عِلاوَة - مُعَالٍ - عَلِيّ - أعْلَى - عَوالِي)

عَلاَ فُلانٌ الجَبَلَ: إذا رَقِيَه.

I - عَلَتْها

(أنظر مادة ع ل ل)

١١/ ١٣ل

I - تَعْلُو

١١/ ٢٥ل

اعْتَلَى الشَّيءَ: قَوِيَ عليه وَعَلاهُ.

VIII - يَعْتَلِها

١٣/ ٣ي

XII - اعْلَوْلَى

(أنظر معنى علا ١١/ ١٣ل)

٨/ ٢م

العِلاوةُ: أعْلى العُنُقِ.

(ء) ٥/ ١م

مُعْجَمُ البُلْدان: عَالَى الرَّجلُ وأعْلَى: إذا أتَى عَالِيَةَ نَجْدٍ، وَرَجُلٌ معالٍ أيْضًا.

٣ - مُعالٍ

٥/ ١ل

علا الشَّيءُ عُلُوًّا فهو عَلِيٌّ: أي مُرْتَفِعٌ.

١٠ - عَلِيٌّ

١٣/ ١٨ي

العُلُوُّ: ضِدُّ السُّفلِ.

١٢ - أعْلَى

١٥/ ١٠ل

عَالِيَةُ الرُّمْحِ: ما يَلِي السِّنَانَ مِنَ القناةِ. وَقِيلَ: عَالِيَةُ الرُّمْحِ: ما دَخَلَ في السِّنانِ إلى ثُلُثِهِ، والجَمْعُ العَوالي.

١٥ - عَوالِي

٥/ ٢ل

ع ل ى

(عَلاَ)

أنظر مادة ع ل و

علي

١ - حَرْفُ جَرٍّ، يُفيدُ الاسْتِعْلاءَ الحِسِّيَّ.

٢/ ٢٠ح، ٢/ ٢٢ح، ٢/ ٢٢ح، ٣/ ٦م، ٣/ ١٠م، ٣/ ١٠م، ٤/ ٥م، ٥/ ٣ل، ٦/ ٤ل، ٧/ ٤ف، ٧/ ٨ف، ١٠/ ٤ل، ١٠/ ٤ل، ١٠/ ١٦ل، ١٠/ ١٩ل، ١١/ ١٢ل، ١٣/ ١٣ي، ١٣/ ٢١ي، ١٣/ ٢٤ي، ١٣/ ٢٩ي، ١٥/ ١٢ل.

٢ - وَيُفيدُ الاسْتِعْلاءَ المَعْنَويَّ.

١/ ٣د، ١/ ١٠د، ٢/ ١٥ح، ٢/ ١٦ح، ٢/ ٢٣ح، ٢/ ٢٨ح، ٦/ ٨ل، ٧/ ٩ف،

٨/٢م، ٨/٢م، (ء) ٨/٢ر، (ء) ٩/ ١ف، ١١/١٠ل، ١٣/١٠ي، ١٣/٢٢ي ١٥/٢٤ل.

٣ - حَرْفُ جَرٍّ، يُفيدُ المُصاحَبَةَ.

٥/٩ل، ٥/٩ل، ١٥/٢٥ل.

٤ - وَحَرْفُ جَرٍّ، يُفيدُ التَّعْليلَ.

١/١٠د، ٤/١م، ٧/٩ف، ١٣/١٢ي، ١٣/٢٣ي.

٥ - حَرْفُ جَرٍّ، يُفيدُ الظَّرْفِيَّةَ.

٢/٢ح، ٣/٦م.

٦ - حَرْفُ جَرٍّ، يُفيدُ الإِلْصاقَ.

٧/١٠ف، ١٣/١٩ي.

٧ - حَرْفُ جَرٍّ، يُفيدُ السَّبَبِيَّةَ.

١/٦د، ١٥/٢٤ل.

٨ - حَرْفُ جَرٍّ، يُفيدُ الاسْتِدْراكَ والإِضْرابَ.

٢/٥ح، ٢/٨ح، ٢/١١ح، ٨/٤م.

٩ - حَرْفُ جَرٍّ، يُفيدُ المُجاوَزَةَ.

٢/٦ح، (ء) ٩/١ف.

ع م د

(عَمِيدٌ)

عَمِيدُ القَوْمِ: سَيِّدُهُم.

(ء) ٢/٢د.

ع م ر

(عَمْر - عَمْرَةُ - عَمْرو)

العُمْرُ: الحَياةُ.

١/٤د، ٤/٤م، ١/٧د.

عَمْرَةُ: لَعَلَّه اسْمُ جَدِّ الشَّاعِرِ امْرِئِ القَيْسِ بْنِ حُجْرِ بْنِ عَمْرَةَ.

١٧ - (امرؤ القيس بن) عمرة (أ)

١٠/١٣ل

عَمْرُو: اسْمُ رَجُلٍ، يُكْتَبُ بالواوِ لِلْفَرْقِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ عُمَرَ، وتُسْقِطُها في النَّصْبِ لأَنَّ الأَلِفَ تَخْلِفُها.

١٧ - عمرو. (يقصد الشّاعر نفسه)

١٢/١ر، ١٦/١م

ع م ل

(أَعْمَلَ)

التَّاجُ: أَعْمَلْتُ النَاقَةَ فَعَمِلَتْ: سُقْتُها وحَثَثْتُها.

IV - أَعْمَلْتُها

١٥/١٧ل

ع م م

(عمّ - عَمّي - أَعْمام)

عَمَّهُم الأَمْرُ عُمومًا: شَمِلَهُمْ.

I - عَمَّ

١٠/١٧ل

I - عَمَّتْ

٢/٨ح

العَمُّ: أَخو الأَبِ، وَالجَمْعُ أَعْمامٌ.

عَمِّي

١٥/١٠ل

١٥ ـ أعْمَام

١٦/٣م

ع م ن

(عُمان)

عُمان: مَوْضِعٌ عِنْدَ البَحْرَيْنِ.

١٩ ـ عُمان

١١/٧ف

ع م ى

(عَمَاءُ ـ عَمَايَة)

العَمَاء: الغَيْمُ الكَثِيفُ المُمْطِرُ، وَقِيلَ: هُوَ الرَّقِيقُ.

١٤/٢ح

عَمَاية: جَبَلٌ من جِبالِ هذيل.

(ء) ١٤/١ف

عَنْ

١ ـ حَرْفُ جَرّ، يُفيدُ المُجاوَزَةَ.

٢/٧ح، ٣/١م، (ء) ٥/١م، ٦/١ل، ١٣/١٥ي، ١٣/٢٠ي.

٢ ـ حَرْفُ جَرّ، مَعْنَاهُ البَدَلُ.

٦/٩ل

٣ ـ حَرْفُ جَرّ، يُفيدُ الاستِعْلاءَ.

٩/٢ب، ١٢/٦ر، ١٦/١م.

٤ ـ حَرْفُ جَرّ، يُفيدُ الظَّرْفِيَّةَ الزَّمانِيَّةَ.

٩/١ب.

عِنْدَ

١ ـ ظَرْفٌ غَيْرُ مُتَمَكِّنٍ، مَعْنَاهُ حُضورُ الشَّيءِ وَدُنُوُّهُ، وَقَدْ يُفيدُ الظَّرْفِيَّةَ الزَّمانِيَّةَ.

٥/١٢ل، ١٠/٦ل، ١٠/١٨ل، ١١/٢٥ل، ١٥/١٨ل.

٢ ـ يُفيدُ الظَّرْفِيَّةَ المَكانِيَّةَ.

(ء) ١٤/٢ف

٣ ـ مُعْجَمُ مُفْرداتِ أَلْفاظِ القُرآنِ: عند: لَفظٌ مَوْضوعٌ لِلقُرْبِ، فتارةً يُسْتَعْمَلُ في المكان، و تارَةً في الاعْتِقادِ.

١٣/٣١ي

ع ن ق

(اعْتَنَقَ ـ أَعْنَاق)

التَّاجُ: اعْتَنَقَ الأمرَ: لَزِمَهُ.

VIII ـ اعْتَنَقْنَ

١٥/١٥ل

العُنُقُ: وُصْلَةُ ما بَيْنَ الرَّأْسِ والجَسَدِ، وَالجَمْعُ أَعْنَاقٌ.

١٥ ـ أَعْنَاق

١١/٢٣ل

ع ن و

(أَعْنَاء)

الأعْناء: النَّوَاحِي.

١٥/ ١١ل

ع هـ ن

(عُهُون)

العِهْنُ: الصُّوفُ المَصْبُوغُ أَلْوَانًا، والجَمْعُ عُهُونٌ.

١٥ ـ عُهُون

١٠/ ٤ل

ع و د

(عَادَ ـ عَوْدٌ ـ عَادٍ)

عَادَ اليه يَعُودُ عَوْدَةً وَعَوْدًا: رَجَعَ.

I ـ عَادَتْ

٢/ ١٥ح

I ـ يَعُودُ

٢/ ١٧ح، ٢/ ٢٣ح

العَوْدُ: الجَمَلُ المُسِنُّ المُدَرَّبُ.

عَوْدٌ (اسْتَعْمَلَهُ الشَاعِرُ اسْتِعْمالاً مَجازِيًا)

٧/ ٦ف

عَاد: قَبِيلَةٌ، وَهُمْ قَوْمُ هُودٍ عَلَيْهِ السَّلامُ. قالَ اللَّيْثُ: وعادُ الأولَى هُمْ عادُ بْنُ عاديا بْنِ سَامِ بْنِ نُوحٍ الَّذينَ أَهْلَكَهُمْ اللهُ، وأَمَّا عادُ الأَخِيرَةُ فَهُمْ بَنو تَميم يَنْزِلونَ رِمالَ عَالِجَ عَصَوا اللَّهَ فَمُسِخُوا نِسْنَاسًا لِكُلِّ إنْسانٍ مِنْهُمْ يَدٌ وَرِجْلٌ.

(ء) ٣/ ٤م

ع و ر

(مُغورَات)

المُغْوِر: المُمْكِنُ البَيِّنُ الوَاضِحُ.

مُغْوِرَاتٌ

١٣/ ٢٧ى

ع و ز

(أَعْوَزَ)

أَعْوَزَنِي الشَّيءُ يعوزني: قَلَّ عِنْدي مَعْ حاجَتي اليه.

IV ـ أَعْوَزَ

١٣/ ٢٠ي

ع و ل

(عِيَال)

عِيَالُ الرَّجلِ: الَّذين يَتَكَّفلُ بهِم.

٢/ ١٧ح، ٥/ ١٣ل، (ء) ٧/ ٢ت، ١٤/ ١ب

ع و م

(عَامٌ)

العَامُ: الحَوْلُ يأتِي على شَتْوَةٍ وصَيفَةٍ، وَالجَمْعُ أَعْوامٌ.

٣/ ١٥م، ٣/ ١٥م

وقالوا: ناقةٌ بازِلُ عَامٍ وَبَازِلُ عَامِها.

(بُوَيْزِلُ) عَامِهِ

١٣/ ١٢ي

ع و ن

(عَانَةٌ)

العَانَةُ: القَطيع من حُمُرِ الوَحْشِ.

عانة[1]

٧/ ٢ف

ع ي ر

(عَيْرَانَة ـ عِيرٌ)

العَيْرَانَةُ: النَّاقَةُ الصَّلْبَةُ.

١٥/ ١٦ل

العِيرُ مِنَ الابِلِ: ما كانَ عليه حِمْلٌ أَوْ لَمْ يَكُنْ. وَقِيلَ: هِيَ قافِلَةُ الحَمِيرِ، وَكَثُرَتْ حتى سُمِّيَتْ بها كُلُّ قافِلَةٍ.

٦/ ٢ل

ع ي س

(عِيسٌ)

العِيسُ: جَمْعُ أَعْيَسَ وعَيْسَاءَ: الابِلُ البِيضُ، يُخَالِطُ بَيَاضَها شَيءٌ مِنَ الشُّقْرَةِ.

٣/ ٣م

ع ي ش

(عَاشَ ـ عَيْشٌ)

العَيْشُ: الحَيَاةُ. عَاشَ يَعِيش عَيْشًا.

I ـ يُعَاشُ (مبنيٌّ للمجهول)

٤/ ٦م

١ ـ عَيْشٌ

(ء) ١/ ١ب، ٤/ ٥م

ع ي ل

(عِيَال)

أنْظُرْ مادة: ع و ل

ع ي ن

(عَيْنٌ)

العَيْنُ: حَاسَّةُ البَصَرِ والرُّؤْيَةِ.

١١/ ١١ل

ع ي ي

(عِيٌ)

العِيُّ: خِلافُ البيانِ.

١٣/ ٧ي

---

(١) اسْتَخْدَمَها الشَّاعِرُ لِلدَّلالَةِ عَلَى قَطِيعٍ مِنَ الخَيْلِ.

حَرْفُ الغَيْنِ

غ ب ر

(غَبْرَاءُ)

الغبراء: المغبرّة.

٣/٨م

غ ب ط

(غَبَطَ)

غَبَطْتُ الرَّجُلَ أغْبِطُهُ غَبْطًا: إذا اشْتَهَيْتَ أَنْ يَكُونَ لَكَ مِثْلُ حالِهِ، وَأَنْ لا يَزُولَ عَنْهُ ما هُوَ فيه.

I ـ تَغْبِطُ

٤/٤م

غ د و

(اغْتَدَى ـ غَدٍ)

اغْتَدَى: بَكَّرَ.

VIII ـ اغْتَدَيْنَ

(٥) ٦/١ن

الغَدُ: ثاني يَوْمِكَ. وَرُبَّما كُنِّي به عَنِ الزَّمَنِ الآخِرِ.

١/١/د

غ ر ب

(غَرْبَةٌ ـ مَغْرِب ـ غَوَارِب)

نَوَى غربة: بَعِيدة.

(نِيَّةٌ) غَرْبَةٌ.

١٥/ ٢ل.

مَغْرِبَ الشَّمْسِ: عَنْدَ غُروبها.

٧ ـ مَغْرِبَ (الشَّمْس)

٢/ ١٢ح

الغَارِبُ: الكَامِلُ مِنَ الخُفِّ، وَهُوَ ما بين السَّنَامِ والعُنُقِ. وَقِيلَ: إِنَّهُ أَعْلَى مُقَدَّمِ السَّنامِ.

١٥ ـ غَوَارِب

١٠/١٦ل

غ ر ر

(غُرٌّ)

غُرَّةُ الشَّيء: أوَّلُه وَأَكْرَمُهُ. وَالجَمْعُ غُرٌّ.

١٥ ـ غُرُّ

٥/ ٦ل

غ ز ل

(غَزَل ـ غِزْلان)

الغَزَلُ: حَديثُ الفِتْيَانِ وَالفَتَيَاتِ.

١٠/١ل

الغَزَالُ: من الظِّبَاءِ الشَّادِنُ قَبْلَ الاثْنَاءِ حِينَ يَتَحَرَّكُ وَيَمْشي، وتُشَبَّهُ بِهِ الجارِيَةُ في التَّشْبيبِ. وَقِيلَ: هُوَ بَعْدَ الطَّلا. وَقِيلَ: هُوَ غزَالٌ مِنْ حِينِ تَلِدُهُ أُمُّهُ إلى أَنْ يَبْلُغَ أَشَدَّ الاخضارِ، وَذَلِكَ حِينَ يَقْرُنُ قَوائِمَهُ، فَيَضَعُها مَعًا وَيَرْفَعُها مَعًا. وَالجَمْعُ غِزَلَةٌ وَغِزلانٌ.

١٥ ـ غِزْلان

١٠/٥ل

غ س ن

(غَسَّان)

غَسَّان: اسْمُ ماءٍ نَزَلَ عليه قَوْمٌ مِنَ الأَزْدِ، فَنُسِبوا إليه وَمِنْهُمْ بَنو جَفْنَةَ رَهْطُ المُلوكِ. وَيُقالُ: غَسَّان اسْمُ قَبيلَةٍ.

(ء) ٣/١م

غ ش ي

(غَشِيَ)

غَشِيَهُ غَشيًا: أَتاهُ.

غَشِيتُ

١٣/١ي

غ ل ق

(مَغَالِق)

المَغَالِقُ: قِداحُ المَيْسِرِ، وقَالَ اللَّيْثُ: المِغْلَقُ السَّهْمُ السَّابِعُ مِنْ مُضَعَّفِ المَيْسِرِ، وَسُمِّيَ مِغْلَقًا لأَنَّهُ يَسْتَغْلِقُ ما يَبْقى من آخِرِ المَيْسِرِ. وَالجَمْعُ مَغَالِقُ. أَمَّا أَبو مَنصور فَقالَ: إِنَّ المغَالِقَ مِن نُعُوتِ قِدَاحِ المَيْسِرِ الَّتي يَكُونُ لَها الفَوزُ.

١٧/٢ح، (ء) ٧/٢ت

غ ل م

(غلام)

الغُلام: الطَّارُ الشَّارِب. وَقِيلَ: هُوَ مِنْ حِينِ يُولَدُ إلى أَنْ يَشِيبَ.

١٣/٨ي

غ م ر

(تَغَمَّر، غَمْرَةٌ)

التَّغَمُّرُ: أَقَلُّ الشُّرْبِ دونَ الرِّيِّ. وتَغَمَّرْتُ أَيْ شَرِبْتُ قَلِيلًا مِنَ الماءِ.

٧ ـ تَغَمَّرَ

١٥/٨ل

الغَمْرَةُ: الشِّدَّةُ.

٢/١٣ح

غ م ز

(غَامِز)

التَّاجُ: غَمَزَهُ بِيَدِهِ يَغمِزُهُ غَمْزًا مِن حَدِّ ضَرَبَ، شُبْه نَخَسَهُ، وَعَصَرَهُ، وكَبَّهُ.

٣ ـ غَامِز

(ء) ١١/١د

غ ن م

(مَغْنَم)

المَغْنَمُ: الفَيْءُ.

١/ ٢د

غ ن ى

(أَغْنَى)

أَغْنَى عَنْهُ: نَابَ عَنْهُ، وَأَجْزَأَ عَنْهُ.

(لَمْ) يُغْنِ

٣/ ١٤م

غ و ر

(غَاوَرَ)

نُغَاوِرُهُم: نَغِيرُ عَلَيْهِم.

III ـ نُغَاوِرُهُم

٧/ ٧ف

غ و ل

(غَالَ)

غَالَهُ يَغُولُهُ: أَذْهَبَهُ وأَهْلَكَهُ.

I ـ يَغُولُ

١٥/ ٤ل

غ و ي

(غَوِيٌّ ـ غِيٌّ)

الغِيُّ: الضَّلالُ والخَيْبَةُ، غَوَى الرَّجُلُ يَغْوِي غَيًّا، فَهُوَ غَاوٍ وَغَوٍ وغَوِيٌّ.

١٠ ـ غَوِيٌّ

١٣/ ٦ي

غِيٌّ

١٣/ ٢٩ي

غ ى ب

(غَابَ)

(غَابَ ـ تَغَيَّبَ ـ غَيب)

(ـ) غَابَ: اخْتَفَى.

I ـ غَابَ

٢/ ١٣ح

(ـ) تَغَيَّبَ: ابْتَعَدَ.

V ـ تَغَيَّبَتْ

٢/ ٢٨ح

والغَيْبُ: ما اطْمَأَنَّ مِنَ الأَرْضِ.

٧/ ٦ف

غ ي ر

(تَغَيَّرَ ـ غير)

تَغَيَّرَ الشَّيءُ عَنْ حَالِهِ: تَحَوَّلَ.

V ـ تَغَيَّرَ

٦/ ٦ل

١ ـ غَير بمعنى لَيسَ.

١/ ١١د، ٢/ ٥ح، ٣/ ١٣م، ٦/ ١ل، ١٠/ ١٤ل.

٢ ـ تَكُونُ بِمَعْنَى سِوَى، يُسْتَثْنَى بِها.

٥/ ٣ل

٣ ـ وَتَكُونُ بِمَعْنَى لا.

١/ ٦د، ٢/ ١٣ح، ٣/ ١٢م، ١٣/ ٩ي، ١٥/ ٢٤ل.

حَرْفُ الفَاءِ

القَاءُ المُفْرَدَةُ:

١ - حَرْفُ عَطْفٍ يُفيدُ التَّرتيبَ المَعْنَوِيَّ.

(ء) ١/ ٢ب، ٢/ ٢٢ح، ٢/ ٢٣ح، ٢/ ٢٤ح، ٢/ ٢٦ح، ٢/ ٢٨ح، ٣/ ٣م، ٣/ ٥م، ٣/ ٦م، ٥/ ٧ل، ١٠/ ١٣ل، ١١/ ١٩ل، ١٣/ ٦ي، ١٣/ ١٣ي، ١٣/ ٢١ي، ١٣/ ٢٨ي، ١٤/ ٢ب.

٢ - حَرْفُ عَطْفٍ، يُفيدُ التَّرتيبَ الذِّكريَّ.

٣/ ٢م، (ء) ٣/ ٢م، ٧/ ٩ ف، ١٢/ ٥ر، ١٥/ ٤ل، ١٥/ ٢٠ل.

٣ - حَرْفُ عَطْفٍ يُفيدُ التَّعْقيبَ.

٢/ ٤ح، (ء) ٣/ ٢م، (ء) ١٣/ ١ع، ١٣/ ٢٢ي، ١٣/ ٢٧ي، ١٥/ ٢١ل، ١٥/ ٢٦ل.

٤ - حَرْفُ عَطْفٍ يُفيدُ السَّبَبِيَّةَ.

١/ ٦د، ٢/ ٥ح، ٢/ ٦ح، ٢/ ٧ح، (ء) ٧/ ١ت، (ء) ١٠/ ٢ر، (ء) ١٢/ ١ل، ١٣/ ٣ي، ١٣/ ٨ي، ١٣/ ٩ي.

٥ - وَوَقَعَتِ الفَاءُ في جَوابِ الشَّرْطِ، فَكانَتْ رابِطَةً لِلجوابِ.

٢/ ٣ح، ٢/ ٢٥ح، ٣/ ١م، ٤/ ٥م ٥/ ١٠ل، ٧/ ٥ف، ١٢/ ٢ر، ١٤/ ٢ب، ١٥/ ٢٣ل، ١٥/ ٢٤ل.

٦ - وَتَكُونُ الفَاءُ للاسْتِئْنافِ.

١/ ٢د، ٢/ ٢ح، ٢/ ٣ح، (ء) ٢/ ٣د، (ء) ٢/ ٣د، (ء) ٢/ ٣د، ٢/ ٢٥ح، ٢/ ٢٦ح، ٢/ ٢٧ح، ٣/ ١١م، ٣/ ١٢م، ٥/ ١ل، ٥/ ٣ل، ٥/ ٨ل، ٧/ ٦ف، ١٠/ ٩ل، ١٠/ ١٥ل، ١١/ ٣ل، ١١/ ٧ل، ١١/ ٩ل، ١١/ ١٧ل، ١٣/ ٧ي، ١٣/ ١٠ي، ١٣/ ١٧ي، ١٣/ ٢٠ي، ١٣/ ٢٦ي، ١٣/ ٣١ي، ١٥/ ١٣ل، ١٥/ ٢٠ل، ١٥/ ٢١ل، ١٥/ ٢٢ل، ١٥/ ٢٣ل.

٧ - وَتَكُونُ حَرْفًا زائِدًا.

١٠/ ١١ل، (ء) ١١/ ١د، ١١/ ٢٥ل.

٨ - وَجاءَتْ حَسَبَ ما قَبْلَها في:

(ء) ١٤/ ١ف، (ء) ١٥/ ١ع

ف أ د

(فُؤاد - أَفْئِدَة)

الفُؤاد: القَلْبُ لِتَفَؤُدِهِ وَتَوَقُّدِهِ. وَقِيلَ: الفُؤَادُ غِشاء القَلْبِ، وَالقَلْبُ حَبَّته وسُوَيْدَاؤُهُ.

فؤاد

١٠/٦ل

١٥ ـ أفْئِدَة

٧/١٠ف

ف ت ى

(فَتى)

الفَتَى: الشَّابُّ.

(ء) ١/١ب، ٨/٤م، ١١/٢٠ل، ١٢/ ٥ر.

ف ج أ

(فَاجَأَ)

فاجَأَهُ يُفَاجِئُه: هَجَمَ عَلَيْهِ مِن غَيْرِ أَنْ يَشْعُرَ بِهِ. وَقِيلَ: إذا جاءَ بَغْتَةً مِن غَيْرِ تَقَدُّمِ سَبَبٍ.

III ـ فاجَأَتْهُ

٢/١٩ح

ف ح ل

(فَحل ـ فُحول)

الفَحلُ: الذَّكَرُ مِن كُلِّ حَيوانٍ، وَجَمْعُهُ أفْحُل وفُحُول.

فَحلٌ

٣/٤م

١٥ ـ فُحولٌ

١٠/١٦ل

ف خ م

(فَخْمٌ)

فَخْمٌ: عَظِيمٌ.

٢/١٨ح

ف د ى

(فِدَاءٌ ـ فِدىً)

الفِدَى: حِفْظُ الانسانِ عَنِ النَّائِبَةِ بما يَبْذُلُهُ عَنْهُ. فَدَاهُ بِنَفْسِهِ يَفْدِيهِ فِدَاءً وفِدىً.

١ ـ فِدَاء

١٥/٢٠ل

١ ـ فِدىً

٣/٢م، ٥/١٠ل

ف ر ت

(فُرَات)

الفُرَاتُ: اسْمُ نَهرِ الكُوفَةِ، مَعْروفٌ.

(يَوْمَ) الفُرَاتِ. (أنظر مادة ى و م)

٥/١١ل

ف ر ج

(فَرْجٌ)

الفَرْجُ: الثَّغْرُ المُخوفُ. وَهُوَ مَوْضِعُ المَخَافَةِ.

١/١١د

ف ر خ

(فِرَاخ)

(ء) ١٥/١ع

ف ر د

(فريد ـ فُرِدَاتِ)

ثُورٌ فَرِيدٌ: بِمَعْنَى مُنْفَرِدٌ.

شَرْحُ الدِّيوانِ: الفَرِيدُ: الثَّوْرُ.

فَرِيد

٦/ ١٢ل

الفُرُدَاتِ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

١٥/ ١٢ل

ف ر س

(فُرْسَان ـ فَوَارِس)

الفَارِسُ: رَاكِبُ الفَرَسِ. وَالجَمْعُ فُرْسَانٌ وَفَوَارِسُ.

١٥ ـ فُرْسَان

١١/ ٢٢ل

١٥ ـ فَوَارِس

٥/ ١١ل، ١١/ ٢٤ل

ف ر ط

(فَرْطَ ـ تَفَرُّطُ)

دِيوانُ الأَدَبِ: فَرْطَ: عَجِزَ.

II ـ يُفَرِّطُ

١٠/ ١ل

فَرْطَ: تَقَدَّمَ.

١ ـ تَفَرُّطِ

٦/ ١٠ل

ف ر ع

(أَفْرَعَ ـ فَرْعٌ ـ أَفْرَاع)

التَّاجُ: أَصْعَدَ في لُؤْمِهِ وأَفْرَعَ: انْحَدَرَ.

IV ـ أَفْرَعَ

١/ ٥د

الفَرْعُ: الشَّعْرُ التَّامّ.

١١/ ١٤ل

شَرْحُ الدِّيوان: أَفْرَاعُ: جَمْعُ فَرَعٍ، وَهُوَ حُوَارٌ صَغِيرٌ يُذْبَحُ في أَوَّلِ النِّتَاجِ ويُلْبَسُ جِلْدُهُ آخَرُ، وَكَذَلِكَ كانوا يَفْعَلونَ في أَوَّلِ النِّتاجِ.

اللِّسانُ: الفَرَعُ: أَوَّلُ نِتاجِ الابِلِ كَانوا يَذْبَحُونَهُ لآلِهَتِهِمْ، والفَرَعُ أَيْضًا أَنْ يُسْلَخَ جِلْدُ الفصيلِ فيَلْبَسُهُ آخَرُ، وتُعْطَفُ عَلَيْهِ ناقَةٌ سِوَى أُمِّهِ، فتَدُرُّ عَلَيْهِ.

١٥ ـ أَفْرَاع

٢/ ٩ح

ف ر ق

(فَارَقَ ـ فِرَاقٌ ـ تَفَرُّق)

فَارَقَ الشَّيءَ: بَعُدَ عَنْهُ.

III ـ فَارَقَنِي

(ء) ٢/ ١د

التَّاجُ: الفِرَاقُ: الفُرْقَةُ: وَأَكْثَرُ ما تَكُونُ بالأَبْدانِ.

٢/٧ح، ١٥/٣ل

التَّاجُ: تَفَرَّقَ القومُ تَفريقًا: ضِدُّ تَجَمَّعَ، كافْتَرَقَ.

١ ـ تفرُّق

١٠/٦ل

ف ز ع

(فَزَعَ)

الفَزَعُ: الذُّعْرُ.

فزعت

٦/٦ل

ف س ط

(فَسِيط)

الفَسِيطُ: قُلامَةُ الظُّفرِ.

(ء) ٤/١ر

ف ص ل

(فِصَال)

الفَصِيلُ: وَلَدُ النَّاقَةِ إذا فُصِلَ عَنْ أُمِّهِ، وَالجَمْعُ فُصْلانٌ وفِصَالٌ.

١٥ ـ فِصَال

١١/٢٣ل

ف ض ل

(فَضَلَ ـ أَفْضَلُ ـ فِضَال)

فَضَلَ فُلانٌ على غَيْرِهِ: إذا غَلَبَ بالفَضْلِ عَلَيْهِم.

I ـ يَفضُلُهُم

١١/٢٦ل

١٢ ـ أَفْضَلُ

١٥/١٩ل

الفِضَال: التَّجَازِي في الفَضْلِ.

٥/٥ل، ١١/٢٦ل، ١٥/١٩ل

ف ق د

(فَقَدَ ـ أَفْقَدَ)

فَقَدَ الشَّيءَ يَفقِدُهُ فَقْدًا، فَهُوَ مَفقُودٌ: عَدِمَهُ.

I ـ فَقَدْتُهُ

٤/١م

I ـ أَفْقِد

٤/١م

ف ل ن

(فُلانِ)

فُلانٌ: كِنايَةٌ عَنِ الذَّكَرِ مِنَ الأَجْناسِ.

٤/٤م

ف ل و

(فَلاة)

الفَلاةُ: المَفَازَةُ.

١٣/١٣ي

ف ن ى

(فَنَى ـ أَفْنَى ـ فَنَاءٌ)

الفَنَاءُ: نَقِيضُ البَقَاءِ. فَنَى الشَّيءَ فَنَاءً وأَفْنَاهُ هو.

I ـ فَنَوا

(ء) ٢/٢د، (ء) ٣/٢م

IV ـ أَفْنَى

٣/٤م

أَفْنَيتُ

٣/٤م

أُفْنِي

٣/١٤م

فَنَاءً

(ء) ٣/٢م

ف و ت

(فَائِت)

الفَوْتُ: الفَواتُ. فاتَني كَذا: أي سَبَقَنِي، والفَوتُ في مَعْنَى الفَائِتِ.

فائت

(ء) ١٤/١ف

فَوْق

ظَرْفُ مَكانٍ، يُضافُ لِما بَعْدَهُ: نَقِيضُ تَحت.

١٥/٩ل، ١٥/٢٨ل

في

١ ـ حَرْفُ جَرٍّ، يُفيدُ الظَّرْفِيَّةَ الزَّمانِيَّةَ.

٤/٢م، ٥/٧ل، ٥/٨ل، ٩/٣ب، (ء) ٨/١ر، (ء) ١١/٢٢ل، ١٥/٢٥ل، ١٥/٢٨ل.

٢ ـ حَرْفُ جَرٍّ، يُفيدُ الظَّرْفِيَّةَ المَكانِيَّةَ.

(ء) ١/١ب، ١/٧د، ٢/١٢ح، ٢/١٥ح، ٣/٧م، ٦/١١ل، ٦/١١ل، ١١/١٠ل، ١١/١١ل، ١٢/٤ر، ١٣/٢ي، ١٣/١٧ي، ١٥/٧ل، ١٥/٨ل، ١٥/١٠ل، ١٥/١٤ل، ١٦/٣م.

٣ ـ وَتَكُونُ ظَرْفِيَّةً مَجازِيَّةً في:

(ء) ١/١ب، ٦/١٠ل، ١٢/٣ر، ١٥/٢٠ل.

٤ ـ حَرْفُ جَرٍّ، يُفيدُ الاسْتِعْلاءَ.

١١/١٩ل

٥ ـ حَرْفُ جَرٍّ، يُفيدُ التَّعْليلَ.

(ء) ١١/٢د

٦ ـ حَرْفُ جَرٍّ، يُفيدُ بَيانَ الجِنْسِ.

(ء) ١٠/٣ر، ١١/١٤ل.

٧ ـ حَرْفُ جَرٍّ، يُفيدُ المُصاحَبَةَ.

٢/١٣ح

ف ي أ

(فَيْءٌ)

الفَيءُ: ما كانَ شَمْسًا فَيَنْسَخُهُ الظِّلُّ.

فَيءٌ: (اسْتَعْمَلَها الشّاعِرُ اسْتِعْمالاً مَجازِيًّا)

٥/٧ل

حَرْفُ القَافِ

ق ب ب

(قِبَاب)

القِبَابُ: جَمْعُ قُبَّةٍ، وَالقُبَّةُ مِنَ الخِيَامِ، بَيْتٌ صَغيرٌ مُسْتَديرٌ، وَهُوَ مِنْ بُيُوتِ العَرَبِ.

٥/ ٢ل

ق ب ل

(قِبَال ـ مُقْبِل)

قِبَالُ النَّعْلِ: زِمَامُها. وَقِيلَ: هُوَ مِثْلُ الزِّمَامِ بَيْنَ الأُصْبَعِ الوُسْطَى وَالَّتي تَلِيها.

١١/ ١٧ل، ١١/ ١٧ل

أَقْبَلَ يُقْبِلُ: إذا قَدِم.

٣ ـ مُقْبِل

٨/ ٢م

قَبْل

ظَرْفٌ يُضافُ لِمَا بَعْدَهُ نَقِيضُ بَعْد.

٢/ ٢٦ح، (ء) ٣/ ١م، ٥/ ١٣ل، ٧/ ٨ف

ق ت ل

(قَاتَلَ ـ مَقْتَل ـ مُقَاتِل)

قَاتَلَهُ اللهُ: أي لَعَنَهُ اللهُ.

قَاتَلَكِ (اللهُ)

١٢/ ٦ر

مَقَاتِلُ الإنْسانِ: المَواضِعُ الَّتي إذا أُصِيبَتْ مِنْهُ قَتَلَتْهُ. واحِدُها مَقْتَلٌ.

مَقْتَل

١٠/ ٢ل

١٥ ـ مَقَاتِل

١٣/ ٢٧ي

ق ت م

(قَتَام)

القَتَامُ: الغُبَارُ.

٣/ ٥م، ٣/ ٨م

قَدْ

١ ـ حَرْفٌ غَيْرُ عَامِلٍ، وَمَعْناهُ التَّحقِيقُ.

٣/ ٩، ٤/ ٥م، ٧/ ١٠ف، ٩/ ٤ب، ١٠/ ١٧ل، ١١/ ٢٥ل، ١٦/ ١م.

٢ ـ وَمَعْنَاهُ التَّكْثيرُ.

٢/ ٧ح، ٢/ ٨ح.

٣ ـ وَيُفيدُ تَقْريبَ الماضي مِنَ الحالِ.

٣/ ١م، (ء) ٣/ ١م، ٣/ ٣م، ٤/ ٢م، (ء) ٥/ ١م، ١١/ ٤ل، ١١/ ١٥، ١٣/

١٥ي، ١٣/ ٢٤ي.

قَدْكَ: أي حَسْبُكَ.

قَدْكَ (الكَافُ لِلمُخاطَبِ)

(ء) ٢/ ٣د

ق د ح

(قِدْحٌ - قَدِيحٌ)

القِدْحُ: السَّهمُ قَبْلَ أَنْ يُنَصَّلَ ويُراشَ.

١٣/ ٢٨ي

اللِّسان: القَدِيحُ: ما يَبْقَى في أَسْفَلِ القِدْرِ، فَيُغْرَفُ بجَهْدٍ. وَالقَديحُ: المَرَقُ.

شَرْحُ الدِّيوانِ: القَدِيحُ: المَغْرُوفُ.

٢/ ١٥ح

ق د ر

(قِدْرٌ - قُدُورٌ)

القِدْرُ: اسْمٌ لِما يُطْبَخ فيه. وَالجَمْعُ قُدُورٌ.

قُدْرٌ

١/ ٨د، ٥/ ٦د، (ء) ٨/ ٢ر

١٥ - قُدُورٌ

٢/ ١٥ح، (ء) ٧/ ١ت

ق د س

(قُدَيْس)

مُعْجَمُ البُلْدانِ: قَالَ المَدايني: كانَتِ القادِسِيَّةُ تُسَمَّى قُدَيْسًا. بَيْنَها وَبَيْنَ الكُوفَةِ خَمْسَةَ عَشَرَ فَرْسَخًا، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ العذيبِ أَرْبَعَةُ أَمْيَالٍ. وَقالَ الحَمويُّ في مَوْضِعٍ آخَرَ: إِنَّها مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ القادِسِيَّةِ.

١٩ - قُدَيْس

١٥/ ١١ل

ق د ك

(قَدْكَ)

قَدْكَ: أي حَسْبُكَ.

قَدْكَ

(ء) ٢/ ٣د

ق د م

(قِدْمًا)

يقال: قِدْمًا كانَ كَذا وَكَذا. وَهُوَ اسْمٌ مِنَ القِدَمِ: جُعِلَ اسْمًا مِنْ أَسْماءِ الزَّمانِ.

قِدْمًا

٦/ ٨ل

ق ذ ح ر

(مُقْذَحِرَّات)

المُقْذَحِرُّ: المُتَهَيِّئُ للسِّبابِ وَالشَّرِّ، تَراهُ الدَّهْرَ مُنْتَفِخًا شِبهَ الغَضْبانِ.

مُقْذَحِرَّاتُ

٢/ ١٠ح

ق ذ ف

(قِذَاف)

القِذَافُ: ما قَبَضْتَ بِيَدِكَ مِمَّا يَمْلأُ الكَفَّ،

فَرَمَيْتَ بِهِ.

١٣/١٢ي

ق ر ب

(قَرَّبَ - قُرْبَى - تَقْرِيبٍ - قَرِيب - أَقْرَب)

قَرَّبْتُهُ تَقرِيبًا: أَدْنَيْتُهُ.

II - قَرَّبْنَ

١٥/٤ل

الـقُرْبَى: الـدُّنُوُّ في الـنَّسَبِ، والقُرْبَى في الرَّحِمِ.

١/١٠د

التَّقْرِيبُ: ضَرْبٌ من العَدْوِ. وَهُوَ أَنْ يَرْفَعَ يَدَيْهِ مَعًا وَيَضَعَهُمَا مَعًا.

١٣/١٦ي

القَرِيبُ: نَقِيضُ البَعِيدِ.

٣/٨م، ١٣/١٨ي

١٢ - أَقْرَبُ

٧/١١ف

١٢ - أَقْرَبُونَ

(ء) ٢/١د

ق ر د

(قَرِدُ)

القَرِدُ مِنَ السَّحابِ: المُتَعَقِّدُ المُتَلَبِّدُ بَعْضُهُ على بَعْضٍ شُبِّهَ بالوَبَرِ القَرِدِ.

١٠/٩ل

ق ر ر

(قَرَارَة)

القَرَارَةُ: كُلُّ ما لَزِقَ بِأَسْفَلِ القِدْرِ من مَرَقٍ، أو حُطَامِ تَابلٍ مُحترِقٍ، أو سَمْنٍ، أو غَيرِهِ.

(ء) ٨/٢ر

ق ر ص

(قَوَارِص)

القَارِصَةُ: الكَلِمَةُ المُؤْذِيَةُ.

١٥ - قَوَارِص

١/٥د

ق ر ض

(قَارَضَ - قُرُوض)

أَقْرَضْتُ فُلانًا: وهو ما تُعْطِيهِ لِيقْضِيكَهُ.

III - أَقَارِضُ

٢/٤ح

الـقَـرْضُ: مـا يَـتَـجَـازَى بِـهِ الـنَّـاسُ بَـيْـنَـهُـمْ وَيَتَقَاضُونَهُ. وَجَمْعُه قُرُوضٌ.

١٥ - قُرُوض

٢/٤ح

ق ر م

(مَقْرُومَةٌ)

التَّاجُ: المَقْرُومَةُ: عَلامَةٌ على سِهَامِ المَيْسِرِ كالقَرْمِ.

٢/١٧ح

ق ر ن

(قِرْن)

هُوَ قِرْنَهُ: إذا كان مِثْلَهُ في الشَّجَاعَةِ والشِّدَّةِ.

قِرْن

٨/ ٢م

ق ر و

(قَرَا - قَرًا)

قَرَا الأرْضَ قَرْوًا: تَتَبَّعَها أرضًا أرضًا، وسارَ فيها يَنْظُر حَالَها وَأَمْرها.

I - تَقْرُو

١١/ ١١ل، ١٥/ ١٠ل

القَرَا: الظَّهْرُ. وَقِيلَ: وَسَطُ الظَّهْرِ.

١٥/ ٤ل

ق ر ى

قَرَى الضَّيفَ قِرًى: أَضَافَهُ.

I - قَرَيْتُ

١٣/ ١١ي

ق س ي

(قَسِيّ)

يَوْمٌ قَسِيٌّ: شَدِيدٌ من حَرْبٍ أو شَرٍّ.

(يَوْمًا) قَسِيًا

١٣/ ١٩ي

ق ش ع ر

(مُقْشَعِرٌ)

اقْشَعَرَّتِ الأَرْضُ: تَقَبَّضَتْ وَتَجَمَّعَتْ: واقْشَعَرَّ النَّبَاتُ: إذا لم يُصِبْ رِيًا، فَهُوَ مُقْشَعِرٌّ.

٣ - مُقْشَعِرٌ

٢/ ١٤ح

ق ص د

(أقْصَدَ - قَاصِد)

أقْصَدْتُ الرَّجُلَ: إذا طَعَنْتُهُ أو رَمَيْتُهُ بِسَهمٍ فلم تُخْطِ مَقَاتِلَهُ.

IV - أقْصَدَتْنِي

٦/ ٩ل

القَصْدُ: اسْتِقَامَةُ الطَّرِيقِ. قَصَدَ يَقْصِدُ قَصْدًا، فَهُوَ قَاصِدٌ.

٣ - قَاصِد

٣/ ٥م

ق ص ر

(أقْصَرَ - قَصْرًا - قَصِير)

أَقْصَرَ عَنِ الشَّيءِ: إذا نَزَعَ عَنهُ وَهُوَ يَقْدِرُ عَلَيْهِ.

IV - أَقْصَرْتُ

٣/ ١م

القَصْرُ: القَهْرُ وَالغَلَبَةُ.

٩/ ٣ب

القَصِيرُ: خِلافُ الطَّوِيلِ.

١٢/ ٣ر

ق ص ع

(قِصَاع)

التَّاجُ: القَصَعَةُ: الصَّحفَةُ، والضَّخمَةُ منها تُشبِعُ العَشَرَةَ، وَالجَمْعُ قِصاعٌ وقِصَعٌ وقَصَعَات.

١٥ ـ قِصَاع

١٥/٢ح

ق ص ي

(قَصِيٌّ)

القِصِيُّ: البَعِيدُ.

١٥/١٣ي

ق ض ب

(قَضب)

شَرحُ الدِّيوانِ: القَضْبُ: القِدَاحُ.

اللِّسانُ: القَضْبُ: السِّهَامُ الدِّقاقُ، وَاحِدُها قَضِيبٌ.

٢٤/١٣ي

ق ض ى

(قَضى)

قَضى فُلانٌ حَاجَتَهُ: فَرَغَ مِنها.

I ـ أَقْضِي

٣/١د

ق ط ع

(قَطَعَ ـ قَوَاطِع)

التَّاجُ: قَطَعَ المَفَازَةَ قَطْعًا: جَازَهَا.

I ـ قَطَعْتُ

٢٧/١١ل

القَاطِعُ: السَّيفُ.

١٥ ـ قَوَاطِعُ

٢٤/١١ل

ق ط ن

(قَطِينٌ)

القَطِينُ: أَهْلُ الدَّار.

٢/١٠ل

ق ط و

(قَطَا)

القَطَا: طائِرٌ مَعْروفٌ، سُمِّيَ بِذَلِك لِثِقَلِ مَشْيِهِ.

٦/٣م

ق ع د

(مَقْعَد)

المَقْعَدُ: مكانُ القُعُودِ.

٢٥/١٣ي

ق ع ض

(مُنْقَعِض)

انْقَعَضَ: انْحَنَى.

٣ ـ مُنْقَعِضٌ

٢٨/١٣ي

ق ف ر

(قَفْرٌ ـ قِفَار)

القَفْرُ: المَكَانُ الخَلاءُ مِنَ النَّاسِ، وَرُبَّما كانَ بِهِ كَلأٌ قَليلٌ، وَالجَمْعُ قِفَارٌ.

قَضِرٌ

٧/ ١ف

١٥ ـ قِفَار

١٣/ ١ي

ق ف و

(مُقَفِّيَةً)

المُقَفِّي: المُوَلِّي الذَّاهِبُ، قَفَّى يُقَفِّي فَهُوَ مُقَفٍّ.

مُقَفِّيَةً

١٠/ ٣ل

ق ل ب

(قَلَّبَ ـ قَلْبٌ)

قَلَّبَهُ: حَوَّلَهُ ظَهرًا لبَطنٍ.

II ـ تُقَلِّبُ

١١/ ١٦ل

القَلْبُ: الفُؤَادُ.

٦/ ١ل، ١١/ ٤ل

ق ل د

(تَقَلُّدِهَا)

تَقَلَّدَ الأمْرَ: احْتَمَلَهُ، وَكَذَلِكَ تَقَلَّدَ السَّيفَ.

I ـ تَقَلُّدِهَا

١٣/ ٢٣ي

ق ل ص

(قَلَّصَ ـ قِلاص)

كُلُّ شَيْءٍ ارْتَفَعَ فَذَهَبَ فَقَدْ قَلَّصَ تَقلِيصًا.

II ـ قَلَّصَ

(ء) ٨/ ١ر.

II ـ قَلَّصَتْ

١٢/ ٢٠ي

القَلُوصُ: الفَتِيَةُ مِنَ الإبِلِ بِمَنْزِلَةِ الجارِيَةِ مِنَ النِّساءِ. وَقِيلَ: هِيَ الثَّنِيَّةُ. وَقِيلَ: هِيَ ابْنَةُ المَخَاضِ. وَقيلَ: هِيَ كُلُّ أُنْثَى مِنَ الإبَلِ حِينَ تُرْكَبُ وَإنْ كانَتْ بِنتَ لَبونٍ. وَالجَمْعُ قِلاصٌ.

قِلاص

٢/ ١٦ح

ق ل ع

(مُقْلَع)

المُقْلَعُ: إنْجِلاء السَّحابَةِ.

(ء) ١٣/ ١ع

ق ل ل

(اسْتَقَلَّ ـ قَلِيل)

اسْتَقَلَّ القَوْمُ: ذَهَبُوا واحْتَمَلُوا سارِينَ وَارْتَحَلُوا.

X ـ اسْتَقَلُّوا

١٥/ ٣ل

القِلَّةُ: خِلافُ الكَثْرَةِ. وقد قَلَّ يَقِلُّ قِلَّةً، فَهُوَ قَليلٌ.

١٠ ـ قَلِيل

٥/ ٣ل.

ق م ع

(قَمَعَ ـ قَمَعْ)

قَمَعَ الرَّجُلَ يَقْمَعُهُ قَمْعًا: قَهَرَهُ وَذَلَّلَهُ.

I ـ قَمَعْتُ

(ء) ١/١٢ ١ل

القَمَعَةُ: أعْلى السَّنام مِنَ البَعِيرِ أوِ النَّاقَةِ، وَجَمْعُها قَمَعٌ.

١٥ ـ قَمَعْ

(ء) ٧/ ٢ت

ق ن أ

(قَنَأَ)

قَنَأَ الشَّيءُ: اشْتَدَّتْ حُمْرَتُهُ.

I ـ قَنَأَ

١٠/ ٤ل

ق ن ع

(تَقَنَّعَ)

تَقَنَّعَتِ المَرأةُ: لَبِستِ القَناعَ.

٧ ـ تَقَنَّعَتْ (اسْتَعْمَلَها الشَّاعِرُ اسْتِعْمالاً مَجازِيًّا).

(ء) ٧/ ١ت

ق ن و

(قَنَاة)

القَنَاةُ: الرُّمْحُ.

(ء) ١١/ ١د

ق و د

(يَقُودُ)

القَوْدُ: نقيض السَّوْقِ.

I ـ يَقُودُ

١١/ ٢١ل

ق و ل

(قَالَ ـ قَوْل ـ مَقَال)

التَّاجُ: قَالَ سيبويه: اعلَمْ أنَّ قُلتُ مِنْ كَلامِ العَرَبِ، إِنَّمَا وَقَعَتْ على أنْ تَحْكي بِها ما كانَ كَلامًا لا قَوْلاً. يَعْنِي بالكَلامِ الجُمَلَ.

I ـ قَالَ

١٣/ ٧ي، ١٤/ ٢ب

قِيلَ. (مبنيّ للمجهول)

١١/ ٤ل، ١٢/ ١ر

يُقَالُ. (مبنيّ للمجهول)

٤/ ٤م، (ء) ١٥/ ١ع، ١٥/ ٢٢ل

قَالُوا

٣/ ١٣م

قَالَتْ

٦/ ٦ل

قُلْتِ

١١/ ١٩ل

قُلْتُ

٢/ ٧ح، ٣/ ٢م، ١٥/ ٢٢ل.

قُلْنَا

٢/٢٦ح

١ ـ قَوْل

١/٦د، ١١/٢٦ل

(أ ـ ب) مَقَال.

١٥/٢٠ل

ق و م

(قَامَ ـ أَقَامَ ـ قَوْم ـ قِيَام ـ مَقَامَة، أَقْوَام)

(ـ) قَامَ: صَارَ.

I ـ قَامَ

القِيَامُ: نَقِيضُ الجُلوسِ. قَامَ يَقُومُ قَوْمًا وَقِيامًا.

قَامُوا

٣/٣م

قُمْتُ

٣/٤م

أَقَامَ: ثَبَتَ.

IV ـ يُقِيمُهَا

(ء) ١٠/٣ر

القَوْمُ: الجَماعَةُ مِنَ الرِّجَالِ والنِّساءِ جَميعًا.
وَقِيلَ: هُوَ لِلرِّجالِ خاصَّةً دُونَ النِّساءِ.
وَقَوْمُ كُلِّ رَجُلٍ شِيعَتُهُ وَعَشِيرَتُهُ.
وَالجَمْعُ أَقْوَامٌ.

٣/٥ح، ٢/١١ح، ٢/٢٨ح، ٤/٦م، ٥/٢ل، ٥/١١ل، ٧/٩ف، ٨/٤م، (ء) ١٠/١ر، (ء) ١٢/١ل.

١ ـ قِيَام. (انظر معنى قاموا ٣/٣م)

٣/١٠، ١٣/٩ي.

المَقَامَةُ: المَجْلِسُ والجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

١/٧د

١٥ ـ أَقْوَامٌ. (جمع قَوْمٍ)

٢/٤ح

ق و ي

(قَوِيٌّ ـ قُوَى)

القُوَّةُ: نَقِيضُ الضَّعْفِ، وَالجَمْعُ قُوًى وَقِوًى.
وَقَدْ قَوِيَ فَهُوَ قَوِيٌّ.

١٠ ـ قَوِيٌّ.

١٣/٢٣ي

١٥ ـ قُوى.

٦/٨ل

ق ي س

(امْرأَ) القَيْسِ (بن عَمْرَة)

١٠/١٣ل

(انظر مادة ع م ر)

ق ي ل

(قَالَ)

القَيْلُولَةُ: الاسْتِرَاحةُ نِصْفَ النَّهارِ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَعَها نَوْمٌ. قَالَ يَقِيلُ قَيْلُولَةً.

I ـ قَالَ

١١/٢٧ل

ق ي ن

(قَيْنٌ)

القَيْنُ: الحدَّادُ.

١١/٢٥ل

حَرْفُ الكافِ

الكافُ المُفْرَدَةُ:

١ - تَكُونُ ضَميرَ نَصْبٍ مُتَّصِلٍ لِلمُفْرَدِ المُخاطَبِ.

(ء) ٢/٣د، ٣/٧م، ١١/١ل، ١١/١٣ل، ١٣/٤ي، ١٥/١ل، ١٥/١ل، ١٥/٣١ل.

٢ - تَكُونُ ضَميرَ نَصْبٍ مُتَّصِلٍ لِلمُفْرَدَةِ المُخاطَبَةِ.

١٢/٦ر

٣ - تَكُونُ ضَميرَ جَرٍّ لِلمُفْرَدِ المُخاطَبِ.

١/٤د، (ء) ٣/١م،د ٥/٦ل، ٩/٤ب، ٩/٤ب، ١٠/١ل، ١٠/١ل، ١٠/٦ل، ١٠/١٤ل، ١٥/٢٠ل.

٤ - تَكُونُ ضَميرَ جَرٍّ مُتَّصِلٍ لِلمُفْرَدَةِ المُخاطَبَةِ.

٢/١١ح، ٥/١ل، ١٢/٦ر

٥ - تَكُونُ الكَافُ حَرْفَ جَرٍّ يُفيدُ التَّشبيهَ.

(ء) ١/١ب، ٢/١٦ح، ٣/٤م، ٥/٧ل، ٦/٢ل، (ء) ٨/٢ر، (ء) ٨/٣ر، ٩/١ب، ١١/٢٣ل، ١١/٢٧ل، ١٥/١٦ل، ١٥/٢٣ل، ١٥/٢٧ل.

٦ - وَتَكُونُ حَرْفَ جَرٍّ زائِدٍ يُفيدُ التَّأْكيدَ.

١٥/١٠ل

ك أ س

(كَأْسٌ)

الكَأْسُ: الزُّجاجَةُ ما دَامَ فيها شَرَابٌ. وَقِيلَ: الكَأْسُ: الشَّرَابُ بِعَيْنِهِ.

١٣/٥ي

كَأَنَّ

١ - حَرْفٌ عامِلٌ يُفيدُ التَّشبيهَ.

٢/١٤ح، ٣/٩م، (ء) ٤/١ر، ٩/٢ب، ١٠/١٥ل، ١١/١٣ل، ١١/١٤ل، ١٣/١٤ي، (ء) ١٤/٢ف، ١٥/٢٨ل.

ك ب ر

(كَبُرَ - كَبِيرٌ)

كَبِرَ الرَّجُلُ يَكْبَرُ كِبرًا فَهُوَ كَبيرٌ: طعنَ في السِّنِّ.

كبرت

(ء) ٢/١د

١٠ - كَبِيرٌ

١٤/١ب

ك ت ب

(كِتَابٌ)

الكِتَابُ: اسْمٌ لما كُتِبَ مَجْمُوعًا.

٩/١ب

ك ت م

(تُكْتُم)

التَّاجُ: تُكْتُمُ: امْرَأَةٌ.

٦/١ل، ٦/٦ل

ك ث ر

(كَثِيرٌ)

الكَثْرَةُ: نَقِيضُ القِلَّةِ. يُقالُ: كَثُرَ الشَّيءُ يَكْثُرُ كَثْرَةً، فهو كَثِيرٌ.

١٠ ـ كَثِيرُ

٢/١٥ح، ١٢/٤ر، ١٣/٢٦ي

ك ح ل

(كَحْلُ)

الكَحْلُ: شِدَّةُ الكَحْلِ.

(صَرَّحَتْ) كَحْلُ

١/٩د

ك ر ع

(كَوَارِعَ)

الكَوَارِعُ مِنَ النَّخِيلِ الكَارِعَاتِ: وَهِيَ النَّخِيلُ الَّتِي على، أَوْ حَوْلَ الماءِ.

١٥ ـ كَوَارِع

١٥/٨ل

ك ر م

(كَرُمَ ـ كَارَمَ ـ كَرَمٌ ـ كريم ـ كِرَام ـ أَكْرَمِينَ)

الكَرَمُ: نَقِيضُ اللُّؤمِ، يَكُونُ فِي الرَّجُلِ بِنَفْسِهِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ آباءٌ. كَرُمَ الرَّجُلُ كَرَمًا وَكَرَامَةً، فَهُوَ كَرِيمٌ.

كَرُمَتْ

٢/٢٥ح

كَارَمَهُ: فَاخَرَهُ في الكَرَمِ.

III ـ أُكَارِمُهُ

٨/٣م

الكَرَمُ: ضِدُّ البُخْلِ.

٥/٩ل

الكَرِيمُ: الصَّفُوحُ.

١٠ ـ كَرِيم

١/١١د

وَتَكُونُ بِمَعْنَى: الطَّيِّبُ الأَصْلِ.

١٣/٥ي

وَقَالَ شمر: كُلُّ شَيْءٍ يَكْرُمُ عَلَيْكَ، فَهُوَ كَرِيمُكَ وَكَرِيمَتُكَ.

كَرِيم

١٣/١٠ي

١٥ ـ كِرَام

(انظر معنى كرم ٢/ ٢٥ح)

٥/ ٨ل

١٢ ـ أَكْرَمِينَ

(انظر معنى كَرِيم ١٣/ ٥ي)

٥/ ٥ل، ١٠/ ١٣ل

ك ر هـ

(كَرِيهٌ)

أمْرٌ كَرِيهٌ: مَكْرُوهٌ.

٢/ ٩ح

ك س و

(كَسَا)

يُقالُ: كَسَوْتُ فُلانًا أكْسُوهُ كِسْوَةً إذا أَلْبَسْتُهُ.

I ـ كَسَوْنَ

١٥/ ٩ل

نَكْسُو

١١/ ٢٤ل

ك ش ح

(كُشوح)

الكَشْحُ: ما بَيْنَ الخَاصِرَةِ إلى الضِّلَعِ الخَلْفِ، وَهُوَ مِنْ لَدُنِ السُّرَةِ إلى المَتْنِ، وَجَمْعُ كُلِّ ذَلِكَ كُشُوحٌ.

١٥ ـ كُشوح

٣/ ٦ح

ك ف ف

(كَفٌّ)

الكَفُّ: اليَدُ.

٣/ ٧م، ١١/ ١٦ل

ك ف ل

(كَفَلَ)

الكفَلُ: العَجُز. وَقِيلَ: رِدْفُ العَجُزِ. وَقِيلَ: القَطَنُ يَكُونُ للإنْسانِ والدَّابَّةِ.

١١/ ١٦ل

ك ل ف

(مُتَكَلِّفٌ ـ أَكْلَفٌ)

تَكَلَّفْتُ الشَّيءَ: تَجشَّمْتُهُ على مَشَقَّةٍ وعلى خِلافِ عَادَتِكَ.

٣ ـ مُتَكَلِّفٌ

(ء) ٩/ ١ف

الكَلَفُ: شَيءٌ يَعْلُو الوَجْهَ كالسِّمْسِمِ، كَلِفَ وَجْهُه يَكْلَفُ كَلَفًا، فَهُوَ أَكْلَفُ.

أكْلَف

(ء) ١٤/ ٢ف

ك ل ل

(كُلٌّ ـ كَلالًا ـ كِلَلٌ)

كُلٌّ

لَفْظُهُ وَاحِدٌ، وَمَعناهُ الجَمْعُ.

٢/ ١٦ح، ٢/ ٢٧ح، ٥/ ٨ل، ٧/ ٨ف، ٧/ ١١ف، ١٥/ ٤ل.

كَلَّ يَكِلُّ كلًّا وَكَلالًا: أَعْيَا.

١ ـ كلالًا

١٥/١٦ل.

الكُلَّةُ: الصَوْقَعَةُ، وَهِي صوفةٌ حَمْراءُ في رَأْسِ الهَوْدَجِ، وَالجَمْعُ الكِلَلُ.

١٥ ـ كلل

١٠/٤ل

كَمْ

١ ـ ضَميرُ نَصْبٍ مُتَّصِلٍ لِجَمع المُذَكَّرِ المُخاطَبِ.

(ء) ٣/٣م، ١٤/٢ب

٢ ـ ضَميرُ جَرٍّ مُتَّصِلٍ لِجَمْعِ المُذَكَّرِ المُخاطَبِ.

٣/٢م (ء) ٣/٣م، (ء) ٨/٤م، (ء) ٨/ ٤م.

كَمْ

٣ ـ كَمْ الخَبَرِيَّةُ مَعْناها مَعْنَى (رُبَّ) أي أَنَّها تُفيدُ التَّكْثيرَ.

١٠/١٤ل

ك م ى

(كَمَى ـ كميء ـ كُمَاةٌ).

كَمَى يَكْمِي كَمْيًا: كَتَمَ.

I ـ يَكْمِيهِ

١٣/٧ي

الكَمِيُّ: الشجاعُ المُتَكَمِّي في سِلاحِهِ، لأَنَّهُ كَمَى نَفْسَهُ، أَيْ سَتَرَها بالدِّرْعِ والبَيْضَةِ. وَقِيلَ: هُوَ الشُّجاعُ المُقْدِمُ الجَريءُ، كانَ عَلَيْهِ سِلاحٌ أَوْ لَمْ يَكُنْ، وَالجَمْعُ كُماةٌ.

كَمِيٌّ

١٣/٢٦ي

١٥ ـ كُمَاة

١١/٢١ل، ١١/٢١ل، ١٥/٢٨ل

ك ن ن

(أَكَنَّ)

كَنَّ الشَّيءَ يَكُنُّهُ كَنًّا وكُنُونًا وأَكَنَّهُ: سَتَرَهُ.

IV ـ أَكَنُّوا

١٧/١٠ف

ك هـ م

(كَهَام)

رَجُلٌ كَهَامٌ: ثَقيلٌ مُسِنٌّ، لا غَنَاءَ عِنْدَهُ.

٣/١٣م

ك و د

(كَادَ)

كَوَدَ كَادَ كَوْدًا وَمَكَادًا وَمَكَادَةً: هَمَّ وَقَارَبَ وَلَمْ يَفْعَلْ.

I ـ كَادَتْ

١٣/٣ي

تَكَادُ

١٠/١١ل

ك و ك ب

(كَوْكَب)

كَوْكَبُ كُلِّ شَيءٍ: مُعْظَمُهُ مِثْلُ كَوْكَبِ العُشْبِ، وَكَوْكَبُ الجَيْشِ.

٢/١٨ح

ك و ن

(كَانَ)

١ ـ كَانَ مِنَ الأَفْعَالِ النَّاقِصَةِ الدَّاخِلَةِ على المُبْتَدأ وَالخَبَرِ، فَتَرْفَعُ المُبْتَدأ اسْمًا لَهَا وَتَنْصُبُ الخَبَرَ خَبَرًا لَها.

١/٦د، ٢/١٢ح، ٢/٢٦ح، ٢/٢٨ح، ٣/١م، (ء) ٣/١م، ٣/١٣م، ٤/٢م، ٥/٨ل، ٥/١٠ل، ٦/٥ل، ٦/٨ل، ٧/١١ف، (ء) ١٠/٣ر، ١٠/٨ل، ١٠/١٤ل، ١٠/١٩ل، (ء) ١١/١د، ١٢/٢ر، ١٢/٣ر، ١٣/١١ي، ١٣/٥ي، ١٣/٢٣ي، ١٣/٣١ي، ١٣/٣٢ي، ١٥/٢٢ل، ١٥/٢٣ل.

٢ ـ وَجاءَتْ تَامَّةً في:

١٣/٤ي

ك ي د

(كَادَ)

كادَ: هَمَّ وقَارَب وَلَمْ يَفْعَلْ.

(انظر مادة ك و د)

كَادَني: أَرَادَني بِسُوءٍ.

I ـ كَادَني

١/٦د

كَيفَ

اسْمُ اسْتِفهامٍ وَقَعَ بِمَعْنَى التَّعَجُّبِ.

٣/١١م، ١١/١٨ل

حَرْفُ اللَّامِ

اللاَّمُ المُفْرَدَةُ:

١ - حَرْفُ جَرٍّ مَعْناه الاخْتِصاصُ.

١٠/١٣ل.

٢ - حَرْفُ جَرٍّ، مَعْناه انْتِهاءُ الغايَةِ.

٦/٣ل، ٧/٧ف، ٨/١م، (ء) ١٠/٢ر، ١٠/١٠ل، ١٣/٢٧ي، ١٥/٣ل، ١٥/ ١٢ل.

٣ - حَرْفُ جَرٍّ يُفيدُ المُلْكِيَّةَ بأَنْواعِها.

أ - المُلْكُ

٢/١٠ح، ٢/١٨ح، ١٠/٧ل، ١١/ ١١ل، ١٢/٣ر، ١٢/٣ر، ١٣/١٧ي، ١٣/٢٣ي، ١٥/٢٣ل.

ب - شِبْهُ المُلْكِ

٢/٢١ح، (ء) ٣/٢م، (ء) ٣/٣م، (ء) ٣/٤م، ٦/٧ل، ١٠/٨ل، ١٠/٩ل، ١٠/١٤ل، (ء) ٣/١ع.

جـ - التَّمْليكُ

٨/٣م.

٤ - حَرْفُ جَرٍّ يُفيدُ التَّعْليلَ.

١/٤د، ٣/٢م، ٤/٤م، ٥/٧ل، ٥/ ١٠ل، ٦/١٣ل، (ء) ١١/٢د، ١١/ ٧ل، ١١/١٥ل، ١١/٢١ل. ١١/٢٦ل، (ء) ١٣/١ع، ١٣/٩ي، ١٣/٩ي، ١٣/ ٢٤ي.

٥ - حَرْفُ جَرٍّ يُفيدُ التَّبْليغَ.

٣/٢م، ٤/٤م، ١٣/٧ى، ١٤/٢ب ١٥/١ع.

٦ - حَرْفُ جَرٍّ يُفيدُ التَّعْدِيَةَ.

٥/١٣ل، ٦/٨ل، ٧/٣ف، ٧/ ٥ف، (ء) ١١/١د.

٧ - حَرْفُ جَرٍّ يُفِيدُ الظَّرْفِيَّةَ.

١٠/١٤ل، ١٠/١٩ل، ١٣/٢٧ي، ١/ ٩د.

٨ - حَرْفُ جَرٍّ يُفيدُ الدُّعاءَ.

١٦/٢م

٩ - حَرْفُ ابْتِداءٍ، يُفيدُ تَوْكيدَ مَضْمونِ الجُمْلَةِ.

١/٤د، ١/٧د، ١/٧د، ٤/٥م.

١٠ - وَتَقَعُ اللاَّمُ في جَوابِ (لَوْ) الشَّرْطِيَّة، وَتُسَمَّى لامَ الجَوابِ.

٣/ ١٢م، ١٣/ ٣١ي.

١١ ـ وَتَدْخُلُ على المُسْتَغاثِ بِهِ، فَتُفيدُ الاسْتِغاثَةَ.

٢/ ٢١ح.

لا

١ ـ حَرْفٌ غَيرُ عامِلٍ يُفيدُ النَّفْيَ وَتَخْليصَ الفِعْلِ المُضارِعِ للاسْتِقْبالِ.

٢/ ١٠ح، ٢/ ١٨ح، ٢/ ٢٠ح، ٢/ ٢٥ح، (ء) ٣/ ٣م، ٣/ ٧م، ٣/ ١١م، ٦/ ٤ل، ٧/ ٦ف، (ء) ٩/ ١ف، ١٠/ ١ل، ١٠/ ١ل، ١٠/ ٨ل، (ء) ١١/ ١د، ١١/ ١٨ل، ١٢/ ٢ر، ١٢/ ٢ر، ١٣/ ١٣/ ١٢ي.

٢ ـ حَرْفٌ جازِمٌ يُفيدُ النَّهْيَ.

١/ ١د، ٤/ ٤م.

٣ ـ وتكون (لا) نافية عاملة عمل (ليس).

١/ ٢د، ٦/ ١٠ل.

٤ ـ وَتَكُونُ زائِدَةً لِتَوْكيدِ النَّفْيِ.

٢/ ١٣ح.

٥ ـ وَحَرْفٌ يَنْفي الجِنْسَ.

(ء) ٢/ ١د.

لَكِنْ

حَرْفُ ابْتِداءٍ، يُفيدُ الاسْتِدْراكَ. وَزَعَمَ ابْنُ أبي الرَّبيعِ أنَّها حِينَ اقْتِرانِها بِالوَاوِ عاطِفَةٌ جُمْلَةً على جُمْلَةٍ، وَأنَّهُ ظاهِرُ قَوْلِ سِيبويه[1].

(و) لكِنْ

٦/ ١٠ل

لكِنَّ

حَرْفٌ ناسِخٌ، في مَعْناهُ ثَلاثَةُ أقْوالٍ[2]:

١ ـ الاسْتِدْراكُ، وَهُوَ المَشْهورُ.

٢ ـ أنَّهـا تَـرِدُ تـارَةً لـلاسْـتِـدْراكِ، وَتـارَةً للتَّوْكيدِ.

٣ ـ أنَّها للتَّوْكيدِ دائِمًا مِثْلَ (إنَّ) وَيَصْحَبُ التَّوْكيدَ مَعْنَى الاسْتِدْراكِ.

٣/ ١٢م.

ل أ م

(لَأَمَ)

اللَّئِيمُ: الشَّحِيحُ النَّفْسِ والدَّنِيءُ الأَصْلِ.

١٥ ـ لِئَام

(ء) ١٢/ ١ل

ل ب ث

(لَبِثَ ـ لَبْثٌ)

اللَّبْثُ: المَكْثُ. لَبِثَ يَلْبَثُ لَبْثًا.

II ـ أَلْبَثُ

١٣/ ٨ي

(١) مُغني اللَّبيبِ ١/ ٣٢٤.

(٢) مُغني اللَّبيبِ ١/ ٣٢٢.

١ ـ لَبِثَ

١/٢د

ل ب س

(أَلْبَسَ)

أَلْبَسْتُ الشَّيءَ: إذا غَطَّيْتُهُ.

IV ـ أُلْبِسَ. (مبنيٌّ للمجهول)

١٥/٢٧ل

ل ب ن

(لُبانَة)

اللُّبانَةُ: الحاجَةُ.

١/٣د

ل ت ي

(الّتي)

اسْمٌ مَوصولٌ، لِلمُفْرَدَةِ المُؤَنَّثَةِ الغائِبَةِ.

١٦/١م

ل ج ب

(لَجَب)

اللَّجَب: صَوْتُ العَسْكَرِ.

(ذي) لَجَبِ

١٥/٢٧ل

ل ج ج

(لُجَّة)

لُجَّةُ البَحْرِ حَيثُ لا يُدْرَكُ قَعْرُهُ.

لُجَّةً

٦/١١ل

ل ج م

(لِجَام)

اللِّجَامُ: حَبْلٌ أو عصىً تَدْخُلُ في فَمِ الدّابَّةِ وتُلْزَقُ الى قَفاهُ.

لِجَام

(استَعْمَلَها الشّاعِرُ استِعْمالاً مَجازِيًا)

٣/٩م

ل ح ق

(لاَحِق)

لَحِقَ لُحوقًا: ضَمُرَ.

لاحق

١٥/٦ل

ل ح م

(لَحْم)

اللَّحْمُ: مَعْروفٌ.

٣/٣م، ١٣/٢٢ي، ١٣/٣٢ي، ١٤/٢ب.

لَدَى

ظَرْفٌ مُبْهَمٌ، يُضافُ لِما بَعْدَهُ مَعْناه عِنْدَ.

(ء) ٤/١ر، ١٠/١٢ل

ل ذ ي

(الّذي ـ الّذِين)

اسْمٌ مَوصولٌ لِلمُفْرَدِ المُذَكَّرِ الغائِبِ.

١١/١٩ل، ١٢/٤ر

الّذين اسْمٌ مَوْصولٌ لِلجَماعَةِ الغائِبينَ.

(ء) ١٠/١ر

ل ط م

(لَطَمَ)

اللَّطْمُ: الضَّرْبُ على الوَجْهِ بِباطِنِ الرّاحَةِ، أَوْ بالكَفِّ مَفْتوحةً.

I ـ لَطَمَتْ

١٣/٣١ي

ل ع ب

(لعب)

(ـ) لَعِبَ: تَلألأَ.

ـ يَلْعَبُ

١٥/١٤ل

ل غ ف

(الغاف)

التّاجُ: الأَلْغَافُ: قُبْحُ المُعَامَلَةِ والجوْرُ.

٧/٩ف

كتابُ النَّباتِ وَالشَّجَرِ: الأَلْغَاف: شَجَرٌ بِعُمَان.

٧/١١ف

ل ق ح

(لِقَاح ـ لُقُوح)

اللَّقُوحُ: النّاقَةُ الحَلُوبُ.

١٥ ـ لِقَاح

(ء) ٨/١ ر

١٥ ـ لُقُوح

(اسْتَعْمَلَها الشّاعِرُ اسْتِعْمالاً مَجازِيًا)

٢/٢٤ح

ل ق ى

(لَقِيَ ـ لاقَى ـ لِقَاء ـ مَلْقَى)

التّاجُ: كلُّ شَيءٍ اسْتَقْبَلَ شَيْئًا فَقَدْ لَقِيَهُ.

I ـ يَلْقَى

١١/٢١ل

لاقاه مُلاقاةً وَلِقاءً: قابَلَهُ.

III ـ لاقَى

١٣/١٩ي، ١٣/٢٩ي

لاقَتْ

١٣/٢٧ي

اللِّقاءُ: الحَرْبُ.

١١/٢٢ل

المَلْقَى: المَكانُ الّذي يَلْقَى فيه.

٧/٣ف

لَمْ

١ ـ حَرْفُ جَزْمٍ يُفيدُ النَّفْيَ وَقَلْبَ المُضارِعِ ماضِيًا.

١/٩د، ١/١١د، (ء) ٢/٢د، ٢/٣ح، ٢/١٢ح، ٢/٢١ح، (ء) ٣/٣م، ٣/ ١٣م، ٣/١٤م، ٤/١م، ٧/٨ف، ١١/

٣ل، ١٣/٧ي، ٦٣/٢٦ي.

٢ ـ وَجاءَتْ مُلْغَاةً لا عَمَلَ لها في:

١٣/٧ي

ل م م

(مَلْمُومَةٌ ـ لِمَمٌ)

كَتِيبَةٌ مَلْمُومَةٌ: مُجْتَمِعَةٌ.

٢/١٨ح

اللِّمَّةُ: شَعْرُ الرَّأْسِ إذا كانَ فَوْقَ الوَفْرَةِ. وفي الصِّحاحِ: يُجاوِزُ شَحْمَةَ الأُذُنِ. وَالجَمْعُ لِمَمٌ ولِمام.

١٥ ـ لِمَمٌ

٤/٣م

لَمَّا

حَرْفُ شَرْطٍ يُفيدُ وُجُودَ الجَوابِ لِوُجُودِ الشَّرْطِ.

٢/٩ب، ١١/٥ل، ١١/٧ل، ١٣/٢٠ي، ١٣/٢٥ي، ١٣/٢٦ي، ١٥/٧ل، ١٥/١٣ل، ١٦/٢م.

ل هـ ف

(لَهْفَ ـ لَهِف ـ لَهِيف)

يا لَهْفَ فُلان: كَلِمَةٌ يُتَحَسَّرُ بها على ما فَاتَ.

(يا) لَهْفَ (نَفْسِي).

٤/١م

لَهِفَ يَلْهَفُ لَهَفًا: أي حَزِنَ وتَحَسَّرَ.

١١ ـ لَهِفَ

١٣/٣٠ي

١٠ ـ لَهِيف

١٣/٢٩ي

لَوْ

حَرْفُ شَرْطٍ غَيْرُ جازِمٍ، يُفيدُ امْتِناعَ الجَوابَ لامْتِناعِ الشَّرْطِ.

(ء) ٣/٤م، ٣/٥م، ٣/١٢م، ١١/٣ل، ١٢/٦ر، ١٣/٤ي، ١٣/٢١ي، (ء) ١٤/١ف.

ل و ح

(أَلاحَ)

شَرْحُ الدِّيوان: يُلِيحُها: يَحمِلُها على أن تَلوحَ. اللِّسانُ: أَلاحَ: أَضَاءَ ما حَوْلَهُ.

IV ـ يُلِيحُها

٢/١٢ح

لَوْلا

حَرْفُ شَرْطٍ غَيْرُ جازِمٍ، يُفيدُ امْتِناعَ الجَوابِ لِوُجُودِ الشَّرْطِ.

٢/١ح

ل و م

(لامَ ـ لَوَم)

لامَهُ يلومه لَوْمًا: إذا عَذَلَهُ.

I ـ لامَهَا

٦/٢ح

١ ـ لَوْمٌ

٥/١د

ل و ن

(لَوْنٌ)

اللَّوْنُ: هَيئَةٌ كالسَّوَادِ والحُمْرَةِ.

(ء) ١/٢ب، ٧/٤ف

ل و ي

(لَوِيٌ)

اللَّوِيُ: يَبِيسُ الكَلأ وَالبَقْلِ. وَقِيلَ: هُوَ ما كانَ مِنْهُ بَيْنَ الرَّطْبِ وَاليابِسِ.

١٣/٢٠ي

ل ي ث

(لَيثُ (عِفرّين))

(أنظر مادة ع ف ر)

لَيسَ

فِعْلٌ جامِدٌ ناسِخٌ يُفيدُ النَّفْيَ.

(ء) ٢/٣د، (ء) ٢/٣د، ٣/١١م، ٥/١١ل، ٧/٥ف، ٧/١٠ف، ٨/١م، (ء) ٨/١ر، ١١/١٢ل، ١٣/٤ر، ١٥/١٩ل.

ل ي ل

(لَيْلَة ـ لَيل ـ لَيَالِي)

اللَّيلُ: عُقَيبُ النَّهارِ، وَمَبدؤُهُ مِن غُروبِ الشَّمسِ. وَقالَ الجَوْهَرِيُ: اللَّيلُ واحدٌ بِمَعْنَى الجَمْعِ، وَواحِدُهُ لَيلَةٌ، وَقَدْ جُمعَ على لَيَالٍ، فَزادوا فيه الياءَ على غَيرِ قياسٍ.

لَيلَة

٣/١٤م، ٣/١٥م

لَيل

١٠/٨ل، ١١/٢٨ل، ١٢/٥ر، ١٢/٥ر، ١٥/٢٧ل.

لَيَالِي

٥/٦ل، ٦/٧ل

ل ي ن

(لانَ، ألانَ)

اللِّينُ: ضِدُّ الخُشُونَةِ. لانَ الشَّيءُ يَلِينُ لَينًا ولَيَانًا.

I ـ تَلِينُ

(ء) ١١/١د

ألانَهُ: صَيَّرَهُ لَيِّنًا.

IV ـ ألانَها

(ء) ١١/١د

حَرْفُ المِيمِ

مَا

١ - (ما) الحِجازِيَّةُ، حَيثُ إنَّ مَذْهَبَ أهْلِ الحِجازِ وَنَجْدٍ أنْ يُجرُوها مَجرى لَيسَ، فَيَرْفَعونَ بها المُبْتدأ اسْمًا لَها، وَيَنْصُبونَ خَبَرَهُ خَبَرًا لَها، وتُفيدُ النَّفْيَ، كـ:(لَيسَ)[1].

(ء) ١/١ب، ١/٢د، ١/٤د

٢ - وَتَكُونُ (مَا) نافِيَةً غَيرَ عامِلَةٍ لِدُخولِها على الفِعْلِ.

٣/١٤م، ٥/٤ل، ٦/١ل، ١٠/١٤ل، ١٠/١٩ل، ١١/١٧ل، ١٥/١٦ل، ١٥/ ٢٢ل.

٣ - وَتَكُونُ مَوْصولَةً بِمَعْنَى (الَّذي).

٢/٢٦ح، ٦/١٠ل، ٨/١م، ١٣/ ٢٧ي.

٣ - وَتَكُونُ مَصْدَرِيَّةً غَيرَ زَمانِيَّةٍ.

(ء) ١/١ب، ٢/١٦ح، ٣/١٤م، ٤/ ٥م، ١١/٢٥ل، ١٣/١٣ي، ١٥/٢٢ل، ١٥/٢٣ل.

٥ - وَتَكُونُ (ما) اسْمَ اسْتِفْهامٍ.

٢/١١ح، ٥/١٢ل.

٦ - وَتَقَعُ بَعْدَ أداةِ الشَّرْطِ، فَتَكُونُ زائِدَةً.

١/٧د، ٣/١٣م، ٧/٥ف، ٨/٢م، ١١/٢٢ل، ١٥/٥ل، ١٥/١٥ل.

٧ - جاءَتْ عِنْدَ الشَّاعِرِ سابِقَةً أداةَ الشَّرْطِ وَلَكِنَّها زائِدَةٌ.

١١/٢١ل.

٨ - وَتَكُونُ زائِدَةً وكافَّةً عَنْ عَمَلِ النَّصْبِ وَالرَّفْعِ عِنْدَ اتِّصالِها بـ:(إنَّ) وأخواتها.

٦/٧ل

م ث ل

(مِثْلُ - مَاثِلٍ - أمْثَال)

المِثْلُ: الشِّبْهُ، وَالجَمْعُ أمْثالٌ.

٥/١١ل، ١١/١٦ل، ١١/٢٠ل، (ء) ١٥/١ع، ١٥/١٠ل.

المَاثِلُ: المُنْتَصِبُ.

١٣/٢ي

١٥ - أمْثَال (أنظر معنى مِثْل ٥/١١ل)

[1] أنْظُرِ المُرادي: الجَنى الدّاني ٣١٠.

٦/ ٨ل

م ج د

(مَجْدٌ ـ مَاجِدٌ)

المَجْدُ: نَيْلُ الشَّرَفِ: مَجَدَ يَمْجُدُ مَجْدًا، فَهُوَ مَاجِد.

١ ـ مَجْدٌ

١١/ ٢٠ل

٣ ـ مَاجِدٌ

١١/ ١٨ل، ١٢/ ٥ر

وَرجُلٌ ماجِدٌ: مِفْضالٌ كثيرُ الخَيْرِ.

٣ ـ مَاجِد

١/ ١١د

م ح ل

(المَحْلُ ـ مَحَال)

المَحْلُ: الجَدْبُ.

٥/ ٧ل

المَحَالَةُ: الفِقْرَةُ مِنْ فَقَار البَعِير. وَجَمْعُهُ مَحَال.

١٥ ـ مَحَال

٥/ ٦ل

م خ ض

(مَخَاض)

المَخَاضُ: الحَوَامِلُ مِنَ النُّوقِ.

١٠/ ١٦ل، ١٠/ ١٧ل

م ر أ

(مَرْءُ ـ امْرُؤ (القيس))

المَرْءُ: الانسانُ أَوِ الرَّجُلُ.

١/ ٧د، ٤/ ٤م، ١٥/ ٢٤ل

امْرؤ (القيس) (بن عَمْرة)

١٠/ ١٣ل

(أنظر مادة ع م ر)

م ر ر

(أَمَرَّ ـ مِرَّةٌ ـ مُمَرٌّ ـ مَرَّة ـ مِرار)

مَرَّ عليه يَمُرُّ مَرًّا: اجْتَازَ.

IV ـ أَمَرَّ (عَلَيْهِما)

١٣/ ١٩ي

المِرَّةُ: القُوَّةُ والعَقْلُ أَيْضًا.

١٢/ ٦ر

المُمَرُّ: الحَبْلُ الَّذي أُجِيدَ فَتْلُه.

١٣/ ١٦ي

المَرَّةُ: الفَعْلَةُ الواحِدَةُ.

٣/ ١٠م

م ز ن

(مُزْنَة)

ابْنُ مُزْنَة: الهِلالُ.

(ابْنُ) مُزْنَة

(ء) ٤/ ١ر

م س ح

(تَمْسَحُ)

التِّمْسَحُ: خَلْقٌ على شَكْلِ السُّلحفاةِ، الَّا أَنَّهُ ضَخْمٌ قَوِيٌّ طَوِيلٌ، يَكُونُ بِنِيلِ مِصْرَ، وبَعْضِ أَنهارِ السِّنْدِ.

٦/١١ل

م س ى

(أَمْسَى - إِمْسَاء - مُسِيّ)

أمسى: بمعنى صَارَ.

IV - أمسى

٢/١٢ح، ٤/٤م

الإِمْسَاء: نَقِيضُ الإِصْبَاحِ.

(ء) ١/١١د

المُسْيُ: كالمَسَاء، والمُسْيُ مِنَ المَسَاءِ، كالصُّبْحِ مِنَ الصَّباحِ.

١٣/٣٧ى

م ش ى

(مَشَى)

المَشْيُ: الانْتِقالُ مِنْ مَكانٍ إلى مَكانٍ بإرادَةٍ. مَشَى يَمْشِي.

I - نَمْشِي

١١/٢٣ل

م ص ح

(مُصُوح)

مَصَحَ الشَّيءُ مُصُوحًا: ذَهَبَ وانقَطَعَ.

١ - مُصُوح

٢/١٣ح

م ض ض

(مَضَى - مَضِيضَة)

مَضَى الشَّيءُ يَمْضِي مُضِيًا: خَلاَ وذَهَبَ.

I - مَضَى

١١/٢٥ل

شَرْحُ الدِّيوانِ: بِمَضِيضَةٍ: أَيْ قَدْ أَمَضَّنا الجِرَاحُ.

اللِّسانُ: المَضُّ: الحُرْقَةُ. مَضَّنِي الهَمُّ وَالحزْنُ يَمُضُّنِي مَضًّا ومَضِيضًا.

مَضِيضَةٍ

٢/٢٧ح

م ط ل

(مَطَال)

مُعْجَمَ البُلْدانِ: المَطَالِي: جَمْعُ مَطْلاةٍ، وَهِيَ ما انْخَفَضَ وَاتَّسَعَ مِنَ الأَرْضِ. وَقالَ الأَصْمَعِيُّ: المطالي: ماء عَنْ يَمينِ ضَرِيَّة.

٦/٣ل

م ط ى

(مَطَل - مَطِيّ)

المَطَا: الظَّهرُ.

١٥/٦ل

المَطِيُّ: جَمْعُ مَطِيَّة، وَهِيَ النَّاقَةُ الَّتي يُرْكَبُ مَطَاها، أَيْ ظَهْرُها.

١٣/١٣ي

مَعَ

ظَرْفٌ يُضافُ لِما بَعْدَهُ، مَعْناهُ مَوْضِعُ الاجْتِماعِ.

١١/١١ل

ظَرْفٌ يُضافُ لِما بَعْدَهُ، مَعْناه زَمانُ الاجْتِماعِ.

١١/٢ل، ١١/٢ل، ١١/٥ل

م ع ن

(مَعَان)

المَعَانُ: المَبَاءَةُ والمَنْزِلُ.

١٠/١٦ل

م ل ك

(ملك - أملاك - ملوك - مالك)

المُلْكُ: احتواء الشَّيءِ وَالقُدْرَةُ على الاسْتِبْدَادِ به. مَلَكَهُ يَمْلِكُه مَلْكًا ومُلْكًا.

١٢/٣ر، ١٢/٣ر

المَلِكُ: من مُلُوكِ الأَرْضِ، وَالجَمْعُ مُلُوكٌ.

١٥ - أَمْلاكٌ

(ء) ٣/١م

١٥ - مُلُوك.

١٥/١٨ل

مالِكُ بْنُ ضُبَيْعَةَ بْنِ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ عُكَابَةَ (وَهُوَ جَدُّ الشَّاعِرِ).

١٧ - مَالِك

٢/٢١ح، ٥/١ل، ٧/٩ف

م ل ل

(مَلَّ)

مَلَّ الشَّيْءَ في الجمر يَمُلُّهُ مَلًّا: أَدْخَلَهُ.

I - مَلَّتْ

(ء) ٧/١ت

مَنْ

١ - اسْمٌ مَوْصولٌ بِمَعْنَى الَّذي.

٢/١٩ح، ٢/٢١ح، ٣/١١م، ٤/٦م، ٤/٦م، (ء) ٦/١ن، ٨/٢م، ١٢/٣ر، ١٦/٢م.

٢ - وَتَكُونُ نَكِرَةً مَوْصوفَةً، وَلِهٰذا أُدْخِلَتْ عَلَيها رُبَّ[1].

١٢/١ر

مِنْ

١ - حَرْفُ جَرٍّ، يُفيدُ ابْتِداءَ الغَايَةِ.

١/٥د، ٢/٦ح، ٣/٨م، ٣٠/١١م ٦/ ٢ل، ٧/٧ف، ٧/١١ف[2]، (ء) ٨/

(١) أُنْظُرْ مُغْني اللَّبِيبِ ١/٣٦٤.

(٢) اخْتُلِفَ فِي مَعْنَى مِنَ الْمُصَاحِبَةِ لِهأَفْعَل» التَّفْضِيلِ، فَقَالَ الْمُبَرِّدِ وَجَمَاعَةٌ: هِيَ لابْتِدَاءِ الْغَايَةِ، وَلاَ تُفِيدُ مَعْنَى التَّبْعِيضِ، وَصَحَّحَهُ ابْنُ عُصْفُورٍ. وَذَهَبَ سِيبَوَيْهِ إِلَى أَنَّهَا لابْتِدَاءِ الْغَايَةِ لا تَخْلُو مِنَ التَّبْعِيضِ. (انظر / الجنى الدّاني ٣١١ - ٣١٢).

٣ر، ١٥/١ل، ١٥/٢٦ل.

٢ ـ حَرْفُ جَرٍّ، يُفِيدُ التَّبعيضَ.

(ء) ٢/٢د، ٢/٣ح، ٢/١٤ح، ٢/٢٥ح، (ء) ٣/١م، (ء) ٣/١م، (ء) ٣/٤م، (ء) ٣/٤م، (ء) ٤/١ر، ٤/٦م، ٤/٦م، (ء) ٧/٢ت، ٧/٦ف، ١٠/٢ل، ١١/١٧ل، ١١/٢٤ل، ١٣/١ي.

٣ ـ حَرْفُ جَرٍّ، يُفيدُ بَيانَ الجِنْسِ.

١/٩د، ٣/٦م، ٣/١٤م، ٧/١ف، ٧/٢ف، ٧/٤ف، (ء) ٨/٤ر، (ء) ١٠/١ر، ١٢/٦ر، ١٤/٢ب.

٤ ـ حَرْفُ جَرٍّ، يُفيدُ التَّعْليلَ.

١/٨د، ٦/١٠ل، ٧/١ف، ٧/١ف، ٩/٤ب، ١١/٣ل، ١٢/٢ر، ١٣/٣ي.

٥ ـ حَرْفُ جَرٍّ، يُفيدُ الظَّرْفِيَّةَ.

٢/٣ح، ٦/٣ل، ٦/٥ل، ٨/١م، ٩/٤ب، ١٣/٢٥ي.

٦ ـ حَرْفُ جَرٍّ، يُفيدُ المُجاوَزَةَ.

١١/١٨ل، ١٣/١٥ي.

٧ ـ حَرْفُ جَرٍّ زائدٌ يُفيدُ تَوْكيدَ العُمومِ.

٧/٦ل، ١٣/٧ي.

م ن ح

(مَنَحَ ـ مَنِيح)

مَنَحَهُ: أَعْطَاهُ.

I ـ يَمْنَحُوهُنَّ

٥/١٣ل

المَنِيحُ: قِدْحٌ من قِدَاحِ المَيْسِرِ يُؤْثَرُ بِفَوْزِهِ، فَيُسْتَعار يُتَيَمَّنُ بِفَوْزِهِ.

منيح

٢/١٧ح، (ء) ١٠/٣ر

م ن ع

(مَنَعَ)

المَنْعُ: أن تَحُولَ بَيْنَ الرَّجُلِ وَبَيْنَ الشَّيْءِ الَّذي يُرِيدُهُ. مَنَعَ يَمْنَعُ مَنْعًا.

I ـ أَمْنَعُ

٤/٢م

م ن ن

(مَنَّ)

مَنَّ عَلَيْهِ يَمُنُّ مَنًّا: أَحْسَنَ وأَنْعَمَ.

١ ـ مَنًّا

١/٣د

م ن ى

(مَنَّى)

التَّاجُ: مَنَّاهُ إِيَّاهُ ومَنَّاه بِهِ تَمْنِيَةً: جَعَلَ لَهُ أُمْنِيَتَهُ.

II ـ منيته

١١/١٩ل

م هـ ل

(تَمَهَّلَ)

التَّمَهُّلُ: التَّقَدُّم.

٧ ـ تَمَهَّلَ

١٣/ ١٥ي

م هـ م هـ

(مَهْمَهٌ)

المَهْمَهُ: المَفَازَةُ البَعِيدَةُ.

٥/ ٣ل

م و ت

(مَوْت)

المَوْتُ: ضِدُّ الحَيَاةِ.

٢/ ٢٠ح، (ء) ١٤/ ١ف

(رَحَى) المَوْتِ (أنظر مادة ر ح ى)

١١/ ٢٢ل

م و ل

(مَالٌ)

المَالُ: ما مَلَكْتَهُ مِنْ جَميعِ الأشْياءِ، وَأَكْثَرُ ما يُطْلَقُ عِنْدَ العَرَبِ على الابِلِ، لأنَّها كانَتْ أكْثَرَ أَمْوالِهِمْ.

١/ ٩د، ١٢/ ٤ر

م و هـ

(مَاءٌ)

المَاءُ: الَّذي يُشْرَبُ.

٣/ ٦م، ٥/ ٩ل، ٦/ ٢ل

م ي ح

(مَاحَ ـ مَيَّاح)

المَيْحُ في الاسْتِقَاء: أن يَنْزِلَ الرَّجُلُ إلى قَرارِ البِئْرِ إذا قَلَّ ماؤُها، فَيَمْلأَ الدَّلْوَ بِيَدِهِ يَمِيحُ فيها بِيَدِهِ.

I ـ نَمِيحُهَا

٢/ ٢٣ح

مَاحَ يَمِيحُ مَيْحًا: إذا تَبَخْتَرَ.

١١ ـ مَيَّاحَ

٨/ ٣م

م ي ع

(مَيْعَةٌ)

مَيْعَةُ الشَّبابِ: أَوَّلُهُ.

مَيْعَةِ

٤/ ٢م

م ى ل

(مَالَ)

التَّاجُ: مَالَ عَلَيَّ: ظَلَمَني.

I ـ مَالُوا (عَلَيَّ)

٧/ ٩ف

حَرْفُ النُّونِ

النُّونُ المُفْرَدَةُ:

١ ـ ضَميرُ رَفْعٍ مُتَّصِلٌ لِجماعَةِ النِّسْوَةِ الغائِباتِ.

٢/٦ح، ٢/٢٣ح، ٥/٤ل، ٥/٤ل، (ء) ٦/١ن، (ء) ٦/١ن، ٧/٢ف، ٧/٧ف، ١١/٦ل، ١١/٨ل، ١١/٩ل، ١١/٩ل، ١٣/٢٦ى، ١٣/٢٦ي، ١٥/٤ل، ١٥/٥ل، ١٥/٥ل، ١٥/٧ل، ١٥/٩ل، ١٥/١١ل، ١٥/١٣ل، ١٥/١٣ل، ١٥/١٥ل.

٢ ـ وَتَكُونُ النُّونُ لِلوِقايَةِ لاحِقَةً بِالفِعْلِ.

١/٣د[1]، ١/٤د، ١/٦د، (ء) ٢/١د. ٢/٥ح[2]، ٢/٦ح، ٣/١١م، ٣/١٣م ٣/١٥م، ٥/٦ل، ٦/١ل، ٦/٦ل، ٦/٩ل، ٦/٩ل، ٨/٢م، ٨/٤م، ١٢/٤ر، ١٣/١١ي، ١٦/١م.

(١) فِي هٰذَا البَيْتِ الفِعْلُ مُسْنَدٌ إِلَى أَلِفِ الاثْنَيْنِ، وَقَدِ اخْتُلِفَ فِي النُّونِ المُتَّصِلَةِ بِيَاءِ المُتَكَلِّمِ، فَقِيلَ: إِنَّهَا نُونُ الرَّفْعِ وَقِيلَ: إِنَّهَا نُونُ الوِقَايَةِ، وَالقَوْلُ الأَخِيرُ هُوَ الصَّحِيحُ عِند ابْنِ هِشَامٍ (انْظُر المغني ١/ ٣٨٠).

(٢) انْظُرِ الهَامِشَ السَّابِقَ.

نَا

١ ـ ضَميرُ رَفْعٍ مُتَّصِلٌ لِجَماعَةِ المُتَكَلِّمِينَ.

(ء) ٢/٣د، (ء) ٢/٣د، ٢/٢١ح، ٢/٢٢ح، ٢/٢٦ح، ٢/٢٧ح، ٢/٢٨ح، ٧/٧ف.

٢ ـ ضَمِيرُ نَصْبٍ مُتَّصِلٌ لِجَمَاعَةِ المُتَكَلِّمِينَ.

٢/٢٥ح

٣ ـ ضَميرُ جَرٍّ مُتَّصِلٌ لِجَماعَةِ المُتَكَلِّمِينَ.

(ء) ٢/٣د، (ء) ٢/٣د، ٢/٧ح، ٢/٢٢ح، ٢/٢٣ح، ٢/٢٤ح، ٢/٢٥ح، ٢/٢٦ح، ٢/٢٧ح، ٢/٢٧ح، ٢/٢٨ح، (ء) ٦/١ن، ٧/٧ف، ٧/٧ف، ١١/٢٤ل، ١٣/٧ي، ١٤/٢ب.

ن أ ى

(نَأَى ـ انْتَأَى ـ نُؤْيٌ ـ نَأْي ـ نَاءٍ)

النَّأْيُ: البُعْدُ والمُفَارَقَةُ. نَأَى يَنْأَى.

I ـ نَأَوْا

١١/٧ل

نَأَتْكَ

١١/١ل، ١٥/١ل

III ـ يَنْتَئِي

٢/٧ح

النُّؤْيُ: الحَاجِزُ حَوْلَ الخَيْمَة. وفي الصِّحاحِ: النُّؤْيُ حُفْرَةٌ حَوْلَ الخِباءِ لِئَلاَّ يَدْخُلَهُ ماءُ المَطَرِ.

٢/١٣ي

١ ـ نَأْى

(أنْظُرْ مَعْنَى نأوا ١١/٧ل)

١٥/٢٩ل

٣ ـ نَاءِ

(أنْظُرْ مَعْنَى نأوا ١١/٧ل)

٨/١م

ن ب أ

(أَنْبَأَ ـ نَبَّأَ)

أَنْبَأَهُ وَنَبَّأَهُ: أَخْبَرَهُ.

II ـ يُنْبَأُ

(مبنيّ المجهول)١٣/٦ي

II ـ يَتَنَبَّأُ

١٣/٣٠ي

ن ب ح

(نُبُوح)

النُّبُوح: ضَجَّةُ الحَيِّ وَأَصْواتُ كِلابِهِمْ.

١ ـ نبوح

٢/٢٥ح

ن ب ذ

(نَبَذَ)

نَبَذَ إليه القَوْلَ: أَلْقَاهُ.

I ـ نَبَذْنَا

٢/٢١ح

ن ب ل

(نَبْلُ ـ نَبَلُ ـ نِبَالِي)

النَّبْلُ: السِّهامُ. وَقِيلَ: السِّهامُ العَرَبِيَّةُ.

١٣/١٢م

النَّبَلُ: النَّبِيلُ الجَسِيمُ.

١٠/١٣ل

نَبَلَهُ بالنَّبْلِ يَنْبُلُهُ نَبْلاً: رَمَاهُ بالنَّبْلِ.

١ ـ نِبَالِي

٦/٩ل

ن ج د

(نَجْدَة)

النَّجْدَةُ: الشَّجَاعَةُ.

٥/٨ل

ن ج م

(نَجْم)

النَّجْمُ: بِمَعْنَى النُّجُومُ، وَالنُّجُومُ تَجْمَعُ الكَواكِبَ كُلَّها.

٢/٢ح، ٢/١٢ح

ن ج و

(نِجَاء)

النَّجَاءُ: السُّرعَةُ في السَّيْرِ.

١١/٥ل

ن ح ر

(نُحُور)

النُّحُورُ: الصُّدُورُ.

٢/١٩ح

ن ح س

(نُحُوس)

النَّحْسُ: خِلافُ السَّعْدِ، وَالجَمْعُ نُحُوسٌ.

٢٥ ـ نُحُوس

٢/٢ح

نَحْنُ

ضَميرُ رَفْعٍ مُنْفَصِلٌ لِجَماعَةِ المُتَكَلِّمِينَ.

٦/٧ل

ن ح ى

(أَنحَى ـ انتَحَى)

أَنحَى عليه ضَرْبًا: أَقْبَلَ.

IV ـ يُنْحِي

٦/٨ل

انتَحَيتُ لفُلان: أي عَرَضْتُ له.

VIII ـ انْتَحَى

٦/٨ل

ن خ ل

(تَنَخَّلَ)

تَنَخَّلْتُ الشَّيءَ: تَخَيَّرْتُه.

V ـ تَنَخَّلَها

١٣/٢٤ي

ن د ب

(انْدَاب)

النَّدْبُ: السَّبْقُ والخَطَرُ.

١٥ ـ انْدَاب

٩ج٣ب

ن د د

(نَدَّدَ)

التَّنْدِيدُ: رَفْعُ الصَّوْتِ.

II ـ نَدَّدَ

١/٧د

ن د ر

(انْدَرِيُّ)

الأَنْدَرِيُّ: الحَبْلُ الغَلِيظُ.

١٣/١٦ي

ن د م

(نَدْمَان)

النَّدْمَان: النَّدِيمُ الَّذي يُرافِقُكَ ويُشارِكَ.

١٣/٥ي

ن د ى

(نَادَى ـ مُنَادِى)

نَادَى: صَاحَ.

III ـ نَادَى

١٥/٣ل

٣ ـ مُنَادِي

١/٧د

ن ز ح

(نَزِيحٌ)

النَّزِيحُ: البَعِيدُ.

٢/٧ح

ن ز ع

(نَوَازِع)

نَزَعَ الانسانُ إلى أهْلِه يَنْزِعُ نِزَاعًا ونزوعًا: حَنَّ واشْتَاقَ. وَهُوَ نَزُوعٌ، وَالجَمْع نُزُعٌ، وَهيَ نَازِعٌ، وَالجَمْعُ نَوَازِعُ.

١٥ ـ نَوَازِع

١٥/١٢ل

ن ز ل

(نَزَلَ ـ نَازَلَ ـ مَنْزِل ـ مَنْزِلَة ـ نِزَال ـ مَنَازِل)

النُّزول: الحُلُولُ.

I ـ نَزَلُوا

٦/٣ل

وَنَزَلَ مِنْ عُلُوٍّ إلى سَفْلٍ: انْحَدَرَ.

I ـ نَزَلُوا

١٠/١٥ل

I ـ تَنْزِلُ

١٠/١٥ل

النِّزَالُ في الحَرْبِ: أن يَتَنَازَلَ الفَرِيقَانِ.

وَقِيلَ: أن يَنْزِلَ الفَرِيقَانِ عَنْ إِبِلِهِما إلى خَيْلِهِما فَيَتَضَارَبُوا.

III ـ يُنَازِلُ

١١/٢١ل

المَنْزِلُ: المَنْهَلُ والدَّار، والمَنْزِلَةُ مثله.

مَنْزِل

١/٧ف

مَنْزِلَة

٢/١٠ح

١ ـ نِزَال

(أنْظُرْ مَعْنَى يُنَازِلُ ١١/٢١ل)

١١/٢١ل

١٥ ـ مَنَازِل

(جمع منزل)

١٠/٩ل، ١٣/١ي

ن س ر

(نسر)

النَّسْرُ: طائِرٌ مَعْروفٌ. قالَ أَبو حَنيفَةَ: إنَّهُ من العِتَاق، وَقالَ ابْنُ الأَعْرابيّ: مِنْ أَسْماءِ العُقَابِ النُّسارِيَّةِ. وَيُقال إنَّهُ لا مِخْلَبَ لَهُ، وَانَّما لَهُ ظُفُرٌ.

(ه) ١٥/١ع

ن س ع

(نسع)

النِّسْع: سَيْرٌ يُضْفَرُ على هَيْئَةِ أعِنَّةِ النِّعالِ، تُشَدُّ بِهِ الرِّحالُ.

٣/ ٤م

ن س ك

(نَسَكَ)

نَسَكَ يَنْسِكُ نَسْكًا: إذا ذَبَحَ.

I ـ نَسَكُوا

٢/ ٩ح

ن س و

(نِسَاء)

النِّسَاءُ: جَمْعُ المَرْأَةِ، وَقِيلَ: جَمْعُ نُسْوَةٍ إذا كَثُرَتْ.

١١/ ١٠ل

ن ص ب

(نَصْبٌ ـ مَنْصِب)

النَّصْبُ: وَضْعُ الشَّيْءِ ورَفْعُهُ. نَصَبَهُ يَنْصِبُه نَصْبًا، فانْتَصَبَ.

(ء) ٧/ ١ت

المَنْصِبُ كالنِّصَاب: المِقْبَضُ.

١٥ ـ مَنَاصِب

١٣/ ٢٤ي

ن ص ح

(نَصِيح)

النَّصِيحُ: النَّاصِحُ.

٢/ ١ح

ن ص ر

(نَصْرٌ)

النَّصْرُ: إعَانَةُ المَظْلُومِ.

٨/ ١م

ن ص ل

(نَصْلُ)

النَّصْلُ: حَدِيدَةُ السَّهْمِ والرُّمْحِ.

١٣/ ٢٨ي

ن ض ح

(نَضِيح ـ نُضُوح)

النَّضِيحُ: الحَوْضُ، لأنَّهُ يَنْضَحُ العَطَشَ، أي يبلُه.

٢/ ١٦ح

يُقالُ لِكُلِّ شَيءٍ يَتَحلَّبُ مِنْ ماءٍ أَوْ عَرَقٍ: يَنْضَحُ.

١ ـ نضوح (اسْتَعْمَلَها الشَّاعِرُ اسْتِعْمالاً مَجازِيًا).

٢/ ٢٢ح

ن ض ي

(نَضِيٌّ)

شَرْحُ الدِّيوانِ: النَّضِيُّ: القِدْحُ.

اللِّسانُ: النَّضِيُّ: القِدْحُ أَوَّلُ ما يَكُونُ قَبْلَ أَنْ

يَعْمَلَ.

١٣/ ٢٤ي

ن ط ف

(نِطَاف)

النُّطْفَةُ: الماءُ الصَّافِي، وَالجَمْعُ نِطَافٌ.

١٥ ـ نِطَاف

٥/ ٩ل، (ء) ١٣/ ١ع

ن ط ق

(نَطَقَ)

نَطَقَ يَنْطِقُ نُطْقًا: تكَلَّمَ.

I ـ نَطَقُوا

١٥/ ٢٢ل

ن ظ ر

(نَظَرَ ـ أَنظَرَ ـ انتَظَر ـ ناظر)

القَامُوسُ: النَّظَرُ: الفِكْرُ في الشَّيءِ تُقَدِّرُه وتَقِيسُهُ.

I ـ نظرتَ

١٥/ ٢١ل

التَّاجُ: أَنظَرَهُ: أَمْهَلَهُ.

IV ـ تُنْظِراني

١/ ٣د

التَّاجُ: انتَظَرَ: تَأَنَّى.

VIII ـ تَنْتَظِرا

(مَعطوفَةٌ على فِعْلٍ مُضارِعٍ مَنصوبٍ بـ:(أَنْ).

١/ ١د

النَّظَرُ: تَأَمُّلُ الشَّيءَ بِالعَيْنِ. نَظَرَ يَنْظُر نَظَرًا.

٢ ـ ناظر

١٠/ ١٠ل.

نَاظِرُون

١١/ ١٥ل، ١٥/ ٢٧ل

ن ظ م

(نِظَام)

النِّظَام: العِقْدُ مِنَ الجَوْهَرِ والخَرَز وَنَحْوِهِما.

٣/ ١٤م

ن ع ف

(نَعْفُ)

النَّعْفُ مِن الأَرْضِ: المَكَانُ المُرْتَفِعُ في اعْتِراضٍ، وَقِيلَ: هُوَ ما انْحَدَرَ عَنِ السَّفْحِ وَغَلُظَ، وكانَ فيه صُعودٌ وَهُبوطٌ وَقِيلَ: هُوَ ما انْحَدَرَ عَنِ غَلِظِ الجَبَلِ، وَارْتَفَعَ عَنْ مَجرَى السَّيلِ، وَمِثْلُهُ الخَيفُ.

٦/ ٣ل، ٦/ ٣ل

ن ع ل

(نَعْلٌ ـ نِعَال)

النَّعْلُ: ما وُقِيَتْ بِهِ القَدَمُ مِنَ الأَرْضِ، وَالجَمْعُ نِعَالٌ.

٢/ ١٤ح

نَعْلُ الدَّابَّةِ: ما وُقِي بِهِ حافِرُها وَخُفُّها.

١٥ ـ نِعال

١١/ ٦ل، ١١/ ٦ل

ن ع م

(نِعْمَ ـ نَعْمَةٌ)

نِعْمَ: فِعْلٌ ماضٍ جامدٌ ضِدُّ بِئْسَ، وَلاَ تَعْمَلُ في الأَسْماءِ إلَّا فيما فِيهِ الأَلِفُ واللَّامُ، أَوْ ما أُضِيفَ إلى ما فِيهِ الأَلِفُ وَاللَّامُ.

١/٧د، (ء) ٣/١م

النَّعْمَةُ: النَّعيم والمَسَرَّةُ، وَالفَرَحُ وَالتَّرَفُّهُ.

١٣/١٠ى

ن ف ذ

(تَنَفَّذَ ـ نَافِذَات)

النَّفَاذُ: الجَوَازُ.

V ـ تَنَفَّذُ

٢/٦ح

طَعْنَةٌ نَافِذَةٌ: مُنْتَظِمَةٌ.

نَافِذَات (اسْتَعْمَلَها الشَّاعِرُ اسْتِعْمالاً مَجازِيًا).

٢/٦ح

ن ف س

(نَفْسٌ ـ نُفُوس)

النَّفْسُ: الرُّوحُ.

١/٤د، (ء) ٢/١د، ٤/١م

١٥ ـ نُفُوس

٢/٤ح

والنَّفْسُ يُعَبَّرُ بها عَنِ الانسانِ جَميعِهِ.

١٥ ـ نُفُوس

٢/٢٥ح، ١٥/٢٥ل

ن ف ض

(نَفَضَ)

نَفَضْتُ الثَّوْبَ وَغَيْرَهُ أَنْفُضُهُ: حَرَّكْتُهُ.

I ـ أَنْفُضُ

٤/٣م

ن ف ع

(نُفْعَةٌ)

شَرْحُ الدِّيوانِ: نُفْعَةٌ: يَعْني مِشْعَرٌ، كانت رَبيعَةُ تَقِفُ بِهِ لَيْسَ لَهُمْ غَيْرُهُ.

ن ف ل

(نَفَلُ)

النَّفَلُ: ضَرْبٌ مِنْ دَقِّ النَّبَاتِ، وَهُوَ مِنْ أَحْرارِ البُقُولِ تَنْبُتُ مُتَسَطِّحَةً وَلَها حَسَكٌ يَرْعاهُ القَطَا، وَهِيَ مِثْلُ القَتِّ لها نَوْرَةٌ صَفْراءُ طَيِّبَةُ الرِّيحِ.

١٠/١٧ل

ن ف ي

(نَافِ)

نَفَتِ الرِّيحُ التُّرَابَ نَفْيًا: أَطَارَتْهُ.

٣ ـ نَافِ

٧/٣ف

ن ق ل

(نَقِيلَةُ ـ نِقَال)

النَّقِيلَةُ: رُقْعَةُ النَّعْلِ.

٢/ ١٤ح

شَرْحُ الدِّيونِ: المُنَاقَلَةُ أنْ يَصْنَعَ مِثْلَما يَصْنَعُ صاحِبُهُ.

اللِّسانُ: النِّقالُ: الرَدَيان، وَهُوَ بَيْنَ العَنْوِ والخَبَبِ.

نِقال

١٥/ ٥ل

ن ق و

(نَقَا - مُنَقِّيات)

النَّقَا: الكَثِيبُ مِنَ الرَّمْلِ. وَقِيلَ: النَّقَا مِنَ الرَّمْلِ، القِطْعَةُ تَنْقادُ مُحْدَوْدِبَةً.

١١/ ١٦ل

المُنْقِيَاتُ: النُّوقُ ذَوَاتُ الشَّحْمِ.

(م) ١٠/ ٣ر

ن ك ب

(مَنَاكِب)

المَنْكِبُ مِنَ الانسانِ وَغَيْرِهِ: مُجْتَمَعُ رأسِ الكَتِفِ وَالعَضُدِ.

١٥ - مَنَاكِب

١٣/ ٢١ي

ن ك ل

(نِكَال)

نَكَلَ بِفُلانٍ: صَنَعَ بِهِ صَنِيعًا يَجْعَلُه عِبْرَةً لِغَيْرِهِ.

١ - نِكَال

١٥/ ٢٤ل

ن م ل

(أنَامِل)

الأنْمُلَةُ: المَفْصِلُ الأعلا الَّذي فيه الظُّفُرُ مِنَ الأُصْبعِ، وَالجَمْعُ أنامِلُ وَأَنْمُلاتٌ.

١٥ - أنَامِل

١٣/ ٢٩ي

ن هـ ب

(نُهْبَى)

النُّهْبَى: اسْمُ الانْتِهَابِ وَالنَّهْبِ.

٢/ ٢٦ح

ن هـ ز

(نَهَزَ - نَهْزُ)

نَهَزَهُ نَهْزًا: دَفَعَهُ وَضَرَبَهُ.

I - يَنْهَزْنَهُم

٢/ ٢٣ح

١ - نَهَزَ

٢/ ٢٣ح

ن هـ ل

(نَهَلٌ - نِهَال)

النَّهَلُ: أوَّلُ الشُّرْبِ.

١٠/ ١٨ل

النَّاهِلُ: الَّذي قَدْ شَرِبَ حَتَّى رَوِيَ، وَالجَمْعُ نَهَلٌ وَنِهالٌ.

١٥ - نهال

١٥/٢٦ل

ن و أ

(نَاءِ)

نَاءَ بِحَمْلِهِ يَنُوءُ نَوْءًا: نَهَضَ بِجُهْدٍ وَمَشَقَّةٍ.

I ـ نَاءَتْ

١٣/٩ي

I ـ أنُوءُ

٣/١٠م

ن و ح

(نَاحَ)

القَامُوسُ: نَاحَ الرَّجُلُ: بَكَى واسْتَبْكَى غَيْرَهُ.

I ـ نَنُوحُهَا

٢/٢٥ح

ن و ر

(نِيرَان)

النَّارُ المَعْروفَةُ، وَالجَمْعُ نِيرانٌ.

نِيرَان

١٥/٢٦ل

ن و س

(أُنَاس ـ نَاس)

النَّاسُ: مِنَ الإِنْسِ، وَأَصلُهُ أُنَاسٌ فَخُفِّفَ.

أُنَاس

٧/١١ف

نَاس

(ء) ١/١ب، ٣/١٣م، ١١/١٠ل

ن و ف

(مُنِيف)

المُنِيفُ: العَالِي المُشْرِفُ.

١٥/٤ل

ن و ل

(نَوَال)

النَّوَالُ: العَطَاءُ.

٥/٥ ل، ١٥/١٧ل

نَالَتِ المَرأَةُ بالحَدِيثِ وَالحاجَةِ نَوَالًا: سَمَحَتْ أو هَمَّتْ.

١ ـ نَوَال

١١/٣ل، ١١/١٩ل

ن و م

(مَنَام)

المَنَامُ: النَّوْمُ.

١١/١٣ل

ن و ى

(نِيَّةُ ـ نَوى)

النِّيَّة وَالنَّوَى: الوَجْهُ الَّذِي يَنْوِيهِ المُسافِرُ مِنْ قُرْبٍ أو بُعْدٍ.

نِيَّةُ (غَرْبَةٌ)

١٥/٢ل

نَوَى

٢/١ح

ن ي ل

(نَالَ)

نِلْتُ أَنَالُ: أي أَصَبْتُ.

I ـ نِلْتُ

١١/١٧ل

حَرْفُ الهاءِ

الهَاءُ المُفْرَدَةُ.

١ - ضَميرُ نَصْبٍ مُتَّصِلٌ، لِلمُفرَدِ المُذَكَّرِ الغائِبِ.

١/٦د، ٢/١٤ح، ٢/١٩ح، ٤/١م، ٤/٥م، ٧/١ف، ٧/٣ف، ٨/١م، ٨/٢م، ٨/٣م، ١٠/٢ل، ١٠/٧ل، ١٠/١١ل، ١٠/١٨ل، ١١/١٩ل، ١١/٢٠ل، ١٢/١ر، ١٣/٦ي، ١٣/٧ي، ١٣/١٤ي، (ء) ١٤/٢ف، ١٥/٢٢ل، ١٥/٢١ل، ١٥/١٢ل.

٢ - ضَميرُ جَرٍّ مُتَّصِلٌ، لِلمُفرَدِ المُذَكَّرِ الغائِبِ.

(ء) ١/٢ب، ١/٥د، ١/٧د، ٢/٢ح، ٣/٦م، ٣/٦م، ٤/١م، ٤/٤م، ٤/٤م، ٤/٥م، ٤/٦م، ٤/٦م، (ء) ٥/١م، (ء) ٥/١م، (ء) ٦/١ن، ٦/٩ل، ٦/٩ل، ٧/٣ف، ٧/٤ف، ٧/٩ف، ٨/١م، ٨/١م، ٨/٢م، ٨/٣م، ٨/٤م، ٨/٤م، (ء) ١٠/١ر، (ء) ١٠/٢ر ١٠/٢ل، ١٠/٢ل، ١٠/٢ل، (ء) ١٠/٢ر، (ء) ١٠/٣ر، ١٠/٩ل، ١٠/١٠ل، ١٠/١٠ل، ١٠/١١ل، ١٠/١٨ل، (ء) ١١/٢ر، ١١/١٩ل، ١١/٢٦ل، ١١/٢٨ل، ١١/٢٨ل، ١٢/١ر، ١٢/٣ر، ١٢/٣ر، ١٢/٤ر، (ء) ١٣/١ع، (ء) ١٣/١ع، ١٣/١٠ي، ١٣/١٣ي، ١٣/١٣ي، ١٣/١٤ي، ١٣/١٥ي، ١٣/١٦ي، ١٣/٢٠ي، ١٣/٢٠ي، ١٣/٢٣ي، ١٣/٢٣ي، ١٣/٢٩ي، ١٣/٢٩ي، ١٣/٣٠ي، ١٤/١ب، (ء) ١٤/٢ف، (ء) ١٥/١ع، (ء) ١٥/١ع، ١٥/١١ل، ١٥/٢٥ل، ١٥/٢٥ل، ١٥/٢٦ل، ١٥/٢٦ل، ١٥/٢٧ل، ١٥/٢٨ل، ١٥/٢٩ل.

ها

١ - ضَميرُ نَصْبٍ مُتَّصِلٌ لِلمُفرَدَةِ المُؤَنَّثَةِ الغائِبَةِ.

٢/١٠ح، ٢/١٢ح، ٢/٢١ح، ٢/٢٣ح، ٢/٢٦ح، ٥/١٠ل، (ء) ٩/١ف، ١٠/١٥ل، (ء) ١١/١د، ١١/١٣ل، ١٣/٩ي، ١٣/١٣ي، ١٣/٢٣ي، ١٣/٢٥ي، ١٥/١٥ل، ١٥/١٧ل، ١٦/٢م.

٢ - ضَميرُ نَصْبٍ مُتَّصِلٌ لِجَمْعِ المُؤَنَّثِ الغائِبِ.

٢/٢٥ح، ٢/٢٨ح، ٣/١٢م، ٣/١٢م، (ء) ١٠/٣ر، ١٠/٥ل، ١١/٨ل، ١١/٨ل، ١٣/٢١ي، ١٣/٢٢ي، ١٣/٢٤ي.

٣ - ضَميرُ جَرٍّ مُتَّصِلٌ لِلمُفْرَدَةِ المُؤَنَّثَةِ الغائِبَةِ.

١/٨د، ٢/١ح، ٢/١ح، ٢/١ح، ٢/٣ح، ٢/٧ح،٢/٨ح، ٢/١٠ح، ٢/١٠ح، ٢/١١ح، ٢/١٣ح، ٢/١٤ح، ٢/١٤ح، ٢/١٨ح، ٢ /١٨ح، ٢/١٩ح، ٢/١٩ح، ٢/٢١ح، ٢/٢٤ح، ٢/٢٦ح، ٢/٢٧ح، ٣/٤م، ٣/٥م، ٤/٢م، ٥/٧ل، ٦/٢ل، ١٠/٧ل، ١٠/٨ل، ١٠/٩ل، ١٠/٩ل، ١٠/١٤ل، ١١/٢ل، ١١/٣ل، ١١/٥ل، ١١/٧ل، ١١/١١ل، ١١/١٤ل، ١١/١٧ل، ١٣/١٠ي، ١٣/١٧ي، ١٣/١٧ي، ١٣/٢٥ي، ١٣/٣١ي، ١٥/١ل، ١٥/١ل، ١٥/٢ل، ١٥/١٤ل، ١٥/١٤ل، ١٦/١م، ١٦/٣م، ١٦/٣م، ١٦/٣م، ١٦/٣م، ١٦/٣م.

٤ - ضَميرُ جَرٍّ مُتَّصِلٌ لِلجَمْعِ المُؤَنَّثِ الغائِبِ.

٢/٢ح، ٢/٤ح، ٢/٥ح، ٢/٦ح، ٢/٩ح، ٢/٩ح، ٢/١٥ح، ٢/١٦ح، ٢/١٧ح، ٢/٢٠ح، ٢/٢٢ح، ٣/٣م، ٣/٣م، ٣/٩م، ٧/١٠ف، ٩/١ب، ١٠/٣ل، ١٠/٤ل، ١٠/٥ل، ١٠/١٦ل، ١٠/١٦ل، ١٠/١٧ل، ١٠/١٧ل، ١٠/١٩ل، ١٠/١٩ل، ١١/٦ل، ١١/١٤ل، ١٣/٢ي، ١٣/٣ي، ١٣/١٥ي، ١٣/١٥ي، ١٣/١٨ي، ١٣/٢١ي، ١٣/٢٤ي.

هـ ب ب

(هَبَّ)

هَبَّتِ الرِّيحُ تَهُبُّ هُبُوبًا وهَبِيبًا: ثَارَتْ وهَاجَتْ.

I - هَبَّتْ

١/٩د، ٢/١١ح

هـ ب ط

(هَبَطَ - أَهْبَطَ)

الهُبُوط: نَقِيضُ الصُّعُودِ، هَبَطَ يَهْبِطُ هُبُوطًا: نَزَلَ. وهَبطته وأَهْبَطْتُهُ فانْهَبَطَ.

I - هَبَطْنَ

١٥/١٣ل

IV - أُهْبِطُ

٤/٢م

هـ ب و

(هَابَا)

هَبَا الرَّمادُ يَهْبُو: اخْتلَطَ بِالتُّرابِ وَهَمَدَ، وَهُوَ هَابٍ.

هَابَا

(ء) ١/٢ب

هـ ج ر

(هَجِير ـ هَاجِرَة ـ هَجْر)

الهَجِيرُ والهَجِيرَةُ: نِصْفُ النَّهار عِنْدَ زَوالِ الشَّمْسِ إلى العَصْرِ. وَقِيلَ: مِنْ كُلِّ ذَلِكَ إِنَّهُ شِدَّةُ الحَرِّ.

هَجِير

١١/٩ل

هَاجِرَة

١١/٢٧ل

الهَجْرُ: ضِدُّ الوَصْلِ.

١٥/١ل

هـ د ج

(هَوَادِج)

الهَوْدَجُ: مِنْ مَرَاكِبِ النِّساءِ يُصْنَعُ مِنَ العِصِيِّ ثُمَّ يُجعلُ فَوْقَهُ الخَشَبُ فَيُقَبَّب.

١٥ ـ هَوَادِج

١٥/٩ل

هـ د ل

(هِدَال ـ انْهِدَال ـ مُنْهَدِل)

الهِدَالُ: ما تَهدَّلَ مِنَ الأغْصَانِ.

٦/٥ل، ١٥/١٠ل.

انْهَدَلَ: تَدَلَّى واسْتَرْخَى.

١ ـ انْهِدَال

١٥/٩ل

٣ ـ مُنْهَدِل

١٥/٩ل

هـ د ي

(هَدَى)

هَدَاهُ يَهْدِيه هِدَايَةً: دَلَّهُ على الطَّرِيقِ.

I ـ هَدَاهُنَّ

١٥/٦ل

الهَدْيُ: ضِدُّ الضَّلالِ، وَهُوَ الرَّشادُ.

هُدِيتَ (مبنيّ المجهول)

١٥/١٢١ل

هـ ز ز

(هَزْهَزَ)

هَزْهَزَهُ: حَرَّكَهُ.

I ـ هَزْهَزَتْهُ

٧/٣ف

هَلْ

١ ـ حَرْفُ اسْتِفْهامٍ.

٦/٢ل، ٩/١ب، ١٠/١ل، ١٣/٧ي.

٢ ـ وَتَكُونُ (هَلْ) بِمَعْنَى قَدْ.

١٣/١٨ي

هـ ل ب

(مُهَلَّبٌ)

شَرْحُ الدِّيوانِ: مُهَلَّبٌ: كانَ لَهُ هُلْبًا مِنْ هَيْدَبِه. اللِّسانُ: هَلَبَ الفَرَسَ هَلْباً نَتَفَ هُلْبَهُ، فَهُوَ مَهْلُوبٌ وَمُهَلَّبٌ.

٤ ـ مُهَلَّب

١٠/١٠ل

هـ ل ك

(أَهْلَكَ)

الهَلاك: الجُهْدُ المُهْلِكُ.

IV ـ أَهْلَكَني

٣/١٥م

هـ ل ل

(أَهَلَّ ـ أَهْلاً ـ هِلال ـ انْهِلال)

أَهَلَّ الرَّجُلُ: نَظَرَ إلى الهِلال.

IV ـ أَهَلُّوا

١١/١٥ل

شَرْحُ الدِّيوانِ: يُهِلُّ: يُكَبِّرُ.

اللِّسانُ: أَهَلَّ الرَّجُلُ: إذا رَفَعَ صَوْتَهُ.

IV ـ يُهِلُّ

١٣/٢٢ي

وَقَوْلُهُمْ في تَحِيَّةِ الوارِدِ أَهْلاً وَمَرْحَبًا: أَيْ صادَفْتَ أَهْلاً وَمَرْحَبًا، وَقِيلَ: أَتَيْتَ سَعَةً وَأَتَيْتَ أَهْلاً فاسْتَأْنِسْ ولا تَسْتَوْحِشْ.

أَهْلاً

١٤/٢ب

الهِلالُ: غُرَّةُ القَمَرِ حِينَ يُهِلُّهُ النَّاسُ في غُرَّةِ الشَّهرِ. وَقِيلَ: يُسَمَّى هِلالاً لِلَيْلَتَيْنِ مِنَ الشَّهرِ ثُمَّ يُسَمَّى بِهِ إلى أَنْ يَعُودَ في الشَّهرِ الثَّاني. وَقِيلَ: يُسَمَّى بِهِ ثَلاثَ لَيالٍ ثم يُسَمَّى قَمَرًا.

١١/١٥ل

انْهَلَّ المطرُ انْهِلالاً: انْصَبَّ بِشِدَّةٍ.

١ ـ انْهِلَال

(ه) ١٣/١ع

هَلَّا

حَرْفٌ يُفيدُ التَّحْضِيضَ.

١٥/٢١ل

هُمْ

١ ـ ضَميرُ رَفْعٍ مُنْفَصِلٌ، لِجَمْعِ المُذَكَّرِ الغائِبِ.

٥/١٢ل، ٥/١٢ل، ١٠/١٥ل.

٢ ـ ضَمِيرُ نَصْبٍ، مُتَّصِلٌ، لِجَمْعِ المُذَكَّرِ الغائِبِ.

٢/١١ح، ٢/٢٣ح، ٣/٦م، ٧/٧ف، ١١/١٥ل، ١١/٢٦ل، ١٣/٣٢ي.

٣ ـ ضَمِيرُ جَرٍّ مُتَّصِلٌ، لِجَمْعِ المُذَكَّرِ الغائِبِ.

١/ ١٠د، ١/ ١٠، (ء) ٢/ ٢د، ٢/ ٤ح، ٢/ ٦ح، ٢/ ٨ح، ٢/ ٩ح، ٢/ ١٥ح، ٢/ ١٦ح، ٢/ ١٧ح، ٢/ ٢١ح، ٢/ ٢٢ح، ٢/ ٢٢ح، ٢/ ٢٣ح، ٢/ ٢٤ح، ٢/ ٢٥ح، ٣/ ٢م، ٣/ ٢م، (ء) ٣/ ٢م، (ء) ٣/ ٢م، ٤/ ٦م، ٥/ ٦ل، ٦/ ٥ل، ٧/ ٧ف، ٧/ ١١ف، ١٠/ ٣ل، (ء) ١٠/ ٣ر، ١٠/ ٦ل، ١٠/ ١٣ل، ١١/ ٢٢ل، ١٥/ ٣ل، ١٥/ ٧ل، ١٥/ ١٨ل، ١٥/ ١٩ل، ١٥/ ١٩ل.

هُمَا

ضَميرُ جَرٍّ مُتَّصِلٌ لِمُثَنَّى المُذَكَّرِ الغائِبِ.

١٣/ ١٩ي

هـ م ل

(مُهَمَّلَةٌ)

مُهَمَّلَةٌ: مَتروُكَةٌ.

مُهَمَّلَة

٢/ ٢٧ح

هـ م م

(هَمَّ - هُمٌّ - هَمَمٌ - هُمُوم)

هَمَّ الشَّحمَ يَهُمُّهُ هَمًّا: أَذَابَهُ.

I - تَهُمُّ

١٣/ ٣ي

الهَمُّ: الحُزنُ، وَجُمعُهُ هُمومٌ.

١٣/ ١١ي

الهِمَّةُ: ما هُمَّ بِهِ مِنْ أَمْرٍ لِيُفعَلَ.

١٥ - هَمَمٌ

(ء) ٣/ ٢م

١٥ - هُمُوم

(انظر معنى الهَمّ ١٣/ ١١ي)

١٣/ ١١ي

هُناكَ

اسْمُ إِشَارَةٍ للمَكان البَعيد.

١٣/ ٢١ي

هـ ن د

(هِنْدٌ)

هِنْدٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

١٣/ ١ي

هُنَّ

١ - ضَميرُ رَفْعٍ مُنفَصِلٌ، لِجَمْعِ المُؤَنَّثِ الغائِبِ.

٢/ ٢٠ح

٢ - ضَميرُ نَصْبٍ مُتَّصِلٌ، لِجَمْعِ المُؤَنَّثِ الغائِبِ.

٥/ ٣ل، ٥/ ١٣ل، ١٥/ ٦ل.

٣ - ضَميرُ جَرٍّ مُتَّصِلٌ، لِجَمْعِ المُؤَنَّثِ الغائِبِ.

٣/ ١٠م، ١١/ ١٠ل، ١٥/ ٩ل، ١٥/

٩ل، ١٥/ ١٠ل.

هـ ن و

(هَنَات)

الهَنَاتُ: الشَّدَائِدُ وَالأُمورُ العِظَامُ.

٥/ ١٢ل

هُوَ

ضَميرُ رَفْعٍ مُنْفَصِلٌ لِلمُفْرَدِ المُذَكَّرِ الغائِبِ.

١/ ٨د

هـ و ج

(أَهْوَجُ)

بَعِيرٌ أَهْوَجُ، كأَنَّ بِهِ هَوَجًا مِنْ سُرْعَتِه.

أَهْوَجَ

١٣/ ١١ي

هـ و ن

(أَهْوَنُ)

الهَوْنُ والهَوَانُ: نَقِيضُ العِزِّ. هَانَ يَهُونُ هَوَانًا وَهُوَ هَيِّنٌ وأَهْوَنُ.

أَهْوَنُ

٣/ ٧م

هـ و ى

(هَوَى)

وَهَوَى يَهْوِي هَوِيًا وهُوِيًا: سَقَطَ مِنْ فَوْق إلى أَسْفَل.

I - تَهْوِي

١٠/ ١١ل

هِيَ

ضَمِيرُ رَفْعٍ مُنْفَصِلٌ لِلمُفْرَدَةِ المُؤَنَّثَةِ الغائِبَةِ.

٢/ ٢٦ح، (ء) ٩/ ١ف

هـ ي ج

(هَاجَ - هَيَّجَ)

هَاجَ الشَّيءُ يِهِيجُ هَيْجًا وهِيَاجًا، ثَارَ.

وَهَاجَهُ غَيْرُهُ وهَيَّجَهُ.

I - هَاجَ

٢/ ١٤ح

II - يُهَيِّجُ

١٠/ ١ل

هـ ي م

(هَامٌ)

الهَامَةُ: الرَّأْسُ وَالجَمْعُ هَامٌ.

١٥ - هَامٌ

١١/ ٢٤ل

حَرْفُ الوَاوِ

الوَاوُ المُفْرَدَةُ.

١ ـ ضَميرُ رَفْعٍ مُتَّصِلٌ، لِجَمْعِ المُذَكَّرِ الغائِبِ.

(ء) ٢/ ٢د، ٢/ ٥ح، ٢/ ٩ح، ٢/ ٢٧ح، (ء) ٣/ ٢م، (ء) ٣/ ٢م، ٣/ ٣م، ٣/ ١٣م، (ء) ٥/ ١م، ٥/ ٦ل، ٥/ ٦ل، ٥/ ١١ل، ٥/ ١٣ل، ٦/ ٣ل، ٦/ ٣ل، ٦/ ٤ل، ٦/ ٤ل، ٦/ ٤ل، ٧/ ٦ف، ٧/ ٩ف، ٧/ ١٠ف، ٧/ ١١ف، ٨/ ٤م، ١٠/ ٢ل، ١٠/ ٢ل، ١٠/ ١٦ل، ١١/ ٤ل، ١١/ ٥ل، ١١/ ٧ل، ١١/ ١٥ل، ١١/ ١٥ل، ١١/ ٢١ل، ١١/ ٢٦ل، (ء) ١٢/ ١ل، ١٢/ ٣٢ي، ١٥/ ٣ل، ١٥/ ١٩ل، ١٥/ ٢٢ل، ١٥/ ٢٣ل.

٢ ـ ضَميرُ رَفْعٍ مُتَّصِلٌ لِجَمْعِ المُذَكَّرِ المُخاطَبِ.

٣/ ٢م، ٣/ ٢م، ١٤/ ٢ب

٣ ـ حَرْفُ عَطْفٍ يُفيدُ مُطْلَقَ الجَمْعِ.

١/ ١د، ١/ ١د، ١/ ٢د، ١/ ٣د، ١/ ٣د، ١/ ٥د، ١/ ٥د، ١/ ٨د، ١/ ٩د، ١/ ١٠د، ١/ ١٠د، ١/ ١١د، ٢/ ١ح، ٢/ ١ح، ٢/ ١ح، (ء) ٢/ ١د، (ء) ٢/ ١د، (ء) ٢/ ٢د، (ء) ٢/ ٢د، (ء) ٢/ ٣د، ٢/ ٦ح، ٢/ ٨ح، ٢/ ٩ح، ٢/ ٩ح، ٢/ ١١ح، ٢/ ١٣ح، ٢/ ١٣ح، ٢/ ١٤ح، ٢/ ١٦ح، ٢/ ١٧ح، ٢/ ١٩ح، ٢/ ٢٣ح، ٢/ ٢٤ح، ٢/ ٢٤ح، ٢/ ٢٥ح، ٢/ ٢٦ح، ٢/ ٢٧ح، (ء) ٣/ ١م، ٣/ ٤م، (ء) ٣/ ٤م، (ء) ٣/ ٤م، ٣/ ٦م، ٣/ ١٠م، ٣/ ١٢م، ٣/ ١٤م، ٣/ ١٤م، ٣/ ١٥م، ٣/ ١٥م، ٤/ ٢م، ٤/ ٣م، ٤/ ٣م، ٤/ ٣م، ٤/ ٦م، (ء) ٥/ ١م، ٥/ ٥ل، ٥/ ٦ل، ٥/ ٩ل، ٥/ ١٠ل، ٦/ ١ل، (ء) ٦/ ١ن، ٦/ ٦ل، ٦/ ٨ل، ٦/ ٨ل، ٦/ ٩ل، ٦/ ١٠ل، ٦/ ١١ل، ٦/ ١٢ل، ٦/ ١٣ل، ٧/ ١ف، ٧/ ١ف، (ء) ٧/ ١ت، ٧/ ٢ف، ٧/ ٢ف، ٧/ ٣ف، ٧/ ٣ف، ٧/ ٥ف، ٧/ ٧ف، ٧/ ٨ف، ٧/ ٩ف، ٧/ ١٠ف، ٨/ ٢م، (ء) ٨/ ٢ر، (ء) ٨/ ٣ر، ٨/ ٤م، (ء) ٨/ ٤ر، ٩/ ٣ب، (ء) ١٠/ ١ر، ١٠/ ٢ل، (ء) ١٠/ ٢ر، (ء) ١٠/ ٢ر،

(ء) ١٠/٢ر، (ء) ١٠/٣ر، ١٠/٤ل، ١٠/٤ل، ١٠/٥ل، ١٠/٨ل، ١٠/٨ل، ١٠/٩ل، ١٠/١١ل، ١٠/١٢ل، ١٠/ ١٥ل، ١٠/١٥ل، ١٠/١٧ل، ١٠/ ١٧ل، ١٠/١٨ل، ١١/١ل، (ء) ١١/ ١د، ١١/٢ل، ١١/٤ل، ١١/٥ل، ١١/٦ل، ١١/٧ل، ١١/٩ل، ١١/ ١٢ل، ١١/١٢ل، ١١/١٣ل، ١١/ ١٥ل، ١١/١٦ل، ١١/١٧ل، ١١/ ١٩ل، ١١/٢٤ل، ١١/٢٤ل، ١١/ ٢٥ل، ١١/٢٥ل، ١١/٢٦ل، ١٢/٢ر، ١٢/٢ر، ١٢/٣ر، ١٢/٣ر، ١٢/٥ر، ١٣/٢ي، ١٣/٢ي، ١٣/٧ي، ١٣/ ٨ي، ١٣/٩ي، ١٣/١٠ي، ١٣/ ١٦ي، ١٣/١٨ي، ١٣/٢٠ي، ١٣/ ٢٤ي، ١٣/٢٨ي، ١٣/٢٩ي، ١٣/ ٢٩ي، ١٣/٢٩ي، ١٣/٣٠ي، ١٤/ ١ب، (ء) ١٤/١ف، ١٤/٢ب، ١٤/ ٢ب، ١٥/١ل، ١٥/٢ل، ١٥/٣ل، ١٥/٥ل، ١٥/٨ل، ١٥/١٠ل، ١٥/ ١١ل، ١٥/١١ل، ١٥/١٧ل، ١٥/ ١٩ل، ١٥/٢٢ل، ١٥/٢٦ل، ١٥/ ٢٩ل، ١٦/٣م.

٤ - وَاوُ الاسْتِئْنافِ.

١/٣د، ١/٩د، ٢/٢ح، ٢/٤ح، ٢/٧ح، ٢/٢٦د، ٢/٢٨ح، (ء) ٣/٣م، ٣/ ٥م، ٣/٧م، ٣/١٤م، ٥/١٢ل، ٧/ ١١ف، ٨/٤م، ٩/٢م، ١٠/٣ل، ١٠/١٨ل، ١١/٢د، ١١/٣ل، ١١/ ٤ل، ١١/١٠ل، ١١/١٨ل، ١١/ ٢٣ل، ١٢/٣ر، ١٣/٤ي، ١٣/ ٤ي، ١٣/١١ي، ١٣/٣٢ي.

٥ - وَاوُ الحَالِ

١/٥د، ٢/١٢ح، ٢/٢٠ح، ٢/٢٢ح، ٣/٩م، ٣/٥م، ٣/١١م، ٤/١م، ٥/ ١١ل، ٧/٤ف، ٩/٤ب، ١٠/٧ل، ١٠/١٧ل، ١١/٣ل، ١٢/٤ر، ١٣/ ١٣ي، ١٣/٢٣ي، ١٣/٢٧ي.

٦ - وَاوُ رُبَّ

٢/١٠ح، ٢/١٨ح، ٧/٦ف، ٨/١م، ٨/ ٣م، (ء) ٩/١ف، ١١/٢٧ل، ١١/ ٢٨ل، (ء) ١٢/١ل، ١٣/٥ر، ١٥/ ١٤ل، ١٥/٢٥ل، ١٥/٢٧ل.

٧ - واوُ المَفْعُولِ مَعَهُ أوْ واوُ مَعَ.

٨/٤م.

٨ - وَجَاءَتْ الوَاوُ حَسَبَ ما قَبْلَها في:

(ء) ١/١ب، (ء) ٥/١م، (ء) ٧/١ت.

٩ - وَجاءَتْ زائِدَةً في:

١١/١١ل.

وأل

(أوّل - أَوَائِل)

انظر مادة: أول

و ت ي

(آتى)

انظر مادة: أ ت ي

و ث ق

(وَاثِقِينَ)

وَثِقتُ بِهِ أَثِقُ ثِقَةً: سَكَنتُ إِلَيهِ وَاعتَمَدتُ عَلَيهِ.

وَاثِقِينَ

١٣/ ٣٥ي

و ج ب

(استَوجَبَ)

استَوجَبَ الشَّيءَ: استَحَقَّهُ.

(أَن) تَستَوجِبا

١/ ٣د

و ج د

(وَجَدَ)

وَجَدَ الشَّيءَ يُوجَدُ وُجُودًا: عَثَرَ عَلَيهِ.

I ـ تَجِدُ

٢/ ٢١ح

وَجَدَ: رأى

I ـ تَجِدُونَ

٣/ ٢م

و ج ف

(إِيجَاف)

الإِيجَافُ: سُرعَةُ السَّيرِ.

٧/ ٧ف

و ج ن

(وَجنَاءُ)

نَاقَةٌ وَجنَاءُ: تَامَّةُ الخَلقِ، غَلِيظَةُ لَحمِ الوَجنَةِ، صُلبَةٌ شَدِيدَةٌ.

٣/ ٤م

و ج هـ

(وَجَّهَ ـ وَجهٌ ـ وُجُوه)

وَجَّهَتِ الرِّيحُ الحَصَى تَوجِيهًا: سَاقَتهُ.

II ـ وَجَّهنَهُنَّ

٥/ ٣ل

الوَجهُ: المُحَيّا.

٤/ ٥م، ٦/ ١٢ل، ١١/ ٥ل

١٥ ـ وُجُوه

٥/ ٢ل

و ح ش

(وَحشٌ)

الوَحشُ: كلُّ شَيءٍ مِن دَوابِّ البَرِّ مِمَّا لا يَستَأنِس.

١٤/ ٢ب

و د د

(وَدٌّ ـ وِدٌّ)

الوَدّ: الصَّنَمُ.

٢/ ١١ح

الوِدُّ: الحُبُّ يَكُونُ في جَميعِ مَداخِلِ الخَيْرِ.

٥/ ٦ل، ١١/ ٣ل، ١١/ ١٧ل

و ر د

(وَرَدَ - أَوْرَدَ - وِرْدٌ)

وَرَدَ المَاءَ وَغَيْرَهُ وَرْدًا وَوُرُودًا: أَشْرَفَ عَلَيْهِ، دَخَلَهُ أَوْ لَمْ يَدْخُلْهُ.

I - وَرَدْنَ

١٣/ ٢٦ي

أَوْرَدَهُ: أَحْضَرَهُ.

IV - أَوْرَدَهَا

١٣/ ٢٢ي

أَوْرَدَهُ الماءَ: جَعلَهُ يَرِدُه.

IV - أَوْرَدْتُهُمْ

٣/ ٦م

الوِرْدُ: خِلافُ الصَّدَرِ.

٢/ ٢٣ح، ٣/ ٥م، ١٣/ ٢٦ي

و ر ي

(وَرَاء)

وَرَاء: خَلْفَ.

(ء) ٨/ ٣ر

و ش ك

(وَشِيك)

الوَشِيكُ: السَّرِيعُ.

٢/ ١٣ح

و ص ل

(وَصَلَ - وَصَّلَ - وِصَال)

وَصَلَ الشَّيءُ إلى الشَّيءِ وُصُولًا: انْتَهَى إِلَيْهِ وَبَلَغَهُ.

I - وَصَلَتْ

١٥/ ٢٣ل

وَصَّلَهُ تَوْصِيلًا: لأَمَهُ. وَهُوَ ضِدُّ فَصَّلَهُ.

II - تُوَصَّلُ (مبنيٌّ للمجهول)

١١/ ١٤ل

الوَصْلُ: ضِدُّ الهِجْرَانِ. وَصَلَهُ وَصْلًا وَوَاصَلَهُ مُوَاصَلَةً ووِصَالًا.

١ - وِصَال

٦/ ١ل، ١٥/ ١ل

و ض ح

(وُضُوح)

وَضَحَ الشَّيءُ يَضِحُ وُضُوحًا: بَانَ وَظَهَرَ.

١ - وُضُوح

٢/ ١٨ح

و ض ع

(وَضَعَ)

الوضْعُ: ضِدُّ الرَّفْعِ. وَضَعَهُ يَضَعُهُ وَضْعًا.

I - وَضَعَ

(ء) ١٠/ ٣ر

I ـ وَضَعَتْ

١٠/١٢ل

و ط أ

(على) وَطْءِ

الوَطْأُ: الغَشَيَانُ.

(على) وَطْءِ.

١/١٠د

و غ ل

(وَغْلٌ)

وَغَلَ يَغِلُ وَغَلانًا وَوَغْلاً: إذا دَخَلَ على القَوْمِ في شرابِهِمْ فَشَرِبَ مَعَهُمْ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُدعى إِلَيْهِ، وَاسْمُ ذَلِكَ الشَّرابِ الوَغْلُ.

وَغْلٌ

١٢/٢ر

و غ ى

(وَغَى)

الوَغَى: الصَّوْتُ.

٥/٣ل

و ع د

(مِيعَاد)

الميعَاد: وَقْتُ الوَعْدِ وَمَوْضِعُهُ.

١١/٢ل

و ف ق

(وَافَقَ)

وَافَقَهُ مُوَافَقَةً وَوِفَاقًا: تَقَارَبا واجْتَمَعا على أَمْرٍ وَاحِدٍ.

III ـ يُوَافِقُ

٢/٩ح

و ف ي

(أَوْفَى ـ وَافَى ـ أَوْفَى)

أَوْفَى المَكانَ: أَتَاهُ.

IV ـ يُوفي

١٢/١٨ي

أَوْفَى فُلان حَقَّه: أَكْمَلَهُ لَهُ وَأَعْطَاهُ وَافِيًا.

IV ـ أَوْفَى

٢/٤هـ

وَافَيْتُ القَوْمَ: أَتَيْتُهُمْ في المِيعَادِ.

III ـ يُوَافِي

١١/١ل، ١١/٢ل

التَّاجُ: الوَفَاءُ: مُلازَمَةُ طَرِيقِ المُوَاسَاةِ وَمُحافَظَةُ عُهُودِ الخُلَطَاءِ. وَفَى بالعَهْدِ يَفِي وَفَاءً وهو وَافٍ.

١٣ ـ أَوْفَى

١٥/١٨ل

و ق د

(أَوْقَدَ)

التَّاجُ: أَوْقَدْتُ النَّارَ: إذا رَفَعْتُها بِالوَقودِ وَهُوَ الحَطَبُ.

IV ـ أَوْقَدَ

١/٨د

و ق ع

(وَقَعَ)

وَقَعَ يَقَعُ وُقُوعًا: سَقَطَ

قَعِ. (فعل أمر)

(ء) ١/١٥ع

و ق ف

(مُوَقَّف ـ تَوْقَاف)

دَابَّةٌ مُوَقَّفَةٌ: في قوائِمِها خُطُوطٌ سُودٌ.

مُوَقَّف

٣/٣م، (ء) ١/١٤ف

(ـ) التَّوْقَاف: السُّيورُ التي تُشَدُّ بِنَعلِ الدَّابَّةِ.

٨/٧ف

و ل ع

(مُوَلَّع)

المُولَّعُ: كالمُلَمَّعِ إلَّا أَنَّ التَّوْليعَ اسْتِطَالَةُ البَلَقِ.

١١/٦ل

و ل ي

(تَولَّى ـ مَوْلَى ـ مَوَالِي)

التَّاجُ: تَوَلَّى الشَّيءَ: لَزِمَهُ.

V ـ تَوَلَّتْ

٩/٦ل

المَوْلَى: الحَلِيفُ وَهُوَ مَنِ انْضَمَّ إِلَيْكَ فَعَزَّ بِعِزِّكَ وَامْتَنَعَ بِمَنَعَتِكَ.

١/٨م

المَوْلَى: الصَّاحِبُ.

١٥ ـ مَوَالِي

١/١٠د

و ن ي

(وُنِيًا)

الوَنَا: الضَّعفُ وَالفُتُورُ وَالكَلالُ وَالإعياءُ. وَنَى يَنِي وَنْيًا ووُنِيًا.

١ ـ وُنِيًا

١٢/١٣ي

و هـ ب

(وَهَبَ)

وَهَبْتُ لَهُ هِبَةً: إذا أعْطَيْتُهُ.

I ـ يَهَبُ

١٦/١٠ل

I ـ وَهَبْتُ

٣/٨م

و هـ ق

(تَوَاهَقَ)

تَوَاهَقَتِ الرِّكَابُ: تَسَايَرَتْ.

VI ـ تَوَاهَقن

٧/١٥ل

و هـ ي

(وَهَى)

الوَهَى: الشَّقُّ في الشَّيءِ.

I ـ وَهَى

١٢/١٠ل

حَرْفُ اليَاءِ

اليَاءُ المُفْرَدَةُ.

١ - ضَميرُ رَفْعٍ لِلْمُفْرَدَةِ المُؤَنَّثَةِ المُخاطَبَةِ.

٢/٢ح، ٣/٢ح، ٥/١ل، ٥/١٠ل، ٥/ ١٠ل، ١١/١٨ل.

٢ - ضَميرُ نَصْبٍ مُتَّصِلٌ، لِلْمُفْرَدِ المُذَكَّرِ المُتَكَلِّمِ.

١/٣د، ١/٤د، ١/٦د، ٢/١د، ٢/ ٥ح، ٢/٦ح، ٢/٨ح، ٢/٩ح، ٢/٩م، ٣/١١م، ٣/١٢م، ٣/١٣م، ٣/١٥م، ٥/١ل، ٥/٦ل، ٦/١ل، ٦/٦ل، ٦/ ٩ل، ٦/٩ل، ٨/٢م، ٨/٤ل، ٩/٢ب، (ء) ١٠/١ر، (ء) ١١/٢د، ١٢/٤ر، ١٣/١١ي، ١٣/١٤ي، ١٤/١ب، ١٤/ ١ب، ١٥/٢٤ل، ١٦/١م.

٣ - ضَميرُ جَرٍّ مُتَّصِلٌ لِلْمُفْرَدِ المُتَكَلِّمِ.

١/١د، ١/١د، ١/١د، ١/٣د، ١/٥د، ١/٧د، ٢/١ح، ٢/٢ح، ٢/٣ح، ٢/ ٥ح، ٢/٦ح، ٢/٩ح، ٢/١١ح، ٣/ ٢م، ٣/٩م، ٣/١٠م، ٤/١م، ٤/٢م، ٤/٣م، ٥/١٠ل، ٥/١٠ل، ٦/١ل، ٦/١ل، ٦/٦ل، ٦/٨ل، ٦/٨ل، ٦/ ٩ل، (ء) ٧/٢ت، ٧/٨ف، ٧/٩ف، ٧/١٠ف، ٧/١١ف، ٨/١م، (ء) ٨/ ١م، ٨/٤م، ٨/٤م، (ء) ١١/١د (ء) ١١/٢د، ١١/٤ل، ١١/٧ل، ١١/ ٢٥ل، ١٢/٢ر، ١٣/١ي، ١٣/٣ي، ١٣/١٤ي، ١٥/٢٠ل، ١٥/٢٠ل، ١٥/٢٣ل، ١٥/٢٤ل.

يا

١ - حَرفُ نِداءٍ، يُنْصَبُ الاسْمُ بَعْدَهُ، أَوْ يُبْنَى على ما يُرْفَعُ بِهِ.

٦/٧ل، ٩/٤ب، (ء) ٢/٣د.

٢ - وَيُنادَى بها الاسْمُ المُسْتَغاثُ.

٢/٢١ح

٢ - حَرْفُ تَنْبيهٍ.

٣/١م، (ء) ٦/١ن، ١٢/١ر.

٤ - جاءَتْ لِلنُّدْبَةِ بَدَلاً مِنْ «وا»[1]

٤/١م

ي أ س

(١) انْظُرْ شَرْحَ المُفَصَّلِ ١١٨/٨.

(مُؤْيِسٌ)

انْظُرْ مادَّةَ: أ ي س

ي د ي

(يَدٌ ـ أَيْدي)

اليَدُ: الكَفُّ، وَالجَمْعُ أَيْدٍ.

٣/٧م

يَدُ الرِّيحِ: سُلْطانُها.

٣/٨م

يَدَيْهِ

(انظر معنى يَد ٣/٧م)

١٣/٢٣ي

يَدَيَّ

(ء) ٧/٢ت

١٥ ـ أَيْدٍ. (جَمْعُ يَدٍ)

٢/١٧ح، ٢/٢٥ح، ٣/٧م

ي س ر

(يُسْرٌ ـ يَسَرٌ)

اليُسْرُ: الغِنَى.

(ء) ١٠/٣ر

اليَسَرُ: اللَّعِبُ بالقِداحِ، يَسَرَ يَيْسَرُ فَهُوَ يَاسِرٌ وَيَسَرٌ.

٩/٣ب

ي ق ن

(أَيْقَنَ)

اليَقِينُ: العِلْمُ، وَإِزاحَةُ الشَّكِّ وَتَحْقيقُ الأَمْرِ. وَقَدْ أَيْقَنَ يُوقِنُ إِيقَانًا.

IV ـ أَيْقَنْتُ

(ء) ٢/١د.

ي م ن

(يَمين ـ يَمَان)

اليَمِينُ: نَقِيضُ اليَسَارِ.

٩/٢ب، ١٥/١١ل

يُقالُ لِليَدِ اليُمْنَى: يَمِينٌ.

١٥/٢٣ل

يَمَانٌ: مَنْسوبٌ إلى اليَمَنِ، وَهِيَ بِلادٌ لِلعَرَبِ.

١٣/٢٢ي

ي و م

اليَوْمُ مَعْرُوفٌ مِقْدارُهُ مِنْ طُلوعِ الشَّمْسِ إلى غُروبِها وَالجَمْعُ أَيَّامٌ.

٣/١٥م، ١٠/٦ل، ١٣/٢٩ي، ١٣/٢٩ي

وَقَدْ يُرادُ بِاليَوْمِ الوَقْتُ مُطْلَقًا لا يَخْتَصُّ بالنَّهارِ دُونَ اللَّيْلِ.

١/٢د، ٣/٩م، ١١/٢٠ل، ١٢/١ر

قالوا: أَنَا اليَوْمَ أَفْعَلُ كذا، لا يُريدونَ يَوْمًا بِعَيْنِهِ وَلَكِنَّهُمْ يُرِيدُونَ الوَقْتَ الحاضِرَ.

١/٣د (ء) ٥/١م، ٦/٦ل، ٧/٤ف، ٧/١١ف، ١٦/٢م

قالَ شمر: جاءَتِ الأيّامُ بِمَعْنَى الوَقَائِعِ.

يوم[1] (الفرات)

٥/١١ل

الأيّام (جَمْعُ يَوْمٍ. انْظُرْ مَعْنَى يوم ٣/١٥م) ٦/٧ل

(١) الكَامِلُ: أَغَارَ الْمُثَنَّى بنُ حَارِثَةَ الشَّيْبَانِيُّ وَهُوَ ابْنُ أُخْتِ عُمْرَانَ بْنِ مُرَّةَ عَلَى بَنِي تَغْلِبَ وَهُمْ عِنْدَ الْفُرَاتِ وَذَلِكَ قُبَيْلَ الإِسْلاَمِ فَظَفَرَ بِهِمْ فَقَتَلَ مَنْ أُخِذَ مِنْ مُقَاتِلَتِهِمْ وَغَرِقَ مِنْهُمْ نَاسٌ كَثِيرٌ فِي الفُرَاتِ وَأَخَذَ أَمْوَالَهُمْ وَقَسَّمَهَا بَيْنَ أَصْحَابِهِ. انْظُرِ ابْنَ الأَثِيرِ/ الْكَامِل ١/ ٢٧٢.



الخاتمة

بَعْدَ دِرَاسَةِ شِعْرِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ دِرَاسَةً مُعْجَمِيَّةً، دَلالِيَّةً، صَرْفِيَّةً تَمَّ التَّوَصُّلُ إِلَى النَّتَائِجِ التَّالِيَةِ:

١ ـ تَبَيَّنَ مِنْ خِلالِ الدِّرَاسَةِ ٱلْمُعْجَمِيَّةِ أَنَّ عَدَدَ الأَلْفَاظِ الَّتِي ٱسْتَخْدَمَها الشَّاعِرُ أَلْفٌ وَأَرْبَعُ مِئَةٍ وَخَمْسٌ وَتِسْعُونَ لَفْظَةً، تُوَزَّعُ بَيْنَ أَسْمَاءٍ وَأَفْعَالٍ حَيْثُ وَرَدَتْ لِلدَّلالَةِ عَلَى مَعَانٍ حَقِيقِيَّةٍ أَوْ مَجَازِيَّةٍ، قَدْ تَكُونُ مَذْكُورَةً فِي ٱلْمَعَاجِمِ ٱلْعَرَبِيَّةِ، وَقَدْ لاَ تَكُونُ مَذْكُورَةً، فَرُوعِيَ عِنْدَ ذٰلِكَ وَضْعُ رَمْزٍ بِجَانِبِ المَعْنَى لِلدَّلالَةِ عَلَى عَدَمِ وُرُودِهِ فِي تِلْكَ ٱلْمَعَاجِمِ.

٢ ـ لَمْ تُهْمِلِ الدِّرَاسَةُ ٱلْمُعْجَمِيَّةُ الأَدَوَاتِ وَٱلْحُرُوفَ وَالضَّمَائِرَ، فَقَدْ أَحْصَتْهَا وَأَشَارَتْ إِلَى مَوَاضِعِ وُرُودِهَا عِنْدَ الشَّاعِرِ.

٣ ـ قَامَتِ الدِّرَاسَةُ الدَّلالِيَّةُ بِتَصْنِيفِ الأَسْمَاءِ إِلَى مَجَالَيْنِ دَلالِيَّيْنِ هُمَا:

أ ـ المَجَالُ الخَاصُّ بِالإِنْسَانِ وَحَيَاتِهِ الاجْتِمَاعِيَّةِ، وَيَشْمَلُ الجِنْسَ البَشَرِيَّ وَأَسْمَاءَ الجَمَاعَاتِ مِنَ النَّاسِ، وَمَرَاحِلَ حَيَاةِ الإِنْسَانِ، وَالأَلْفَاظَ الدَّالَّةَ عَلَى النَّفْسِ وَالرُّوحِ، وَأَعْضَاءَ جِسْمِ الإِنْسَانِ، والعَلاقَاتِ الاجْتِمَاعِيَّةَ، وَٱلْقَرَابَةَ، وَٱلْبُيُوتَ وَمَا فِيهَا وَمَا حَوْلَهَا، وَالأَدَوَاتِ ٱلْمُسْتَخْدَمَةَ فِي ٱلْحَيَاةِ ٱلْيَوْمِيَّةِ، وَالسِّلاحَ، والطَّعَامَ، والشَّرَابَ، واللِّبَاسَ.

ب ـ المَجَالُ الخَاصُّ بِٱلْكَوْنِ وَٱلْبِيئَةِ الطَّبِيعِيَّةِ وَٱلْحَيَوَانِ. وَيَشْمُلُ الأَرْضَ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِها، والسَّمَاءَ وَٱلْفَلَكَ، والأَنْوَاءَ، وأَسْمَاءَ الدَّهْرِ، وَفُصُولَ السَّنَةِ، والنَّارَ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهَا، والنَّبَاتَ، والحَيَوَانَاتِ، والقَطِيعَ مِنَ الحَيَوَانَاتِ، وأَعْضَاءَ جِسْمِ الحَيَوَانِ، والأَدَوَاتِ الَّتِي تُشَدُّ عَلَى حَيَوَانَاتِ الرُّكُوبِ.

وَقَامَتِ هٰذِهِ الدِّرَاسَةُ بِتَصْنِيفِ الأَفْعَالِ إِلَى ثَلاثِ مَجَالاتٍ دَلالِيَّةٍ هِيَ:

أ ـ مَجَالُ الحَرَكَةِ: وَيَشْمُلُ الأَفْعَالَ الدَّالَّةَ عَلَى السَّيْرِ، وَٱلْقِيَامِ، والإِتْيَانِ، والرُّجُوعِ والعَوْدَةِ، والارْتِحَالِ، والحُلُولِ، والرِّمَايَةِ، والدَّأْبِ والجِدِّ، والعُلُوِّ والارْتِفَاعِ، والزَّلَلِ والسُّقُوطِ، واللِّقَاءِ، والدِّفَاعِ، والقَطْعِ، وارْتِدَاءِ اللِّبَاسِ، وإِخْمَادِ النَّارِ وإِيقادِها، والإِرْسَالِ والطَّلَبِ، والتَّمَهُّلِ والإِبْطَاءِ، والشُّرْبِ، والقَوْلِ وٱلْكَلامِ، والزَّجْرِ والصِّيَاحِ.

ب ـ مَجَالُ المَعْنَوِيَّاتِ: وَيَشْمُلُ أَفْعَالَ الحُبِّ، والفَرَحِ، وٱلْحُزْنِ، والفَزَعِ وَٱلْخَوْفِ، والسَّخَاءِ وٱلْبُخْلِ، والإِرَادَةِ.

جـ ـ الأَفْعَالُ الْمُتَعلِّقَةُ بِٱلْحَوَاسِّ: وَتَشْمُلُ أَفْعَالَ الرُّؤْيَةِ والنَّظَرِ، والشَّمِّ.

وَبَعْدَ أَنْ تَمَّ تَوْزِيعُ الأَلْفَاظِ وَفْقَ هٰذِهِ المَجَالاتِ قَامَتِ الدِّرَاسَةُ الدِّلالِيَّةُ بِتَحْلِيلِها تَحْلِيلاً دَلالِيًّا قَامَ عَلَى بَحْثِ العَلاقَاتِ الدِّلالِيَّةِ الَّتِي تَرْبُطُ بَيْنَهَا، كالتَّرادُفِ والتَّضادِّ والاشْتِرَاكِ اللَّفْظِيِّ وَغَيْرِهَا.

٤ ـ وَقَامَتِ الدِّرَاسَةُ الصَّرْفِيَّةُ بِتَقْسِيمِ الأَلْفَاظِ إِلَى أَسْمَاءٍ وَأَفْعَالٍ، وَتَوْزِيعِهَا عَلَى الأَبْنِيَةِ الَّتِي تَنْتَمِي إِلَيْهَا مَعَ بَيَانِ المَعَانِي الَّتِي وَرَدَتْ مِنْ أَجْلِها.

٥ ـ تَبَيَّنَ مِنْ خِلالِ الدِّرَاسَةِ الصَّرْفِيَّةِ أَنَّ الأَفْعَالَ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى بِنَاءِ (فَعَلَ) تُشَكِّلُ نِسْبَةً كَبِيرَةً بَيْنَ الأَفْعَالِ الثُّلاثِيَّةِ والرُّبَاعِيَّةِ المُجَرَّدَةِ وَٱلْمَزِيدَةِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى أَبْنِيَةٍ أُخْرَى، حَيْثُ وَرَدَتْ فِي مِئَتَيْنِ وَثَلاثَةٍ وَخَمْسِينَ فِعلاً، كَمَا تَبَيَّنَ أَنَّ الأَفْعَالَ المُعْتَلَّةَ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى هٰذَا ٱلْبِنَاءِ تُشَكِّلُ نِسْبَةً أَكْبَرَ مِنَ الأَفْعَالِ الصَّحِيحَةِ حَيْثُ وَرَدَتْ مُتَمَثِّلَةً في مِئَةٍ وَسَبْعِينَ فِعْلاً.

٦ ـ أَهْمَلَتِ الدِّرَاسَةُ الصَّرْفِيَّةُ بَعْضَ مَعَانِي أَبْنِيَةِ الأَفْعَالِ الَّتِي ذَكَرَهَا ٱلْقُدَمَاءُ وَٱسْتَعَاضَتْ عَنها بِذِكْرِ مَعَانٍ جَدِيدَةٍ لَهَا، فَمَثلاً الأَفْعَالُ: (جَاوَبَ، جَاوَزَ، حَارَضَ، غَاوَرَ) الَّتِي عَلَى بِنَاءِ (فَاعَلَ) جَاءَتْ عِنْدَ ٱلْقُدَمَاءِ بِمَعْنَى (فَعَلَ)، وَلٰكِنْ فِي هٰذِهِ الدِّرَاسَةِ جَاءَتْ لِلدِّلالَةِ عَلَى ارْتِكَابِ الحَدَثِ.

٧ ـ قَامَتِ الدِّرَاسَةُ الصَّرْفِيَّةُ بِدِرَاسَةِ الأَسْمَاءِ دِرَاسَةً مَقْطَعِيَّةً بَعْدَ أَنْ وَزَّعَتْهَا عَلَى الأَبْنِيَةِ الَّتِي تَنْتَمِي إِلَيْهَا، ثُمَّ قَامَتْ بِتَحْدِيدِ الأَنْمَاطِ المَقْطَعِيَّةِ، وَتَوْزِيعِ تِلْكَ الأَبْنِيَةِ عَلَى هٰذِهِ الأَنْمَاطِ. وَقَدْ تَبَيَّنَ مِنْ خِلاَلِ ذٰلِكَ أَنَّ أَكْثَرَ الأَسْمَاءِ الَّتِي ٱسْتَخْدَمَها عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ تَنْتَمِي إِلَى النَّمَطِ الثَّانِي

(أَبْنِيَةٌ ذَاتُ مَقْطَعَيْنِ)، حَيْثُ وَرَدَ مُتَمَثِّلاً فِي أَرْبَعِ مِئَةٍ وَخَمْسَةٍ وَثَلاثِينِ اسْمًا، بَيْنَمَا عَدَدُ الأَسْمَاءِ الَّتِي تُمَثِّلُ النَّمَطَ الأَوَّلَ (أَبْنِيَةٌ ذَاتُ مَقْطَعٍ وَاحِدٍ) هُوَ مِئَتَانِ وخمسةٌ وعِشرونَ اسْمًا، والَّتِي تُمَثِّلُ النَّمَطَ الثَّالِثَ (أَبْنِيَةٌ ذَاتُ ثَلاثَةِ مَقَاطِعَ) اثْنَانِ وَتِسْعُونَ اسْمًا، والَّتِي تُمَثِّلُ النَّمَطَ الرَّابِعَ (أَبْنِيَةٌ ذَاتُ أَرْبَعَةِ مَقَاطِعَ) خَمْسَةُ أَسْمَاءٍ.

٨ ـ تَبَيَّنَ مِنْ خِلالِ الدِّرَاسَةِ الصَّرْفِيَّةِ لِأَبْنِيَةِ الأَسْمَاءِ أَنَّ أَكْثَرَ الْمَقَاطِعِ شُيُوعًا، المَقْطَعُ القَصِيرُ المَفْتُوحُ، حَيْثُ وَرَدَ فِي ثَلاثِ مِئَةٍ وَوَاحِدٍ وَتِسْعِينَ اسْمًا، وَيَلِيهِ المَقْطَعُ الطَّوِيلُ المُغْلَقُ حَيْثُ وَرَدَ فِي ثَلاثِ مِئَةٍ وَسِتٍّ وَسِتِّينَ اسْمًا.

وَبِهٰذَا يَكُونُ هٰذَا الْبَحْثُ مِنَ الْبُحُوثِ الَّتِي تَهْتَمُّ بِدِرَاسَةِ الشِّعْرِ الْجَاهِلِيِّ دِرَاسَةً لُغَوِيَّةً.



المصادر والمراجع

المصادر والمراجع العربيّة

١ ـ إبراهيم أنيس «الأَصْوَاتُ اللُّغَوِيَّةُ»، مَكْتَبَةُ الأَنجلو المَصْرِيَّةِ، الطَّبْعَةُ الخامِسَةُ، ١٩٧٥.

«دَلالَةُ الأَلْفَاظِ»، مَكْتَبَةُ الأَنجلو المَصْرِيَّةِ، الطَّبْعَةُ الثَّالِثَةُ، ١٩٧٦.

٢ ـ الأَسْتَرَابَاذِيُّ، رَضِيُّ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ الحَسَنِ، (ت ٦٨٦ هـ)

«شَرْحُ شَافِيَةِ ابْنِ الْحَاجِبِ»، تَحْقِيق محمّد نور الحسن وآخرين، دار الكتب العلميّة، بيروت، ١٩٧٥.

٣ ـ الأَصْمَعِيُّ، أبو سَعِيدٍ عَبْدُ المَلِكِ بْنُ قَرِيبِ بْنِ عَبْدِ المَلَكِ، (ت ٢١٦ هـ)

«ثَلاثَةُ كُتُبٍ فِي الأَضْدَادِ»، نشر الدُّكتور أوغست هفنر، المطبعة الكاثوليكيّة، بيروت، ١٩١٢.

«كِتَابُ الإِبِلِ»، بيروت، ١٩٠٣.

٤ ـ البَكْرِيُّ، أَبو عَبْدِ اللهِ بْنِ عَبْدِ العَزِيزِ، (ت ٤٨٧ هـ)

«مُعْجَمُ مَا ٱسْتُعْجِمَ»، تحقيق مصطفى السَّقَّا، الطَّبْعَةُ الأُولى، القاهرة، ١٩٤٥ ـ ١٩٥١.

٥ ـ تمّام حسّان «اللُّغَةُ ٱلْعَرَبِيَّةُ مَعْنَاهَا وَمَبْنَاهَا»، الهَيْئَةُ المَصْرِيَّةُ العَامَّةُ لِلْكِتَابِ، ١٩٧٣.

٦ ـ الثَّعَالِبِيُّ، أَبُو مَنْصُور عَبْدُ ٱلْمَلِكِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ، (ت ٤٢٩ هـ)

«فِقْهُ اللُّغَةِ وَسِرُّ ٱلْعَرَبِيَّةِ»، دَارُ الْكُتُبِ ٱلْعِلْمِيَّةِ، بيروت، د.ت.

٧ ـ الجَاحِظُ، أبو عُثْمَانَ عَمْرُو بْنُ بَحْرٍ، (ت ٢٥٥ هـ)

«الحَيَوَانُ»، تحقيق عبدالسلام هارون، القاهرة، ١٩٣٨ ـ ١٩٤٥.

٨ ـ ابْنُ جِنّي، أَبُو الفَتْحِ عُثْمَانُ بْنُ جِنّي، (ت ٣٩٢ هـ)
«الخَصَائِصُ»، تحقيق محمّد علي النّجّار، دار الهدى، بيروت، الطّبْعَةُ الثّانِيَةُ، د.ت.

«سِرُّ صِنَاعَةِ الإِعْرَابِ»، تحقيق مصطفى السّقّا وآخرين، مَطْبَعَةُ البابي الحلبي، القاهرة، الطّبْعَةُ الأُولى، ١٩٥٤.

«المُنْصِفُ شَرْحٌ لِكِتَابِ التّصْرِيفِ»، تحقيق إبراهيم مصطفى وعبد اللهِ أمين، مطبعة البابي الحلبي، القاهرة ١٩٥٤.

٩ ـ الحاج صالح «مُحَاضَرَاتٌ فِي اللّسَانِ العَرَبِيّ»، الجزائر، جامعة الجزائر، كُلّيّةُ الآداب والعلوم الإنسانيّة، مخطوط، د.ت.

١٠ ـ حجازي، محمود فهمي
«عِلْمُ اللُّغَةِ ٱلْعَرَبِيَّةِ مَدْخَلٌ تَارِيخِيٌّ مُقارَنٌ فِي ضَوْءِ التُّرَاثِ واللُّغَاتِ السّامِيَةِ»، وكالة المطبوعات، الكويت، ١٩٧٣.

«مَدْخَلٌ إِلَى عِلْمِ اللُّغَةِ»، دار الثّقافة للطبّاعة والنّشر، القاهرة، الطّبعة الثّانية، ١٩٧٨.

١١ ـ حسين نصّار «المُعْجَمُ العَرَبِيُّ، نَشْأَتُهُ وَتَطَوُّرُهُ»، دار مصر للطّباعة، الطّبْعَةُ الثّانِيَةُ، ١٩٦٨.

١٢ ـ خديجة الحديثي «أَبْنِيَةُ الصَّرْفِ فِي كِتَابِ سيبويه»، الطّبْعَةُ الأُولى، منشورات مكتبة النّهضة، بغداد، ١٩٦٥.

١٣ ـ الرّاغب الأصفهانيّ، (ت ٥٠٢ هـ).
«مُعْجَمُ مُفْرَدَاتِ أَلْفَاظِ القُرْآنِ»، تحقيق نديم مرعشلي، مَطْبَعَةُ التّقَدُّم العَرَبِيّ، بيروت، ١٩٧٢.

١٤ ـ الرُّمّانِيّ، أبو الحسن علي بن عيسى، (ت ٣٨٤ هـ)
«مَعَانِي الحُرُوفِ»، تحقيق عبدالفتّاح إسماعيل شلبي، دار نهضة مصر

للطّبع والنّشر، ١٩٧٣.

١٥ ـ الزَّبِيدِي، مُحِبُّ الدِّينِ أَبو الفَيْضِ مُحَمَّدُ بْنُ مُرْتَضى، (ت ١٢٠٥ هـ)
«تَاجُ العَرُوسِ مِنْ جَوَاهِرِ القَامُوس»، دار ليبيا للنّشر والتّوزيع، بنغازي، د.ت.

١٦ ـ الزَّجّاجِيُّ، أبو القاسم عَبْدِ ٱلرَّحْمٰنِ بْنُ إِسْحَقَ، (ت ٣٣٧ هـ)
«اللاَّمَاتُ»، تحقيق مازن المبارك، المطبعة الهاشميّة، دمشق، ١٩٦٩.

١٧ ـ الزَّمَخْشَرِيُّ، جَارُ اللّهِ مَحْمُودُ بْنُ عُمَرَ، (ت ٥٣٨ هـ)
«أَسَاسُ البَلاغَةِ»، دار صادر للطّباعة والنّشر، بيروت، ١٩٦٥.

«المُفَصَّلُ فِي عِلْمِ العَرَبِيَّةِ»، دار الجيل للنّشر والتّوزيع والطّباعة، بيروت، الطّبعة الثّانية، د.ت.

«كِتَابُ الأَمْكِنَةِ والجِبَالِ والمِيَاهِ»، تحقيق إبراهيم السّامُرّائِيّ، بغداد، ١٩٧٥.

١٨ ـ ستيفن أولمان «دَوْرُ الكَلِمَةِ فِي اللُّغَةِ»، ترجمة كمال محمّد بشر، مكتبة الشّباب، القاهرة، الطَّبْعَةُ الثَّالِثَةُ، ١٩٧٢.

١٩ ـ ابْنُ السَّرّاجِ، أَبو بَكْرِ بْنُ السَّرّاجِ النَّحْوِيُّ البَغْدَادِيُّ، (ت ٣١٦ هـ)
«الأُصُولُ فِي النَّحْوِ»، تحقيق عبدالحسين الفتلي، مطبعة النُّعمان، النَّجف، ١٩٧٣.

٢٠ ـ سيبويه، أبو بِشْرٍ عَمْرُو بْنُ عُثْمَانَ بْنِ قُنْبُرٍ، (ت ١٨٠ هـ)
«الكِتَاب»، المَطْبَعَةُ الأَمِيرِيَّةِ، بولاق، الطَّبْعَةُ الأُولى، ١٣١٦هـ.

٢١ ـ ابْنُ سِيدَه، أبو الحَسَن عليُّ بْنُ إِسْمَاعِيلَ، (ت ٤٥٨ هـ)
«المُخَصَّصُ»، الطَّبْعَةُ الأُولى، القاهرة، ١٣١٧هـ.

٢٢ ـ السُّيُوطِيُّ، جَلالُ الدِّينِ عَبْدُ ٱلرَّحْمٰنِ بْنِ أَبِي بَكْرِ بْنِ سابِق الدِّين الخضيري (ت ٩١١ هـ)
«المُزْهِرُ فِي عُلُومِ اللُّغَةِ وَأَنْوَاعِهَا»، شرح وضبط محمّد أحمد جاد المولى

وآخرين، دار إحياء الكتب العربيّة، القاهرة، د.ت.

«الأَشْبَاهُ والنَّظَائِرُ فِي النَّحوِ»، تحقيق طه عبدالرّؤوف سعد، مكتبة الكُلّيَّاتِ الأزهريّة، القاهرة، ١٩٧٥.

٢٣ ـ الطَّيِّبُ البكوش «التَّصْرِيفُ العَرَبِيُّ مِنْ خِلالِ عِلْمِ الأَصْوَاتِ الحَدِيثِ»، تونس، ١٩٧٣.

٢٤ ـ عبدالسّميع محمّد أحمد

«المَعَاجِمُ العَرَبِيَّةُ دِرَاسَةٌ تَحْلِيلِيَّةٌ»، مطبعة مخيمر، القاهرة، ١٩٦٩.

٢٥ ـ عبدالصّبُور شاهين

«دِرَاسَاتٌ لُغَوِيَّةٌ»، المَطْبَعَةُ العالَمِيَّةُ، القاهرة، ١٩٧٦.

«المَنْهَجُ الصَّوْتِيُّ لِلْبُنْيَةِ العَرَبِيَّةِ»، مطبعة جامعة القاهرة والكتاب الجامعيّ، ١٩٧٧.

٢٦ ـ العَسْكَرِيُّ، أبو هِلالٍ الحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللّٰهِ بْنِ سَهْلٍ، (ت ٤٠٠ هـ)

«الفُرُوقُ فِي اللُّغَةِ»، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت، الطَّبْعَةُ الثَّانِيَةُ، ١٩٧٧.

٢٧ ـ ابْنُ عُصْفُورٍ، عَلِيُّ بْنُ مُؤْمِنٍ، (ت ٦٦٩ هـ)

«المُقَرِّبُ»، تحقيق أحمد عبد السّتّار الحواري وعبد الله الجبوري، الطَّبْعَةُ الأولى، مطبعة العاني، بغداد، ١٩٧١.

«المُمْتِعُ فِي التَّصْرِيفِ»، تحقيق فخرالدّين قباوة، الطَّبْعَةُ الثَّانِيَةُ، دار القلم العربيّ، حلب، ١٩٧٣.

٢٨ ـ أَبُو عَلِيّ القالي «كِتَابُ أَفْعَل»، تحقيق محمّد الفاضل بن عاشور، تونس، ١٩٧٢.

٢٩ ـ عَمْرُو بْنُ قَمِيئَةَ «دِيوَانُهُ»، تحقيق حسن كامل الصّيرفي، جامعة الدّول العربيّة، ١٩٦٥.

«دِيوَانُهُ»، تحقيق خليل إبراهيم العطيّة، دار الحريّة للطّباعة وَالنّشر، بغداد، ١٩٧٢.

٣٠ ـ الفَارَابِيُّ، إِسْحَق بْنُ إِبْرَاهِيمَ، (ت ٣٥٠ هـ)

«دِيوَانُ الأَدَبِ»، تحقيق أحمد مختار عمرو إبراهيم أنيس، القاهرة، ١٩٧٤.

٣١ ـ ابْنُ فَارِسٍ، أَبُو الحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ فَارِسِ بْنِ زَكَرِيَّا، (ت ٣٩٥ هـ)
«الصَّاحِبِيّ فِي فِقْهِ اللُّغَةِ»، تحقيق السَّيِّد أحمد صقر، مطبعة الحلبيّ، القاهرة، د.ت.

٣٢ ـ فدريس «عِلْمُ اللُّغَةِ»، ترجمة عبدالحميد الدّواخليّ: ومحمّد القصّاص، مطبعة لجنة البيان العربيّ، القاهرة، ١٩٥٠.

٣٣ ـ الفيروزآبادي، مجد الدِّين محمَّد بن يعقوب، (ت ٨١٧ هـ)
«القَامُوسُ المُحِيطُ»، مؤسَّسة الحلبي، القاهرة، د.ت.

٣٤ ـ ابْنُ قُتَيْبَةَ، أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللهِ بْنُ مُسْلِمٍ، (ت ٢٧٦ هـ)
«أَدَبُ الْكَاتِبِ»، تحقيق محمّد محي الدِّين عبدالحميد، القاهرة، ١٩٥٨.

٣٥ ـ كمال محمد بشر
«عِلْمُ اللُّغَةِ العَامُ، الأَصْوَاتُ»، دار المعارف بمصر، ١٩٧٣.

«دِرَاسَاتٌ فِي عِلْمِ اللُّغَةِ»، الطَّبْعَةُ الثَّانِيَةُ، دار المعارف بمصر، ١٩٧١.

٣٦ ـ اللَّبْليّ، أحمد بن يوسف الأندلسيّ، (ت ٦٩١ هـ).
«بُغْيَةُ الآمالِ فِي مَعْرِفَةِ مُسْتَقْبَلِ الأَفْعَالِ»، تحقيق جعفر ماجد، الدَّار التُّونسيَّة للنَّشر، ١٩٧٢.

٣٧ ـ لطفي عبدالبديع «عَبْقَرِيَّةُ العَرَبِيَّةِ فِي رُؤْيَةِ الإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ وَالسَّمَاءِ وَالْكَوَاكِبِ»، الطَّبْعَةُ الأُولى، مكتبة النَّهضة المصريَّة، القاهرة، ١٩٧٦.

٣٨ ـ المالقيّ، أحمد بن عبد النُّور، (ت ٧٠٦ هـ)
«وَصْفُ المباني في شَرْحِ حُرُوفِ الْمَعَانِي»، تحقيق أحمد محمَّد الخرَّاط، مطبوعات مجمع اللُّغة العربيَّة بدمشق، ١٩٧٥.

٣٩ ـ المُبَرِّد، أبو العبَّاس محمَّد بن يزيد، (ت ٢٨٥ هـ)

«المُقْتَضَبُ»، تحقيق محمّد عبدالخالق عضيمة، القاهرة، المجلس الأعلى للشُؤون الإسلاميّة، ١٩٦٣.

٤٠ ـ المَجْمَعُ اللُّغَوِيُّ بِالقَاهِرَةِ
«المُعْجَمُ الوَسِيطُ»، ١٩٦٠ ـ ١٩٦١.

«مُعْجَمُ أَلْفَاظِ القُرْآنِ»، الهيئة المصريّة العامّة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٣.

٤١ ـ محمّد أحمد أبو الفرج
«المَعَاجِمُ اللُّغَوِيَّةُ فِي ضَوْءِ دِرَاسَاتِ عِلْمِ اللُّغَةِ الحَدِيثِ»، دار النّهضة العربيّة، ١٩٦٦.

٤٢ ـ محمود السّعران «عِلْمُ اللُّغَةِ مُقَدِّمَةٌ لِلقارىءِ العَرَبِيِّ»، الإسكندريّة ١٩٦٢.

٤٣ ـ المرادي، حسن بن قاسم بن عبدالله ، (ت ٧٤٩ هـ)
«الجَنيُ الدّاني في حُرُوفِ ٱلْمَعَانِي»، تحقيق فخر الدّين قباوة ومحمّد نديم فاضل، حلب، ١٩٧٣.

٤٤ ـ المَسْعُودِيّ، علي نور الدّين
«المُخْتَارُ مِنْ قُطْبِ السُرُورِ فِي أَوْصَافِ الأَنْبِذَةِ وَالخُمُورِ»، تحقيق عبدالحفيظ منصور، المطبعة الرّسميّة، تونس، ١٩٧٦.

٤٥ ـ مصطفى إبراهيم علي
«البُنْيَةُ اللَغَوِيَّةُ لِشِعْرِ عُرْوَةَ بْنِ ٱلْوَرْدِ»، رسالة ماجستير، جامعة القاهرة، كُلِّيَّةُ الآداب مخطوطة ١٩٧٨.

٤٦ ـ ابنُ مَنْظُورٍ، أَبُو الفَضْلِ جَمَالُ الدّينِ بْنُ مكرم، (ت ٧١١ هـ)
«لِسَانُ العَرَبِ»، طبعة مصوّرة عن مطبعة بولاق، المؤسّسة المصريّة العامّة للتّأليف والنّشر، ١٣٠٨هـ.

٤٧ ـ ابنُ هِشَامٍ، أبو مُحَمّدٍ عَبْدُاللهِ جَمَالُ الدِّينِ الأَنْصَارِيُّ، (ت ٧٦١ هـ)
«مُغْنِي اللَّبِيبِ عَنْ كُتُبِ الأَعَارِيبِ»، تحقيق مازن المبارك ومحمّد علي

حمد اللهِ ،الطَّبعة الثّانية، دار الفكر، دمشق، ١٩٦٩.

«شَرْحُ شُذُورِ الذَّهَبِ فِي مَعْرِفَةِ عُلُومِ ٱلْعَرَبِ»، ترتيب وتعليق عبدالغني الدقر، دار الكتب العربيّة، د.ت.

٤٨ ـ هنري فليش «العَرَبِيَّةُ الفُصْحَى نَحْوَ بِنَاءٍ لُغَوِيٍّ جَدِيدٍ»، تعريب عبدالصَّبُور شاهين، الطَّبعة الأولى، المطبعة الكاثوليكيّة، بيروت، ١٩٦٦.

٤٩ ـ وفاء محمّد كامل فايد

«كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ دِرَاسَة لغويّة»، رسالة ماجستير، جامعة القاهرة، كُلِّيَّةُ الآداب، مخطوطة، ١٩٧٤ ـ ١٩٧٥.

٥٠ ـ ياقوت، يَاقُوتُ بْنُ عَبْدِ اللهِ الرُّومِيُّ الحَمَوِيُّ، (ت ٦٢٦ هـ)

«مُعْجَمُ ٱلْبُلْدَانِ»، الطبعة الأولى، القاهرة، ١٩٠٦.

٥١ ـ يوجين. أ. نيدا «نَحْوَ عِلْمِ التَّرْجَمَةِ»، ترجمة ماجد النّجّار، بغداد، ١٩٧٦.

٥٢ ـ ابْنُ يَعِيشَ، مُوَفَّقُ الدِّينِ بْنُ يَعِيشَ، (ت ٦٤٣ هـ)

«شَرْحُ مُفَصَّلِ الزَّمَخْشَرِيِّ»، عالم الكتب، بيروت، د.ت.

المراجع الأجنبية

1-Broclemann, C: Arabische Grammatik, Leiden, 1958.

2-Wright, W: -A Grammar of the Arabic Language, Cambridge University, Press, 1962.

الفِهرِس





المؤلِّفة

- وُلِدَت في بَغداد عام ١٩٤٩م.
- حَصلت على البكالوريوس في اللُّغة العربيَّة وآدابها مِن كُلِّيَّة الآداب بالجامعة المُستنصريَّة.
- حصَلت على شَهادة الماجستير في عِلْم اللُّغة من قِسْم اللُّغة العربيَّة بكُلِّيَّة الآداب - جامعة القاهرة.
- نالت شهادة الدُّكتوراه في عِلْم اللُّغة مِن كلِّيَّة الآداب - جامِعَة بَغداد.
- أنجزَت بُحوثًا مُتعدِّدة في عِلْم اللُّغة والنَّحْو بَعْضها مَنشور وبَعْضها مَخطوط، منها:
  - مُعجَم ألفاظ الحياة الاجتماعيَّة في دَواوين شُعراء المُعلَّقات العَشْر، مكتبة لبنان، ١٩٩١.
  - مُعجَم لغة دَواوين شُعَراء المُعلَّقات العشر (تأصيلاً ودَلالةً وصَرْفًا)، مكتبة لبنان، ١٩٩٣.
  - أدوات الشَّرْط الجازمة في شِعْر زهير بن أبي سُلْمَى.
  - التَّضعيف في القرآن الكريم.
  - ظاهرة المُماثَلة في القرآن الكريم.
  - ألفاظ الحياة الاجتماعيَّة في ديوان المُثقِّب العَبْديّ، والمُتلمِّس الضُّبَعِيّ.
  - مُعجَم عمرو بن قَميئة/ مكتبة لبنان ناشرون.
- تَقوم حاليًا بتدريس مادَّتي عِلْم اللُّغة، وفِقْه اللُّغة، بِقِسْم اللُّغة العربيَّة، كلِّيَّة الآداب، الجامعة المُستنصِريَّة.



A Dictionary of
‘Amr b. Qamī’a
(Origin - Meaning - Morphology)

Dr. Nada Ash-Shaye‘

Librairie du Liban *Publishers*